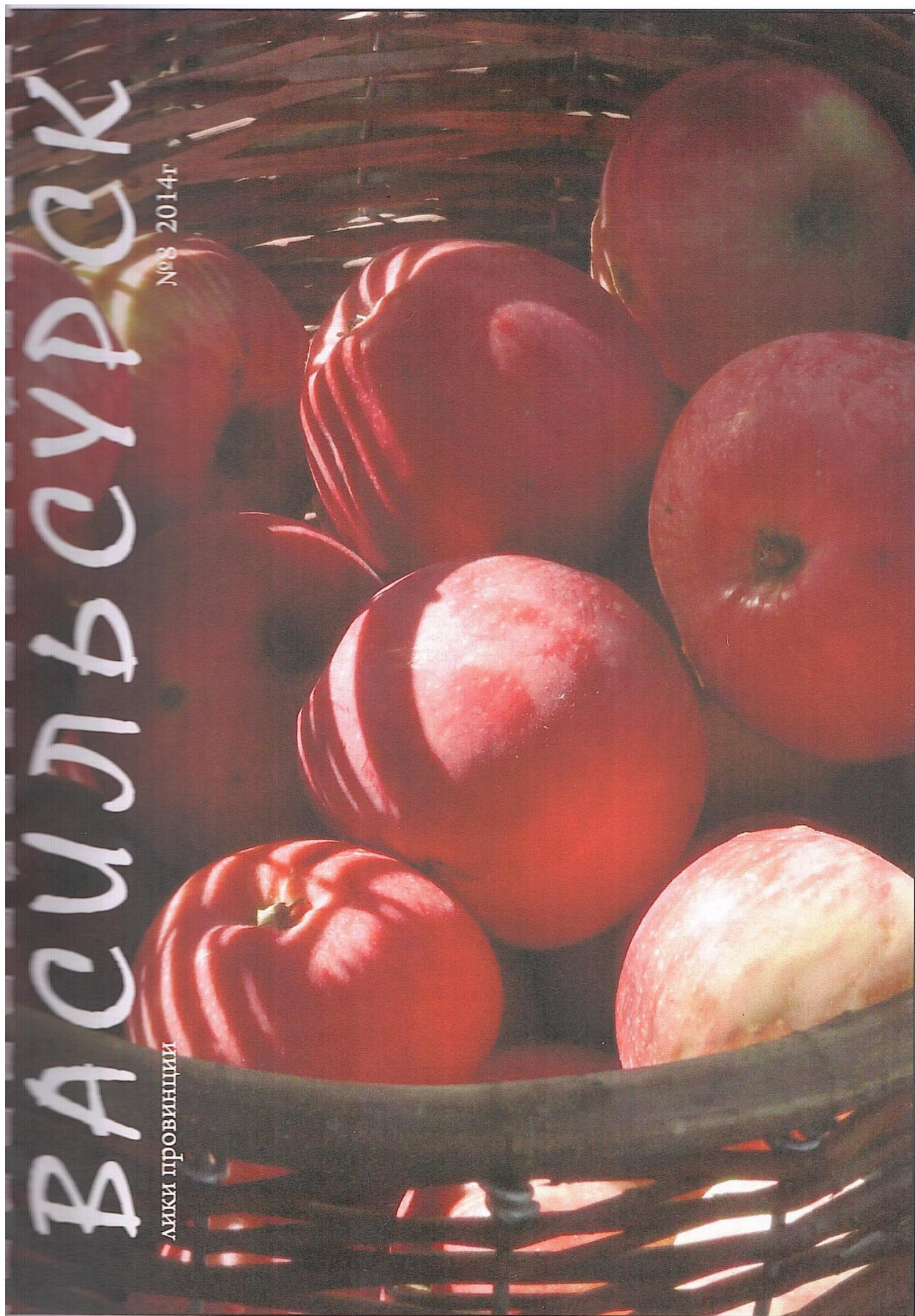


ВАСИЛЬСУДСК

лики провинции

№8 2014г



СОДЕРЖАНИЕ

ВАСИЛЬСУРСКИЙ

лики провинции №8 2014г.

историко-культурный
общественный журнал

Редакционная коллегия

Л.С. Токсубаева

И.А. Алексеева

А.А. Атласкин

Т.В. Деньгина

В.Л. Зяблов

e-mail

vil5858@mail.ru

Найти журнал и оставить свои
отзывы и пожелания Вы можете на
сайте vasilsursk-lik.ru

ПАМЯТИ ВЛАДИМИРА ПЕРШИНА

Т.В. Деньгина	
Слово об учителе.....	3.
С. Журавлев	
О друге.....	3
Г. Овчинникова	
Знаете каким он был?.....	4
И.А. Алексеева	
Мы запомним его таким.....	6

ВЗГЛЯД В ПРОШЛОЕ

Е. Попкова Почта и телеграф в Васильсурске.....	8
---	---

ЛЮДИ, ГОДЫ, СУДЬБЫ

В. Лапшин	
Я родом из Васильсурска (окончание).....	12
Т.В. Деньгина	
Какой ты след оставишь?.....	16
Л.С. Токсубаева	
Кое-что о поиске корней.....	19
А. Беломойкин	
История одной фамилии: Беломойкины	20
В.Б. Баранов	
Константин Федорович из старинного волжского города Васильсурска.....	26

К ЮБИЛЕЮ ШКОЛЫ

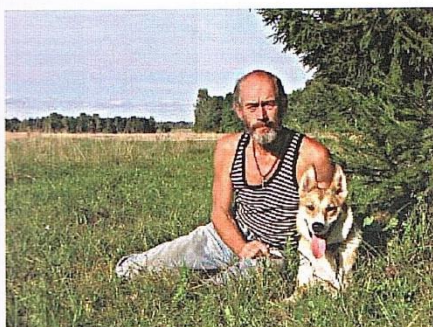
Т.В. Курбатова	
"В начале жизни школу помню я ...".....	30

ВАСИЛЬСУРСКИЙ БАРБИЗОН

Л.С. Токсубаева	
Александр Иншаков в Васильсурске	33

ФОТОАРХИВ *

Из архива Софии Ежовой.....	35
Из архива Алексея Беломойкина.....	36
Из архива семьи Щепаловых	37



Былое - все же надо ворошить.
По долгу Памяти. И Совести. И Долга.
Те, кто ушел - нам приказали: - Жить!
По русской формуле - светло и долго-долго!
Николай Беляев

Слово об учителе

Умер Владимир Александрович Першин. Весь педагогический коллектив понёс тяжёлую утрату. Профессионал, высокообразованный, интеллигентный человек, потомственный педагог, готовый всегда прийти на помощь, честный и принципиальный, он был уважаем коллегами и учениками. Владимир Александрович родился в 1946 году в семье учителей. Закончив школу с золотой медалью, он поступает в МГУ им. Ломоносова. В 1969 году после окончания университета приезжает в Васильсурск по направлению и работает в НИРФИ в должности младшего научного сотрудника, а затем – инженера.

С 1972 по 1974 годы проходит службу в армии. Дальнейшая жизнь связана с педагогической деятельностью в вечерней очно-заочной школе в Васильсурске, а с 1981 года до последнего дня Владимир Александрович трудился на ниве просвещения в Васильсурской средней школе в должности учителя физики. В этот период, в 1986 году в должности завуча, а в 1987-1990 - в должности директора нашей школы. Это был плодотворнейший период в жизни В.А.Першина. Он неоднократно награждён Почётными грамотами районного и областного отделов народного образования. В 1987 году он награждён значком «Отличник народного просвещения». Имеет благодарность за активную работу и победу в областном конкурсе «Летопись малой Родины – Нижегородская Отчизна». Патриот, он снял несколько фильмов о родном Васильурске, болел душой о его дальнейшей судьбе. Владимир Александрович был очень увлечённым человеком, любил природу, охоту, музыку, одним из первых в посёлке овладел компьютером и был для всех нас учителем и безотказным помощником в этом. Светлая память о Владимире Александровиче навсегда останется в сердцах коллег и благодарных учеников.

Т.В. Деньгина

Много можно вспомнить и рассказать о Володе, но так, в разговоре... Потому кратко скажу. Утрата очень горькая и неожиданная. Утрата друга - это всегда боль, особенно преждевременная. Друг - это особенный человек в твоей жизни. Просто так он не появляется. Это - судьба! И я ей благодарен за это. Володя меня понимал, чувствовал, терпел и помогал словом и делом, а я старался отвечать ему тем же. Ведь дружба, по-моему, обозначена делами и поступками. Он был настоящий мужчина с достойными увлечениями, в которых стремился к постоянному совершенству. Мне его будет очень не хватать, особенно когда мысли приходят о Василе. У нас были некоторые творческие совместные планы по видео. Его уход закрыл для меня эту тему. Но такова, к сожалению, наша жизнь. И как поется в его любимой песне:..."оборвется струна и в назначенный час в небе, где тишина, может вспомнят о нас..." О нем вспомнят многие. О песнях, фильмах, словах и делах. Пусть земля будет ему пухом. Он этого достоин. Спи спокойно дорогой друг.

Сергей Журавлев, Рига



Знаете, каким он был?..

Лето 2013 г. было особенным для выпускников 63-го года, т.к. мы собирались отметить юбилей – 50-летие со дня окончания школы. Встретились с Володией Першиным, и я спросила: -Кто же будет ведущим на этом празднике?

-Я могу, - быстро ответил он.

-Володь, мне хотелось, что б ты на «видик» все заснял.

-Галк, ну ты же литератор.

Вот так и решилась проблема. Мы стали готовиться. Володя принимал самое деятельное участие. Да, и как иначе?!

Последний раз мы шли с ним по Юбилейной улице. Я свернула на большую дорогу, а он сказал: « Пошли садом, здесь короче... ». Уж лучше бы идти длинной дорогой по

поселку, тогда в памяти осталось бы больше воспоминаний. Но это «бы» всегда помеха. Мы шли садом и вспоминали, как помогали колхозу выращивать этот сад. Стройные и худенькие были и мы, и саженцы. Весной и осенью приствольные круги были в нашем распоряжении. Мы воспринимали эту работу как должное: надо! Значит: надо!

Первый раз после окончания школы я шла этим садом и не узнавала его, а Володя рассказывал, какой сорт яблони, какие вкусовые качества каждого сорта. Я гордилась им, его знаниями, эрудицией. Как бы невзначай спросила:

-Володь, а что означает фамилия Першин?

-Так это «первый», - быстро ответил



он.

Первый! Вот уж поистине так. Он и по жизни для всех нас, одноклассников, был первым. Учиться – первый, озорничать – тоже первый. Вот только озорство

наше было безобидным. В школе танцы под радиолу (по тем временам это было нечто) – так это тоже владения Володи. А летние «посиделки» на Орлином гнезде! Это тоже он! Его гитара собирала на беседке до 40 человек. Все пели дружно раздобытые им песни. Пели вдохновенно, старательно, втайне гордясь, что это наш Першин; в других классах такого Володи не было. Да, и в



классе он был любимчиком для всех нас, хотя никогда не кичился, зная это.

В 10-м классе он писал контрольные работы, присылаемые из МГУ. Он и студентом этого ВУЗа стал первым из нашего поселка. После окончания первого курса он привез для всего класса значки с изображением чайки. Это потому, что песня о чайке была гимном нашего класса. Вот и улетела наша чайка туда, откуда дороги нет; остался только добрый след в наших сердцах. Вспомнила пронзительные строки В.Г.

Белинского на смерть М.Ю. Лермонтова «Лук богатыря лежит на земле, но...» Володя не был богатырского сложения, он был стройный, точно тополь. Но его душа была такой богатырской, что дай Бог каждому! Он всегда шел на помощь. Открытый взгляд его глаз располагал к себе каждого, кто с ним соприкасался. Это не порыв души, а суть его жизни.

А какие фильмы он сделал! Недаром говорят: «Физики и лирики живут на земле в согласии». Да, он физик и лирик в одном лице, очень тонко чувствующий природу. Как ему это удавалось? Ответ прост: уж если есть талант, так он во всем.

Есть еще одно подкупающее качество Володи – его скромность. После нашей юбилейной встречи он принес диск и сказал: «Галк, посмотри, конструктивные предложения принимаю, можно переделать». Я посмотрела, осталась довольна, но замечание все же сделала: «Володь, а где ты в кадрах? Нет, так дело не пойдет, нужна вторая часть». Стали трудиться над вторым диском. Я писала текст, а он сделал дополнительные фотографии, скачал нужные мелодии. Была одна лишь загвоздка – не работал микрофон для озвучивания текста. Решили отложить на более поздний срок...

Кто мог представить, что так распорядится судьба. Горько не только говорить, но и писать о том, что его больше нет с нами, что так быстро оборвалась его жизнь, полная грандиозных планов, о которых он очень увлеченно рассказывал. Хочется сказать, что Володя, как свет далекой звезды, которая погасла, но свет этот, таинственный, немеркнувший, идет к нам, тревожа сердца, и заставляя поверить, что он рядом с нами.

Г. Овчинникова

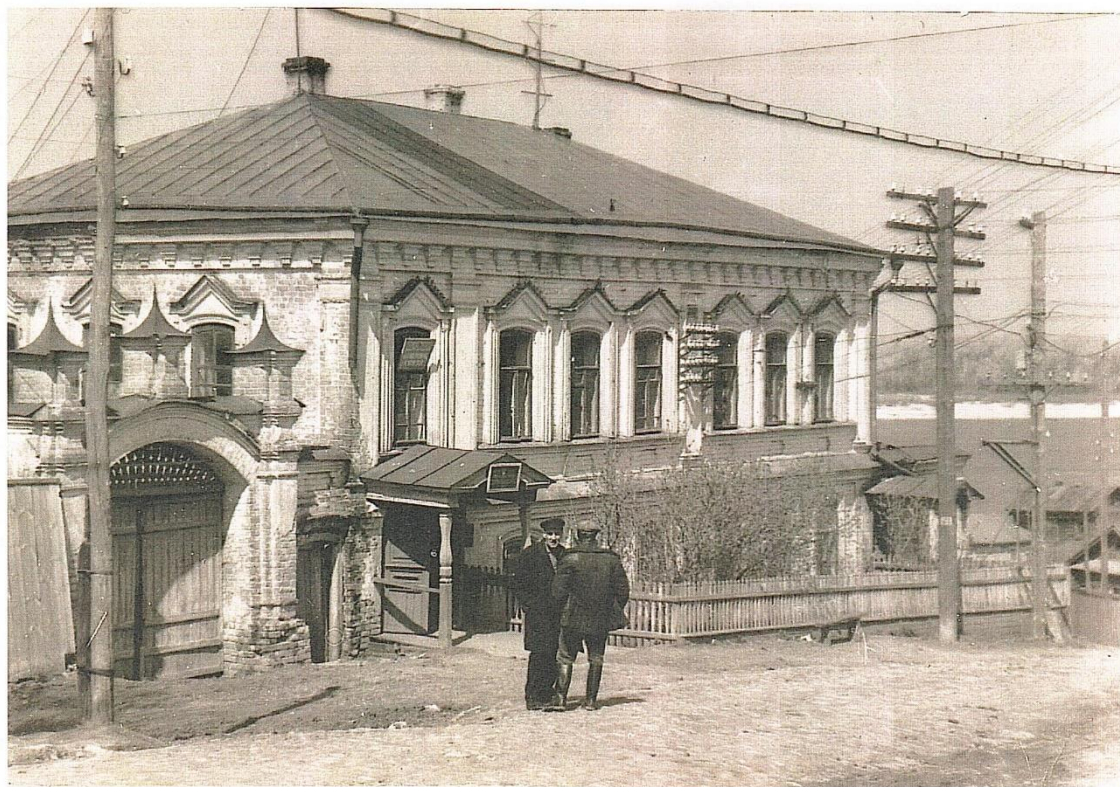
Мы запомнили его таким...

Какими запоминают ученики своих учителей. А учителя своих коллег. Наверное, каждый по своему, в зависимости от сложившихся отношений. В память о Владимире Александровиче Першине я собрала подборку фотографий из нашей школьной жизни. За мои 25 лет работы в школе Владимир Александрович был директором, классным руководителем, учителем, с удовольствием принимал участие во внеурочных делах. Он помогал подготовить КВН, сам принимал участие, играл на гитаре на вечерах отдыха, сам пел, выступил на концерте к 60-летию Победы, задорно танцевал на новогодних праздниках, осеннем балу и многих других мероприятиях, давая «фору» нам, молодым. Помогал готовить презентации на исторические конкурсы, снимал видеофильмы о посёлке, ветеранах войны. В жизни много путешествовал, поэтому ему всегда было, что рассказать коллегам, дать совет, помочь в каком-то деле. С учениками своего класса он ходил в походы и экскурсии. Умер скоропостижно, оставив запланированные дела. Хотелось создать фильм о последних ветеранах войны, подредактировать видеозаписи. В моей работе будет не хватать его идей и творчества. В память о нём завершим намеченное, а его запомним жизнерадостным, весёлым, энергичным, бодрым, увлечённым творческими идеями.

И.А. Алексеева







Е. Попкова

Почта и телеграф в Васильсурске

Почтовая и телеграфная связь в Васильсурске имеет более чем полуторавековую историю. В 1868 г. учреждена была в Василе телеграфная станция, служившая главным образом нуждам торговли и судоходства. Телеграфная линия между Нижним Новгородом и Казанью существовала уже с 1859 г. На семь лет раньше, в 1861г., открылась в Василе почтовая станция. Находилась она в большом трехэтажном доме купца Беломойкина на улице Покровской (подробно об этом можно прочесть в журнале №2).

После октябрьской революции почта и телеграф переехали в

другое здание по улице Пушкина, дом 1. Способствовал этому и пожар, случившийся в доме Беломойкина. А в 1982 г. Васильсурское отделение связи справило новоселье в специально построенном здании по ул. Советской, где на первом этаже разместилась почта, а на втором – АТС. В настоящее время в здании сделан евроремонт, вставлены пластиковые окна: тепло, уютно, одним словом, комфортно и посетителям и сотрудникам.

Но, конечно, гордость любого учреждения, в том числе и почты, это не красивые здания, а люди, которые в нем работа-



Работники почты и сберкассы, 70-е годы.

Стоят: Паршакова Г.С., Кочетова, Насильникова И., Бирюкова А., Федотова А.Н., Вьюнова В., Лизунина Е.А.
Сидят: Краснова Ж.И., Симонова Ф.К., Мельникова А.И.,

ют. Почти шесть лет отделение связи возглавляет А.Ю. Варева, которая сменила на этом посту Ф.К. Симонову. Фая Симонова пришла работать на почту в далеком 1971г., сначала работала почтальоном по доставке телеграмм и подменной на коммутаторе. В 1975 г. перешла работать на телеграф и успевала подменять почтальонов на их участках (а участков было 5). Энергичного, ответственного работника направляют в Арзамас на курсы по подготовке начальников отделений связи. В 1982 г. Фаину Кирилловну назначают заместителем начальника Васильурского отделения связи, а с 2000 г. - его начальником. В этой должности она трудилась до 2008 г.

Очень часто она вспоминает тех, с кем ей пришлось работать, но с особенным уважением - свою наставницу, с которой проработала рука об руку не один десяток лет. Это начальник отделения связи Любовь Никаноровна Федотова - трудолюбивая, заботливая, равнодушная к порученному ей

делу женщина. В любое время года: будь то весенний разлив или осенняя распутица, почта всегда доставлялась вовремя. Она даже жила на работе: вместе со своей семьей в служебной квартире при почте. А возглавила она ее в середине 60-х и проработала тридцать с лишним лет).

Почти одновременно с А.Н. Федотовой пришла работать почтальоном М.А. Михайлычева, да так и задержалась на долгих 29 лет. Сейчас Мария Александровна на заслуженном отдыхе, но очень любит пересматривать свои «рабочие» фотографии. «Вот, смотри, - говорит она мне - вот Шура Ванеева, вот Тося Бирюкова, Лена Александрова, Дуся Вантеева, Зоя Калинникова, Люся Борищенкова, Катя Корнилова...». А потом, тяжело вздохнув, добавляет: «Почти никого нет в живых». Рассматриваем другую фотографию: финал тот же. Стараюсь перевести разговор в другое русло. Спрашиваю: «А на чем возили почту?». «На лошади - отвеча-



Лизунина Е.А., Чардымова К., Козлов М.Ф. - начальник почты, Курбатова Р.Г., Дюжакова З., Беякова В., Ванеева А.

ет и, немного подумав, добавила - а в основном на себе».

И действительно, доставка по-

чты полностью ложилась на плечи работников: летом до паромной переправы и обратно, а зимой до Лысой Горы и обратно. А потом с набитыми до отказа сумками — по участку. Ежедневно почта ходила большая: одних посылок по 40-50 штук туда и обратно. А уж писем и газет!.. Почти в каждом доме по целому почтовому ящику раскладывали.

До Л.Н. Федотовой начальни-



Бригада монтеров: Парамонов А.П., Премьяков Е.А., Вантеев П.М., Курбатов В.Ф.



Бригада монтеров: Курылев И.С., Козлов Ф.М., ?, Курочкин
ком почты долгие годы работал Ф.М. Козлов. Свою трудовую деятельность он начал почтальоном и закончил начальником почты. Его труд был высоко оценен: он награжден орденом Ленина. Заместителем у него работала В.Н. Белякова, а почта-



Почтовые работники. Стоят: пермякова В.В., Михайлычева М.А., Лизунина Е.А., Си монова Ф.К. Сидят: Белякова В.Н., Чардымова К.



Почтовые работники. Стоят: Белякова В.Н., Калининкова З., Федотова Л.Н. - начальник почты, Баженова Н. Сидят: Лизунина Е.А., Курочкин К.П., Паршакова Г.С., Пермякова В.В.



Почтовые работники.. Стоят: Борищенкова Л.А., Калининкова З., Михайлычева М.А. Сидят: Курочкина И.В., Паршакова.Г.С., Федотова Л.Н., Краснова Ж.И.

абономи Е.П. Толобова и А.Н. Масленникова. На телефонной станции и телеграфном отделении работали опытные мастера: династия Курбатовых – Александр Константинович, его племянник Владимир Федорович и его жена Раиса Степановна.

Владимир Федорович пришел работать на телеграф в 1944 г. в 14 лет. Быстро освоил азбуку Морзе, принимал правительственные телеграммы. В 1949 г. он окончил Горьковское училище связи и проработал в Васильсурском узле связи до 1990 г. – 45 лет! Сначала был бригадиром монтеров, а затем возглавил узел связи. Вел передачи местного радио. «Наш Левитан» – так любовно называли его васьичане за отчетливую дикцию и поставленный голос. Он имеет почетное звание «Заслуженный работник связи РФ». Его супруга Раиса Степановна проработала в посылочном отделе почты 44 года! Вместе с ними работали семейные пары: Волковы, Курочкины, а также П.В. Макаров, К.И. Горелов, А.Н. Токсубаев, Н.П. Вершинин, И.С. Курылев В.В. Пермякова, Ж. И. Краснова и многие другие.

В 1992 г. пришла работать почтальоном И.Н. Нуждина. Сейчас она оператор почтовой связи. Сегодня почтальоны носят легкие сумки, но значимость их профессии от этого не уменьшается. В заключении, хочу пожелать доброго здоровья всем настоящим и бывшим почтовым работникам. Светлая память тем, кого уже нет. Прошу прощения у тех, кого не упомянула в этой статье. О всех вас расскажу обязательно в другой раз...



Почтовые работники, 1986 г. Стоят: Краснова Ж.И., Федотов А., Белякова А., Корнилова Е.М. Сидят: Симонова Ф.К. - начальник почты, Храброва В., Мельникова А.И., Майорова В.И.



Ирина Владимировна Курочкина разносит почту.



Почтовые работники, 1999 г. Погодина Ж., Нуждина И., Федотова А.Н., Симонова Ф.К.

В. Лапшин Я родом из Васильсурска**окончание**

Перед Крещением на Волге из льда делали колонки и алтарь. В день праздника верующие со священником приходили к алтарю и служили молебен.

Масляница памятна блинами из муки разных сортов с маслом, медом и прочим, и катанием на лошадях. Потом наступал Великий пост, значит, ели хлеб, капусту, грибы. Пасха была самым любимым праздником. На Пасху украшали церковь фонарями с цветными стеклами. Фонари собирали на земле, ставя в них свечки и прикрепляя фонари к канатам, делали это вместе дети и взрослые. Потом канаты с зажженными фонарями тянули на колокольню и там закрепляли. Во время Крестного хода палили из ружей.

На Рождество самое интересное для ребят наступало утром: после сна под подушкой отыскивался подарок от деда Мороза. Мы славили Рождество в домах родственников, а иногда заходили и в некоторые богатые дома и тогда получали денежку. Был я и послушником в церкви, принимал просфоры на святительство и записки "за упокой" и "во здравие" и относил их в алтарь. Выносил чаши с причащением, к которым прикладывались верующие. А вот носить большой подсвечник за священником, дьяконом и старостой с подносом не пришлось. При этой церемонии на мальчика с подсвечником надевали ризу.

Интересно было поцеловать понравившуюся девочку со словами: "Христос воскрес!", на что она обязана была ответить: "Воистину воскрес!", разрешив себя поцеловать. Однако в большинстве случаев девочки убегали от меня.

В школу я пошел учиться с 8 лет. В 1914 году летом началась война, отца мобилизовали. Несколько дней его часть стояла в Васильсурске на площади против острога. Стояли там повозки, кони, чучела, на которых солдаты учились исполнять команду: "Коли!" и прочие воинские упражнения. Помню, как отец из солдат-

ского котелка кормил меня супом с вермишелью. Суп был сильно поперчен и очень вкусен.

Остались мы дома впятером, мать и четверо детей. Перед войной у нас были лошадь и корова, их продали и купили двух коз. Сено и веники для коз на зиму заготовили сами. В огороде сажали овощи, ягоды и яблоки из сада продавали. Мать пекла белые калачи и продавала их, разложив на столике прямо у дома или спускаясь на пристань к пароходам. Я покупал у одной пожилой женщины цветы, главным образом, пионы, и продавал их пассажирам проходящих пароходов. Дело это было мало прибыльное, так как было много конкурентов.

Сестра Катя была старше меня на 5 лет, но я себя считал старшим и помогал матери рубить дрова, чистить хлев и курятник. За водой ходили женщины.

В детстве я был хилым мальчишкой, так как меня частенько трепала малярия. Чтобы подработать, меня подрадили в помощь геодезисту - носить рейку для съемки местности вверх по Суре. Мне было 11 лет. За день, набегавшись с рейкой, уставал я страшно, да еще и малярия мучила. Проработал я так неделю или две, не помню. Расплатились со мной деньгами и дефицитной махоркой. Как взрослый, скрутил я сигарку, чиркнул спичкой, вдохнул дым и закашлялся. Так было плохо, что с тех пор я не пытался больше курить, деньги и махорку отдал матери.

Отец на войне был в пехоте, в окопах "кормил вшей". В 1916 году его приставили кучером к генералу, которого он возил на тройке. В 1917 году отец вернулся домой. С его приездом жить стало легче. Отец начал работать грузчиком на пристанях. Мы купили лошадь и корову. В 1918 году я закончил начальную школу. Учился я хорошо и был удостоен похвального листа и медали. Учили нас арифметике, истории, географии и зако-

ну Божьему. С первого до последнего класса преподавателем была одна и та же учительница, а закон Божий вел священник из кладбищенской церкви. Он водил нас в церковь, знакомил с назначением церковной утвари, с иконами и с текстами из Евангелия. Перед уроком мы вставали и пели молитву "Отче наш".

Когда совершилась революция, в Васильсурске особых перемен не произошло. Начались они только летом 1918 года: прошли по улицам с красным флагом несколько мужчин. Арестовали исправника, жившего недалеко от нас, посадили в пролетку и куда-то увезли.

Когда наступал Колчак и чехи подошли к Казани, на "Швейцарии" установили пушку. Из Нижнего Новгорода пришел пароход "Ваня коммунист", на бортах которого были установлены пулеметы. Сошли с него матросы в бескозырках, увешанные пулеметными лентами. Один из них матерно выругался, вытащил наган, направил дуло в землю и выстрелил. Торговки, сидевшие у пристани, подхватили товар и бросились врассыпную. Стали появляться плакаты про буржуев со стихами Демьяна Бедного. В клубе, в двухэтажном доме напротив почты, делались какие-то доклады. Так тихо и спокойно пришла советская власть.

Я поступил в реальное училище, проучился там два года. Запомнил уроки музыки, когда учитель играл на скрипке, а мы хором пели "Журавль" и "А мы просо сеяли". Было у нас сапожное дело. Нас учили делать деревянные гвозди и прибивать набойки. Умели мы делать дратву с закруткой свиной щетинки. Венцом наших сапожных работ было изготовление чупак для себя.

Мы были обязаны обрабатывать школьный огород, на котором сажали картошку и овощи. Школьных завтраков не было, каждый ученик приносил что-нибудь из дома или покупал у сторожа школы. Как использовались овощи с нашего огорода, не знаю, а вот картофель давали ученикам. Делалось это так: на большой перемене ученики одного класса усаживались в кружок, вносили таз с мятой вареной

картошкой, сдобренной конопляным или льняным маслом и все приступали к еде, зачерпывая деревянной ложкой, принесенной из дома. Но выращенной нами картошки хватало ненадолго и пришлось снова перейти на завтраки из дома.

Помню, как впервые в жизни попробовал я дольку апельсина, которым меня угостила моя тетка, работавшая в школе вместе с мужем сторожами. Позже она подарила мне балалайку, на которой я быстро научился играть, и которая принесла мне положение среди взрослых девиц. Дело в том, что летом молодежь по вечерам собиралась на завалянках, щелкала семечки, распевала песни и частушки, а в зимнее время устраивала "вечерки" в какой-нибудь избе с танцами и играми с поцелуями. Для вечерки подбирали дом с большой комнатой, выносили из нее лишние вещи, по стенам ставили скамейки, приглашали гармониста. Парни заранее знали, где и у кого будет вечеринка. После нее провожали своих избранниц до дома. Утром девицы мыли после вечерки пол, натирая его песком до желтизны и все вещи ставили на прежнее место. Но так как гармонистов не хватало, да и были они заносчивы и не во всякую компанию шли, тут-то и обращались к балалаечникам. Мне было лестно, когда девицы просили меня поиграть на вечерке.

Школа реорганизовывалась, введено было раздельное обучение мальчиков и девочек. На базе гимназии создали 5-9-й классы и назвали это школой второй степени.

Шла гражданская война, не хватало хлеба, наступала разруха. В Поволжье пришел голод, а с ним и тиф. Мы собирали лебеду по обочинам дорог. Зерно лебеды мелкое, с булавочную головку, из него варили кашу. Собирали черемуху, сушили, мололи на мельнице и пекли лепешки. Толкли в ступе просо, а шелуху мешали с картошкой и употребляли в пищу. Мать делила хлеб всем поровну, только себе брала самый маленький кусочек. Я очень это переживал, глядя на

нее. Менять на хлеб и картошку было нечего - скотины, птицы больше не было. Оставалась лошадь, отец мог на ней что-то подзаработать, да был еще тарантас на железном ходу. Как ни жаль, отец решил с ним расстаться и сменял его на картошку. Вскоре я заболел брюшным тифом. Помню, как я лежал в большой комнате, смотрел на цветок на окне и просил сестру срезать мне бутон, так как в нем лежит материал мне на штаны. Или просил ее сходить к соседской девочке и попросить ее вернуть цветные карандаши, которые она взяла у меня из-под подушки. Потом было выздоровление. Ужасно хотелось есть. Передо мной стояла миска с пшенной кашей, и рядом сидевший отец уговаривал меня: "У тебя сейчас кишочки тонкие, как папиросная бумага. Если ты много поешь, кишочка лопнет, и ты умрешь". Потом заболела мать, за нею отец. Его увезли в больницу. Однако все выздоровели. Это было в тот год, когда национализировали монастырские земли и собирались передать их крестьянам. Мой отец тоже изъявил желание крестьянствовать, и был наделен тремя десятинами земли. При распространенной тогда трехпольной системе земледелия, одна треть оставалась под парами, одна была занята озимыми и одна - яровыми. Сеяли рожь, овес, просо, картофель. При самом обильном урожае собирали ржи не более полутора тонн, на зиму этого не хватало, и отцу приходилось подрабатывать извозом.

Как я уже упоминал, дом наш стоял под горой, а сад, огороженный забором, был разбит на горе. Сады были почти у каждой семьи. Осенью приезжали купцы, закупали яблоки на корню. Обрывая их только руками, паковали в деревянные ящики, перекладывая ряды яблок соломой. Паданцы в упаковку не шли. Ящики с яблоками на пароходах отправляли в город.

Набеги за яблоками случались редко и то только затем, чтобы продемонстрировать свою смелость перед товарищами. Иногда мы с отцом ночевали в шалаше. Отец уходил утром на работу, а я оста-

вался караулить сад. Помню, что мне было скучно одному. Я ел яблоки, выбирая самые румяные и вкусные, и выдумывал себе разные занятия. На росшем в углу сада вязовом дереве срезал подходящий сучок и делал себе лук, стрелы изготовлял из сосновой доски и становился охотником или индейцем из прочитанных книг. Вокруг царил таинственность, тишина и грусть.

Наш сад примыкал к саду Жевлюкова и был отгорожен от него плетнем. Я заметил в соседнем саду моих лет девочку с хорошеньким личиком. Она прихрамывала на ходу. Мы с ней долго присматривались друг к другу и ходили по саду, неуклонно приближаясь к плетню. Задали друг другу какие-то малозначительные вопросы и замолчали. Я был очень застенчив и оттого ненаходчив. Только иногда, взглядывая украдкой на красивое личико девочки, восхищался им. Я пережил томительные и счастливые минуты. Так и не найдя слов для беседы, мы молча разошлись. Желание снова увидеть девочку мучило меня, ее хромота не отпугивала. Мне действительно случилось увидеть девочку в саду еще два раза, но снова подойти к ней я так и не решился. Вскоре она исчезла из сада, но в моих мечтах жила еще очень долго.

Круг прочитанных мною в детстве и юности книг целиком зависел от литературы, имевшейся в наличии в библиотеке Васильсурска. Я любил все без исключения русские сказки, Гоголя, Загоскина, Сенкевича. Увлекался, конечно, подвигами Ната Пинкертон. А вот Чехов в те времена казался мне скучным.

В детстве у меня было страстное желание, чтобы отец завел лошадь с жеребчиком. Я часто мечтал о том, как я буду любить жеребенка и ухаживать за ним. Но отец был практическим человеком, понимавшим, что для работы лучше иметь коня, а не матку.

В 1919 году в нашей семье, кроме родителей, были старшая сестра Катя, потом я, сестра Дуся, брат Костя и сестра Шура. Интервал по возрасту между детьми со-

ставлял около 3 лет. Между Катей и мной был еще мальчик Коля, умерший в детстве, между Костей и Дусей был мальчик Миша, тоже умерший в детстве от скарлатины. Мать кормила детей грудью очень долго, даже после того, как они уже резво бегали. Прикармливала детей жвачкой: нажует хлеба, завернет в марлю и сунет малышу в рот, чтобы сосал. Потом малыши приучались пить сначала разбавленное, а затем цельное коровье молоко.

Однажды, играя в футбол, я вывихнул правую ногу в лодыжке. Доскакал до дома на одной ноге и повез меня отец не в больницу, а к бабке. Бабка, с молитвой растирая связки ноги постным маслом, кость на место не поставила, и боль продолжалась. А на третий день я взобрался в кухне на скамейку и спрыгнул с нее. Почувствовал хруст косточек и свободу поворота ступни: кость встала на место, боль прошла.

Порезы мы лечили травой или нюхательным табаком, присыпая им ранку. Собирали в лугах цветы травы таволги, сушили и держали в банке про запас от всякой хвори. От болей в животе заставляли детей кувыркаться через голову на полу по нескольку раз. От глистов принимали цитварное семя, заедая вареньем и обязательно стоя на пороге входной двери.

... В 20-х годах сестра Катя училась в Казани на курсах машинописи, потом уехала к тетке в Нижний Новгород, поступила на работу и вскоре вышла замуж за А. П. Мухина, который работал в ЧК, а впоследствии был на партийной работе.

Я продолжал учиться. Реальное училище расформировали, меня перевели в 5-й класс 2-й ступени. Учили тогда по так называемому "дальтон-плану", когда приучали учеников изучать материал урока самостоятельно в группах, а потом разбирать на уроке вместе с учителем. Наиболее трудные уроки проводил сам учитель. В школе существовал ученический комитет, председателя которого приглашали на педсовет.

В 1923 году я был принят в комсомол, в 1924 году стал председателем учкома и вместе с учителями ездил в районный город Лысково на учительскую конференцию.

Авторитетным наставником мне стал муж старшей сестры. Моим первым политическим учебником была "Азбука коммунизма" Преображенского-Бухарина, рассматривавшая структуру государства и общества с позиций, о которых я и понятия не имел. У комсомольцев школьной ячейки возникло желание изучать материалы в подлинниках. Для этого оставались после уроков в школе, коллективно читали источники, а потом обменивались мнениями. Прочитали "Коммунистический манифест", что-то поняли, но вот когда начали читать "Капитал" Маркса, столкнулись с такими трудностями, что решили перейти к более живой работе.

В клубе собиралась молодежь города. Слушали доклады приезжих лекторов, пели революционные песни, ставили спектакли, выпускали стенгазету. А вот носить галстук и танцевать считалось проявлением буржуазной идеологии. Танцы пытались заменить играми, хоровами, но это было скучно. Я писал статьи и даже стихи, подражая Демьяну Бедному. Был пионервожатым. Ходили мы с пионерами с барабанным боем на реку купаться, в лес на прогулки и в кино, которое тогда еще было "немым".

В 1925 году я окончил школу. Было у меня большое желание поступить в технический ВУЗ, но я побоялся не пройти большого конкурса при поступлении. И подал я заявление на педагогическое отделение университета. Старшая сестра с мужем жили во Владимире, где А. П. Мухин был на партийной работе. И предложили они мне приехать к ним и сдавать экзамены в местный техникум. Жили они на частной квартире у железнодорожника, занимая одну комнату и имея уже двоих детей.

Т.В. Деньгина

Какой ты след оставишь?

Каждый раз, садясь за очередную статью, долго собираюсь с мыслями... С чего начать рассказ о людях нашего посёлка, о тех, кого уже нет, но воспоминания о них не дают покоя, бередят душу и сердце. Что же это такое? Наша благодарная память или дела людей, оставивших след на долгие годы?

Наверное, и то и другое. Думаю, какое счастье, что знала тех, о ком рассказываю в рубрике «Люди, годы, судьбы...» Хочется успеть рассказать обо всех, а их немало, тех, кто жил в нашем посёлке, трудился на благо жителей, сделал много доброго и полезного.

Сегодняшний мой рассказ о врачах Щепаловых. Стоит в центре посёлка, на площади дом, сейчас уже ничем не примечательный: время сделало его серым. И только свежеевыкрашенная крыша да новый забор у палисадника говорят о том, что о доме заботятся, что живут в нём, а значит и дом живёт и хранит воспоминания о далёких годах, когда жили здесь Щепалов Виктор Евграфович и Егерёва Лариса Владимировна. Вряд ли молодое поколение расскажет что-нибудь о них. Но люди старшего поколения непременно вспомнят о том, как когда-то вылечили их, родственников, знакомых эти высокопрофессиональные врачи.

В 1945 году приехали Щепаловы в Васильсурск. Много молодых, полных желания жить и работать после Великой Отечественной войны, после смертей, разрухи, потерь приехало тогда в посёлок. Медицинское обслуживание стало развиваться быстрыми темпами. Васильсурская больница продолжала славиться квалифицированными специалистами и обслуживала она не только посёлок, но и



В.Е. Щепалов и Л.В. Егерёва - такими молодыми приехали они в Васильсурск.



Родилась первая дочка Валерия.



Теперь в семье две дочери Валерия и Наталья и сын Владимир

близлежащие селения.

Я обратилась к старшей дочери Щепаловых, Валерии Викторовне, с просьбой рассказать о своих родителях и была приглашена в дом. Всё в доме было почти так же, как и тогда, когда родители были живы. Очень скромная обстановка, много книг, фотографий, которые с любовью хранятся дочерью.

Начался долгий, душевный разговор-воспоминание. Оказывается, Виктор Евграфович – коренной нижегородец. Он родился в 1912 году, закончил 10 классов в Нижнем Новгороде. В юношеском возрасте тяжело заболел инфекционным артритом. Лечился в Москве, был оперирован. В результате осложнение: неподвижность тазобедренного сустава. Затем учёба в Горьковском Государственном мединституте, после окончания которого в 1939 году был направлен в Спасский район. Через год переведён на должность главврача Воздвиженской районной больницы. В 1943 году Виктора Евграфовича мобилизуют в РККА и с 1943 по 1944 год он работает в эвакогоспитале №2866, в посёлке Вахтан Шахунского района.

Биография Ларисы Владимировны начинается свой отсчёт с 1914 года, когда она родилась в селе Боголюбове Владимирской области. Затем семья переезжает в город Муром, где



Дочери - продолжатели врачебной династии



Коллектив Васильсурской больницы, возглавляемой В.Е. Щепаловым



Мечта Ларисы Владимировны стать хирургом осуществилась



Л.В. Егерева на поселковом "Огоньке", посвященном женскому дню 8 марта

Лариса заканчивает 7 классов, а потом поступает в Московский медтехникум. В 1932 году, после окончания техникума работает в Тульской области в тифозном бараке медсестрой. Два года проработала здесь 18-летняя девушка, прежде чем поступила в мединститут в

городе Горьком. Лариса Владимировна становится дипломированным педиатром в Спасской районной больнице. Но у Ларисы есть мечта: стать хирургом. Судьба подарила ей встречу с хирургом от бога Поляковой Анной Николаевной. Эта дружба помогла Ларисе Егеревой осуществить свою мечту - стать хирургом. Анна Николаевна привлекает Ларису в качестве ассистента к операциям. Здесь встречается она и свою судьбу – Виктора Евграфовича. Поженившись, они уезжают по месту назначения мужа в Васильсурск. Виктор Евграфович назначен главврачом, а Лариса Владимировна педиатром. Но не изменяет она своей мечте. С завидным упорством идёт она к её осуществлению. Проходит курсы усовершенствования и под руководством опытного профессора Кожевникова Анатолия Ильича проводит хирургические операции. Так в Васильсурской больнице появляется хирург-гинеколог.

Виктор Евграфович кропотливо работает над созданием дружного, сплочённого коллектива врачей и среднего и младшего медицинского персонала. При нём в больнице работают сильные квалифицированные врачи: Кузнецовы Татьяна Петровна и Александр Григорьевич, Сахарова Татьяна Владимировна, Деньгина Нина Фёдоровна, Макарова Людмила Борисовна, Рыжов Борис Николаевич, Панькина Александра Ивановна, Ильичёва Людмила Михайловна, Егерева Лариса Владимировна. На приём к специалистам шли не только жители посёлка, но и жители деревень из Марийской республики. Виктор Евграфович и сам часто выезжал к больным на консультации. В больнице всегда царили порядок и чистота. Главврач был строгим и требовательным. При всей занятости Виктор Евграфович находил время для общественной работы – он неоднократно избирался депутатом поселкового Совета. Труд доктора Ще-

палова высоко оценён Родиной. Он награждён орденом Трудового Красного Знамени и множеством грамот.

Лариса Владимировна работала в больнице до 1982 года, награждена медалью «За трудовое отличие», имеет много почётных грамот от районной больницы, от райкома союза медработников.

Вместе с мужем они вырастили и воспитали троих детей, двух дочерей и сына. Все они продолжили династию врачей, а вот среди четырёх внуков по стопам деда и бабушки пошла только дочка сына Владимира Наталья. Дочери Виктора Евграфовича и Ларисы Владимировны Валерия и Наталья работали врачами в больницах Нижнего Новгорода, сейчас они на заслуженном отдыхе, сын Владимир и его жена Ольга – врачи Лысковской больницы.

Ушли из жизни В.Е. Щепалов и Л.В. Егерева, но династия врачей продолжается. И теперь мы обращаемся за помощью к Валерии Викторовне и Наталье Викторовне, когда они приезжают в Васильсурск на лето. И они никогда не отказывают в помощи или в консультации.

P.S. (от автора) Что касается лично меня, то на протяжении всей моей жизни мне неоднократно приходилось обращаться за помощью к В.Е.Щепалову и Л.В.Егеревой. И на всю жизнь сохранилось у меня ощущение, что от одного присутствия доктора становится легче. Моим первым доктором был Виктор Евграфович. А Ларисе Владимировне я обязана своей жизнью и жизнью своей дочери.

*Скажи, какой ты след оставишь?
След, чтобы вытерли паркет
И посмотрели косо вслед,
Или хороший, добрый след
В душе людей на много лет?*
Леонид Мартынов



Кое-что о поиске корней

Родовое дерево
Худ. Анна Силивончик

Наше заочное знакомство с Алексеем Беломойкиным началось в 2011 году после того, как во втором номере нашего журнала мы упомянули имя купца Я.С. Беломойкина, державшего когда-то почтовую станцию на главной улице города Василя – Покровской. К тому времени Алексей, совсем еще молодой человек, житель города Казани, обратившись в военные архивы, немало узнал о своем прадеде П.И. Беломойкине – герое первой Мировой войны. В архивных документах он впервые прочел название городка, откуда его прадед призывался на военную службу, – Васильсурск. Алексей изучил о Васильурске все, что позволил интернет. Обнаружив информацию о Я.С. Беломойкине, он захотел узнать, не является ли последний родственником его прадеда.

Завязалась переписка. Ответить тогда на все вопросы Алексея мы не смогли, хотя и начали поиск. Удалось разыскать следы его родственницы, проживавшей в Васильурске до 50-х годов. На кладбище обнаружилась ухоженная могила Я.С. Беломойкина. Сколько мы ни расспрашивали жителей поселка, никто не припомнил людей, похороненных с ним в одной ограде. Что было делать? Решили оставить записку на кресте Я.С. Беломойкина. Это случилось ранней весной. И представьте – сработало! Уже в июле нас разыскали его потомки, которые ежегодно летом собираются в Васильурске, прибывая сюда из Нижнего Новгорода, Москвы, Казани и других городов. Они тоже занимаются историей своего рода и немало в этом преуспели.

Тем временем Алексей Беломойкин не терял времени. Он искал свои корни. Как? – мы предлагаем вам прочесть. Оказалось, что его корни и корни потомков Я.С. Беломойкина – общие. Теперь можно соединить две схемы родословных деревьев в одну. Вероятно, это и произойдет, когда представители обеих ветвей общего дерева встретятся на земле Васильурска. Материалы о представителях ветви Я.С. Беломойкина мы получили от Софьи Ежовой и также их опубликуем.

Остается добавить, что в распечатанном виде наши журналы можно прочитать в поселковой библиотеке и местном музее. Это заслуга Алексея Беломойкина, предложившего нам эту спонсорскую помощь.

А.С. Токсубаева

История одной фамилии: Беломойкины.

Беломойкин - принадлежащий прачке
(Словарь Даля)

Здравствуйте. Меня зовут Алексей Беломойкин. Историю я люблю с детства - мне всегда было интересно, как раньше жили люди, чем занимались, как выглядели. Но однажды мне захотелось узнать: а какова история моей семьи, моих предков. Да, я знал про жизнь отца, немного про жизнь дедушек и бабушек. А дальше почти одна сплошная неизвестность: кем были мои предки, чем занимались и откуда у нас такая фамилия?

Свои поиски я начал самым простым для нашего времени путем — в интернете, в поисковике ввел свою фамилию. Поиск выдал меня, известных мне родственников и некоего Беломойкина Я.С., упоминавшегося в памятной книге Нижегородской губернии 1880 г. (www.surname.litera-ru.ru). Родственник? Однофамилец?

Скачив в интернете скан этой книги, я узнал, что он был гласным городской думы в г. Василе (ныне Васильсурск).

Кстати, в интернете можно найти информацию по родственникам участвовавших в Великой Отечественной войне: www.podvignaroda.ru — сайт о награжденных, копии наградных документов. Здесь я нашел прадеда-артиллериста Комаринского и брата прадеда инженера-авиаконструктора Беломойкина. <http://www.obd-memorial.ru> — база данных погибших и пропавших без вести.

От отца мне было известно, что его двоюродная тетя была родом из Васильсурска. Так появились мысли, что Беломойкин Яков Степанович - человек нам не чужой... Скачив памятные книжки Нижегородской губернии за другие годы, я выяснил, что Яков Степанович в разные годы был:

1873 г. - гласный городской думы г. Василя, крестьянин

1875 г. - гласный 1-го разряда городской думы г. Василя

1880 г. - гласный городской думы г. Василя

1885 г. - гласный 1-го разряда городской думы г. Василя, купец

1890 г. - член сиротского суда г. Василя

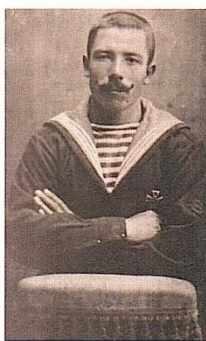
1891 г. - член сиротского суда г. Василя

1892 г. - член сиротского суда г. Василя

1893 г. - член сиротского суда г. Василя

1894 г. - член сиротского суда г. Василя

Так же в интернете наткнулся на сайт васильсурских краеведов «Лики провинции», в одной из статей которых было написано, что Беломойкин Я.С. был купцом, державшим в Василе гостиницу и почтовую станцию. Написал им письмо. Они мне ответили, что сохранилась его могила, где на кресте указан возраст его смерти, и сообщили примерную датировку захоронения. Выходило, что родился он в конце 1820-х годов. Но эта информация и знание того, что моя двоюродная бабушка родом из Василя, ничего конкретного не давала. Запрос в ЦАНО (Центральный архив Нижегородской области) (www.archiv.nnov.ru) на поиск информации по фонду документов Васильсурской городской думы тоже ничего не дал. Нужно было начинать поиски через прадеда.



ра... было известно немного: имя Петр, в молодости был моряком, кажется, даже был награжден Георгиевским крестом. Ни отчества, ни места и времени рождения, ни где, ни когда служил, не было известно. С чего же было начинать поиски? И тут, я считаю, произошло первое маленькое чудо: нашлись две фотографии моего прадеда в молодости.



И самое главное, что на одной из них он в бескозырке с надписью «Войсковой»! Так как Георгиевский крест, которым возможно был награжден прадед, можно было получить только за боевые заслуги, и так как «Войсковой» не участвовал в русско-японской войне, значит, награду прадед мог заслужить только во время Первой мировой войны. На одной из фотографий на форме Петра видна на рукавная нашивка и крест на груди. Это ли Георгиевский крест? Не похож — Георгиевский крест носится с колодкой, а если предположить, что мог носиться без нее, то сверху должно быть ушко для ее крепления. Ответ удалось найти, как обычно, в интернете: на сайте фалеристов мне подсказали, что это Кульмский крест Гвардейского экипажа, т. к. команда эсминца «Войсковой» входила в его состав.

Значит, можно было предположить, что прадед служил и воевал в период с 1910 по, как минимум, 1914 год — год начала Первой мировой войны. Более точную информацию можно было получить только в Российском Государственном архиве Военно-Морского Флота (www.rgavmf.ru). Можно было послать туда запрос, но так как я давно хотел побывать в Санкт — Петербурге, то решил навестить архив лично.

В архиве мне по моей просьбе выдали каталог фонда дел Гвардейского экипажа и сказали, что я могу заказать максимум 5 дел сегодня для того, чтобы получить их для работы в читальном за-

ле завтра. Какие документы мне было запрашивать? Что я на тот момент знал о прадеде? Член гвардейского экипажа, нижний чин, возможно Георгиевский кавалер. Я стал заказывать списки личного состава Гвардейского экипажа за различные годы. И только получив их на руки и просмотрев, я узнал, что списки бывают разные по содержанию: списки больных, политически неблагонадежных, командированных, получающих жалование и т. д. В каталоге же фонда этого не указывалось. Списки личного состава и все. И тут произошло второе маленькое чудо: вторым делом, которое я изучал, были списки получающих жалование. И там я прочел следующее: Петр Иванов(ич) Беломойкин — минный машинист 1-ой статьи получил (дата) 1914 г. столько-то рублей и копеек.

И вот эта короткая запись позволила узнать сразу многое: и отчество прадеда, и его специальность, и даже примерный возраст — в то время призывались в 20 лет, и срок службы на флоте был 5 лет.

Оставив в архиве запрос на поиски информации о прадеде, я уехал домой и стал ждать. Через полгода мне пришло письмо с копией дела военнослужащего Петра Беломойкина и копией приказа о награждении его Георгиевским крестом. Местом рождения и призыва был город Василь...

Теперь, зная точную дату его рождения, я запросил в ЦАНО выписку о рождении из метрической книги за тот год и был озадачен: корни рода уходили на Ярославщину, а восприемником (крестным отцом) прадеда был Яков Степанович Беломойкин.

Немного отвлекусь от описания генеалогических поисков. Я люблю путешествовать, но думал, что это у меня из детства — с 5 лет отец часто меня брал на ГАЗ-66 в командировки. Однако оказалось — это наследственное. Отец прадеда родом из Ярославской губернии, прадед — из Василя, дед родился в Нижнем Новгороде, отец в Астрахани, я в Альметьевске... В общем, после отмены крепостного права представители 5-ти

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1. Беломойкина свекровь Петр 08	2. Беломойкина свекровь Евдоким 08	3. Беломойкина свекровь Евдоким 08	4. Беломойкина свекровь Евдоким 08	5. Беломойкина свекровь Евдоким 08	6. Беломойкина свекровь Евдоким 08	7. Беломойкина свекровь Евдоким 08	8. Беломойкина свекровь Евдоким 08	9. Беломойкина свекровь Евдоким 08	10. Беломойкина свекровь Евдоким 08	11. Беломойкина свекровь Евдоким 08	12. Беломойкина свекровь Евдоким 08	13. Беломойкина свекровь Евдоким 08	14. Беломойкина свекровь Евдоким 08	15. Беломойкина свекровь Евдоким 08	16. Беломойкина свекровь Евдоким 08	17. Беломойкина свекровь Евдоким 08	18. Беломойкина свекровь Евдоким 08	19. Беломойкина свекровь Евдоким 08	20. Беломойкина свекровь Евдоким 08	21. Беломойкина свекровь Евдоким 08	22. Беломойкина свекровь Евдоким 08	23. Беломойкина свекровь Евдоким 08	24. Беломойкина свекровь Евдоким 08	25. Беломойкина свекровь Евдоким 08	26. Беломойкина свекровь Евдоким 08	27. Беломойкина свекровь Евдоким 08	28. Беломойкина свекровь Евдоким 08	29. Беломойкина свекровь Евдоким 08	30. Беломойкина свекровь Евдоким 08	31. Беломойкина свекровь Евдоким 08	32. Беломойкина свекровь Евдоким 08	33. Беломойкина свекровь Евдоким 08	34. Беломойкина свекровь Евдоким 08	35. Беломойкина свекровь Евдоким 08	36. Беломойкина свекровь Евдоким 08	37. Беломойкина свекровь Евдоким 08	38. Беломойкина свекровь Евдоким 08	39. Беломойкина свекровь Евдоким 08	40. Беломойкина свекровь Евдоким 08	41. Беломойкина свекровь Евдоким 08	42. Беломойкина свекровь Евдоким 08	43. Беломойкина свекровь Евдоким 08	44. Беломойкина свекровь Евдоким 08	45. Беломойкина свекровь Евдоким 08	46. Беломойкина свекровь Евдоким 08	47. Беломойкина свекровь Евдоким 08	48. Беломойкина свекровь Евдоким 08	49. Беломойкина свекровь Евдоким 08	50. Беломойкина свекровь Евдоким 08	51. Беломойкина свекровь Евдоким 08	52. Беломойкина свекровь Евдоким 08	53. Беломойкина свекровь Евдоким 08	54. Беломойкина свекровь Евдоким 08	55. Беломойкина свекровь Евдоким 08	56. Беломойкина свекровь Евдоким 08	57. Беломойкина свекровь Евдоким 08	58. Беломойкина свекровь Евдоким 08	59. Беломойкина свекровь Евдоким 08	60. Беломойкина свекровь Евдоким 08	61. Беломойкина свекровь Евдоким 08	62. Беломойкина свекровь Евдоким 08	63. Беломойкина свекровь Евдоким 08	64. Беломойкина свекровь Евдоким 08	65. Беломойкина свекровь Евдоким 08	66. Беломойкина свекровь Евдоким 08	67. Беломойкина свекровь Евдоким 08	68. Беломойкина свекровь Евдоким 08	69. Беломойкина свекровь Евдоким 08	70. Беломойкина свекровь Евдоким 08	71. Беломойкина свекровь Евдоким 08	72. Беломойкина свекровь Евдоким 08	73. Беломойкина свекровь Евдоким 08	74. Беломойкина свекровь Евдоким 08	75. Беломойкина свекровь Евдоким 08	76. Беломойкина свекровь Евдоким 08	77. Беломойкина свекровь Евдоким 08	78. Беломойкина свекровь Евдоким 08	79. Беломойкина свекровь Евдоким 08	80. Беломойкина свекровь Евдоким 08	81. Беломойкина свекровь Евдоким 08	82. Беломойкина свекровь Евдоким 08	83. Беломойкина свекровь Евдоким 08	84. Беломойкина свекровь Евдоким 08	85. Беломойкина свекровь Евдоким 08	86. Беломойкина свекровь Евдоким 08	87. Беломойкина свекровь Евдоким 08	88. Беломойкина свекровь Евдоким 08	89. Беломойкина свекровь Евдоким 08	90. Беломойкина свекровь Евдоким 08	91. Беломойкина свекровь Евдоким 08	92. Беломойкина свекровь Евдоким 08	93. Беломойкина свекровь Евдоким 08	94. Беломойкина свекровь Евдоким 08	95. Беломойкина свекровь Евдоким 08	96. Беломойкина свекровь Евдоким 08	97. Беломойкина свекровь Евдоким 08	98. Беломойкина свекровь Евдоким 08	99. Беломойкина свекровь Евдоким 08	100. Беломойкина свекровь Евдоким 08

лось третье маленькое чудо: в ярославском архиве сохранились материалы Всероссийской переписи населения 1897 года. Сотрудник архива сначала сверился с данными из материалов переписи, обнаружил Беломойкиных там, а потом в исповедных росписях нашел бесфамильную семью, которая по составу, именам и возрасту соответствовала моим предкам. Причем, по данным переписи видно, что Беломойкины в конце XIX в. в полном составе числились в д. Якушева, а проживали в Василе. Большая часть семьи была занята в торговле. Не приходится сомневаться, что они помогали Якову Степановичу. И только мой прапрадед по профессии был слесарь. Это дает мне право полушутя - полувсерьез утверждать, что 5 последних поколений нашей семьи были "технарями": слесарь, минный машинист, токарь, водитель, IT-специалист.

Из исповедных росписей за указанный период были присланы копии за 1859, 1864 и 1867 гг. Причем, наличие информации за 3 разных года в столь короткий период позволило увидеть, как происходило изменение состава семьи: 1859 г. —

вместе проживают вдовы брат и сестра Домна и Петр Еремеевы (Еремеевичи) — 41 и 36 лет, и дети Петра — Александр, Иван и Григорий. В 1864 г. Петр уже живет с детьми и вторую женою — Матроной Савельевной, и их сыном — Андреем 4 лет от роду. В 1867 году — Матрона Савельевна уже вдова. Скан страницы Первой всеобщей переписи населения Российской империи 1897 года

И вот тут можно сопоставить данные по Александру, Ивану, и Григорию — в 1867 году фамилии у них еще нет, а в 1897 году они уже Беломойкины, что однозначно позволяет трактовать, что фамилию мои предки получили по роду занятия Матроны Савельевны. Она была прачкой, беломойкой, а они — беломойкиными детьми.

Кстати, по копиям исповедных росписей в 1859 и 1867 г. рядом с семьей Петра Еремеевича присутствуют проживающие по соседству: вдова Маремьяна Осиповна, ее сын Яков Степанович и жена его Евгения Федоровна. Тот ли это Яков Степанович? И кем он приходился Петру и его детям? Ответить на это

узнаем как выглядели наши давние предки, как именно жили, но изучая историю, культуру, искусство того времени, в бытовой обстановке, портретах тех времен можно увидеть своего Предка — того, кто вкладывал свой труд в созидание нашей Родины, чтобы сохранить и завещать ее потомкам. То есть нам..... А закончить хотелось бы словами из

письма Сергея Коненкова, Павла Корина и Леонида Леонова, написанного в 1965 году: "...Пусть же каждое новое поколение, оглядев родную землю, поймет, что произошло оно не в чистом поле, а там, где пролиты кровь и пот, где отданы труд и талант миллионов сынов и дочерей земли нашей."

18.09.2013

1 Памятные книжки это ежегодники официальной справочной информации, выпускаемые в 89 губерниях и областях Российской империи с середины 1830-х до 1917 года. Выпускались местными официальными лицами и органами внутренних дел. Одной из частей памятных книжек был адрес-календарь — перечень всех губернских и уездных правительственных и общественных учреждений с их личным составом.

2 Гласный — член собрания с решающим голосом в Российской империи. С 1785 года, гласными назывались депутаты городских дум, а со времени введения в действие земских учреждений — и члены земских собраний, уездных и губернских.

Эскадренный миноносец "Войсковой" (1904-1958)

В 1904 году заложен на судостроительном заводе "Ланген сын" в Риге, спущен на воду 13 ноября 1904 года, вступил в строй в июне 1905 года. В кампании с 1905 по 1908 годы входил в состав 1-й практической отряды обороны побережья Балтийского моря. С 1909 года — в составе 1-ой минной дивизии. В период первой мировой войны входил в состав 6-го дивизиона минной дивизии. Принимал участие в февральской революции. 26 октября 1917 года вошел в состав Красного Балтийского флота.

3 Гвардейский экипаж — военно-морская часть русской императорской гвардии

4 Кузьмский крест Гвардейского экипажа — юбилейный знак, утвержденный 8 февраля 1910 г. В его основе — Кузьмский крест, покрытый черной эмалью. В центре креста расположен золоченый вензель Николая II, а на лучах — даты «1710», «1810», «1910». Но-симник на левой стороне груди. Все члены Гвардейского экипажа и приписанные к нему, все приглашенные на празднование 200-летия Экипажа и прежде служившие в нем были награждены согласно указу Императора этими специальными юбилейными знаками.

5 Минные машинисты — специалисты грядового состава в старом русском флоте, обслуживавшие торпедное вооружение корабля

6 Метрическая книга (устар.) — реестр, книга для официальной записи актов гражданского состояния (рождений, браков и смертей) в России в период с начала XVIII века (не ранее 1722 года) по начало XX века.

Метрические книги велись в России до революции в церковных приходах духовенством или особыми гражданскими чиновниками. После революции велись только государственными чиновниками.

Метрическая книга рассчитывалась на год и состояла из трёх частей (отсюда её второе, менее распространённое наименование — троечастная книга): «О рождающихся», «О бракосочетающихся», «О умирающих».

7 Исповедная роспись (Исповедальная ведомость, Духовная роспись, Великопосная роспись) — ежегодный отчётный документ, составляемый по каждому приходу православной церкви в Российской Империи в XVIII — начале XX вв. и представляющий собой посемейный список всех проживающих на его территории прихожан (как правило, за исключением младенцев возрастом менее 1 года), с указанием для каждого человека, были ли он в этом году во время Великого поста, или во время других трёх постов, на исповеди и причащении у своего священника, а если нет — то по какой причине (например, за малолетством).

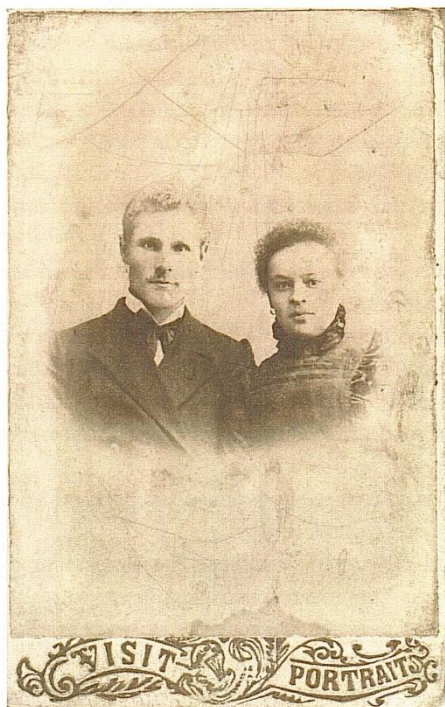
Один экземпляр росписи оставался на хранении в церкви, другой отсылался в консисторию, где, как правило, подшивался в дело вместе с отчётами по соседним приходам (например, приходам одного и того же духовного правления).

8 Первая всеобщая перепись населения Российской империи 1897 года — всеобщая перепись населения Российской империи (без Великого княжества Финляндского), проведённая 28 января 1897 года путём непосредственного опроса всего населения на одну и ту же дату, в соответствии с Высочайше утверждённым в 1895 году «Положением о Первой всеобщей переписи населения Российской Империи». Инициатором проведения переписи выступил русский географ и статистик П. П. Семёнов-Тян-Шанский. Перепись 1897 года оказалась первой и единственной всеобщей переписью населения Российской империи. В большинстве губерний Российской Империи материалы этой переписи были впоследствии уничтожены.

Копии архивных документов размещены в рубрике "Фотоархив"

О потомках Я. С. Беломойкина София Ежова сообщила, что с 2002 г. они ежегодно собираются в Васильсурске в июле, в доме Ежовых. Ежов Сергей Константинович является прапра-внуком Якова Степановича. В 2001 г. они купили в Васильсурске дом. С того времени и началось восстановление и благоустройство могил Я.С. Беломойкина и его родственников на местном кладбище. Яков Степанович был захоронен в 1900-1902 годах в возрасте 74-х лет (родился в 1826-1828гг.). На его могиле стоит сейчас два креста. Кованый старинный крест, вмурованный в камень, извлечь не удалось. Поскольку он несколько поврежден, решили поставить новый.

Семья его внучки Александры Капитоновны Секачевой (в девичестве Виноградовой) приехала в Васильсурск в начале XX в. из Рыбинска. Ее муж нанялся приказчиком к местному купцу. Семья снимала квартиру на Первой Нагорной (ул. Калинина, примерно на месте дома Першуткиных). Александра Капитоновна умерла в 1913 г., оставив шестерых детей. Старшей дочери Евгении Федоровне было тогда 10 лет. Она осталась жить в Васильсурске и именно ее дом на ул. Массонова, 2 стал местом, куда каждое лето приезжали все дети, внуки и правнуки Александры Капитоновны, пока была жива Евгения Федоровна Никитина, по второму мужу Смирнова. Она умерла в 1975 г. в Казани. Дом на Массонова был продан в 1978 г. Рассказ о потомках Я.С. Беломойкина мы продолжим в следующих номерах журнала.



Внучка Я.С. Беломойкина Александра Капитоновна Секачева и ее муж Федор Иванович, 1901 г.



Евгения Федоровна Никитина (Смирнова), Ленинград, 1939 г.

В.Б. Баранов, доктор физико-математических наук, профессор, Москва

КОНСТАНТИН ФЕДОРОВИЧ ИЗ СТАРИННОГО ВОЛЖСКОГО ГОРОДА ВАСИЛЬСУРСКА

Сейчас мало кто знает небольшой поселок, а до известных событий в октябре 1917 года процветающий город Васильсурск, который 11 сентября 1993 года отметил свой 470-летний юбилей. Название этого забытого Богом поселка, расположенного на высоком берегу Волги в месте впадения в нее Суры, с придыханием произносил мой рано ушедший из жизни друг, художник Мосфильма Костя Степанов. Он любил этот провинциальный, не испорченный цивилизацией город той трепетной любовью, которая часто возникает в душе эмоционального и равнодушного к природе, к своей Родине человека при воспоминаниях о тех местах, где прошло его детство, о тех людях, память о которых овеяна благодарностью и теплотой. Именно он в засушливое лето 1972 года предложил мне провести отпуск в Василе, как ласково называют свой поселок его жители...

С тех пор прошло 25 лет, но меня всегда тянуло в эти края, к моим обретенным здесь близким друзьям. В неторопливой беседе с ними можно было с высокого берега Васильсурска наслаждаться созерцанием удивительных по красоте волжских закатов, поехать на моторной лодке на другой берег за грибами и ягодами, прогуляться до Супротивного ручья с его чистейшей родниковой водой, отведать ухи из только что наловленной рыбы. Шишкин мыс, ворота Левитана, Швейцария – так величают васильсурчане окружающие их природные достопримечательности, варварски подпорченные созданной в “застойные” времена плотиной в угоду первой очереди Чебоксарской ГЭС. С борта теплохода, некогда совершавшего обязательную рейсовую остановку в Васильсурске (до сооружения парома через Суру это был единственный вид транспорта, соединявший летом его жителей с цивилизацией), сейчас уже не видно милого моему сердцу поселка с его домишками, уютно спускавшимися по крутому берегу к реке,

к пристани, к старому рынку, где только в 4 часа утра можно было достать хоть какие-либо продукты, привозившиеся живущими по соседству марийцами. Спасаясь от оползней, поселок ушел куда-то вверх, на возвышенность, оставив в одиночестве свою пристань. К ней уже не пристают трехпалубные лайнеры с туристами, с отдыхающими пассажирами, предоставив это право деловитым «Метеорам» и «Ракетам». Вместо противоположного песчаного берега Волги с изумительными заливными лугами можно увидеть заболоченное водохранилище, из которого торчат плантации мертвых деревьев, обезображенные оползнями берега, оставленные жителями разрушенные постройки. За долгие годы советской власти жители Васильсурска смирились с вымиранием города, привыкли к пустым прилавкам магазинов, к влачившему жалкое существование колхозу, к приходившему в упадок Дому отдыха, который вместе с сельскохозяйственным техникумом являлся одним из немногих источников скудного бюджетного заработка. Только приусадебные участки и рыбная ловля давали им возможность хоть как-то сводить концы с концами...

В конце июля прошлого года я снова посетил Васильсурск. Три дня я пробыл у друзей в непрекращающихся беседах о жизни, о только что прошедших выборах Президента России и о многом другом, что произошло за четыре года моей разлуки с этим теплым уголком России. Гале Машенковой, воспитателю и педагогу костно-туберкулезного санатория, скоро уже 70, а Нине Павловне Федосеевой, по образованию учителю истории, и того больше, но они по-прежнему молоды душой, по-прежнему их глаза загораются счастьем, когда речь заходит о природе, о живописи, об искусстве. Ни нерегулярная выплата пенсии, ни осложнение криминогенной обстановки, ни собственные “болячки”, появляющиеся обычно с возрастом, не смогли поколебать их уверенности в том, что возврат к страшному советскому прошлому был бы трагедией для нашей страны...

Мне всегда казалось, что оценки политических событий в стране из центра и из глубинки, к которой, несомненно, относится отрезанный от цивилизации Сурой и Волгой старинный город Васильсурск с его двумя тысячами жителей, должны сильно отличаться. Вполне возможно, что это и так, но только это не относится к Васильурску, где в этот раз мне посчастливилось близко познакомиться с удивительным человеком, которому удается в правильном направлении вести земляков по лабиринту политических событий последнего времени.

Однажды, после обеда в дом Гаи вошел преклонного возраста мужчина, среднего роста, с небольшим рюкзаком на спине. Он был в простой рубаше, в несколько помятых брюках и без ботинок, которые были им оставлены в прихожей. Я сразу узнал в нем человека, которому местные жители присвоили прозвище «Костя умный». Несколько лет тому назад мы ходили в его дом на улице Некрасова, чтобы покупать свежий творог домашнего приготовления. Войдя в комнату, он скупно улыбнулся и, протянув мне руку, сказал:

– Константин Федорович Кондратьев! Я принес подшивку газет за последние четыре года, которая, я думаю, будет Вам очень интересна. Я уверен, что ее ценность со временем будет возрастать. С этими словами он снял рюкзак, вытащил из него газеты и положил их на стол. На первой странице одной из них я увидел шапку: «ЭХО ГЛУБИНКИ. Независимая безгонорарная общественно-политическая газета. № 1, 9 июля 1993 года. Цена договорная».

В «Обращении к читателям» я прочитал, что мой новый знакомый создал газету как независимое частное издание, для которого он стал учредителем, одним из авторов и редактором в едином лице. Ее главная цель была четко сформулирована в том же первом номере газеты: «Новая газета не будет политизированным манекеном. Она возьмет на себя скромную долю большого дела по утверждению правды, добра, справедливости и здравого смысла. В меру своих возможностей она будет способствовать осуществлению гражданского согласия». Вот уже более пяти лет «Эхо глубинки» выходит два раза в месяц

в количестве 999 экземпляров. Для тиража в 1000 экземпляров, как объяснил мне Константин Федорович, ему пришлось бы преодолеть тяготы, связанные с ее регистрацией. Подписчики газеты, так же как и отдельные покупатели, платят за нее столько, сколько могут заплатить, а недостающую сумму для ее издания в типографии доплачивает сам учредитель из своей более чем скромной пенсии. Иногда помогают нижегородские предприниматели. Летом на пароме, а зимой по льду переправляется создатель газеты в районный центр Воротынец, чтобы принести в типографию очередную подборку рукописей для очередного номера своего детища. Он же является и основным ее распространителем.

Невозможно без волнения читать буквально каждый номер «Эхо глубинки». Остроумная, с сатирическим оттенком полемика с прокоммунистически настроенными оппонентами, тексты которых почти полностью воспроизводятся в газете, занимают существенную часть публикаций. Обзоры российской печати, размышления о политической и экономической ситуациях в России, преломленные на ситуацию в Нижегородской области и, в частности, на Воротынский район, в который входит Васильсурск, события местного значения, точные статистические данные по многим аспектам жизни и даже уголок юмора – вот далеко неполный перечень того, что я прочитал в подаренной мне подшивке. И все это изложено безукоризненным русским языком в доходчивой и понятной для простого народа форме.

Оценки политической жизни, которые дает Константин Федорович, всегда точны, всегда современны. Если он пишет о развале СССР, то основную вину возлагает на предсмертную судорогу коммунистического режима, выразившуюся в организации августовского путча 1991 года, поражение в котором и привело к развитию центробежных сил в республиках СССР. Как один из примеров, он приводит результаты референдума на Украине 1 декабря 1991 года, когда 91,5% от числа

голосовавших высказались за выход из СССР. Однако трудно передать своими словами особенности стиля и содержания публикуемого в газете материала. Лучше всего говорят за себя выдержки из них. Цитировать эти выдержки доставляет большое удовольствие.

С первых своих номеров «Эхо глубинки» активно поддерживало Ельцина в его борьбе с провокационными действиями хасбулатовского Верховного Совета в 1993 году. В номере от 28 сентября 1993 года газета заявляет по поводу указа Президента России № 1400 о приостановлении полномочий Верховного Совета: «Эхо глубинки» поддерживает действия Президента Б.Н.Ельцина и считает, что издание Указа является вынужденной и необходимой мерой для стабилизации обстановки в Российской Федерации». В «Заметках публициста из глубинки по поводу первой годовщины сентябрьско-октябрьских событий 1993 года» Кондратьев пишет: «Очень часто приходится слышать от людей, что Ельцин поступил незаконно, прекратив деятельность Верховного Совета. Да, Президент не располагал правом распускать досрочно Верховный Совет, таким правом Конституция его не наделила. Но что было делать, если коммунистический Верховный Совет с каждым днем все больше подминал под себя исполнительную власть? Спокойно наблюдать, как коммунисты осуществляют ползучий переворот, пытаясь восстановить свою власть, утраченную в августе 1991 года? Нет, этого нельзя было допустить» («Эхо глубинки», № 21(35) от 30 сентября 1994 года).

В номере газеты от 11 июня 1994 года Константин Федорович, приветствуя возвращение Солженицына на Родину, обращается к писателю с призывом: «Не будьте, уважаемый Александр Исаевич, слишком суровыми к Б.Н.Ельцину и Е.Т.Гайдару! Будьте снисходительны к ним! Нам, куда не уезжавшим, лучше видны их заслуги в это нелегкое для страны время. Чтобы хорошо понять, что сделано Б.Н.Ельциным и Е.Т.Гайдари для россиян доброго, нужно было бы, по крайней мере, быть в России в 1991 году, особенно, в конце того года».

Не чужды Константину Федоровичу и общеполитические проблемы. Так, например, статью «Кричат: «Народ! Народ!» А что это такое – народ?» («Эхо глубинки» от 21 октября 1994 года) он начинает так: «Слово НАРОД – едва ли не самое популярное у политиков в наше время. Склоняли его и до сих пор склоняют по всем падежам и к месту, и ни к месту: в стенах Парламента, на митингах, в передачах радио и телевидения. Пестрят словом НАРОД заголовки и тексты печатных изданий всех направлений. И, естественно, забота о нем, о народе то есть – главная для всех задача, главное для всех дело. А как же иначе! Между тем вопрос, вынесенный в заголовок, именно сейчас очень своевременен, и разобраться с этим вопросом поосновательней сейчас более всего целесообразно... Не посчитайте, уважаемые читатели, что вопрос: что такое народ? – слишком прост, может быть, даже наивен настолько, что и вашего внимания вообще не заслуживает. Не спешите с таким выводом. И великих людей иногда этот вопрос ставил в затруднительное положение...» Подробно разобрав определение слова НАРОД Лениным, Гегелем, Горьким и с легкой иронией приводя примеры произвольного употребления этого слова политиками, он заканчивает следующим примером: «События последних лет в России тоже дают немало пищи для размышления о народе. Вот проходит митинг под красными флагами. Скандируют: «Ельцин – под суд! Ельцин – под суд!» Это – народ? Другой митинг. Людей на нем, под трехцветным российским знаменем, не меньше, чем на первом митинге. Здесь тоже скандируют: «Ельцин! Ельцин!» – Здесь Президента поддерживают. Так что, здесь уже не народ?» Просто и доходчиво.

Очень характерны броские названия разных статей типа: «Российская глубинка, хотя и медленно, но возрождается» (29 июня 1994 года), «Повесть о том, как при коммунистах 900 васьильсурских пенсионеров делили между собой 50 пар носков» (27 марта 1996 года) или «Воротынский воскресный базар – аргу-

мент в пользу Ельцина» (22 июня 1996 года). Они привлекают читателя, сразу же дают понять позицию автора. Позицию же издателя «Эха глубинки» можно охарактеризовать кратко: Октябрьская революция 1917 года – трагедия русского народа, демократия, реформы – главные факторы, которые могут вывести Россию из экономической и духовной ямы, в которую ее ввергла советская власть.

27 мая 1995 года Константину Федоровичу Кондратьеву исполнилось 70 лет. По случаю своего юбилея Константин Федорович получил телеграмму от губернатора Нижегородской области Б.Е.Немцова. Но кто же он, Константин Федорович? Откуда его корни? Откуда такая абсолютная грамотность и широта мышления у человека, вся жизнь которого прошла в российской глубинке, через которую не проходят железные дороги, куда не садятся пассажирские лайнеры? Откуда такое мастерство убеждения, которое привело жителей провинциального города к голосованию за реформы в апрельском референдуме 1993 года, за новую Конституцию России и за партию «Выбор России» в декабре того же года, к поддержке демократических партий и движений при выборах в Парламент России в декабре 1995 года? Почему почти половина жителей Васильсурска проголосовала за Ельцина в июле 1996 года, хотя соседняя Чувашская Республика, как правило, голосует за коммунистов?

Родился К.Ф.Кондратьев и постоянно живет в Васильсурске. Отец репрессирован в годы сталинской инквизиции 30-х годов. На фронте Костя Кондратьев получил три ранения, а за уничтожение немецких танков в одном из боев награжден медалью «За отвагу». В 42 года окончил заочное отделение факультета журналистики МГУ. Будучи заместителем главного редактора местной газеты «Ленинское знамя», не сработался с ее главным редактором на принципиальной основе и до 1986 года проработал директором Воротынской вечерней школы. В настоящее время – пенсионер и главный редактор

собственной газеты. В 1994 году создает Воротынскую первичную организацию партии «Демократический выбор России». Выписывает газеты «Известия», «Комсомольскую правду», «Аргументы и факты», «Крестьянская Россия», «Нижегородская правда» и др., журналы «Новый мир», «Октябрь», «Знамя», «Дружба народов» и др. Всего 39 наименований периодики. Подшивки газет хранит за 30-40 лет, хотя блестящая память дает возможность не так часто к ним обращаться. Не обделен вниманием журналистов: в журнале «Обыватель» о нем написан очерк А.Никитина «Станут ли Васюки центром Вселенной?» (№ 6 за 1995 год), по Российскому телевидению 10 января 1996 года показан фильм «Кондратьев из Васильсурска» (автор и режиссер Аркадий Хазанов).

От редактора. Впервые в нашем журнале так отчетливо проявилось различие в политических взглядах авторов. Наверное, это нормально. Статья В.Б. Баранова написана в 1997 г. по просьбе редакции газеты партии ДВР. Она возвращает нас к тем годам, когда мы так верили Б.Н. Ельцину, верили в лучшее. Если бы, дружно проголосовавшие за Ельцина, васильчане знали тогда, что будет по прошествии лет, в какое запустение придет поселок. Теперь здесь нет уже и тысячи населения. Нет не только «Ракет» и «Метеоров», но и пристани. Нет затона, лесозавода, колхоза, ПТУ, домов отдыха, санатория, хлебозавода и т.д., и т.д. Школа и больница сохранились только благодаря географической оторванности от области. В №4 нашего журнала есть небольшая заметочка под названием «Грустные размышления по поводу одного собрания» - это о неразрешимых проблемах Васильсурска. Что бы сказал по этому поводу Константин Федорович?

Татьяна Владимировна Курбатова - уроженка Васильсурска. Окончила Казанский авиационный институт. По специальности она инженер-конструктор, однако, большую часть своей профессиональной жизни она посвятила педагогической деятельности. Живет в городе Зеленодольск, в Татарстане.

«В начале жизни школу помню я...»
(А.С. Пушкин)

Мне посчастливилось учиться в Васильсурской средней школе в 60-е годы XX века. Учителя – шестидесятники! Это сейчас, когда я приблизилась к возрасту в 60 лет, могу сказать, как неимоверно нам всем, учащимся 1961 – 1971 годов, повезло! Школа для нас была всем – и вторым домом, и второй семьей, и путеводной звездой...

В 1962 г. нас принимали в октябрю. Рубиновая звездочка с миниатюрным образом В.И. Ленина в детском возрасте производила неизгладимое впечатление и воздействовала на наши умы, поведение, стремление стать лучше. В.М. Коротяев, наш первый учитель, поздравлял нас и наших родителей

(персональными открытками) с этим событием. Как терпеливо, заботливо, с нежностью он к нам относился.

Чистописание превращалось в искусство начертания букв. Кстати, в Японии искусство написания иероглифов тушью преподается до 7-го класса и по сей день. Какой радостью светились его глаза, когда мы делали первые открытия и достигали определенных успехов. Зимой, провожая нас из школы, сам всем завязывал шарфы, застегивал неподдающиеся пуговицы на пальто, проверял наличие варежек. Низкий поклон Вам, Василий Михайлович!!

1963 год – год вступления в пионеры. Красный галстук и торже-



ственность происходящего незабываемы. Сколько славных дел в этот пионерский период было сделано! Собраны горы металлолома, сотни килограммов макулатуры. Но, пожалуй, самое главное – это тимуровское движение. Помогая престарелым, мы быстро выросли и становились ответственными не только за себя. Возглавляла пионерскую дружину в те годы А.И. Буренина. Спасибо Вам, Лидия Ивановна, за дни добрых дел, за то, что учились быть бескорыстными. Кульминацией этого периода была поездка в Ульяновск, в музей В.И. Ленина.

Школьный хор – это отдельная «песня». Пожалуй, без преувеличения скажу, что мы перепели практически все песни военных лет. Воспитание патриотизма происходило органично, непринужденно. «Взвейтесь кострами, синие ночи...» – именно с этой песней мы начинали все наши выступления, будь то в школе, клубе, на благотворительных вечерах.

Третий этап, виток школьной жизни – ВЛКСМ. 1968 год – год вступления в комсомол. Комсомольцы – добровольцы: по доброй воле мы ходили с политинформациями по предприятиям Васильсурска, участвовали в поиске погибших в Великой отечественной войне земляков, выпускали школьную стенгазету «Самолет», в которой высвечивали злободневные проблемы из жизни школы. С нашим классным руководителем А.С. Голяковой высаживали деревья в парке Победы.

Чуткие учителя, высочайшие профессионалы в своем деле, вели нас по жизни, задавая высокую планку, помогая преодолевать трудности. Я восхищаюсь и преклоняюсь перед учителем русского языка и литературы А.А. Атласкиным, перед учителем математики В.И. Зимниховым, перед учителем истории И.К. Берендеевым, перед учителем физики А.А. Перши-

ным, перед учителем географии и директором школы С.М. Ужасновым, перед учителем по труду П.Н. Камневым, перед учителем физкультуры Поройковым.

Анатолий Алексеевич Атласкин – это целый пласт в жизни выпускников 1971 г. Читали все «запоем» не только школьную литературу, но и запрещенных А. Блока, К. Бальмонта, И. Северянина, А. Ахматову. Когда Анатолий Алексеевич начинал говорить, все замолкали, ловили каждое слово. А как он читал стихи! Мог читать целый урок напролет, а мы, потрясенные словом, постигали глубину поэзии. Поездка в Болдино на встречу с А.С. Пушкиным запомнилась до мелочей на всю жизнь. Анатолий Алексеевич вел и факультативные занятия по литературе: каждый понедельник, в 17 часов. На них он знакомил нас с современной литературой, «толстыми» журналами «Современник», «Знамя», «Иностранная литература». В 60-е годы наша страна была самой читающей, по уровню грамотности мы были на первом месте. Для сравнения – к 2013 г. по этим критериям мы стоим на 47-м месте в мире. Есть над чем задуматься.

Именно А.А. Атласкин привил любовь к чтению нашему поколению. И вся его преподавательская деятельность – это подвиг во славу советского образования!

И.К. Берендеев – история. Цитаты наизусть, факультатив по средам в 17 часов. И фильмы, документальные фильмы о Великой отечественной войне на факультативах в актовом зале школы. Мы конспектировали уроки Ивана Константиновича. Его лекции пригодились в институте. Первая сессия, преподаватель истории М.А. Шиховая, ставя в зачетку «5», произнесла: «

Да, здесь чувствуется, хорошо поработал школьный учитель». Вот так! Огромная эрудиция, обаяние, демократичность. Дорогой Иван Константинович, - это о Вас.

В 1971 г. я и Г. Васильева поступили в КАИ - это результат работы команды учителей, профессионалов высшего пилотажа. Я бесконечно долго могу говорить о школе 60-х. Она давала не только качественное образование, но и воспитывала гражданина, ответственного за себя, страну, Родину. И это не пустые слова. Мы верили в светлое будущее, были защищены государством, которое гарантировало нам стабильность и заботилось о молодежи не на словах.

Полет в космос Ю. Гагарина, выход в открытый космос А. Леонова, полет В. Терешковой, передовая авиация - это все 60-е. Конечно же, это стало возможным благодаря лучшему сред-

нему и высшему образованию в мире. То, что происходит в космической, авиационной отраслях сейчас, в начале XXI в., печально и тревожно. На межрегиональных авиалиниях летают старые самолеты из США, Канады, Франции, проблемы с летными кадрами, которых не хватает. Подтверждение тому - трагедия в аэропорту г. Казани в ноябре 2013 г. Я к чему об этом? Криминальный дикий капитализм, навязанный народу, разрушил все лучшее из советского периода, в том числе, и образование. Сейчас нам навязывают сомнительные ценности, во главе которых стоит культ денег. Все покупается и продается. Образование тоже... Оно превратилось в услугу, как услуги парикмахерской или прачечной.





Александр Иншаков в Васильсурске

Впервые Александр Федорович Иншаков приехал в Васильсурск в 60-х годах теперь уже прошлого века вместе с другими учащимися Казанского художественного училища. В те времена начинающих художников из Горького, Ленинграда, Казани здесь можно было встретить на каждом шагу. Они проходили практику на пленэре. Васильсурск был тогда шумным, многолюдным, ярким, с парходными гудками, снующими по реке «Ракетами» и «Метеорами». Таким он и запомнился, раскинувшийся вольно по волжским и сурским склонам.

Посетить Васильсурск вновь Александру Федоровичу удалось в 2007 году. Только теперь это седой, застенчивый человек с мудрыми глазами – мэтр в своей профессии, член Союза художников России, заслуженный работник культуры, талантливый организатор и педагог. Уроженец города Казани, он не из-

менил своему городу, но работы его можно увидеть не только на республиканских, но и крупных зональных и российских выставках. Несколько персональных выставок его живописи и графики в последние годы прошли в Казани.

И вновь, как и в 60-е, Александр Федорович со своим мольбертом появился на теперь уже тихих улочках поселка. Он искал тот Васильсурск и не находил. Васильсурск стал другим, его трудно узнать: заросшие склоны, заброшенные сады, заколоченные дома, да, и улиц то многих нет... Как чутко Александр Федорович уловил эту грусть, пронизывающую нынешний Васильсурск. Она сквозит в его картинах, на которых затаились неприметные наши улочки, разноцветные домики, тонущие в августовской зелени.

А его прозрачные пейзажи! Васильчане знают, как фантастичны и неожиданны бывают краски наших закатов, наших небес, речных вод. Александр Федорович – признанный

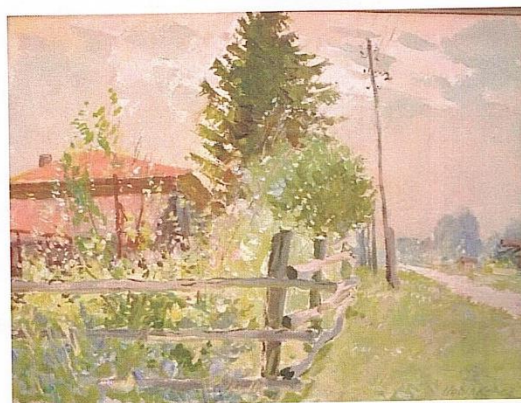
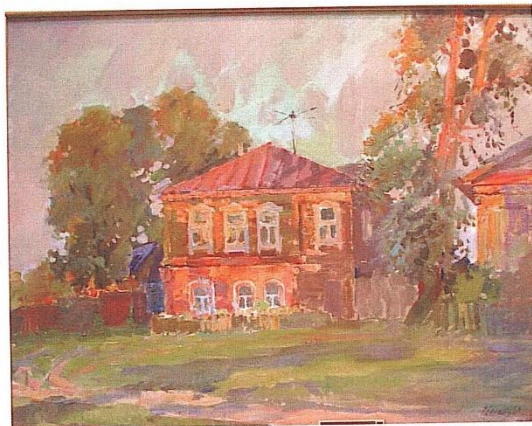
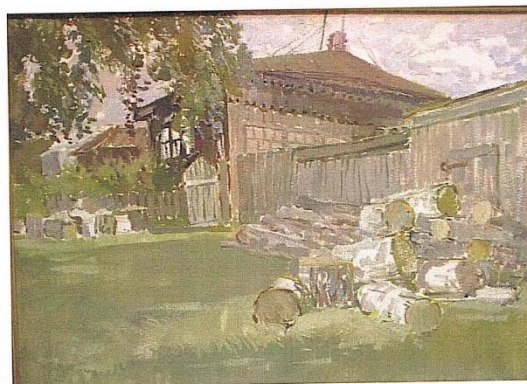
мастер пейзажа – уловил тончайшие, изысканные сочетания тонов, переходные состояния нашей природы. Мы, простые смертные, не всегда улавливаем происходящую вокруг нас игру света и тени, цвета, тонов и полутонов, а художник видит. На выставке «Васильсурск и вдохновение» в Казани одна из посетительниц сказала художнику: «Такой воды не бывает». На что он ответил: «Я бы тоже не поверил, если бы сам не увидел». Он увидел и смог донести до нас свое открытие, обогатить мир наших ощущений, нашего восприятия казалось бы самых обыденных, простых вещей.

Работы А.Ф. Иншакова не бьют по глазам яркими красками, причудливыми формами. Они не броски, не навязчивы. Напротив, в них покоятся мягкая тишина, щемящая грусть, то, что так свойственно нашей среднерусской природе, что проникает в душу и наполняет ее теплом родного дома.

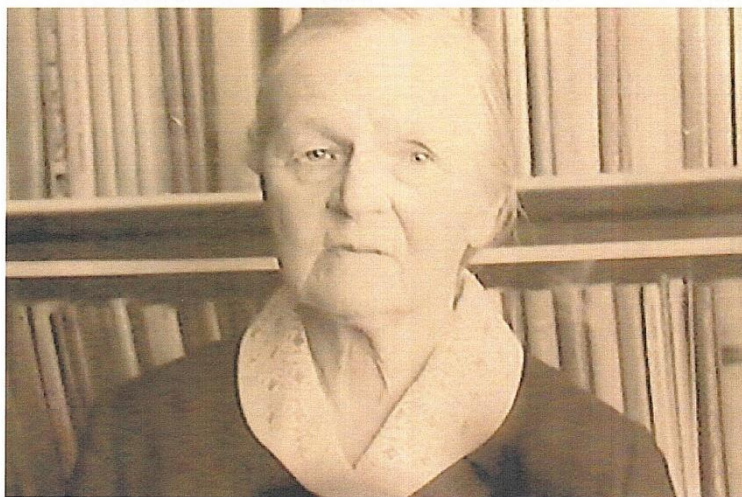
Фотография художника перепечатана нами из солидного журнала «Казань» (№3, 2010). Это его мастерская. На переднем плане в белой раме одна из васильсурских работ 2007 г. В прошлом году на юбилейной выставке было показано еще несколько, в том числе, большое полотно, написанное уже в Казани по васильсурским мотивам.

Есть надежда, что Александр Федорович вновь появится на наших берегах. По крайней мере он об этом мечтает.

Л. Токсубаева



Из фотоархива Софии Ежовой



Евгения Федоровна Никитина (Смирнова), 1972 г., Казань



Евгения Федоровна со вторым мужем

Из фотоархива Алексея Беломойкина

Комитет
по делам архивов
Нижегородской области

Беломойкину А.
alexius-rts@mail.ru

государственное
казенное учреждение
Центральный архив
Нижегородской области
(ГКУ ЦАНО)

ул. Студенческая, д. 15, г. Нижний Новгород, 603950,
тел. 434-19-11, тел./факс 434-19-11,
e-mail: archiv@cano.kzcnl.nnov.ru

24.12.2012 2827/08-06

на № _____ от _____

Архивная справка

В документах архивного фонда Нижегородской духовной консистории, в метрической книге Покровского собора г. Василя Васильского уезда Нижегородской губернии за 1885 г. имеется запись № 35 о рождении Петра.

Рожден 3, крещен 6 октября 1885 г.

Родители: отец — Ярославской губернии Рыбинского уезда деревни Якушева (так в документе) крестьянин Иван Петров Беломойкин и законная жена его Анна Петрова (отчества так в документе). Оба православные.

Восприемники: г. Василя купец Яков Степанов Беломойкин и купеческая дочь девица Любовь Симеонова (отчества так в документе) Щеголева.

Основание: ф. 570, оп. 3, д. 829, л. 20об.-21.

Директор



О.С.Аржанова



Знак минного машиниста



Георгиевский крест

Из архива семьи Щепаловых



Виктор Евграфович и Лариса Владимировна



Дом Щепаловых



Внуки могут все



Виктор Евграфович и Лариса Владимировна

