

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Васильсурская средняя школа
Воротынского муниципального района Нижегородской области**

Рассмотрена:	Согласована:	Утверждаю:
Руководитель МО	Зам. директора по УВР	Директор школы
_____	_____ /Галкина В.А./	_____ /Голобов Д.Г./
Протокол № __1__ от		<u>Приказ № 84-ОД</u> от
<u>« 28 » 08 2020г.</u>	<u>«28 » 08 2020 г</u>	<u>« 28 » 08 2020г</u>

Рабочая программа

по предмету русский язык 1 класс УМК «Школа России»

автор В. П. Канакина, В. Г. Горецкий
Р.п. Васильсурск

2020

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение первоклассниками следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

Обучающийся получит возможность для формирования следующих личностных УУД:

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;
- положительного отношения к урокам русского языка;
- уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;
- интереса к языковой и речевой деятельности;
- представления о многообразии окружающего мира, некоторых духовных традициях русского народа;
- представления об этических чувствах (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, любви ко всему живому на Земле и др.);
- первоначальных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке и в проектной деятельности.

Метапредметные результаты

Обучающийся получит возможность для формирования следующих регулятивных УУД:

- принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения (определённому этапу урока), с помощью учителя;
- понимать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, в справочном материале учебника – в памятках) при работе с учебным материалом;
- высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи;
- проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на памятку или предложенный алгоритм);
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.

Обучающийся получит возможность для формирования следующих познавательных УУД:

- целенаправленно слушать учителя (одноклассников), решая познавательную задачу;
- ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику);
- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя;
- понимать текст, опираясь на содержащую в нём информацию, находить в нём необходимые факты, сведения и другую информацию;
- преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы, модели), в словесную форму под руководством учителя;

- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме (рисунку);
- анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков, осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя);
- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя);
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие явления природы, школьные принадлежности и др.);
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя).

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **коммуникативных УУД:**

- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- принимать участие в диалоге;
- задавать вопросы, отвечать на вопросы других;
- принимать участие в работе парами и группами;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- признавать существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

Работа с информацией:

- выбирать источник для получения информации (учебник, цифровые электронные средства, справочники, Интернет);
- анализировать текстовую, изобразительную, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- использовать схемы, таблицы для представления информации;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;
- соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет;

Умение участвовать в совместной деятельности:

- понимать и принимать цель совместной деятельности; обсуждать и согласовывать способы достижения общего результата;
- распределять роли в совместной деятельности, проявлять готовность руководить и выполнять поручения;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело;
- проявлять готовность толерантно разрешать конфликты.

Предметные результаты

Общие предметные результаты освоения программы:

- представление о русском языке как государственном языке нашей страны Российской Федерации;

- представление о значимости языка и речи в жизни людей;
- представление о некоторых понятиях и правилах из области фонетики, графики, орфоэпии, лексики и грамматики, орфографии и пунктуации (в объёме учебной программы);
- практические умения работать с языковыми единицами;
- представление о некоторых изменениях в системе русского языка и его развитии, пополнении словарного запаса русского языка;
- представление о правилах речевого этикета;
- адаптация к языковой и речевой деятельности.

Предметные результаты блока «Обучение грамоте. Письмо»

Добукварный период

Обучающийся научится:

- отличать устную и письменную речь, отличать буквы и звуки;
- выделять слова из предложения, соотносить их с моделью слова; разделять слово на слоги с использованием графических схем;
- делить слова на слог; определять ударный слог в слове;
- определять главную мысль предложения;
- отличать гласные звуки от согласных, отличать буквы от звуков;
- правилам посадки при письме,
- научиться обводить образцы и писать самостоятельно элементы букв,
- научиться безотрывному письму элементов букв, писать буквы и соединения с ними.

Обучающийся получит возможность научиться в совместной деятельности с учителем:

- выделять слоги в словах в процессе слогового анализа слова;
- определять позицию (ударную и безударную) слога в слове; определять логическое ударение, различать интонационную окраску предложения;
- понимать смысловое значение интонации;
- обозначать гласные звуки буквами;
- рассматривать гласные а, о, у, и как букву, слог слово;
- наблюдать за позиционным изменением согласных звуков.

Букварный период (основной)

Обучающийся научится:

- давать характеристику согласным звукам,
- узнавать буквы, обозначающие гласные и согласные звуки,
- узнавать графический образ букв выделять звуки из слов,
- группировать, систематизировать буквы по обозначению ими разных звуков и по начертанию;
- обозначать йотированные звуки в начале слова и после гласной буквы буквами Е, Ё, Ю, Я;
- называть буквы в алфавитном порядке, правильно называть буквы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- распространять основу предложения, сокращать предложения до основы;
- правильно выражать свои мысли в речи, наблюдать за ролью формоизменения для точности высказывания мысли и связи слов;
- наблюдать за расхождением написания и произношения безударных гласных;
- выделять в однокоренных словах корень;
- объяснять значение многозначных слов,
- отгадывать буквенные ребусы;
- выбирать отрывок, к которому можно подобрать пословицу;
- правильно употреблять заглавную букву при написании имен собственных;

Обучающийся познакомится

- с начертанием букв, научится их воспроизводить на письме, научится писать слоги, слова, короткие предложения с соблюдением наклона, высоты и пропорций букв;
- будет продолжено формирование навыка безотрывного письма с наклоном.

Послебукварный период

Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться:

- вырабатывать навыки грамотного письма;
- формировать умение записывать предложение, находить в нем основу;
- проверить умение записывать предложение, ставить знаки препинания;
- формировать навыки правописания гласных в корне слова;
- формировать навыки правописания звонких и глухих согласных в корне слова.

Предметные результаты блока «Русский язык»

Развитие речи

Обучающийся научится:

- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
- составлять текст из набора предложений;
- выбирать заголовок для текста из ряда заголовков и самостоятельно озаглавливать текст;
- различать устную и письменную речь;
- различать диалогическую речь;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений.

Обучающийся получит возможность научиться:

- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
- определять тему и главную мысль текста;

- соотносить заголовок и содержание текста;
- составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка);
- составлять текст по его началу и по его концу;
- составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

Система языка. Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

- понимать различие между звуками и буквами;
- устанавливать последовательность звуков в слове и их количество;
- различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;
- определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;
- различать гласный звук [и] и согласный звук [й];
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;
- различать непарные твёрдые согласные [ж], [ш], [ц], непарные мягкие согласные [ч’], [щ’], находить их в слове, правильно произносить;
- различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
- обозначать ударение в слове;
- правильно называть буквы русского алфавита;
- называть буквы гласных как показатели твёрдости-мягкости согласных звуков;
- определять функцию мягкого знака (ь) как показателя мягкости предшествующего согласного звука.

Обучающийся получит возможность научиться:

- наблюдать над образованием звуков речи;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *стол, конь, ёлка*;
- определять функцию букв **е, ё, ю, я** в словах типа *клён, ёлка* и др.;
- обозначать на письме звук [й’] в словах типа *майка, быстрый*;
- располагать заданные слова в алфавитном порядке;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *коньки, утюг, яма, ель*;
- находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (*вода, стриж, день, жить* и др.);
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём в учебнике).

Лексика

Обучающийся научится:

- различать слово и предложение, слово и слог, слово и набор буквосочетаний (*книга – агник*);
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- классифицировать и объединять заданные слова по значению (люди, животные, растения, инструменты и др.);
- определять группу вежливых слов (слова-прощания, слова-приветствия, слова-извинения, слова-благодарения).

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознавать слово как единство звучания и значения;
- осознавать, что значение слова можно уточнить или определить с помощью толкового словаря;
- различать предмет (признак, действие) и слово, называющее этот предмет (признак, действие);
- на практическом уровне различать слова – названия предметов, названия признаков предметов, названия действий предметов;
- иметь представление о многозначных и однозначных словах (простые случаи), о словах, близких и противоположных по значению;
- подбирать слова, близкие и противоположные по значению, при решении учебных задач.

Морфология

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов);
- соотносить слова – названия предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- соотносить слова – названия действий предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- соотносить слова – названия признаков предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- различать названия предметов, отвечающие на вопросы «кто?», «что?».

Синтаксис

Обучающийся научится:

- различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;
- выделять предложения из речи;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- определять границы предложения в деформированном тексте (из 2-3 предложений), выбирать знак для конца каждого предложения;
- соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
- составлять предложения из слов (в том числе из слов, данных не в начальной форме);
- составлять предложения по схеме, рисунку на заданную тему (например, на тему «Весна»);
- писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения;
- устанавливать связь слов в предложении;
- сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения.

Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

а) применять изученные правила правописания:

- раздельное написание слов в предложении;
- написание буквосочетаний **жи – ши, ча – ща, чу – щу** в положении под ударением;

- отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях **чк, чн, чт**;
 - перенос слов;
 - прописная буква в начале предложения, именах собственных;
 - непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
 - знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- б) безошибочно списывать текст объёмом 20 – 25 слов с доски и из учебника;
- в) писать под диктовку тексты объёмом 15 – 20 слов в соответствии с изученными правилами.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять случаи расхождения звукового и буквенного состава слов;
- писать двусложные слова с безударным гласным звуком (простейшие случаи, слова типа *вода, трава, зима, стрела*);
- писать слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова (простейшие случаи, слова типа *глаз, дуб* и др.);
- применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;
- пользоваться орфографическим словарём в учебнике как средством самоконтроля.

Содержание учебного предмета

Обучение письму

Фонетика.

Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Семантико-различительная роль ударения.

Графика.

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение.

Формирование навыка слогового чтения. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо.

Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Овладение первичными навыками клавиатурного письма. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография.

Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча-ща, чу-щу, жи-ши);
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи.

Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Русский язык

Фонетика и орфография.

Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный-согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный - непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное и логическое ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический анализ слова.

Графика.

Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ь и ъ. Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа стол, конь; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; в словах с непроизносимыми согласными. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного). Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика.

Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Работа с разными словарями.

Подготовка к усвоению морфологии.

Слова – названия предметов и явлений; слова – названия признаков предметов; слова – названия действий предметов.

Орфография и пунктуация.

Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу в положении под ударением;
- сочетания чк-чн, чт, нч, щн и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
- непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова;
- разделительный ь;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Развитие речи.

Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение? Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ. Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи. Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста. План текста. Составление плана к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.

Слова с непроверяемыми написаниями.

Ворона, воробей, весело, девочка, дежурный, деревня, заяц, карандаш, класс, классный, корова, лисица, машина, медведь, молоко, пальто, пенал, петух, русский, собака, сорока, ученик, тетрадь, ученица, учитель, хорошо, язык.

Календарно-тематическое планирование Обучение письму

№ урока	Тема урока	Количество уроков	Дата
Добукварный период (20 часов)			
1	Пропись – первая учебная тетрадь	1	
2	Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки	1	
3	Письмо овалов и полуовалов	1	
4	Письмо длинных прямых наклонных линий	1	
5	Письмо наклонных линий с закруглением внизу	1	
6	Письмо больших и маленьких овалов.	1	
7	Письмо наклонных линий с закруглением	1	
8	Письмо элементов букв	1	
9	Письмо наклонных линий с петлёй вверх и внизу	1	
10	Письмо элементов букв	1	
11	Строчная буква <i>a</i>	1	
12	Строчная и заглавная буквы <i>A, a</i>	1	
13	Строчная и заглавная буквы <i>O, o</i>	1	
14	Строчная и заглавная буквы <i>О, о</i>	1	
15	Строчная буква <i>и</i>	1	
16	Заглавная буква <i>И</i>	1	
17	Строчная буква <i>ы</i>	1	
18	Строчная буква <i>ы</i>	1	
19	Строчная буква <i>у</i>	1	
20	Строчная и заглавная буквы <i>У, у</i>	1	
Букварный период (56 часов)			
21	Строчная буква <i>н</i>	1	
22	Заглавная буква <i>Н</i>	1	
23	Строчная и заглавная буквы <i>с, С</i>	1	
24	Строчная и заглавная буквы <i>с, С</i>	1	
25	Строчная буква <i>к</i>	1	
26	Заглавная буква <i>К</i>	1	
27	Строчная буква <i>т</i>	1	

28	Заглавная буква <i>Т</i>	1	
29	Строчная буква <i>т</i>	1	
30	Заглавная буква <i>Л</i>	1	
31	Строчная буква <i>л</i>	1	
32	Заглавная буква <i>Р</i>	1	
33	Строчная буква <i>р</i>	1	
34	Заглавная буква <i>В</i>	1	
35	Строчная буква <i>в</i>	1	
36	Заглавная буква <i>Е</i>	1	
37	Строчная буква <i>е</i>	1	
38	Заглавная буква <i>П</i>	1	
39	Строчная буква <i>п</i>	1	
40	Заглавная буква <i>М</i>	1	
41	Строчная буква <i>м</i>	1	
42	Заглавная буква <i>З</i>	1	
43	Строчная буква <i>з</i>	1	
44	Заглавная буква <i>Б</i>	1	
45	Строчная буква <i>б</i>	1	
46	Заглавная буква <i>Д</i>	1	
47	Строчная буква <i>д</i>	1	
48	Заглавная буква <i>Я</i>	1	
49	Строчная буква <i>я</i>	1	
50	Заглавная буква <i>Г</i>	1	
51	Строчная буква <i>г</i> . Слоги <i>ча, чу</i>	1	
52	Заглавная буква <i>Ч</i> . Слоги <i>ча, чу</i>	1	
53	Буква <i>ь</i> . Мягкий знак как показатель мягкости согласного	1	
54	Буква <i>ь</i> в середине слова	1	
55	Строчная буква <i>ш</i>	1	
56	Заглавная буква <i>Ш</i> . Написание слов с сочетанием <i>ши</i>	1	
57	Строчная буква <i>ж</i>	1	
58	Строчная и прописная буквы <i>ж, Ж</i> . Написание слов с сочетанием <i>жи</i>	1	

59	Строчная буква <i>ё</i>	1	
60	Заглавная буква <i>Ё</i>	1	
61	Строчная буква <i>й</i> . Слова с буквой <i>й</i>	1	
62	Строчная буква <i>й</i> . Слова с буквой <i>й</i>	1	
63	Строчная буква <i>х</i>	1	
64	Заглавная буква <i>Х</i>	1	
65	Строчная буква <i>ю</i>	1	
66	Заглавная буква <i>Ю</i>	1	
67	Строчная и заглавная буквы <i>ц, Ц</i>	1	
68	Строчная и заглавная буквы <i>ц, Ц</i>	1	
69	Строчная буква <i>э</i>	1	
70	Заглавная буква <i>Э</i>	1	
71	Строчная буква <i>щ</i> . Слоги <i>ща, шу</i>	1	
72	Заглавная буквы <i>щ, Щ</i> . Написание слов с <i>ща, шу</i>	1	
73	Строчная буква <i>ф</i>	1	
74	Заглавная буква <i>Ф</i>	1	
75	Буквы <i>ь, ь</i>	1	
76	Буквы <i>ь, ь</i> . Алфавит.	1	
	Послебукварный период (8 часов + 8 ч резерв)		
77	Упражнение в письме букв, слов и предложений.	1	
78	Упражнение в письме букв, слов и предложений.	1	
79	Оформление предложений в тексте	1	
80	Списывание текста	1	
81	Упражнение в письме букв, слов и предложений.	1	
82	Обучающий диктант	1	
83	Упражнение в письме букв, слов и предложений.	1	
84	Зрительный диктант.	1	
85-88	<i>Резерв (в зависимости от уровня подготовленности класса)</i> Комплексное повторение изученного материала по фонетике, графике, орфографии	8	

Русский язык

№ урока	Тема урока	Количе ство часов	Дата
Наша речь (2 часа)			
1	Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей.	1	
2	Виды речи (общее представление).	1	
Текст, предложение, диалог (3 часа)			
3	Текст и предложение	1	
4	Предложение	1	
5	Диалог	1	
Слова, слова, слова... (4 часа)			
6	Слово. Роль слов в речи	1	
7-8	Слова – названия предметов и явлений, слова – названия признаков предметов, слова – названия действий предметов.	2	
9	Слова однозначные и многозначные	1	
Слово и слог. Ударение (5 часов)			
10	Слово и слог. Деление слов на слоги.	1	
11	Деление слов на слоги.	1	
12	Перенос слов.	1	
13	Ударение. Ударный и безударный слог.	1	
14	Ударение. Ударный и безударный слог.	1	
Звуки и буквы (30 часов + 4 ч резерв)			
15	Звуки и буквы.	1	
16	Русский алфавит, или Азбука.	1	

17	Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки.	1	
18	Буквы <i>е, ё, ю, я</i> и их функции в слове.	1	
19	Слова с буквой <i>э</i> .	1	
20	Ударные и безударные гласные звуки.	1	
21	Ударные и безударные гласные звуки. Работа с текстом	1	
22	Ударные и безударные гласные звуки. Проверочный диктант.	1	
23	Согласные звуки.	1	
24	Слова с удвоенными согласными.	1	
25	Буквы <i>Й</i> и <i>И</i> .	1	
26	Твёрдые и мягкие согласные звуки.	1	
27	Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости.	1	
28	Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.	1	
29	Мягкий знак (<i>ь</i>) как показатель мягкости согласного звука.	1	
30	Восстановление текста с нарушенным порядком предложений	1	
31	Согласные звонкие и глухие.	1	
32	Парные звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.	1	
33	Звонкие и глухие согласные звуки. Работа с текстом.	1	
34	Звонкие и глухие согласные звуки. Проверочный диктант.	1	
35	Шипящие согласные звуки.	1	
36	Буквосочетания <i>чк, чн, чт</i> .	1	
37-38	Буквосочетания <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу</i> .	2	
39-40	Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д.	2	
41	Итоговая проверочная работа	1	
42-43	Проект «Сказочная страничка»	2	
44-48	<i>Резерв</i> . Итоговое повторение	4	

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Васильсурская средняя школа
Воротынского муниципального района Нижегородской области**

Рабочая программа

по предмету литературное чтение 1 класс УМК «Школа России»

автор Л. Ф Климановой, В.Г. Горецкого
Р.п. Васильсурск

2020

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Обучающиеся научатся:

- с уважением относиться к традициям своей семьи, с любовью к тому месту, где родился (своей малой родине);
- отзываться положительно о своей Родине, людях, её населяющих;
- осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу); с уважением относиться к людям другой национальности;
- проявлять интерес к чтению произведений устного народного творчества своего народа и народов других стран.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
- с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире;
- осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу); с пониманием относиться к людям другой национальности; с интересом читать произведения других народов.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Регулятивные УУД

Обучающиеся научатся:

- читать задачи, представленные на шмуцтитулах, объяснять их в соответствии с изучаемым материалом урока с помощью учителя;
- принимать учебную задачу урока, воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя и под руководством учителя;
- понимать, с какой целью необходимо читать данный текст (вызвал интерес, для того чтобы ответить на вопрос учителя или учебника);
- планировать свои действия на отдельных этапах урока с помощью учителя, восстанавливать содержание произведения по серии сюжетных картин (картинному плану);
- контролировать выполненные задания с опорой на эталон (образец) или по алгоритму, данному учителем;
- оценивать результаты собственных учебных действий и учебных действий одноклассников (по алгоритму, заданному учителем или учебником);
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме под руководством учителя;

- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворён- ность/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и пр.), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью разноцветных фишек, лесенок, оценочных шкал, формулировать их в устной форме по просьбе учителя;
- осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу», «Мне нужно ещё немного потрудиться», «Я ещё только учусь», «Каждый имеет право на ошибку» и др.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле, с содержанием материала урока в процессе его изучения;
- формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока;
- читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);
- коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы;
- коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;
- контролировать выполнение действий в соответствии с планом;
- оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем;
- оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в минигруппе или паре.
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать своё позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в минигруппе или паре;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

Познавательные УУД

Обучающиеся научатся:

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (*условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.*);
- осмысленно читать слова и предложения; понимать смысл прочитанного;
- сравнивать художественные и научно-познавательные тексты; находить сходства и различия;
- сопоставлять эпизод литературного произведения с иллюстрацией, с пословицей (поговоркой);
- определять характер литературного героя, называя его качества; соотносить его поступок с качеством характера;

- отвечать на вопрос учителя или учебника по теме урока из 2—4 предложений;
- отличать произведения устного народного творчества от других произведений;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении загадок, песенок, потешек, сказок, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;
- понимать смысл читаемого, интерпретировать произведение на основе чтения по ролям.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;
- отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;
- понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;
- сравнивать лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку;
- сопоставлять литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла;
- создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И. А. Крылова;
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;
- определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника (рабочей тетради);
- понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, осмыслении структуры текста и пр.)

Коммуникативные УУД

Обучающиеся научатся:

- отвечать на вопросы учителя по теме урока;
- создавать связное высказывание из 3—4 простых предложений с помощью учителя;
- слышать и слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- под руководством учителя объединяться в группу сверстников для выполнения задания, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;
- оценивать поступок героя, используя доступные оценочные средства (плохо/хорошо, уместно/неуместно, нравственно/без- нравственно и др.), высказывая свою точку зрения;

- понимать общую цель деятельности, принимать её, обсуждать коллективно под руководством учителя;
- соотносить в паре или в группе выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или записанному учителем на доске;
- оценивать по предложенной учителем шкале качество чтения по ролям, пересказ текста, выполнение проекта;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др., находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений;
- находить нужную информацию с помощью взрослых, в учебных книгах, словарях;
- готовить небольшую презентацию (3—4 слайда) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- *вступить в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;*
- создавать связанное высказывание из 5—6 простых предложений по предложенной теме;
- оформлять 1—2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;
- не конфликтовать, использовать вежливые слова;
- выражать готовность идти на компромиссы, предлагать варианты и способы разрешения конфликтов;
- употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию;
- оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/ безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;
- принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- определять совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения сверстников по выработанным критериям;
- оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет;
- готовить небольшую презентацию (5—6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Виды речевой и читательской деятельности

Обучающиеся научатся:

- воспринимать на слух различные виды текстов (художественные, научно-познавательные, учебные, справочные);
- осознавать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, толковать их в соответствии с изучаемым материалом под руководством учителя;
- читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения, понимать смысл прочитанного;
- читать различные книги, осуществлять выбор книги для самостоятельного чтения по названию, оглавлению, обложке;
- различать понятия *добро* и *зло* на основе прочитанных рассказов и сказок;
- принимать участие в коллективных беседах по прочитанным, прослушанным произведениям; отвечать на вопросы по их содержанию;
- отвечать на вопрос: «Почему автор дал своему произведению такое название?»; «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»;
- называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;
- различать научно-познавательный и художественный тексты; выявлять их особенности под руководством учителя;
- анализировать с помощью учителя (о каком предмете идёт речь, как догадались) загадки, сопоставлять их с отгадками;
- читать и понимать смысл пословиц и поговорок, воспринимать их как народную мудрость, соотносить содержание произведения с пословицей и поговоркой.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- читать целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения; при чтении отражать настроение автора;
- ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в рабочей тетради.
- осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
- распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя.

Творческая деятельность

Обучающиеся научатся:

- пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя;
- восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана под руководством учителя;
- составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и семейных отношений под руководством учителя; соотносить смысл своего высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях; употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем;
- сочинять свои загадки в соответствии с представленными тематическими группами, используя средства художественной выразительности.

Литературоведческая пропедевтика

Обучающиеся научатся:

- различать малые фольклорные жанры (загадка, песенка, потешка) и большие фольклорные жанры (сказка);
- отличать прозаический текст от поэтического;
- находить различия между научно-познавательным и художественным текстом;
- называть героев произведения, давать характеристику.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- отгадывать загадки на основе выявления существенных признаков предметов, осознавать особенности русских загадок, соотносить их с народными ремёслами, распределять загадки по тематическим группам, составлять свои загадки в соответствии с тематическими группами;
- находить в текстах народных и литературных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (исторические события, традиции, костюмы, быт, праздники, верования и пр.);
- использовать знания о рифме, особенностях стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки, юмористического произведения в своей творческой деятельности.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

В планировании предусмотрены резервные уроки, которые учитель может использовать как дополнительные. Они могут быть резервными при карантине или других форс-мажорных обстоятельствах.

Блок «Литературное чтение. Обучение грамоте» (92 часа)

Виды речевой деятельности

Слушание Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Семантически различительная роль ударения.

Графика Различение звука и буквы: буква как знак звука. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук) Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Круг детского чтения

Сказки А.С. Пушкина. Рассказы для детей Л.Н. Толстого и К.Д. Ушинского. Сказки К.И. Чуковского. В.В. Бианки «Первая охота».

С.Я. Маршак «Угомон», «Дважды два». Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршака, А. Барто, В. Осеевой. Весёлые стихи

Б. Заходера, В. Берестова.

Блок «Литературное чтение» (40 часов)

Виды речевой и читательской деятельности

Слушание. Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение. *Чтение вслух.* Ориентация на развитие речевой культуры учащихся, формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимать её особенности.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном - и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России).

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста). Определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами. Понимание заглавия произведения, его адекватного соотношения с содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения). Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, её эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, на основе художественного произведения или произведения изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение,

повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Круг детского чтения

«**Жили-были буквы**». Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака. Литературные сказки И. Токмаковой, Ф. Кривина. Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородинской, И. Гамазковой, Е. Григорьевой.

«**Сказки, загадки, небылицы**». Сказки авторские и народные. «Куручка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака». Загадки.

Песенки. Русские народные песенки. Английские народные песенки. Потешки. Небылицы. Сказки К. Ушинского и Л. Толстого. Сказки А.С. Пушкина.

«**Апрель, апрель. Звенит капель!**». Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака. Литературные загадки.

«**И в шутку и всерьёз**». Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, И. Пивоварова, Т. Собакина. Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского.

«**Я и мои друзья**». Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского.

Стихотворения Е. Благиной, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина.

«**О братьях наших меньших**». Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой, Г. Сапгира, М. Пляцковского.

Рассказы В. Осеевой. Сказки-несказки Д. Хармса, В. Берестова, Н. Сладкова

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

		Коли чества	Дата проведения

№ п/п	Тема урока		план	факт
I четверть				
Добукварный период (14 часов)				
1.	«Азбука» - первая учебная книга	1	3.09	
2.	Речь устная и письменная. Предложение	1	4.09	
3.	Слово и предложение	1	5.09	
4.	Слог.	1	6.09	
5.	Ударение. Ударный слог	1	10.09	
6.	Звуки в окружающем мире и в речи	1	11.09	
7.	Звуки в словах	1	12.09	
8.	Слог-слияние	1	13.09	
9.	Повторение и обобщение пройденного материала	1	17.09	
10.	Гласный звук [а], буквы <i>А, а</i>	1	18.09	
11.	Гласный звук [о], буквы <i>О, о</i>	1	19.09	
12.	Гласный звук [и], буквы <i>И, и</i>	1	20.09	

13.	Гласный звук [ы], буква <i>ы</i>	1	24.09	
14.	Гласный звук [у], буквы <i>У, у</i>	1	25.09	
Букварный период (62 часа)				
15.	Согласные звуки [н], [н'], буквы <i>Н, н</i>	1	26.09	
16.	Обучение чтению слогов-слияний с буквой <i>н</i>	1	27.09	
17.	Согласные звуки [с], [с'], буквы <i>С, с</i>	1	1.10	
18.	Чтение слов и предложений с буквой <i>с</i>	1	2.10	
19.	Согласные звуки [к], [к'], буквы <i>К, к</i>	1	3.10	
20.	Составление и чтение слогов с буквой <i>к</i>	1	4.10	
21.	Согласные звуки [т], [т'], буквы <i>Т, т</i>	1	8.10	
22.	Чтение слов с буквой <i>т</i> , чтение предложений и короткого текста	1	9.10	
23.	Согласные звуки [л], [л'], буквы <i>Л, л</i>	1		
24.	Упражнения в чтении слов с буквой <i>л</i>	1	11.10	
25.	Согласные звуки [р], [р'], буквы <i>Р, р</i>	1	14.10	
26.	Чтение слогов и слов с <i>Р, р</i> , предложений и небольших текстов	1	15.10	
27.	Согласные звуки [в], [в'], буквы <i>В, в</i>	1	16.10	
28.	Чтение с <i>В, в</i> . Упражнения в чтении слов и текстов	1	18.10	
29.	Гласная буква <i>Е, е</i>	1	22.10	

30.	Буква е - показатель мягкости предшествующего согласного	1	23.10	
31.	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п	1	24.10	
32.	Чтение текстов с изученными буквами	1	25.10	
33.	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м	1	29.10	
II четверть				
34.	Чтение слов с буквой м, чтение предложений и короткого текста	1	07.11	
35.	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з	1	08.11	
36.	Сопоставление слогов и слов с буквами з и с	1	11.11	
37.	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б	1	12.11	
38.	Сопоставление слогов и слов с буквами б и п	1	14.11	
39.	Чтение слов с буквами б, п, чтение предложений и короткого текста	1	15.11	
40.	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д	1	18.11	
41.	Сопоставление слогов и слов с буквами д и т	1	19.11	
42.	Гласные буквы Я, я	1	20.11	
43.	Буква я в начале слов и после гласных в середине и на конце слов	1	22.11	
44.	Буква я – показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии	1	25.11	
45.	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г	1	26.11	
46.	Сопоставление слогов и слов с буквами г и к	1	27.11	

47.	Мягкий согласный звук [ч'], буквы <i>Ч, ч</i>	1	29.11	
48.	Чтение слов с буквой ч, чтение предложений и короткого текста	1	02.12	
49.	Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков	1	03.12	
50.	Обозначение буквой ь мягкости согласных на конце и в середине слова	1	04.12	
51.	Твёрдый согласный звук [ш], буквы <i>Ш, ш</i>	1	06.12	
52.	Сочетание ши	1	09.12	
53.	Твёрдый согласный звук [ж], буквы <i>Ж, ж</i>	1	10.12	
54.	Сопоставление звуков [ж] и [ш]	1	11.12	
55.	Гласные буквы <i>Ё, ё</i>	1	13.12	
56.	Буква <i>ё</i> – показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии	1	16.12	
57.	Звук [й'], буквы <i>Й, й</i>	1	17.12	
58.	Чтение слогов и слов с буквой й	1	18.12	
59.	Согласные звуки [х], [х'], буквы <i>Х, х</i>	1	20.12	
60.	Чтение слов с буквой х, чтение предложений и короткого текста	1	23.12	
61.	Чтение слов с изученными буквами	1	23.12	
62.	Гласные буквы <i>Ю, ю</i>	1	24.12	
63.	Буква <i>ю</i> – показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии	1	24.12	
64.	Твёрдый согласный звук [ц], буквы <i>Ц, ц</i>	1	25.12	

III четверть				
65.	Чтение слов с буквой ц, чтение предложений и короткого текста	1	10.01	
66.	Гласный звук [э]. Буквы Э, э	1	13.01	
67.	Чтение слов с буквой э, чтение предложений и короткого текста	1	14.01	
68.	Мягкий глухой согласный звук [щ'], буквы Щ, щ	1	15.01	
69.	Чтение слов с буквой щ, чтение предложений и короткого текста	1	17.01	
70.	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф	1	20.01	
71.	Чтение предложений и текстов с буквой ф	1	21.01	
72.	Мягкий разделительный знак	1	22.01	
73.	Твёрдый разделительный знак	1	24.01	
74.	Русский алфавит	1	27.01	
75.	Алфавит	1	28.01	
76.	Чтение текстов с изученными буквами	1	29.01	
Послебукварный период (16 часов)				
77.	Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р». Герои произведения	1	31.01	
78.	К. Д. Ушинский «Наше Отечество». Анализ содержания текста	1	03.02	
79.	История славянской азбуки. В. Куприн «Первоучители словенские»	1	04.02	
80.	В. Куприн «Первый букварь». Знакомство со старинной азбукой	1	05.02	

81.	А. С. Пушкин «Сказки». Выставка книг	1	07.02	
82.	Л. Н. Толстой «Рассказы для детей». Нравственный смысл поступка	1	17.02	
83.	К. Д. Ушинский «Рассказы для детей». Поучительные рассказы для детей	1	18.02	
84.	К. И. Чуковский «Телефон». Инсценирование стихотворения	1	19.02	
85.	К. И. Чуковский «Путаница», «Небылица». Особенности стихотворения - небылицы	1	21.02	
86.	В. В. Бианки «Первая охота». Самостоятельное озаглавливание текста рассказа	1	24.02	
87.	С. Я. Маршак «Угомон» «Дважды два». Приёмы заучивания стихотворений наизусть	1	25.02	
88.	М. М. Пришвин «Предмайское утро», «Глоток молока». Знакомство с текстом-описанием	1	26.02	
89.	Стихи и рассказы русских поэтов и писателей С. Маршак, А. Барто, В. Осеева	1	28.02	
90.	Весёлые стихи Б. Заходера. В. Берестова «Песенка-азбука»	1	02.03	
91.	Прощание с Азбукой. Проект «Живая азбука»	1	03.03	
92.	Наши достижения	1	04.03	

Систематический курс

Вводный урок (1 час)				
93.	Знакомство с учебником по литературному чтению	1	06.03	

Жили-были буквы (7 часов)				
94.	В. Данько «Загадочные буквы»	1	09.03	
95.	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А»	1	10.03	
96.	С. Чёрный «Живая азбука». Ф. Кривин. «Почему А поётся, а Б нет»	1	11.03	
97.	Г. Сапгир «Про медведя»	1	13.03	
98.	М. Бородицкая «Разговор с пчелой». И. Гамазкова. «Кто как кричит?», «Живая азбука»	1	16.03	
99.	С.Я. Маршак «Автобус номер 26»	1	17.03	
100.	Обобщение по разделу «Жили-были буквы»	1	18.03	
IV четверть				
Сказки, загадки, небылицы (7 часов)				
101.	Е. Чарушин «Теремок»	1	20.03	
102.	Русская народная сказка «Рукавичка»	1	01.04	
103.	Малые фольклорные жанры (загадки, песенки)	1	03.04	
104.	Русские народные потешки. Стихи и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни»	1	06.04	
105.	А. С. Пушкин «Ветер, ветер», «Ветер по морю гуляет», «Белка песенки поёт», «Петух и собака»	1	07.04	
106.	А. Толстой «Зайцы и лягушки». К. Ушинский «Гусь и журавль»	1	08.04	
107.	Обобщение по разделу «Сказки. Загадки. Небылицы»	1	10.04	
Апрель, апрель. Звенит капель! (5 часов)				

108.	А. Майков «Ласточка примчалась», «Весна». А. Плещеев «Травка зеленеет».	1	13.04	
109.	Т. Белозёров «Подснежники». С. Маршак «Апрель». И. Токмакова «Ручей»	1	14.04	
110.	Е. Трутнева «Когда это бывает». И. Токмакова «К нам весна шагает»	1	15.04	
111.	В. Берестов «Воробушки». Р. Сеф «Чудо»	1	17.04	
112.	Обобщение по разделу «Апрель! Апрель! Звенит капель»	1	20.04	
И в шутку и всерьёз (6 часов)				
113.	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Рры!»	1	21.04	
114.	Н. Артюхова «Саша-дразнилка»	1	22.04	
115.	К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет»	1	24.04	
116.	О. Григорьев «Стук». И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка». И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки»	1	27.04	
117.	К. Чуковский «Телефон». М. Пляцковский «Помощник»	1	28.04	
118.	Обобщение по разделу «И в шутку и всерьёз»	1	29.04	
Я и мои друзья (7 часов)				
119.	Ю. Ермолаев «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок»	1	04.05	
120.	В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны»	1	05.05	
121.	Р. Сеф «Совет» В. Берестов «В магазине игрушек». В. Орлов «Дружба»	1	06.05	

122.	И. Пивоварова «Вежливый ослик». А. Барто «Вот так защитник»	1	08.05	
123.	Я. Аким «Моя родня», С. Маршак «Хороший день»	1	11.05	
124.	М. Пляцковский «Сердитый дог Буль», Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка»	1	12.05	
125.	Обобщение по разделу «Я и мои друзья»	1	13.05	
О братьях наших меньших (7 часов)				
126.	С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак»	1	15.05	
127.	В. Осеева «Собака яростно лаяла»	1	18.05	
128.	И. Токмакова «Купите собаку». С. Михалков «Важный совет»	1	19.05	
129.	М. Пляцковский «Цап-Царапыч». Г. Сапгир «Кошка»	1	20.05	
130.	В. Берестов «Лягушата». В. Лунин «Никого не обижай»	1	22.05	
131.	Д. Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и Ёж»	1	25.05	
132.	Обобщение по разделу «О братьях наших меньших»	1	25.05	

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Васильсурская средняя школа
Воротынского муниципального района Нижегородской области**

Рабочая программа

По предмету математика 1 класс

УМК «Школа России» автор М.И. Моро

Количество часов по программе – 4 часа в неделю-132 часа

Р.п.Васильсурск 2020

1. Планируемые результаты изучаемого предмета

1 класс

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

У обучающихся будут сформированы:

- начальные (элементарные) представления о самостоятельности и личной ответственности в процессе обучения математике;
- начальные представления о математических способах познания мира;
- начальные представления о целостности окружающего мира;
- понимание смысла выполнения самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности (начальный этап) и того, что успех в учебной деятельности в значительной мере зависит от него самого;
- проявление мотивации учебно-познавательной деятельности и личностного смысла учения, которые базируются на необходимости постоянного расширения знаний для решения новых учебных задач и на интересе к учебному предмету математика;
- осваивать положительный и позитивный стиль общения со сверстниками и взрослыми в школе и дома;

Обучающиеся получат возможность для формирования:

- *основ внутренней позиции школьника с положительным отношением к школе, к учебной деятельности (проявлять положительное отношение к учебному предмету «Математика», отвечать на вопросы учителя (учебника), участвовать в беседах и дискуссиях, различных видах деятельности, осознавать суть новой социальной роли ученика, принимать нормы и правила школьной жизни, ответственно относиться к урокам математики (ежедневно быть готовым к уроку), бережно относиться к учебнику и рабочей тетради);*
- *учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новых учебных и практических задач;*
- *способности к самооценке результатов своей учебной деятельности.*

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Регулятивные

Обучающиеся научатся:

- понимать и принимать учебную задачу, поставленную учителем, на разных этапах обучения;
- понимать и применять предложенные учителем способы решения учебной задачи;
- принимать план действий для решения несложных учебных задач и следовать ему;

- выполнять под руководством учителя учебные действия в практической и мыслительной форме;
- осознавать результат учебных действий, описывать результаты действий, используя математическую терминологию;
- осуществлять пошаговый контроль своих действий под руководством учителя.

Обучающиесяполучат возможность научиться:

- *понимать, принимать и сохранять различные учебно-познавательные задачи; составлять план действий для решения несложных учебных задач, проговаривая последовательность выполнения действий;*
- *выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме;*
- *фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворенность/ неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и прочих средств, предложенных учителем), адекватно относиться к своим успехам и неудачам, стремиться к улучшению результата на основе познавательной и личностной рефлексии.*

Познавательные

Обучающиесянаучатся:

- понимать и строить простые модели (в форме схематических рисунков) математических понятий и использовать их при решении текстовых задач;
- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.);
- проводить сравнение объектов с целью выделения их различных, различать существенные и несущественные признаки;
- определять закономерность следования объектов и использовать ее для выполнения задания;
- выбирать основания классификации объектов и проводить их классификацию (разбиение объектов на группы) по заданному или установленному признаку;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- иметь начальное представление о базовых межпредметных понятиях: число, величина, геометрическая фигура;
- находить и читать информацию, представленную разными способами (учебник, справочник, аудио и видео материалы и др.);
- выделять из предложенного текста (рисунка) информацию по заданному условию, дополнять ею текст задачи с недостающими данными, составлять по ней текстовые задачи с разными вопросами и решать их;
- находить и отбирать из разных источников информацию по заданной теме.

Обучающиесяполучат возможность научиться:

- *понимать и выполнять несложные обобщения и использовать их для получения новых знаний;*
- *устанавливать математические отношения между объектами и группами объектов (практически и мысленно), фиксировать это в устной форме, используя особенности математической речи (точность и краткость) и на построенных моделях;*
- *применять полученные знания в измененных условиях;*
- *объяснять найденные способы действий при решении новых учебных задач и находить способы их решения (в простейших случаях);*
- *выделять из предложенного текста информацию по заданному условию;*
- *систематизировать собранную в результате расширенного поиска Информацию и представлять ее в предложенной форме.*

Коммуникативные

Обучающиеся научатся:

- задавать вопросы и отвечать на вопросы партнера;
- воспринимать и обсуждать различные точки зрения и подходы к выполнению задания, оценивать их;
- уважительно вести диалог с товарищами;
- принимать участие в работе в паре и в группе с одноклассниками: определять общие цели работы, намечать способы их достижения, распределять роли в совместной деятельности, анализировать ход и результаты проделанной работы под руководством учителя;
- понимать и принимать элементарные правила работы в группе: проявлять доброжелательное отношение к сверстникам, стремиться прислушиваться к мнению одноклассников и пр.;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимную помощь.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- *применять математические знания и математическую терминологию при изложении своего мнения и предлагаемых способов действий;*
- *включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем, проявлять инициативу и активность, в стремлении высказываться;*
- *слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;*
- *интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;*
- *аргументировано выражать свое мнение;*
- *совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, проекта;*
- *оказывать помощь товарищу в случаях затруднений;*
- *признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;*

- *употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.*

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Числа и величины.

Обучающиеся научатся:

- считать различные объекты (предметы, группы предметов, звуки, движения, слоги, слова и т.п.) и устанавливать порядковый номер того или иного предмета при указанном порядке счета;
- читать, записывать, сравнивать (используя знаки сравнения «>», «<», «=», термины «равенство» и «неравенство») и упорядочивать числа в пределах 20;
- объяснять, как образуются числа в числовом ряду, знать место числа 0; объяснять, как образуются числа второго десятка из одного десятка и нескольких единиц, и что обозначает каждая цифра в их записи;
- выполнять действия нумерационного характера: $15 + 1$, $18 - 1$, $10 + 6$, $12 - 10$, $14 - 4$;
- распознавать последовательность чисел, составленную по заданному правилу; устанавливать правило, по которому составлена заданная последовательность чисел (увеличение или уменьшение числа на несколько единиц в пределах 20) и продолжать ее;
- выполнять классификацию чисел по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- читать и записывать значения величины длины, используя изученные единицы измерения этой величины (сантиметр, дециметр) и соотношение между ними: $1 \text{ дм} = 10 \text{ см}$.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- *вести счет десятками;*
- *обобщать и распространять свойства натурального ряда чисел на числа, большие двадцати.*

Арифметические действия. Сложение и вычитание.

Обучающиеся научатся:

- понимать смысл арифметических действий сложение и вычитание, отражать это на схемах и в математических записях с использованием знаков действий и знака равенства;
- выполнять сложение и вычитание, используя общий прием прибавления (вычитания) по частям; выполнять сложение с применением переместительного свойства сложения;

- выполнять вычитание с использованием знания состава чисел из двух слагаемых и взаимосвязи между сложением и вычитанием (в пределах 10);
- объяснять прием сложения (вычитания) с переходом через разряд в пределах 20.

Обучающиесяполучат возможность научиться:

- *выполнять сложение и вычитание с переходом через десяток в пределах 20;*
- *называть числа и результат при сложении и вычитании, находить в записи сложения и вычитания значение неизвестного компонента;*
- *проверять и исправлять выполненные действия.*

Работа с текстовыми задачами.

Обучающиесянаучатся:

- решать задачи (в 1 действие), в том числе и задачи практического содержания;
- составлять по серии рисунков рассказ с использованием математических терминов;
- отличать текстовую задачу от рассказа; дополнять текст до задачи, вносить нужные изменения;
- устанавливать зависимость между данными, представленными в задаче, и искомым, отражать ее на моделях, выбирать и объяснять арифметическое действие для решения задачи;
- составлять задачу по рисунку, по схеме, по решению.

Обучающиесяполучат возможность научиться:

- *составлять различные задачи по предлагаемым схемам и записям решения;*
- *находить несколько способов решения одной и той же задачи и объяснять их;*
- *отмечать изменения в решении при изменении вопроса задачи или ее условия и отмечать изменения в задаче при изменении ее решения;*
- *решать задачи в 2 действия;*
- *проверять и исправлять неверное решение задачи.*

Пространственные отношения. Геометрические фигуры.

Обучающиеся научатся:

- понимать смысл слов (слева, справа, вверху, внизу и др.), описывающих положение предмета на плоскости и в пространстве, следовать инструкции, описывающей положение предмета на плоскости;
- описывать взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве: слева, справа (левее – правее), вверху, внизу (выше – ниже), перед, за, между и др.;
- находить в окружающем мире предметы (части предметов), имеющие форму многоугольника (треугольника, четырехугольника и т.д., круга);
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, линии, прямая, отрезок, луч, ломаная, многоугольник, круг);
- находить сходство и различие геометрических фигур (прямая, отрезок, луч).

Обучающиеся получат возможность научиться:

- выделять изученные фигуры в более сложных фигурах (количество отрезков, которые образуются, если на отрезке поставить одну точку (две точки), не совпадающие с его концами).

Геометрические величины

Обучающиеся научатся:

- измерять (с помощью линейки) и записывать длину (предмета, отрезка), используя изученные единицы длины сантиметр и дециметр и соотношения между ними;
- чертить отрезки заданной длины с помощью оцифрованной линейки;
- выбирать единицу длины, соответствующую измеряемому предмету.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- соотносить и сравнивать величины (например, расположить в порядке убывания (возрастания) длины: 1 дм, 8 см, 13 см).

Работа с информацией

Обучающиеся научатся:

- читать небольшие готовые таблицы;
- строить несложные цепочки логических рассуждений;
- определять верные логические высказывания по отношению к конкретному рисунку.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- *определять правило составления несложных таблиц и дополнять их недостающими элементами;*

проводить логические рассуждения, устанавливая отношения между объектами и формулируя выводы

2. Содержание тем учебного курса

1 класс

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов	Содержание
1.	Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления.	8	<p>Счёт предметов (с использованием количественных и порядковых числительных). Сравнение групп предметов.</p> <p>Отношения «столько же», «больше», «меньше», «больше (меньше) на ...»</p> <p>Местоположение предметов, взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве: выше — ниже, слева — справа, левее — правее, сверху — снизу, между, за.</p> <p>Направления движения: вверх, вниз, налево, направо.</p> <p>Временные представления: раньше, позже, сначала, потом.</p>
2.	Числа от 1 до 10. Число 0.	84	

2.1.	<p>Нумерация</p> <p><i>Цифры и числа 1-5.</i></p> <p><i>Цифры и числа 6-9. Число 0.</i> <i>Число 10.</i></p>	<p>28</p> <p>9</p> <p>19</p>	<p>Названия, обозначение, последовательность чисел.</p> <p>Прибавление к числу по одному и вычитание из числа по одному.</p> <p>Принцип построения натурального ряда чисел.</p> <p>Чтение, запись и сравнение чисел. Знаки «+», «-», «=».</p> <p>Длина. Отношения «длиннее», «короче», «одинаковые по длине»</p> <p>Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч. Ломаная линия. Многоугольник</p> <p>Знаки «>», «<», «=».</p> <p>Понятия «равенство», «неравенство»</p> <p>Состав чисел от 2 до 10 из двух слагаемых.</p> <p>Единица длины сантиметр. Измерение отрезков в сантиметрах. Вычерчивание отрезков заданной длины</p> <p>Понятия «увеличить на ...», «уменьшить на ...»</p>
2.2.	<p>Сложение и вычитание</p> <p><i>Сложение и вычитание вида</i> $\square \pm 1, \square \pm 2$</p> <p><i>Сложение и вычитание вида</i> $\square \pm 3$</p> <p><i>Повторение. Решение</i></p>	<p>56</p> <p>16</p> <p>12</p>	<p>Конкретный смысл и названия действий <i>сложение и вычитание</i>.</p> <p>Названия чисел при сложении (слагаемые, сумма).</p> <p>Использование этих терминов при чтении записей.</p> <p>Сложение и вычитание вида $\square + 1, 2, 3, 4$; $\square - 1, 2, 3, 4$.</p>

	<p><i>текстовых задач.</i></p> <p><i>Сложение и вычитание вида $\square \pm 4$</i></p> <p><i>Переместительное свойство сложения</i></p> <p><i>Связь между суммой и слагаемыми</i></p>	<p>3</p> <p>4</p> <p>6</p> <p>15</p>	<p>Присчитывание и отсчитывание по 1, по 2.</p> <p>Задача. Структура задачи (условие, вопрос). Анализ задачи. Запись решения и ответа задачи.</p> <p>Задачи, раскрывающие смысл арифметических действий <i>сложение и вычитание</i>.</p> <p>Составление задач на сложение и вычитание по одному и тому же рисунку, по схематическому рисунку, по решению.</p> <p>Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.</p> <p>Текстовая задача: дополнение условия недостающими данными или вопросом, решение задач.</p> <p>Решение задач на разностное сравнение чисел</p> <p>Переместительное свойство сложения</p> <p>Применение переместительного свойства сложения для случаев вида $\square + 5, \square + 6, \square + 7, \square + 8, \square + 9$</p> <p>Названия чисел при вычитании (уменьшаемое, вычитаемое, разность). Использование этих терминов при чтении записей</p> <p>Вычитание в случаях вида $6 - \square, 7 - \square, 8 - \square, 9 - \square, 10 - \square$. Состав чисел 6, 7, 8, 9, 10</p> <p>Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания</p> <p>Подготовка к решению задач в два действия — решение цепочки задач</p> <p>Единица массы — килограмм. Определения массы предметов с помощью весов, взвешиванием</p> <p>Единица вместимости литр</p>
--	--	--------------------------------------	--

3.	Числа от 1 до 20.	34	
3.1.	Нумерация	12	<p>Числа от 1 до 20. Названия и последовательность чисел. Образование чисел второго десятка из одного десятка и нескольких единиц. Запись и чтение чисел второго десятка</p> <p>Единица длины дециметр. Соотношение между дециметром и сантиметром</p> <p>Случаи сложения и вычитания, основанные на знаниях по нумерации: $10 + 7$, $17 - 7$, $17 - 10$</p> <p>Текстовые задачи в два действия. План решения задачи.</p> <p>Запись решения</p>
3.2.	Сложение и вычитание	22	<p>Общий приём сложения однозначных чисел с переходом через десяток. Рассмотрение каждого случая в порядке постепенного увеличения второго слагаемого ($\square + 2$, $\square + 3$, $\square + 4$, $\square + 5$, $\square + 6$, $\square + 7$, $\square + 8$, $\square + 9$). Состав чисел второго десятка. Таблица сложения</p> <p>Общие приёмы вычитания с переходом через десяток:</p> <p>1) приём вычитания по частям ($15 - 7 = 15 - 5 - 2$);</p> <p>2) приём, который основывается на знании состава числа и связи между суммой и слагаемыми</p> <p>Решение текстовых задач</p>
	<i>Табличное сложение</i>	<i>11</i>	
	<i>Табличное вычитание</i>	<i>11</i>	
4.	Итоговое повторение.	2	
5.	Проверка знаний.	1	

Тематика контрольно-измерительных материалов

Номер урока	Вид работы	По теме
8	Проверочная работа № 1	Дочисловой период
20	Проверочная работа № 2	Нумерация чисел от 1 до 5.
30	Проект № 1	«Математика вокруг нас. Числа в загадках, пословицах и поговорках».
35	Проверочная работа № 3	Нумерация чисел от 1 до 10 . Число 0.
47	Проверочная работа № 4	Прибавление и вычитание чисел 1, 2
58	Проверочная работа №5	Прибавление и вычитание чисел 1, 2, 3. Математические термины.
61	Тест № 1	Сложение в пределах 10.
78	Контрольная работа № 1	Сложение и вычитание. 3 ч.
91	Тест № 2	Сложение и вычитание в пределах 10
101	Контрольная работа № 2	Нумерация чисел от 1 до 10.
117	Контрольная работа № 3	Нумерация чисел от 1 до 20.
127	Тест № 3	Нумерация чисел от 1 до 20. Табличное сложение.
129	Проект № 2	«Математика вокруг нас. Форма, размер, цвет. Узоры и орнаменты».

131.	Контрольная работа № 5	Итоговое повторение за 1 класс.
------	------------------------	---------------------------------

3. Календарно-тематическое планирование по математике в 1 классе

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата	Примечание
Сравнение предметов и групп предметов. Пространственные и временные представления (8 ч)				
1	Счет предметов (с использованием количественных и порядковых числительных).	1		
2	Пространственные представления «вверху», «внизу», «справа», «слева».	1		
3	Пространственные представления «раньше», «позже», «сначала», «потом», «перед», «за», «между».	1		
4	Сравнение групп предметов. Отношения «столько же», «больше», «меньше».	1		
5	Сравнение групп предметов. «На сколько больше? На сколько меньше?».	1		
6	Сравнение групп предметов. «На сколько больше (меньше)?». Пространственные представления.	1		
7	Закрепление знаний по теме «Сравнение предметов и групп предметов. Пространственные и временные представления».	1		
8	Закрепление по теме «Сравнение предметов и групп предметов. Пространственные и временные представления»..	1		
Числа от 1 до 10 и число 0. Нумерация (28 ч)				
9	Понятия «много», «один». Цифра 1. Письмо цифры 1.	1		
10	Числа 1 и 2. Письмо цифры 2.	1		
11	Число 3. Письмо цифры 3.	1		
12	Числа 1, 2, 3. Знаки «+», «-», «=». «Прибавить», «вычесть», «получится».	1		
13	Числа 3, 4. Письмо цифры 4.	1		
14	Понятия «длиннее», «короче», «одинаковые по длине».	1		
15	Число 5. Письмо цифры 5.	1		

16	Состав числа 5 из двух слагаемых.	1		
17	Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч.	1		
18	Ломаная линия. Звено ломаной. Вершины.	1		
19	Закрепление изученного материала. Числа от 1 до 5: получение, сравнение, запись, соотнесение числа и цифры.	1		
20	Знаки: «>» (больше), «<» (меньше), «=» (равно).	1		
21	Равенство. Неравенство.	1		
22	Многоугольник.	1		
23	Числа 6, 7. Письмо цифры 6.	1		
24	Закрепление изученного материала. Письмо цифры 7.	1		
25	Числа 8, 9. Письмо цифры 8.	1		
26	Закрепление изученного материала. Письмо цифры 9.	1		
27	Число 10. Запись числа 10.	1		
28	Числа от 1 до 10. Закрепление изученного материала.	1		
29	Сантиметр – единица измерения длины.	1		
30	Увеличить на ... Уменьшить на ...	1		
31	Число 0.	1		
32	Закрепление изученного материала. Сложение с нулём. Вычитание нуля.	1		
33	Закрепление знаний по теме «Числа от 1 до 10 и число 0».	1		
34	Закрепление изученного материала по теме: «Числа от 1 до 10 и число 0».	1		
35	К.Р.№1 Контрольная работа по теме: «Числа от 1 до 10 и число 0».	1		
36	Анализ контрольной работы «Числа от 1 до 10 и число 0».	1		
Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание (48 ч)				
37	Прибавить и вычесть 1. Знаки «+», «-», «=».	1		
38	Прибавить и вычесть 1.	1		
39	Прибавить и вычесть число 2.	1		
40	Слагаемые. Сумма.	1		
41	Задача (условие, вопрос).	1		
42	Сопоставление задач на сложение и вычитание по одному рисунку.	1		
43	Прибавить и вычесть число 2. Составление и заучивание таблиц.	1		
44	Присчитывание и отсчитывание по 2.	1		
45	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц (с одним	1		

	множеством предметов).			
46	Закрепление изученного материала. Проверка знаний.	1		
47	Прибавить и вычесть число 3. Приёмы вычислений.	1		
48	Закрепление изученного материала. Решение текстовых задач.	1		
49	Закрепление по теме «Прибавить и вычесть 3». Решение текстовых задач.	1		
50	Прибавить и вычесть число 3. Составление и заучивание таблицы.	1		
51	Сложение и соответствующие случаи состава чисел.	1		
52	Решение задач на сложение и вычитание числа 3	1		
53	Закрепление изученного материала по теме «Прибавить и вычесть число 3».	1		
54	Закрепление изученного материала по теме «Прибавить и вычесть число 3».	1		
55	Закрепление изученного материала.по теме «Прибавить и вычесть число 3». Проверка знаний.	1		
56	Обобщение по теме «Прибавить и вычесть 1, 2, 3»	1		
57	Закрепление изученного материала. Прибавить и вычесть 1, 2, 3.	1		
58	Задачи на увеличение числа на несколько единиц (с двумя множествами предметов).	1		
59	Задачи на уменьшение числа на несколько единиц.	1		
60	Прибавить и вычесть 4. Приёмы вычислений.	1		
61	Закрепление изученного материала.	1		
62	Задачи на разностное сравнение чисел.	1		
63	Решение задач на разностное сравнение чисел.	1		
64	Прибавить и вычесть 4. Сопоставление и заучивание таблицы.	1		
65	Решение задач по теме «Прибавить и вычесть 4» Закрепление пройденного материала.	1		
66	Перестановка слагаемых.	1		
67	Перестановка слагаемых и её применение для случаев прибавления 5, 6, 7, 8, 9.	1		
68	Составление таблицы вычитания и сложения 5, 6, 7, 8, 9.	1		
69	Состав чисел в пределах 10.	1		
70	Состав числа 10. Решение задач.	1		
71	Повторение изученного материала по теме «Состав числа 10». Проверка знаний.	1		

72	Связь между суммой и слагаемыми.	1		
73	Связь между суммой и слагаемыми.	1		
74	Решение задач.	1		
75	Уменьшаемое, вычитаемое, разность.	1		
76	Вычитание из чисел 6, 7. Состав чисел 6, 7.	1		
77	Вычитание из чисел 6, 7. Связь сложения и вычитания.	1		
78	Вычитание из чисел 8, 9	1		
79	Вычитание из чисел 8, 9. Решение задач.	1		
80	Вычитание числа 10.	1		
81	Закрепление «Вычитание чисел»	1		
82	Килограмм.	1		
83	Литр.	1		
84	К.Р.№2 Контрольная работа по теме «Сложение и вычитание чисел первого десятка».	1		
Числа от 11 до 20. Нумерация (16 ч)				
85	Название и последовательность чисел от 10 до 20.	1		
86	Название и последовательность чисел от 10 до 20.	1		
87	Образование чисел из одного десятка и нескольких единиц.	1		
88	Дециметр.	1		
89	Образование чисел из одного десятка и нескольких единиц.	1		
90	Чтение и запись чисел.	1		
91	Случаи сложения и вычитания, основанные на знании нумерации чисел.	1		
92	Подготовка к изучению таблицы сложения в пределах 20.	1		
93	Закрепление изученного материала по теме «Числа от 1 до 20».	1		
94	Закрепление изученного материала по теме «Числа от 1 до 20».	1		
95	Закрепление изученного материала по теме «Числа от 1 до 20».	1		
96	Повторение. Подготовка к введению задач в два действия.	1		
97	Решение задач «Числа от 1 до 20».	1		
98	Ознакомление с задачей в два действия.	1		
99	Решение задач в два действия.	1		

100	К.Р.№3 Контрольная работа по теме «Числа от 1 до 20»	1		
Сложение и вычитание (22 ч)				
101	Общий приём сложения однозначных чисел с переходом через десяток.	1		
102	Сложение вида $\square + 2$, $\square + 3$.	1		
103	Сложение вида $\square + 4$.	1		
104	Сложение вида $\square + 5$.	1		
105	Сложение вида $\square + 6$.	1		
106	Сложение вида $\square + 7$.	1		
107	Сложение вида $\square + 8$, $\square + 9$.	1		
108	Таблица сложения.	1		
109	Решение текстовых задач, числовых выражений.	1		
110	Закрепление по теме: «Сложение».	1		
111	Проверка знаний по теме: «Сложение».	1		
112	Приёмы вычитания с переходом через десяток.	1		
113	Вычитание вида $11 - \square$.	1		
114	Вычитание вида $12 - \square$.	1		
115	Вычитание вида $13 - \square$.	1		
116	Вычитание вида $14 - \square$.	1		
117	Вычитание вида $15 - \square$.	1		
118	Вычитание вида $16 - \square$.	1		
119	Вычитание вида $17 - \square$, $18 - \square$.	1		
120	Закрепление знаний по теме «Табличное сложение и вычитание чисел».	1		
121	К.Р.№4 Контрольная работа по теме «Табличное сложение и вычитание».	1		
122	Анализ контрольной работы	1		
Итоговое повторение (10 часов)				
123	Закрепление изученного материала. «Сложение и вычитание до 10».	1		
124	Закрепление изученного материала. «Сложение и вычитание до 10».	1		
125	Закрепление изученного материала по теме «Сложение и вычитание до 10».	1		
126	К.Р.№5 Контрольная работа по теме: «Сложение и вычитание чисел»	1		
127	Закрепление изученного материала по теме «Сложение и вычитание до 20».	1		
128	Закрепление изученного материала по теме «Сложение и вычитание до 20».	1		

129	Закрепление материала по теме «Решение задач в два действия».	1		
130	Закрепление изученного материала по теме «Сложение и вычитание до 10».	1		
131	Закрепление. Сложение и вычитание в пределах второго десятка.	1		
132	Закрепление. Сложение и вычитание в пределах второго десятка.	1		

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Васильсурская средняя школа
Воротынского муниципального района Нижегородской области**

Рабочая программа

по предмету окружающий мир 1 класс УМК «Школа России»

автор А.А. Плешаков

Р.п.Васильсурск

2020

1. Планируемые результаты изучаемого предмета

1 класс

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- первичное представление о гражданской идентичности в форме осознания «Я» как юного гражданина России, одновременно осознающего свою принадлежность к определённому этносу;
- умение использовать позитивную лексику, передающую положительные чувства в отношении своей Родины;
- первичное представление о ценностях многонационального российского общества (образ Родины как семьи разных народов, образ Москвы как духовной ценности, важной для разных народов);
- ценностные представления о своей семье и своей малой родине;
- первичные представления об изменении человека и окружающего мира с течением времени, овладение первоначальными навыками адаптации в изменяющемся мире на основе представлений о развитии техники, в том числе электронной;
- представление о новой социальной роли ученика, правилах школьной жизни (быть готовым к уроку, бережно относиться к школьным принадлежностям – учебнику, рабочей тетради и др.);
- положительное отношение к школе и учебной деятельности;
- первичное представление о личной ответственности за свои поступки через бережное отношение к природе и окружающему миру в целом;
- эстетические чувства, впечатления от восприятия предметов и явлений окружающего мира;
- этические чувства, эмоционально-нравственная отзывчивость на основе взаимодействия с другими людьми и с природой, доброжелательное отношение к сверстникам, стремление прислушиваться к мнению одноклассников*;
- потребность сотрудничества с взрослыми и сверстниками на основе взаимодействия при выполнении совместных заданий;
- первоначальная установка на безопасный, здоровый образ жизни через выявление потенциальной опасности окружающих предметов, знакомство с правилами безопасности в быту, при переходе улицы, в транспорте, осознание важности правильной подготовки ко сну, правильного питания, выполнения гигиенических процедур;
- бережное отношение к материальным и духовным ценностям через знакомство с трудом людей разных профессий.

Метапредметные результаты

Регулятивные

Обучающийся научится:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя);

- выделять из темы урока известные знания и умения;
- планировать своё высказывание (продумывать, что сказать вначале, а что потом);
- планировать свои действия на отдельных этапах урока (целеполагание, проблемная ситуация, работа с информацией и пр. по усмотрению учителя);
- сверять выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или рабочей тетради;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности, используя «Странички для самопроверки»;
- фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, предложенных учителем), позитивно относиться к своим успехам/неуспехам.

Познавательные

Обучающийся научится:

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (*условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.*);
- находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов, иллюстраций, в учебных пособиях и пр.;
- понимать схемы учебника, передавая содержание схемы в словесной форме;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, применять полученную информацию при выполнении заданий учебника, рабочей тетради или заданий, предложенных учителем;
- анализировать объекты окружающего мира с выделением отличительных признаков;
- проводить сравнение и классификацию объектов по заданным критериям;
- устанавливать элементарные причинно-следственные связи;
- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, схем, подготовке сообщений и пр.;
- располагать рассматриваемые объекты, события и явления на шкале относительного времени «раньше — теперь».

Коммуникативные

Обучающийся научится:

- включаться в диалог с учителем и сверстниками;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению;
- излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;

- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
- понимать и принимать совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
- готовить небольшие сообщения с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта.

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- правильно называть родную страну, родной город, село (малую родину);
- различать флаг и герб России;
- узнавать некоторые достопримечательности столицы;
- называть по именам, отчествам и фамилиям членов своей семьи;
- проводить наблюдения в окружающем мире с помощью взрослого;
- проводить опыты с водой, снегом и льдом;
- различать изученные объекты природы (камни, растения, животных, созвездия);
- различать овощи и фрукты;
- определять с помощью атласа-определителя растения и животных;
- описывать по плану дерево, рыбу, птицу, своего домашнего питомца (кошку, собаку);
- сравнивать растения, животных, относить их к определённым группам;
- сравнивать реку и море;
- использовать глобус для знакомства с формой нашей планеты;
- находить на глобусе холодные и жаркие районы;
- различать животных холодных и жарких районов;
- изготавливать модели Солнца, звёзд, созвездий, Луны;
- различать прошлое, настоящее и будущее;
- называть дни недели и времена года в правильной последовательности;
- соотносить времена года и месяцы;
- находить некоторые взаимосвязи в окружающем мире;
- объяснять причины возникновения дождя и ветра;
- перечислять цвета радуги в правильной последовательности;
- ухаживать за комнатными растениями, животными живого уголка

- мастерить простейшие кормушки и подкармливать птиц;
- отдельно собирать мусор в быту;
- соблюдать правила поведения в природе;
- правильно готовиться ко сну, чистить зубы и мыть руки;
- подбирать одежду для разных случаев;
- правильно обращаться с электричеством и электроприборами;
- правильно переходить улицу;
- соблюдать правила безопасной езды на велосипеде;
- различать виды транспорта;
- соблюдать правила безопасности в транспорте.

2. Содержание учебного предмета «Окружающий мир»

1 класс

Введение 1 ч.

Знакомство с учебником и учебными пособиями (рабочей тетрадь, сборником тестов, атласом-определителем «От земли до неба», книгами для чтения «Зелёные страницы» и «Великан на поляне»). Знакомство с постоянными персонажами учебника — Муравьем Вопросиком и Мудрой Черепахой

Что и кто? 20 ч.

Что такое Родина? Что мы знаем о народах России? Что мы знаем о Москве? Проект «Моя малая родина». Что у нас над головой? Что у нас под ногами? Что общего у разных растений? Что растёт на подоконнике? Что растёт на клумбе? Что это за листья? Что такое хвоинки? Кто такие насекомые? Кто такие рыбы? Кто такие птицы? Кто такие звери? Что такое зоопарк? Что окружает нас дома? Что умеет компьютер? Что вокруг нас может быть опасным? На что похожа наша планета?

Как, откуда и куда? 12 ч.

Как живёт семья? Проект «Моя семья». Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит? Откуда в наш дом приходит электричество? Как путешествует письмо? Куда текут реки? Откуда берутся снег и лёд? Как живут растения? Как живут животные? Как зимой помочь птицам? Откуда берутся шоколад, изюм и мёд? Откуда берётся и куда девается мусор? Откуда в снежках грязь?

Где и когда? 11 ч.

Когда учиться интересно? Проект «Мой класс и моя школа». Когда придёт суббота? Когда наступит лето? Где живут белые медведи? Где живут слоны? Где зимуют птицы? Когда жили динозавры? Когда появилась одежда? Когда изобрели велосипед? Когда мы станем взрослыми?

Почему и зачем? 22 ч.

Почему солнце светит днем, а звезды – ночью? Почему Луна бывает разной? Почему идет дождь и дует ветер? Почему звенит звонок? Почему радуга разноцветная? Почему мы любим кошек и собак? Проект «Мои домашние питомцы». Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек? Почему в лесу мы будем соблюдать тишину? Почему их так назвали? Зачем мы спим ночью? Почему нужно есть много овощей и фруктов? Почему нужно чистить зубы и мыть руки? Зачем нам телефон и телевизор? Зачем нужны автомобили? Зачем нужны поезда? Зачем строят корабли? зачем строят самолеты? Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности? Почему на корабле и в самолете нужно соблюдать правила безопасности? Зачем люди осваивают космос? Почему мы часто слышим слово?

Учебно – тематический план

1 класс (66 ч.)	
1.Введение	1 ч.
2.Что и кто?	20 ч.
3. Как, откуда и куда?	12 ч.
4. Где и когда?	11 ч.
5. Почему и зачем?	22 ч.
Итого	66 ч.

№ п/п Практические работы- 15

- 1 Определение частей растений.
- 2 Определение с помощью атласа-определителя комнатных растений.
- 3 Определение с помощью атласа-определителя названия растений цветника.
- 4 Работа с гербарием.
- 5 Изучение строения птичьих перьев.
- 6 Приготовление «морской» воды. Правила поведения на водоемах (ОБЖ)

Проекты- 4

- Проект «Моя малая Родина»
Проект «Моя семья»
- Проект «Мой класс и моя школа»
Проект «Наши домашние питомцы»

Экскурсии-1

- Что это за листья?

- 7 Изучение свойств снега и льда.
- 8 Приемы ухода за комнатными растениями.
- 9 Изготовление кормушки из бумажного пакета.
- 10 Сортировка упаковок из-под продуктов.
- 11 Исследование снежков и снеговой воды.
- 12 Определение на глобусе Северного Ледовитого океана и Антарктиды.
- 13 Определение на глобусе экватора.
- 14 Изучение возникновения и распространения звуков.
- 15 Почему нужно чистить зубы и мыть руки?

3.Календарно – тематическое планирование по «Окружающий мир»

1 класс

№ п/п	№	Кол – во часов	Тема урока	Формы диагностики и контроля	Проектно- исследовательская деятельность
			Введение (1 ч)		
1	1	1	Задавайте вопросы!	Текущий	
			Что и кто? (20 ч)		
2	1	1	Что такое Родина?	Текущий	
3	1	1	Что мы знаем о народах России?	Групповой	
4	1	1	Что мы знаем о Москве?	Фронтальный	
5	1	1	Проект «Моя малая Родина»	Групповой	Проект «Моя малая Родина»
6	1	1	Что у нас над головой?	Фронтальный	
7	1	1	Что у нас под ногами?	Фронтальный	

8	1	Что общего у разных растений? Практическая работа. Определение частей растений.	Групповой		
9	1	Что растёт на подоконнике? Практическая работа. Определение с помощью атласа-определителя комнатных растений.	Групповой		
10	1	Что растёт на клумбе? Практическая работа. Определение с помощью атласа-определителя названия растений цветника.	Групповой		
11	1	Что это за листья? Урок – экскурсия.	Фронтальный		
12	1	Что такое хвоинки? Практическая работа. Работа с гербарием.	Групповой		
13	1	Кто такие насекомые?	Фронтальный		
14	1	Кто такие рыбы?	Фронтальный		
15	1	Кто такие птицы? Практическая работа. Изучение строения птичьих перьев.	Текущий, групповой		
16	1	Кто такие звери?	Текущий		
17	1	Что окружает нас дома?	Фронтальный		
18	1	Что умеет компьютер?	Фронтальный		
19	1	Что вокруг нас может быть опасным?	Фронтальный		
20	1	На что похожа наша планета?	Фронтальный		
21	1	Проверим себя и оценим свои достижения	Тематический	Презентация	проекта

по разделу «Что и кто?» Презентация проекта
«Моя малая Родина».

«Моя малая Родина».

Как, откуда и куда? (12ч)

Проект «Моя семья»

22	1	Как живет семья. Проект «Моя семья»	Групповой, текущий.
23	1	Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит? Опыт, показывающий загрязнение и очистку воды.	Групповой
24	1	Откуда в наш дом приходит электричество?	Групповой
25	1	Как путешествует письмо.	Фронтальный
26	1	Куда текут реки? Практическая работа. Приготовление «морской» воды. Правила поведения на водоемах (ОБЖ)	Фронтальный
27	1	Откуда берутся снег и лед? Практическая работа. Изучение свойств снега и льда.	Фронтальный
28	1	Как живут растения? Практическая работа. Приемы ухода за комнатными растениями.	Групповой
29	1	Как живут животные?	Групповой
30	1	Как зимой помочь птицам? Практическая работа. Изготовление кормушки из бумажного пакета.	Групповой
31	1	Откуда берется и куда девается мусор? Практическая работа. Сортировка упаковок из-под продуктов.	Групповой
32	1	Откуда в снежках грязь.	Текущий

		Практическая работа. Исследование снежков и снеговой воды.		
33	1	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Как, откуда и куда?»	Тематический	
		Где и когда? (11 ч)		
34	1	Когда учиться интересно?	Групповой	
35	1	Проект «Мой класс и моя школа»	Групповой	Проект «Мой класс и моя школа»
36	1	Когда придет суббота?	Текущий	
37	1	Когда наступит лето?	Текущий	
38	1	Где живут белые медведи? Практическая работа. Определение на глобусе Северного Ледовитого океана и Антарктиды.	Фронтальный	
39	1	Где живут слоны? Практическая работа. Определение на глобусе экватора.	Текущий	
40	1	Где зимуют птицы?	Текущий	
41	1	Когда появилась одежда?	Фронтальный	
42	1	Когда изобрели велосипед?	Фронтальный	
43	1	Когда ты станешь взрослым?	Фронтальный	
44	1	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где и когда?»	Тематический	
		Почему и зачем (22 ч)		
45	1	Почему Солнце светит днем, а звезды - ночью?	Текущий	
46	1	Почему Луна бывает разной?	Текущий	
47	1	Почему идет дождь и дует ветер?	Текущий	
48	1	Почему звенит звонок?	Текущий	
		Практическая работа. Изучение возникновения и распространения звуков.		

49	1	Почему радуга разноцветная?	Текущий	
50	1	Почему мы любим кошек и собак?	Групповой	
51	1	Проект «Наши домашние питомцы»	Индивидуальный	Проект «Наши домашние питомцы»
52	1	Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек?	Групповой	
53	1	Почему в лесу мы будем соблюдать тишину?	Групповой	
54	1	Зачем мы спим ночью?	Текущий	
55	1	Почему нужно есть много овощей и фруктов?	Групповой	
56	1	Итоговая стандартизированная работа	Текущий	
		Почему нужно чистить зубы и мыть руки?		
		Практическая работа.		
		Как правильно чистить зубы.		
56	1	Зачем нам телефон и телевизор?	Текущий	
58	1	Зачем нужны автомобили?	Текущий	
59	1	Зачем нужны поезда?	Текущий	
60	1	Зачем строят корабли?	Текущий	
61	1	Зачем строят самолеты?	Текущий	
62	1	Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности?	Групповой	
63	1	Почему на корабле и в самолете нужно соблюдать правила безопасности?	Фронтальный	
64	1	Зачем люди осваивают космос?	Текущий	
65	1	Почему мы часто слышим слово «экология»?	Текущий	
66	1	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Почему и зачем?» Презентация проекта «Мои домашние питомцы»	Тематический.	Презентация проекта «Мои домашние питомцы»

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Васильсурская средняя школа
Воротынского муниципального района Нижегородской области**

Рабочая программа

по предмету изобразительное искусство 1 класс УМК «Школа России»

автор Б.М.Неменский

Количество часов по программе -1 час в неделю, 34 часа в год

Р.п. Васильсурск
2020

1. Планируемые результаты освоения программы

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся. Которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

1 класс

- Чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- Уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- Понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека; сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- Сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
- Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- Овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- Умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- Умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- Овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- Формирование умения понимать причины успеха/ неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовым признакам;
- Овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- Использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
- Умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей. Находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- Умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- Осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- Сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- Сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- Овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- Овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);
- Знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);

- Знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- Понимание образной природы искусства;
- Эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- Применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- Способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- Умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- Усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- Умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- Способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- Способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- Умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- Освоение умений применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;
- Овладение навыками моделирования из бумаги. Лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- Умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- Умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- Изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания или красоты природы, человека, народных традиций;
- Способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик,- свидетелей нашей истории;
- Умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

В результате изучения изобразительного искусства первоклассниками:

- Будут сформированы основы художественной культуры: представления о специфике искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством;
- Начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства;
- Сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности, будет проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, художественный вкус;
- Появится способность к реализации творческого потенциала в духовной, художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, открытость миру, диалогичность;
- Установится осознанное уважение и принятие традиций, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится социально ориентированный взгляд на мир;
- Будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

- Овладеют умениями и навыками восприятия произведений искусства; смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку явлениям окружающего мира;
- Получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых явлений жизни и искусства;
- Научатся различать виды и жанры искусства, смогут называть ведущие художественные музеи России (и своего региона);
- Будут использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла; смогут выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

2.Содержание программы учебного курса

В 1 классе

«Ты изображаешь, украшаешь и строишь».

Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения. Изображения всюду вокруг нас. Мастер Изображения учит видеть. Изображать можно пятном. Изображать можно в объеме. Изображать можно линией. Разноцветные краски. Изображать можно и то, что невидимо. Художники и зрители (обобщение темы).

Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения. Мир полон украшений. Красоту надо уметь замечать. Узоры, которые создали люди. Как украшает себя человек. Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).

Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки. Постройки в нашей жизни. Дома бывают разными. Домики, которые построила природа. Дом снаружи и внутри. Строим город. Все имеет свое строение. Строим вещи. Город, в котором мы живем (обобщение темы).

Изображение, Украшение и Постройка всегда помогают друг другу. Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе. «Сказочная страна». Создание панно. «Праздник весны». Конструирование из бумаги. Урок любования. Умение видеть. Здравствуй, лето! (обобщение темы).

Учебно-тематический план

№	Тема	Количество часов
1	Ты изображаешь	9
2	Ты украшаешь	8
3	Ты строишь	11
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	6
	Итого:	34

Формы контроля	Название тем
Практическая работа	1. Изображения всюду вокруг нас; 2. Разноцветные краски; 3. Мастер Украшения помогает сделать праздник; 4. Домики, которые построила природа
Экскурсии	1. «Посмотри вокруг»; 2. «Город, в котором мы живем (обобщение темы)»; 3. «Урок любования. Умение видеть»
Проекты	1. Проект «Новогодняя мастерская»; 2. «Пестрый луг» (цветы и бабочки – объемная аппликация)

3. Календарно - тематическое планирование по изобразительному искусству 1 класс -34 ч

№ п/п	№ уро-ка	Наименование раздела, тема урока	Способы деятельности обучающихся, формы контроля достижения планируемых результатов обучения, содержание учебного материала.	Формы диагностики и контроля	Проектно - исследовательская деятельность
<i>Ты изображаешь (8 ч.)</i>					
1	1	Введение в предмет. Изображения всюду вокруг нас.	Находить, рассматривать красоту (интересное, эмоционально-образное, необычное) в обыкновенных	«Изображения всюду вокруг нас» Практическая работа	

			<p>явлениях (деталях) природы (листья, капли дождя, паутинки, камушки, кора деревьев и т.п.) и рассуждать об увиденном (объяснять увиденное). Видеть зрительную метафору (на что похоже) в выделенных деталях природы.</p> <p>Выявлять геометрическую форму плоского тела (лист). Сравнить различные листья на основе выявления их геометрических форм.</p> <p>Создавать, изображать на плоскости графическими средствами (цветные карандаши, фломастеры) заданный (по смыслу) метафорический образ на основе выбранной геометрической формы (сказочный лес, где все деревья похожи на разные по форме листья).</p>	<p>наблюдения за интеллектуальным и способностями детей, развитием практических навыков, опрос.</p>	
2	2	<p>Экскурсия «Посмотри вокруг».</p> <p>Мастер Изображения учит видеть.</p>	<p>Использовать пятно как основу изобразительного образа на плоскости.</p> <p>Соотносить форму пятна с опытом зрительных</p>	<p>Экскурсия «Посмотри вокруг».</p>	

			<p>впечатлений.</p> <p>Видеть зрительную метафору – находить потенциальный образ в случайной форме силуэтного пятна и проявлять его путем дорисовки.</p> <p>Воспринимать и анализировать (на доступном уровне) изображения на основе пятна в иллюстрациях художников к детским книгам.</p> <p>Овладеть первичными навыками изображения на плоскости с помощью пятна, навыками работы кистью и краской.</p> <p>Создавать изображения на основе пятна методом от целого к частностям (создание образов зверей, птиц, рыб способом «превращения», т.е. дорисовывания пятна (кляксы).</p>	<p>наблюдения за интеллектуальным и способностями детей, развитием практических навыков, опрос.</p>	
3	3	Изображать можно пятном	<p>Находить выразительные, образные объемы в природе (облака, камни, коряги, плоды и т.д.).</p> <p>Воспринимать выразительность большой формы в</p>	<p>наблюдения за интеллектуальным и способностями детей, развитием практических навыков, опрос.</p>	

			<p>скульптурных изображениях, наглядно сохраняющих образ исходного природного материала (скульптуры С.Эрзи, С.Кененкова).</p> <p>Овладевать первичными навыками изображения в объеме.</p> <p>Изображать в объеме птиц, зверей способами вытягивания и вдавливания.</p> <p>Овладевать первичными знаниями перспективы (загораживание, ближе – дальше).</p> <p>Изображать осенний лес, используя выразительные возможности материалов.</p>		
4	4	Изображать можно в объеме	<p>Овладевать первичными навыками изображения на плоскости с помощью линии, навыками работы графическими материалами (черный фломастер, простой карандаш, гелевая ручка).</p> <p>Находить и наблюдать линии и их ритм в природе.</p> <p>Сочинять и рассказывать с помощью линейных</p>	наблюдения за интеллектуальным и способностями детей, развитием практических навыков, опрос.	

			изображений маленькие сюжеты из своей жизни.		
5	5	Изображать можно линией.	Овладевать первичными навыками работы гуашью. Соотносить цвет с вызываемыми им предметными ассоциациями (что бывает красным, желтым и т.д.), приводить примеры. Экспериментировать, исследовать возможности краски в процессе создания различных цветowych пятен, смешения и наложения цветowych пятен при создании красочных ковриков.		
6	6	Урок-игра. Разноцветные краски	Соотносить восприятие цвета со своими чувствами и эмоциями. Осознавать, что изображать можно не только предметный мир, но и мир наших чувств (радость или грусть, удивление и восторг и т.д.) Изображать радость или грусть	«Разноцветные краски» Практическая работа	
7	7	Урок-театрализация. Изображать можно то, что невидимо (настроение)	Обсуждать и анализировать работы одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его		

			<p>выражения. Воспринимать и эмоционально оценивать выставку творческих работ одноклассников. Участвовать в обсуждении выставки. Рассуждать о своих впечатлениях и эмоционально оценивать, отвечать на вопросы по содержанию произведений художников (В. Васнецов, М.Врубель, Н.Рерих В.Ван Гог и др.).</p>		
8	8	Урок-праздник. Художники и зрители (обобщение темы)		<p>«Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы)» Практическая работа</p>	
Ты украшаешь (8ч.)					
9	1	Мир полон украшений	<p>Находить примеры декоративных украшений в окружающей действительности (в школе, дома, на улице). Наблюдать и эстетически оценивать украшения в природе.</p>	<p>наблюдения за интеллектуальным и способностями детей, развитием практических навыков, опрос.</p>	

			Видеть неожиданную красоту в неброских, на первый взгляд незаметных, деталях природы, любоваться красотой природы.		
10	2	Цветы	Создавать роспись цветов-заготовок, вырезанных из цветной бумаги. Составлять из готовых цветов коллективную работу (поместив цветы в нарисованную на большом листе корзину или вазу).		
11	3	Красоту нужно уметь замечать	Находить природные узоры (сережки на ветке, кисть ягод, иней и т.д.) и любоваться ими, выразить в беседе свои впечатления. Разглядывать узоры и формы, созданные природой, интерпретировать их в собственных изображениях и украшениях. Изображать (декоративно) птиц, бабочек, рыб и т.п., передавая характер их узоров, расцветки, форму украшающих их деталей, узорчатую красоту фактуры.		
12	4	Узоры на крыльях. Ритм пятен.	Понимать простые основы симметрии.		

			<p>Видеть ритмические повороты узоров в природе, ритмические соотношения больших и мелких форм в узоре.</p>		
13	5	<p>Красивые рыбы. Монотипия.</p>	<p>Осваивать простые приемы работы в технике плоскостной и объемной аппликации, живописной и графической росписи, монотипии и т.д. Видеть ритмические соотношения пятна и линии в узоре. Видеть декоративную красоту фактурных поверхностей в природных узорах. Освоить простые приемы техники монотипии. Развитие наблюдательности и эстетического понимания красоты разнообразных фактур природного мира. Научиться соотносить пятно и линию в декоративном узоре.</p>	<p>наблюдения за интеллектуальным и способностями детей, развитием практических навыков, опрос.</p>	
14	6	<p>Украшения птиц. Объемная аппликация</p>	<p>Развитие декоративного чувства при рассматривании цвета и фактуры материала, при совмещении материалов. Видеть характер формы декоративно понимаемых</p>		

			элементов в природе, их выразительность. Овладеть первичными навыками работы в объемной аппликации и коллаже.		
15	7	Узоры, которые создали люди	Находить орнаментальные украшения в предметном окружении человека, в предметах, созданных человеком. Рассматривать орнаменты, находить в них природные мотивы и геометрические мотивы. Придумывать свой орнамент: образно, свободно написать красками и кистью декоративный эскиз на листе бумаги. Получать первичные навыки декоративного изображения.	наблюдения за интеллектуальным и способностями детей, развитием практических навыков, опрос.	
16	8	Как украшает себя человек.	Рассматривать изображения сказочных героев в детских книгах. Анализировать украшения как знаки, помогающие узнавать героев и характеризующие их. Изображать сказочных героев, опираясь на изображения		

			характерных для них украшений (шляпа Незнайки.Кот в сапогах и т.д.)		
17	9	<p>Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).</p> <p>Проект «Новогодняя мастерская»</p>	<p>Разработка проекта «Новогодняя мастерская». Проектная деятельность.</p> <p>Придумать как можно украсить свой класс к празднику Нового года, какие можно придумать украшения, фантазируя на основе несложного алгоритма действий.</p> <p>Работа по группам.</p> <p>Конструирование из цветной бумаги различных елочных игрушек.</p> <p>Изготовление новогодних гирлянд и карнавальных головных уборов (маскарадных очков).</p>		Проект «Новогодняя мастерская»
18	10	<p>Работа над проектом.</p> <p>Изготовление новогодних украшений.</p>	<p>Создавать несложные новогодние украшения из цветной бумаги (гирлянды, елочные игрушки, карнавальные головные уборы).</p> <p>Выделять и соотносить деятельность по изображению и украшению, определять их роль в создании новогодних</p>	<p>наблюдения за интеллектуальным и способностями детей, развитием практических навыков, опрос.</p>	

			украшений.		
19	11	Завершение проекта. Украшение классной комнаты, изготовленными новогодними игрушками и украшениями.	Украшение класса, изготовленными гирляндами и новогодними игрушками, украшение елки. Подготовка карнавальных головных уборов и маскарадных очков к празднику.		
Ты строишь (11ч.)					
20	1	Постройка в нашей жизни	Рассматривать и сравнивать различные архитектурные постройки, иллюстрации из детских книг с изображением жилищ, предметов современного дизайна с целью развития наблюдательности и представлений о многообразии и выразительности конструктивных пространственных форм. Приобретать первичные навыки структурирования пространственной формы.	наблюдения за интеллектуальным и способностями детей, развитием практических навыков, опрос.	
21	2	Дома бывают разными	Соотносить внешний вид архитектурной постройки с ее назначением. Анализировать, из каких основных частей состоит дома.		

			Конструировать изображение дома с помощью печаток («кирпичиков»).		
22	3	Домики, которые построила природа	Наблюдать постройки в природе (птичьи гнезда, норки зверей, пчелиные соты, панцирь черепахи, раковины, стручки, орешки и т.д.), анализировать их форму, конструкцию, пропорции. Изображать (или лепить) сказочные домики в форме овощей, фруктов, грибов, цветов и т.п., выявляя их форму, конструкцию, взаимосвязь част.	«Домики, которые построила природа» Практическая работа	
23	4	Дом снаружи и внутри	Понимать взаимосвязь внешнего вида и внутренней конструкции дома. Придумывать и изображать фантазийные дома (в виде букв алфавита, различных бытовых предметов и др.), их вид снаружи и внутри.	наблюдения за интеллектуальным и способностями детей, развитием практических навыков, опрос.	
24	5	Строим город	Рассматривать и сравнивать реальные здания разных форм. Овладевать первичными навыками конструирования из бумаги. Конструировать (строить) из		

			бумаги (или коробочек-упаковок) разнообразные дома. Работать в группе, создавая коллективный макет игрового городка.		
25	6	Все имеет свое строение	Анализировать различные предметы с точки зрения строения их формы, их конструкции. Составлять и конструировать из простых геометрических форм (прямоугольников, кругов, овалов, треугольников) изображения животных в технике аппликации.		
26	7	Строим вещи	Понимать, что в создании формы предметов быта принимает участие художник-дизайнер, который придумывает, как будет этот предмет выглядеть. Конструировать (строить) из бумаги различные простые бытовые предметы, упаковки, а затем украшать их, производя правильный порядок учебных действий.		
27	8	Город, в котором мы живем (обобщение темы)	Понимать, что в создании городской среды принимает	«Город, в котором мы живем	

			<p>участие художник-архитектор, который придумывает, каким быть городу.</p> <p>Учиться воспринимать и описывать архитектурные впечатления.</p> <p>Делать зарисовки города по впечатлению после экскурсии.</p> <p>Участвовать в создании коллективных панно-коллажей с изображением городских (сельских) улиц.</p> <p>Овладевать навыками коллективной творческой деятельности под руководством учителя.</p> <p>Участвовать в обсуждении итогов совместной практической деятельности</p>	<p>(обобщение темы)»</p> <p>Экскурсия</p>	
Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (5ч.)					
28	1	Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе.	<p>Различать три вида художественной деятельности по предназначению (цели) произведения, его жизненной функции (зачем?): украшение, изображение, постройка.</p> <p>Анализировать в чем состояла работа Мастера Изображения, Мастера Украшения и Мастера</p>	<p>наблюдения за интеллектуальным и способностями детей, развитием практических навыков, опрос.</p>	

			<p>Постройки, их «участие» в создании произведений искусства (изобразительного, декоративного, конструктивного).</p> <p>Воспринимать и обсуждать выставку детских работ (рисунки, скульптура, постройки, украшения), выделять в них знакомые средства выражения, определять задачи, которые решал автор в своей работе.</p>		
29	2	<p>Праздник весны. Праздник птиц.</p>	<p>Радоваться поэтическому открытию наблюдаемого мира и своему творческому опыту.</p> <p>Наблюдать и анализировать природные пространственные формы.</p> <p>Овладевать художественными приемами работы с бумагой (бумагопластика), графическими материалами, красками.</p> <p>Фантазировать, придумывать декор на основе алгоритмически заданной конструкции.</p>	<p>наблюдения за интеллектуальным и способностями детей, развитием практических навыков, опрос.</p>	
30	3	<p>Разноцветные жуки</p>	<p>Придумывать, как достраивать простые заданные формы,</p>		

			изображая различных насекомых, птиц, сказочных персонажей на основе анализа зрительных впечатлений, а также свойств и возможностей художественных материалов.		
31	4	Сказочная страна	<p>Повторять и затем варьировать систему несложных действий с художественными материалами, выражая собственный замысел. Творчески играть в процессе работы с художественными материалами, изобретая, экспериментируя, моделируя в художественной деятельности свои переживания от наблюдения жизни (художественное познание). Сотрудничать с товарищами в процессе совместной работы (под руководством учителя), выполнять свою часть работы в соответствии с общим замыслом.</p> <p>Овладевать навыками коллективной деятельности, работать организованно в команде одноклассников под руководством учителя.</p>		Проект «Пестрый луг» (цветы и бабочки – объемная аппликация)

32	5	Времена года	<p>Учиться поэтическому видению мира, развивая фантазию и творческое воображение.</p> <p>Участвовать в создании коллективного панно-коллажа с изображением сказочного мира, применяя приобретенные навыки работы с художественными материалами</p> <p>Выделять этапы работы в соответствии с поставленной целью.</p> <p>Соотносить цель, большую задачу с созданием отдельных деталей для панно.</p> <p>Овладевать приемами конструктивной работы с бумагой и различными фактурами.</p> <p>Овладевать навыками образного видения и пространственного масштабного моделирования.</p>	наблюдения за интеллектуальным и способностями детей, развитием практических навыков, опрос.	
33 - 34	6	Здравствуй, лето! Урок любования (обобщение темы).	<p>Любоваться красотой природы.</p> <p>Наблюдать живую природу с точки зрения трех Мастеров, т.е. имея в виду задачи трех видов художественной деятельности.</p> <p>Характеризовать свои впечатления от рассматривания</p>	«Урок любования. Умение видеть» Экскурсия	

		<p>репродукций картин и желательно подлинных произведений в художественном музее или на выставке. Выражать в изобразительных работах свои впечатления от прогулки в природу и просмотра картин художников. Развивать навыки работы с живописными и графическими материалами. Создавать композицию на тему «Здравствуй, лето!»</p>		
--	--	---	--	--

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Васильсурская средняя школа
Воротынского муниципального района Нижегородской области**

Рабочая программа

по предмету музыка 1 класс УМК «Школа России»

автор В.В.Алеев, Т.И. Науменко

р.п. Васильсурск 2020

1. Планируемые результаты изучаемого предмета

1 класс

В результате освоения предметного содержания предлагаемого курса музыки у обучающихся предполагается формирование универсальных учебных действий (познавательных, регулятивных, коммуникативных, личностных) позволяющих достигать предметных и метапредметных результатов.

- **Личностными результатами** изучения курса «Музыка» в 1 классе является формирование следующих умений:

- наличие широкой мотивационной основы учебной деятельности, включающей социальные, учебно – познавательные и внешние мотивы;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- наличие эмоционально- ценностного отношения к искусству;
- реализация творческого потенциала в процессе коллективного музицирования;
- позитивная оценка своих музыкально- творческих способностей.

Регулятивные УУД:

- умение строить речевые высказывания о музыке (музыкальном произведении) в устной форме (в соответствии с требованиями учебника для 1 класса);
- осуществление элементов синтеза как составление целого из частей;
- умение формулировать собственное мнение и позицию.

Познавательные УУД:

- умение проводить простые сравнения между музыкальными произведениями музыки и изобразительного искусства по заданным в учебнике критериям;
- умение устанавливать простые аналогии (образные, тематические) между произведениями музыки и изобразительного искусства;
- осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебника.

Коммуникативные УУД:

- наличие стремления находить продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении музыкально- творческих задач;
- участие в музыкальной жизни класса (школы, города).

Предметными результатами изучения курса «Музыка» в 1 классе являются формирование следующих умений.

Обучающийся научится:

- определять характер и настроение музыки с учетом терминов и образных определений, представленных в учебнике для 1 класса;
- узнавать по изображениям некоторые музыкальные инструменты (рояль, пианино, скрипка, флейта, арфа), а также народные инструменты (гармонь, баян, Балалайка);
- проявлять навыки вокально-хоровой деятельности (вовремя начинать и заканчивать пение, уметь петь по фразам, слушать паузы, правильно выполнять музыкальные ударения, четко и ясно произносить слова при исполнении, понимать дирижерский жест).
- воспринимать музыку различных жанров;
- эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.
- воплощать в звучании голоса или инструмента образы природы и окружающей жизни, настроения, чувства, характер и мысли человека;
- узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов;
- исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.).
- Обучающийся получит возможность научиться:
- *владеть некоторыми основами нотной грамоты: названия нот, темпов (быстро-медленно) динамики (громко-тихо)*
- *определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;*
- *продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и образности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств.*

2.Содержание учебного предмета «Музыка»

1 класс (33 часа)

Тема года: «Музыка, музыка всюду нам слышна...»

Раздел 1. «Я хочу увидеть музыку, я хочу услышать музыку...» 8 часов

Узловые вопросы содержания: - Введение детей в проблему рождения музыки на основе знакомства с произведениями русских и зарубежных композиторов. -Истоки музыкального искусства; понятие «слышать музыку» - это значит внимать, погружаться, открывать... -Звучащий образ

Родины – дом, земля-кормилица, матушка – Россия. -Родные корни: родная речь, родной музыкальный язык – интонирование и озвучивание народных потешек, песенок... -Музыкальные инструменты. -Музыкально-жизненные впечатления детей.

Раздел 2. «Волшебная страна звуков» 8 часов

Узловые вопросы содержания: -Способность музыки передавать движение. -Знакомство с тембрами русских народных инструментов. -Знакомство с жанром «Детский альбом» на примере творчества П. И. Чайковского. -Народные обычаи зимних праздников.

Раздел 3. «Водят ноты хоровод» 9 часов

Узловые вопросы содержания: -Народные обычаи зимних праздников. - Знакомство уч-ся с нотами, нотным станом, звукорядом. -«Сказку сказываем, музыкой складываем» - процесс создания музыкально - поэтического произведения, сказки, музыкально-звуковой картины. -Народные обычаи весенних праздников. -Закономерное обновление жизни и природы, выражение этих состояний в музыке. -В детском музыкальном театре

Раздел 4. «Легко ли стать музыкантом?» 8 часов

Узловые вопросы содержания: -Мелодии и краски весны. -Мелодии дня. - Музыкальные инструменты. Тембры-краски - Понятия: оркестр, артисты, дирижер, театр. - Введение уч-ся в понятия: «Композитор – исполнитель – слушатель». - Способность музыки описать, выразить, передать состояние человека через знакомство с музыкальными фрагментами. - Обобщение музыкально-жизненных впечатлений детей.

Формы работы	Название тем
Экскурсии	1.«Путешествие в сказочный лес»; 2.«Краски осени»
Проекты	1. Проект «Музыкальные инструменты»

3. Календарно - тематическое планирование.

1 класс

Тема года: «Музыка, музыка всюду нам слышна...»

№ урока	Тема урока	Тип урока		Элемент содержания	Формы диагностики и контроля	Проектно - исследовательская деятельность
I четверть «Я хочу увидеть музыку, я хочу услышать музыку...» 8 часов						
1	«Нас в школу приглашают задорные звонки». Стр. 4-5	Прогулка по школе, школьному двору		Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Слушание: В. Шаинский «Чему учат в школе». Пение: Г. Струве «Мы теперь ученики». Творческое задание: игра «Музыкальное знакомство»; задание «Нарисуй». А.О. Морено «Сказка».	входной, текущий, тематический,	
2	«Музыка, музыка всюду нам слышна». Стр. 6-7	Экскурсия. «Путешествие в сказочный лес»		Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Пение: Г. Струве «Весёлая песенка». Творческое задание: «Путешествие в сказочный лес» - вокальная импровизация; музыкально-ритмическая импровизация «Цветок»; игра «Голоса природы». Л. Лапцуй «Первая песня». А.О. Морено «Сказка».		

3	«Я хочу увидеть музыку, я хочу услышать музыку».	Воображаемое путешествие		Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Пение: Г. Струве «Так уж получилось». Творческое задание: театрализация песни. Задание «Сравни».		
4	Краски осени. Стр. 12-15	Экскурсия «Краски осени»		Истоки возникновения музыки. Пение: В. Иванников «Осенняя сказка»; А. Филиппенко «Мы на луг ходили». Творческое задание: мелодическая импровизация народной прибаутки «Гори, гори ясно»; театрализация песни «Мы на луг ходили»; «Изобрази».	текущий, тематический, итоговый.	
5	«Что ты рано в гости, осень к нам пришла». Стр. 16-17	Воображаемое путешествие		Воплощение в звуках окружающей жизни, природы, настроений. Слушание: П. Чайковский Ноктюрн (фр-т). Пение: В. Николаев «Песенка об осеннем солнышке». Творческое задание: муз.-ритмические движения; задание «Сравни».	устный опрос; самостоятельная работа; тесты-презентации;	

6	«Что ты рано в гости, осень к нам пришла».	Воображаемое путешествие		Воплощение в звуках окружающей жизни, природы, настроений. Слушание: П. Чайковский Ноктюрн (фр-т). Пение: В. Николаев «На прогулку под дождём». Творческое задание: муз.-ритмические движения.		
7	Музыкальное эхо. Стр. 18-19	Игра		Воплощение в звуках окружающей жизни, природы, настроений. Пение: Е. Поплянова «Эхо», «Камышинка-дудочка». Творческое задание: игра на детских элементарных музыкальных инструментах; театрализация; импровизация.	текущий, тематический, итоговый.	
8	«Мои первые в жизни каникулы: будем веселиться» Стр. 20-23	Игра		Основные средства музыкальной выразительности – темп. Слушание: М. Мусоргский «Балет невылупившихся птенцов» из цикла «Картинки с выставки». Пение: Г. Струве «Переменка». Творческое задание: Ритмическая импровизация. Просмотр: М.П. Мусоргский «Картинки с выставки».		
II четверть «Волшебная страна звуков» 8 часов						
9	«Мои первые в жизни каникулы: будем веселиться»	Игра		Основные средства музыкальной выразительности – темп. Слушание: повторение музыкальных произведений. Пение: повторение	устный опрос; самостоятельная работа; тесты-презентации;	

	веселиться»			песен, выученных за четверть. Творческое задание: сочинение мелодии на стих о каникулах; игра на детских элементарных муз.инструментах.		
10	«Встанем скорей с друзьями в круг – пора танцевать». Стр. 24-27	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний		Песня, танец, марш и их разновидности. Слушание: Д. Шостакович «Вальс-шутка»;А. Спадавеккиа «Добрый жук».Пение: немецкая н.п. «Потанцуй со мной, дружок», «Гусята».Творческое задание: муз.-ритмические движения.		
11	Ноги сами в пляс пустились. Стр. 28-31	Урок закрепления знаний/ урок-игра		Песня, танец, марш и их разновидности. Слушание: П. Чайковский «Камаринская».Пение: Р.н.п. «Во поле берёза стояла».Творческое задание: муз.-ритмические движения; р.н.п. «Ах вы, сени» - игра на детских муз.инструментах.	текущий, тематический, итоговый.	
12	Русские народные музыкальные инструменты. Оркестр русских народных	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний		Музыкальные инструменты: гармошка, баян, балалайка, бубен, свирель, рожок, колокольчики, ложки. Оркестр русских народных инструментов. Слушание: Р.н.п. «Светит месяц», «Во		Проект «Музыкальные инструменты»

	муз.инструмент ов. Оркестр русских народных инструментов Стр. 32-37			поле берёза стояла» (в исполнении оркестра р.н.и.). Знакомство с оркестром русских народных инструментов Пение: Р.н.п. «Во поле берёза стояла». Творческое задание: Р.н.п. «Коробейники» - игра на детских элементарных муз.инструментах.		
13	Марш деревянных солдатиков. Стр. 38-41	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний		Песня, танец, марш и их разновидности. Слушание: П. Чайковский «Марш деревянных солдатиков». Пение: англ. нар. п. «Встанем в круг». Творческое задание: муз.-ритмические движения.	текущий, тематический, итоговый.	
14	«Детский альбом» П.И. Чайковского. Стр. 42 - 45	Урок закрепления знаний		Композитор – исполнитель – слушатель. Слушание: П. Чайковский «Болезнь куклы», «Новая кукла». Пение: Г. Струве «Маленькая мама». Творческое задание: импровизация.		
15	Волшебная страна звуков. В гостях у сказки. Стр. 46-53	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний		Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие на слушателя. Слушание: А. Лядов «Музыкальная табакерка»; Р. Шуман «Дед Мороз». Пение: Г.	устный опрос; самостоятельная работа; тесты-презентации;	

				<p>Вихарева «Ёлочка любимая»; Г. Струве «Пёстрый колпачок».</p> <p>Творческое задание: импровизация, муз.-ритмические движения.</p> <p>В. Одоевский «Городок в табакерке».</p>		
16	<p>«Новый год! Новый год! Закружился хоровод».</p> <p>Стр. 54-55</p>	<p>Урок комплексного применения ЗУН</p>		<p>Обобщённое представление о многообразии музыкальных жанров: балет. Слушание: П. Чайковский Вариация II из балета «Щелкунчик». Пение: Г. Струве «Новогодний хоровод»; Г. Вихарева «Дед Мороз». Творческое задание: муз.-ритмические движения.</p> <p>Просмотр фрагментов балета «Щелкунчик».</p>		
				<p>III четверть «Водят ноты хоровод» 9 часов</p>		
17	<p>Зимние игры.</p> <p>Стр. 56-57</p>	<p>Урок изучения и первичного закрепления новых знаний</p>		<p>Эмоциональное воздействие музыкальной речи на слушателя. Богатство и выразительность музыкальной речи.</p> <p>Слушание: П. Чайковский «Вальс снежных хлопьев» из балета</p>	<p>текущий, тематический, итоговый.</p>	

				«Щелкунчик».Пение: Н. Перунов «Белый пух», «Мороз, мороз». Творческое задание: импровизация.		
18	Зимние игры.	Урок закрепления знаний / урок-игра		Эмоциональное воздействие музыкальной речи на слушателя. Богатство и выразительность музыкальной речи. Слушание: П. Чайковский «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик».Пение: М. Красева «Зимняя песенка».Творческое задание: «Мороз, мороз» - игра на детских муз.инструментах.		
19	«Водят ноты хоровод». Стр. 58-61	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний		Нотная грамота как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Система графических знаков для записи музыки.Слушание: В. Герчик «Нотный хоровод»; А. Островский «До, ре, ми, фа, соль...»Пение:В. Герчик «Нотный хоровод»; А. Островский «До, ре, ми, фа, соль...» Сказка «Семь спящих принцесс и звенящая радуга».	устный опрос; самостоятельная работа; тесты-презентации;	
20	«Кто-кто в	Урок изучения		Музыкальный и поэтический		

	теремочке живёт?» Стр. 62-63	и первичного закрепления новых знаний		фольклор России.Слушание: р.н.п. «Теремок».Пение: р.н.п. «Теремок».Творческое задание: театрализация; игра на детских муз. инструментах		
21	Весёлый праздник Масленица. Стр.64-65	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний		Музыкальный и поэтический фольклор России. Народная и профессиональная музыка.Слушание: И. Стравинский «Русская» из балета «Петрушка».Пение: р.н.п. «Едет Масленица дорогая».Просмотр фрагментов балета «Петрушка».Творческое задание: импровизация.	текущий, тематический, итоговый.	
22	Весёлый праздник Масленица.	Урок закрепления знаний / урок-игра		Музыкальный и поэтический фольклор России.Пение: попевка «Мы давно блинов не ели»; р.н.п. «Перед весной».Творческое задание: театрализация песен.		
23	Где живут ноты? Стр. 4-7	Урок комплексного применения ЗУН		Нотная грамота как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Система графических знаков для записи музыки.Запись нот-знаков для обозначения музыкальных звуков.Слушание: В. Герчик «Нотный хоровод»;А. Островский «До, ре, ми, фа, соль...»Пение: Г. Струве «Песенка		

				о гамме». В Лунин сказка «Песенка».		
24	Весенний вальс. Стр. 8-9	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний		Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Праздник бабушек и мам. Слушание: П. Чайковский Вальс. Пение: А. Филиппенко «Весенний вальс»; Е. Соколова «Сегодня мамин день». Творческое задание: «Изобрази».	устный опрос; самостоятельная работа; тесты-презентации;	
25	Природа просыпается. Стр. 10-13	Урок закрепления знаний/ урок-путешествие		Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Весеннее настроение в музыке и произведениях изобразительного искусства. Слушание: П. Чайковский «Песня жаворонка». Пение: укр. н.п. «Ой, бежит ручьем вода», «Веснянка». Творческое задание: игра на детских муз. инструментах.	текущий, тематический, итоговый.	
				IV четверть. «Легко ли стать музыкантом?» 8 часов		
26	В детском музыкальном театре.	Урок изучения и первичного закрепления		Общие представления о музыкальной жизни страны. Музыкальные театры. Слушание: И. Стравинский «У		

	Стр.14-17	новых знаний		Петрушки» из балета «Петрушка».Пение: И. Брамс «Петрушка».Творческое задание: импровизация;игра на детских муз. инструментах.Просмотр фрагментов балета «Петрушка».		
27	Мелодии и краски весны. Стр.18-21	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний		<p>Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Основные средства музыкальной выразительности – мелодия.</p> <p>Весеннее настроение в музыке и произведениях изобразительного искусства.</p> <p>Слушание: И. Стравинский тема «весеннего произрастания» из балета «Весна священная»;</p> <p>В.А. Моцарт «Тоска по весне»; П. Чайковский «Старинная французская песенка».</p> <p>Пение: В. Николаев «Песня ручья»; Я. Дубравин «Капли и море».</p> <p>Творческое задание: пластическое интонирование; задание «Изобрази».</p>	устный опрос; самостоятельная работа; тесты-презентации;	

28	Мелодии дня. Стр. 22-25	Урок закрепления знаний		Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Слушание: Р. Шуман «Май, милый май»; В. А. Моцарт «Колыбельная»; С. Прокофьев «Ходит месяц над лугами». Пение: Е. Поплянова «Песенка про двух утят».		
29	Музыкальные инструменты. Тембры-краски. Стр. 26-29	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний		Музыкальные инструменты. Слушание: С. Прокофьев тема птички из симф. сказки «Петя и волк»; К. Дебюсси «Лунный свет»; Н. Римский-Корсаков тема Шехеразады из симф. сюиты «Шехеразада». Пение: Е. Тиличеева «Догадайся, кто поёт»; Г. Левкодимов «Весёлые инструменты». Творческое задание: импровизация; игра на детских муз. инструментах.	текущий, тематический, итоговый.	
30	Легко ли стать музыкальным исполнителем?	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний		Общие представления о музыкальной жизни страны. Пение: М. Завалишина «Музыкальная семья». Творческое задание: театрализация. Н. Носов «Как Незнайка был музыкантом».		
31	На концерте.	Урок закрепления		Общие представления о музыкальной жизни страны. Пение: В. Дементьев «Необычный концерт». Творческое	устный опрос; самостоятельная работа;	

		знаний		задание: ритмическая импровизация.	тесты-презентации;	
32	«Но на свете почему-то торжествует доброта» (музыка в мультфильмах).	Урок обобщения и систематизации знаний		Музыка для детей. Музыка, написанная специально для мультфильмов. Любимые мультфильмы и музыка, которая звучит повседневно в нашей жизни. Слушание: А. Шнитке Рондо из «Concertogrosso»; Б. Савельев «Неприятность эту мы переживём». Пение: В. Шаинский «Голубой вагон».	текущий, тематический, итоговый.	
33-34	«Давайте сочиним оперу».	Комбинированный урок / Урок-концерт.		Обобщённое представление о многообразии музыкальных жанров: опера. Слушание: В. Алеев «Песня графа Вишенки», «Песня синьора Помидора», «Я – весёлый Чиполлино». Пение: В. Алеев «Я – весёлый Чиполлино». Творческое задание: театрализация.		
						Итого: 34 часа

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Васильсурская средняя школа
Воротынского муниципального района Нижегородской области**

Рабочая программа

**По предмету технология 1 класс УМК «Школа России»
Автор учебника Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева**

Р.п. Васильсурск 2020

1. Планируемые результаты изучаемого предмета

1 класс

Личностные результаты:

- воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств;
- бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека;
- внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, общительность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам, адекватная самооценка.

Метапредметные результаты:

- регулятивные:
- с помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке, проговаривать последовательность действий;
- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрациями учебника;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;
- познавательные:
- наблюдать связи человека с природой и предметным миром (предметный мир ближайшего окружения), конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, сравнивать их;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения;
- группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
- с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками, представленными в конце учебника;
- делать выводы о результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы;
- коммуникативные:

- учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

Предметные результаты:

1) *общекультурные и общетрудовые компетенции; основы культуры труда, самообслуживание:*

- знать (на уровне представлений) о роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения; об отражении форм и образов природы в работах мастеров; о разнообразных предметах рукотворного мира; о профессиях, знакомых детям;
- уметь обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их;
- соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов и правила гигиены труда.

2) *технология ручной обработки материалов; элементы графической грамоты:*

- знать общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и т. д.);
- знать последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- знать способы разметки (на глаз, по шаблону), формообразования (сгибанием, складыванием, вытягиванием), клеевой способ соединения, способы отделки (раскрашивание, аппликация, прямая строчка);
- знать названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы с ними;
- уметь различать материалы и инструменты по их назначению; качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий (экономно размечать сгибанием, по шаблону); точно резать ножницами; собирать изделия с помощью клея; эстетично и аккуратно отделывать изделия (раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой); использовать для сушки плоских изделий пресс;
- уметь безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы);
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

3) *конструирование и моделирование:*

- знать о детали как составной части изделия, о конструкциях (разборных и неразборных), о неподвижном клеевом соединении деталей;
- уметь различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- уметь конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

*Учащиеся должны использовать **приобретенные** знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:*

- выполнения домашнего труда (самообслуживание, мелкий ремонт одежды и предметов быта и т. п.);
- соблюдения безопасных приемов работы с материалами, инструментами;
- создания различных изделий из доступных материалов по собственному замыслу;
- осуществления сотрудничества в процессе совместной работы.

2. Содержание программы

1 класс

Раздел I. Природная мастерская (7 ч)

Рукотворный и природный мир города. Рукотворный и природный мир села. На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы. Листья и фантазии. Семена и фантазии. Веточки и фантазии. Фантазии из шишек, желудей, каштанов. Композиция из листьев. Что такое композиция? Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природные материалы. Как их соединить?

Проверим себя по разделу «Природная мастерская».

Раздел II. Пластилиновая мастерская (4 ч)

Материалы для лепки. Что может пластилин? В мастерской кондитера. Как работает мастер? В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?

Проект «Аквариум».

Проверим себя по разделу «Пластилиновая мастерская».

Раздел III. Бумажная мастерская (16 ч)

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Бумага. Какие у нее есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона? Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Наша родная армия. Ножницы. Что ты о них знаешь? Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок-портрет? Шаблон. Для чего он нужен? Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Весна. Какие краски у весны? Настроение весны. Что такое колорит? Праздники весны и традиции. Какие они?

Проект «Скоро Новый год!»

Проверим себя по разделу «Бумажная мастерская».

Раздел IV. Текстильная мастерская (5 ч)

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла-труженица. Что умеет игла? Вышивка. Для чего она нужна? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?

Проверим себя по разделу «Текстильная мастерская».

Итоговый контроль (1ч)

Что узнали, чему научились.

Распределение учебных часов по разделам программы

Название разделов	Количество часов	Практическая часть		
		Проверочная работа	Проект	Изделия
Природная мастерская	7	1	-	3

Пластилиновая мастерская	4	1	1	3
Бумажная мастерская	16	1	1	13
Текстильная мастерская	5	2	-	2
Итоговый контроль	1	1	-	-
Итого	33	5	2	21

3. Календарно- тематическое планирование по технологии

1 класс -33 часа

№ ур.	Тема урока	Количество часов	Решаемые проблемы	Формы диагностики и контроля	Проектно-исследовательская деятельность
Природная мастерская (7 ч)					
1	Рукотворный и природный мир города. Рукотворный и природный мир села	1	Как отличить учебник по технологии от других книг и учебников? Кто создал и создает окружающие предметы	Конструировать устное высказывание на тему «Береги природу»; в совместной деятельности учитель — ученик оценивать свои достижения на уроке выставка готовых изделий фронтального опроса	
2	На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы	1	Какие материалы дарит художнику природа?		
3	Листья и фантазии. Семена и фантазии	1	Как правильно засушить листья?		
4	Веточки и фантазии. Фантазии из шишек, желудей, каштанов	1	Какие природные материалы художники используют в своих работах?		

5	Композиция из листьев. Что такое композиция?	1	Как организовать свое рабочее место? Что такое композиция?		
6	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?	1	Что такое орнамент?		
7	Природные материалы. Каких соединить? Проверим себя по разделу «Природная мастерская»	1	Каких успехов добились? Как мы можем применить полученные знания?	тематический контроль «Проверим себя»	
Пластилиновая мастерская (4 ч)					
8	Материалы для лепки. Что может пластилин?	1	Какие материалы использует мастер в пластилиновой мастерской?	выставка готовых изделий фронтальный опрос текущий контроль	
9	Вмастерской кондитера. Как работает мастер?	1	Что можно вылепить из пластилина?		
10	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	1	Как научиться создавать изделие по образцу?		
11	Проект «Аквариум». Проверим себя по разделу «Пластилиновая мастерская»	1	Как реализовать на практике полученные знания? Каких успехов добились?	тематический контроль «Проверим себя»	Проект «Аквариум».
Бумажная мастерская (16 ч)					
12	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки	1	Какие материалы использует мастер в бумажной мастерской?	текущий контроль - в форме устного выставка готовых изделий фронтальный опрос	
13	Проект «Скоро Новый год!»	1	Как реализовать на практике полученные знания?		Проект «Скоро Новый год!»
14	Бумага. Какие у нее есть секреты? Бумага и картон.	1	Какие свойства у бумаги и картона?		

	Какие секреты у картона?				
15	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	1	Что такое оригами?		
16	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	1	Как выполнить аппликацию из фигурок оригами?		
17	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	1	Как из одной основы сложить несколько разных фигурок?		
18	Наша родная армия	1	Какие существуют основные обозначения оригами?		
19	Ножницы. Что ты о них знаешь?	1	Как работать ножницами?		
20	Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок-портрет?	1	Как сделать подарок своими руками?		
21	Шаблон. Для чего он нужен?	1	Можно ли с помощью шаблона самостоятельно изготовить различные модели цветов?		
22	Шаблон. Для чего он нужен?	1	Можно ли с помощью шаблона самостоятельно изготовить различные модели цветов?	текущий контроль - в форме устного выставка готовых изделий фронтальный опрос	
23	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	1	Как изготовить бабочку из листа бумаги?		
24	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	1	Как с помощью геометрических фигур составить орнамент?		
25	Весна. Какие краски у весны?	1	Как придать деталям форму?		
26	Настроение весны. Что такое колорит?	1	Что такое колорит?		
27	Праздники весны и традиции. Какие они? Проверим себя по разделу	1	Каких успехов добились? Как мы можем применить полученные знания?	тематический контроль «Проверим себя»	

	«Бумажная мастерская»				
Текстильная мастерская 5 ч					
28	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	1	Какие материалы и инструменты использует мастер в текстильной мастерской?	тематический контроль «Проверим себя» текущий контроль - в форме устного выставка готовых изделий фронтальный опрос	
29	Игла-труженица. Что умеет игла?	1	Как отмерить и заправить нитку в иголку?		
30	Вышивка. Для чего она нужна?	1	Как можно украсить одежду?		
31	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?	1	Каким швом можно вышивать?		
32	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Проверим себя по разделу «Текстильная мастерская»	1	Каких успехов добились? Как мы можем применить полученные знания?		
Итоговый контроль (1 ч)					
33	Что узнали, чему научились	1	Чему научились за год? Каких успехов добились?	Итоговый контроль	

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Васильсурская средняя школа

**Рабочая программа
ФГОС НОО**

ПРЕДМЕТ литературное чтение на родном языке(русском)

Класс 1

Составитель:Францева Светлана Владимировна

2019-2020 учебный год

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета по программе «Литературное чтение на родном языке»

Программа обеспечивает достижение определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

- осознать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать свое отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы учителя и класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Предметные результаты

- отличать текст от набора предложений, записанных как текст;
- осмысленно, правильно читать целыми словами;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке.

2. Содержание учебного предмета

Устное народное творчество (5 ч)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному художественному произведению.

Русская литература XIX века (6 ч)

Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Современная литература (6 ч)

Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали.

3. Тематическое планирование

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов
1	Устное народное творчество	5
2	Русская литература XIX века	6
3	Современная литература	6
	Итого	17

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Наименование разделов и тем	Плановые сроки прохождения темы	Корректировка даты
1 четверть (4 ч)			
Устное народное творчество (5 ч)			
1.	Вводный инструктаж по технике безопасности. Загадки, небылицы, песенки, потешки.	10.09.2019г.	
2.	Русская народная сказка «Волк и коза»	24.09	
3.	Русская народная сказка «Лиса и дрозд»	08.10	
4.	Русская народная сказка «Пузырь, соломинка и лапоть»	22.10	
2 четверть (4 ч)			
5.	КВН «Что за прелесть эти сказки!»	12.11	
Русская литература XIX века (6 ч)			
6.	В.И. Даль «Старик – годовик»	26.11	
7.	В.А Жуковский «Жаворонок». Н.В. «Кукольник», «Жаворонок». Сравнение.	10.12	
8.	И.А. Крылов «Чиж и голубь»	24.12	
3 четверть (5 ч)			
9.	Л.Н. Толстой «Лгун», «Отец и сыновья», «Ученый сын»	14.01.2020	
10.	И.С. Тургенев «Воробей»	28.01	
11.	К.Д. Ушинский «Бишка», «Ветер и солнце», «Любопытство», «Лиса Патрикеевна».	11.02	
Современная литература (6 ч)			
12.	Я. Акин «Жадина», «Неумейка».	03.03	
13.	Н.М. Артюхова «Большая береза».	17.03	
4 четверть (4 ч)			
14.	В.А. Осеева «Сыновья», «Хорошее».	14.04	
15.	М.М. Пришвин «Берестяная трубочка», «Еж».	28.04	

16.	Н.И. Сладков «Всеми свое время», «Почему год круглый».	12.05	
17.	Е.Л. Шварц «Как Маруся начала учиться».	26.05	

График контрольных работ по литературному чтению на родном языке.

№ п/п	Тема контрольной работы	Дата	Корректировка даты
1	Русская народная сказка «Пузырь, соломинка и лапоть»	22.10	
2	И.А. Крылов «Чиж и голубь»	24.12	
3	Н.М. Артюхова «Большая береза».	17.03	
4	Е.Л. Шварц «Как Маруся начала учиться».	26.05	

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ВАСИЛЬСУОСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса «Родной язык»(русский)

для обучающихся 1 класса

на 2020-2021 учебный год

Образовательная область: Родной язык и литературное чтение

на родном языке

Р.п.Васильсурск

2020 г.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

К концу 1 класса

Личностные результаты

Обучающийся получит возможность для формирования следующих личностных УУД:

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;
- положительного отношения к урокам русского родного языка;
- восприятия русского языка как основной, главной части культуры русского народа, культуры России;
- осознания своей принадлежности народу, стране, чувства уважения к традициям, истории своего народа, своей семье;
- познавательной мотивации, интереса к русскому языку как к родному;
- осознания слова, как средства языка, богатства и разнообразия слов и их значений в русском языке; внимания к мелодичности народной звучащей речи;
- представления об этических чувствах (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, любви ко всему живому на Земле и др.);
- первоначальных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке и в проектной деятельности.

Метапредметные результаты

Регулятивные

Обучающийся получит возможность для формирования следующих регулятивных УУД:

- принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения (определённому этапу урока), с помощью учителя;
- понимать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, в справочном материале учебника – в памятках) при работе с учебным материалом;
- высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи;
- проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на памятку или предложенный алгоритм);
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.

Познавательные

Обучающийся получит возможность для формирования следующих познавательных УУД:

- целенаправленно слушать учителя (одноклассников), решая познавательную задачу;
- ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику);
- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя;
- понимать текст, опираясь на содержащую в нём информацию, находить в нём необходимые факты, сведения и другую информацию;
- преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы, модели), в словесную форму под руководством учителя;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме (рисунку);
- анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков, осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя);
- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя);
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие явления природы, школьные принадлежности и др.);
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя).

Коммуникативные

Обучающийся получит возможность для формирования следующих коммуникативных УУД:

- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- принимать участие в диалоге;
- задавать вопросы, отвечать на вопросы других;
- принимать участие в работе парами и группами;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- признавать существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

Работа с информацией:

- выбирать источник для получения информации (учебник, цифровые электронные средства, справочники, Интернет);
- анализировать текстовую, изобразительную, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- использовать схемы, таблицы для представления информации;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;
- соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет;

Умение участвовать в совместной деятельности:

- понимать и принимать цель совместной деятельности; обсуждать и согласовывать способы достижения общего результата;
- распределять роли в совместной деятельности, проявлять готовность руководить и выполнять поручения;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело;
- проявлять готовность толерантно разрешать конфликты.

Предметные результаты

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне начального общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

В конце первого года изучения курса русского родного языка в начальной школе **обучающийся научится:**

при реализации содержательной линии «Русский язык: прошлое и настоящее»:

- распознавать слова, обозначающие предметы традиционного русского быта (дом, одежда), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;

при реализации содержательной линии «Язык в действии»:

- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- осознавать смыслообразительную роль ударения;

при реализации содержательной линии «Секреты речи и текста»:

- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
- владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: выделять в нём наиболее существенные факты.

Содержание учебного предмета «Русский родной язык»

1 класс

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.

Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок. Практическая работа: «Оформление буквиц и заставок».

Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: 1) Дом в старину: что как называлось (*изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина* и т.д.). 2) Как называлось то, во что одевались в старину: (*кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти* и т.д.)

Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

Проектное задание: «Словарь в картинках».

Раздел 2. Язык в действии

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения.

Звукопись в стихотворном художественном тексте.

Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

Раздел 3. Секреты речи и текста

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

Тематическое планирование

1 класс. 17 часов

N п/п	Тема урока	Количество часов	Дата
	Секреты речи и текста	4	
1	Как люди общаются друг с другом	1	
2	Вежливые слова. Как люди приветствуют друг друга	1	
3	Зачем людям имена	1	
4	Спрашиваем и отвечаем	1	
	Язык в действии	5	
5	Выделяем голосом важные слова	1	
6	Как можно играть звуками	1	
7	Где поставить ударение	1	
8	Где поставить ударение	1	
9	Как сочетаются слова	1	
	Русский язык: прошлое и настоящее	6	
10	Как писали в старину	1	
11	Практическая работа «Оформление буквиц и заставок»	1	

12	Дом в старину: что как называлось	1	
13	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта	1	
14	Во что одевались в старину	1	
15	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта	1	
	Секреты речи и текста	2	
16	Сравниваем тексты	1	
17	Сравниваем тексты	1	