

Рабочие программы по предметам учебного плана во 2 классе

«Рассмотрена»

Руководитель ШМО:

Протокол № 1 от

« 28 » августа 2020 г.

«Согласована»

Заместитель директора

школы по УВР:

« 28 » августа 2020 г.

«Утверждаю»

Директор

_____ Д. Г. Толобов

Приказ № 84-ОД

от « 28 » 08. 2020

МБОУ Васильурская средняя школа

Рабочая программа по предмету

Литературное чтение на родном (русском) языке

2 класс

. Планируемые результаты

Личностные результаты:

- 1) Основы российской гражданской идентичности; чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, ценности многонационального российского общества; гуманистические и демократические ценностные ориентации.
- 2) Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- 4) начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- 7) эстетические потребности, ценности и чувства.
- 8) этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей.
- 9) навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- 10) установка на безопасный, здоровый образ жизни, мотивация к творческому труду, к работе на результат, бережное отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

Регулятивные :

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану

Познавательные :

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные :

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

Предметные результаты:

- 1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
- 2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- 3) формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- 4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
- 5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умением использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Обучающиеся научатся:

- воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
 - осмысленно, правильно читать целыми словами;
 - подробно пересказывать текст;
 - составлять устный рассказ по картинке;
 - заучивать наизусть небольшие стихотворения;
 - соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
 - различать рассказ и стихотворение
- *отличать* текст от набора предложений, записанных как текст;

- осмысленно, правильно *читать* целыми словами;
- *отвечать на вопросы* учителя по содержанию прочитанного.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.
- делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.
- овладеть техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- осознавать коммуникативно-эстетические возможности на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

. Содержание предмета

В содержание программы на каждом году обучения выделяются два раздела:

1. Круг чтения.
2. Работа с детской книгой.

Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, об истории нашей Родины, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

При обучении детей чтению их знания должны пополниться и элементарными понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе – писателе, о теме читаемого произведения, его жанре, особенностях малых фольклорных жанров (загадка, прибаутка, пословица, считалка). Дети получают первоначальные представления об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

Занятия нацелены на развитие коммуникативных умений ребёнка, умения вести диалог, участвовать в беседе, слушать и дополнять товарищей, высказывать суждения и доказывать их правоту. При этом необходимо сохранять доброжелательный тон, эмоциональный характер речи, упражняясь во владении литературными нормами родного языка.

Круг чтения: художественная и научно-популярная литература, произведения для самостоятельного чтения учащихся про себя и выборочного перечитывания вслух, стихи, рассказы, сказки о Родине, о детях, о подвигах, о животных и растениях, о приключениях и волшебстве, книги писателей родного края.

Работа с детской книгой: ориентировка в книге, умение различать основные элементы книги, определение содержания по названию (автор, заглавие), умение дать правильный ответ, о ком или о чем прочитанная книга. Ориентировка в группе книг, определение темы чтения, выбор книг по заданным признакам, по рекомендательному плакату и книжной выставке. Закрепление навыка коллективного воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Умение соотносить фамилии авторов с их книгами. Закрепление положительного отношения к самостоятельному чтению детских книг на уроке и во внеурочное время, самостоятельное разучивание игр из книг-сборников, участие в подготовке выступления на утреннике, умение содержать в порядке классный уголок чтения.

Малые фольклорные жанры. «На ярмарке».

Сказки о животных. Хорош тот, у кого умная голова и доброе сердце. В. Сутеев «Палочка -выручалочка».

Рассказы о животных. Остановись! Присядь! Нагнись! И под ноги взгляни! Живой живому удивись: они ж тебе сродни...М.Пришвин «Лисичкин хлеб».

Забавные стихи. Не любо – не смейся, а другим не мешай. А.Барто « Дом переехал», Д.Хармс «12 поваров», Э.Мошковская «Хитрые старушки».

Сказки и стихи о приключениях и волшебстве. Я ещё не волшебник, я только учусь. Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей».

Рассказы о подвигах. М.Зощенко «Самое главное».

Тебе смешно, а мне до сердца дошло. Е.Чарушин «Кошка Маруся», В.Осеева « Кто всех глупее».

О героизме и трусости. Слава греет – позор жжет.

Н.Артюхова « Трусиха».

Произведения о ребятах – сверстниках. Н. Г. Гарин- Михайловский «Тёма и Жучка»

Родину – мать учись защищать. А.Гайдар «Сказка о военной тайне».

Нет лучше дружка, чем родимая матушка. Е.Благинина « Вот такая мама», «Бабушка - забота».

Книги о ребятах и их делах. В.Осеева «Все о Ваське Трубачеве и его товарищах»

Там, где раз пророс вопрос, зреет крепкий разум. Юсупов « Почему у лягушки нет хвоста»

Басни дедушки Крылова. Басни И. А. Крылова «Квартет», «Волк и журавль» и т. д.

Весна, весна на улице, весенние деньки! Э Шим « Чем встречают весну?». В.Бианки «Разговор птиц весной».

Стихи о Родине. Здравствуй, страна героев, страна мечтателей, страна учёных! Стихи о Родине.

Сказки моего народа. Русские, чувашские народные сказки

Обобщение.

№	Тема урока	Кол-во часов	Примечание
1.	«На ярмарке». Малые фольклорные жанры.	1	
2.	Сказки о животных. Хорош тот, у кого умная голова и доброе сердце. В. Сутеев «Палочка -выручалочка».	1	
3.	Рассказы о животных. Остановись! Присядь! Нагнись! И под ноги взгляни! Живой живому удивись: они ж тебе сродни...М.Пришвин «Лисичкин хлеб».	1	
4.	Забавные стихи. Не любо – не смейся, а другим не мешай. А.Барто « Дом переехал», Д.Хармс «12 поваров», Э.Мошковская «Хитрые старушки».	1	
5.	Сказки и стихи о приключениях и волшебстве. Я ещё не волшебник, я только учусь. Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей».	1	
6.	Рассказы о подвигах. М.Зощенко «Самое главное».	1	
7.	Тебе смешно, а мне до сердца дошло. Е.Чарушин «Кошка Маруська», В.Осеева « Кто всех глупее».	1	
8.	О героизме и трусости. Слава греет – позор жжет. Н.Артюхова « Трусиха».	1	

9.	Произведения о ребятах – сверстниках. Н. Г. Гарин-Михайловский «Тёма и Жучка»	1	
10.	Родину – мать учись защищать. А.Гайдар «Сказка о военной тайне».	1	
11.	Нет лучше дружка, чем родимая матушка. Е.Благинина « Вот какая мама», «Бабушка - забота».	1	
12.	Книги о ребятах и их делах. В.Осеева «Все о Ваське Трубочеве и его товарищах»	1	
13.	Там, где раз пророс вопрос, зреет крепкий разум. Юсупов « Почему у лягушки нет хвоста»	1	
14.	Басни дедушки Крылова. Басни И. А. Крылова «Квартет», «Волк и журавль» и т. д.	1	
15.	Весна, весна на улице, весенние деньки! Э Шим « Чем встречают весну?». В.Бианки «Разговор птиц весной».	1	
16.	Стихи о Родине. Здравствуй, страна героев, страна мечтателей, страна учёных! Стихи о Родине.	1	
17.	Сказки моего народа. Русские, чувашские народные сказки	1	
18.	Обобщающее занятие	1	
	Итого:	18 ч	

«Рассмотрена»

Руководитель ШМО:

Протокол № ___ от

« ___ » _____ 2020 г.

«Согласована»

Заместитель директора

школы по УВР:

« ___ » _____ 2020 г.

«Утверждаю»

Директор

_____ Д. Г. Толобов

Приказ № 84

от « 28 » 08.2020

МБОУ Васильсурская средняя школа

Рабочая программа по русскому языку

2 класс

Планируемые РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, передачи информации.
6. Владение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
7. Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
10. Владение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
11. Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
12. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

Предметные результаты:

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
4. Владение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Слоγοобразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.

Морфология. Части речи.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных *одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам *кто? и что?* *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.*

Изменение существительных по числам.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по числам. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.

Глагол. Значение и употребление в речи. Различение глаголов, отвечающих на вопросы *что сделать?* и *что делать?* Изменение глаголов числам в настоящем и будущем времени.

Частица. Частица **не**, её значение.

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов.*

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Простое предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания **жи–ши, ча–ща, чу–щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк–чн, чт, нч, щн** и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
- непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова;
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные **ъ** и **ь**;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;

№ур	Темаурока	Содержание	Дата
-----	-----------	------------	------

- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*

ока		Характеристика деятельности учащихся	план	факт
НАША РЕЧЬ (4ч)				
1.	<p>Знакомство с учебником.</p> <p>Какая бывает речь?</p>	<p>Знакомство с учебником и правилами работы по нему. Восприятие и понимание звучащей речи. Речь устная, письменная.</p> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – делать выводы о значении речи в жизни человека; – делить предложения на слова; – выделять предложения из сплошного текста; – оформлять предложения на письме. 	02. 09	
2.	<p>Что можно узнать о человеке по его речи?</p>	<p>Речь – источник информации о человеке. Развитие умения употреблять «вежливые слова».</p> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - делать выводы о значении речи в жизни человека; - обнаруживать и формулировать учебную проблему; - анализировать и делать выводы. 	03. 09	
3.	<p>Как отличить диалог от монолога?</p>	<p>Ознакомление с диалогической и монологической речью, правилом оформления диалога на письме.</p>	04. 09	

		<p>Знакомствостерминами«монолог», «диалог»</p> <p><i>Уметь:</i></p> <p>- оформлятьдиалог;</p> <p>-различать«монолог»и«диалог».Словаснепроверяемымнаписанием: здравствуй, прощай</p>		
4.	Проверказнаний. Входнаядиагностическаяработа	<p>Проверкаи систематизациязнанийпотеме«Нашаречь»</p> <p><i>Уметь:</i></p> <p>-использоватьзнанияпотемевновыхусловиях;</p> <p>-аргументированоответчать, доказыватьсвоёмнение.</p>	05. 09	
ТЕКСТ(3ч)				
5.	Чтотакое текст?	<p>Уточнениепредставленийо признакахтекст</p> <p><i>Уметь:11.09</i></p> <p>-различатьпр12.09едложениеи группупредложений;</p> <p>-аргументированоответчать, доказыватьсвоюточкузрения.</p>	090 9	
6.	Чтотакое тема и главная мысль текста?	<p>Определение темы текста, главной мысли, подборзаголовка.</p> <p><i>Уметь:</i></p> <p>- определятьтему и главнуюмысльтекста.</p>	10. 09	
7.	Части текста	<p>Знакомствосоструктуройтекста. Определение темы текста, главной мысли.</p>	11.	

	Изложение по вопросам.	<p>Уметь:</p> <p>- выделять части в тексте;</p> <p>-- аргументировано отвечать, доказывать свою точку зрения. Слова не проверяем написанием: сентябрь</p>	09	
ПРЕДЛОЖЕНИЕ (12ч)				
8.	Что такое предложение?	<p>Воспроизведение знаний о предложении. Умение различать предложения</p> <p>Знать:</p> <p>– типы предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске;</p> <p>– предложение как единицу высказывания.</p> <p>Уметь:</p> <p>– делить предложения на слова;</p> <p>– выделять предложения из сплошного текста;</p> <p>– оформлять предложения на письме.</p>	12.09	
9.	Как из слов составить предложение?	<p>Употребление прописной буквы в начале предложения.</p> <p>Определение границ предложений, составление предложений из слов и их запись.</p> <p>Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.</p> <p>Знать:</p> <p>– типы предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске;</p>	16.09	

		<p>– предложениикакединицевысказывания.</p> <p><i>Уметь:</i></p> <p>– составлятьпредложенияизсловисловосочетаний;</p> <p>– делитьпредложенияна слова;</p> <p>– выделятьпредложенияизсплошного текста;</p> <p>– оформлятьпредложенияна письме;</p>		
10.	<u>Контрольное списывание по теме «Предложение»</u>	<p>Умение грамотно списывать</p> <p><i>Уметь:</i></p> <p>-списывать текст, проговаривая его по слогам</p>	17. 09	
11.	Что такое главные члены предложения?	<p>Формирование общего представления о главных членах предложения</p> <p><i>Уметь:</i></p> <p>–</p> <p>ставить соответствующие знаки препинания в конце предложения в зависимости от цели высказывания и интонации;</p> <p>– каллиграфически правильно списывать слова, предложения, тексты, без пропусков, вставок, искажения букв;</p> <p>– воспринимать звучащую речь (высказывания учителя и сверстников);</p> <p>– работать со словарями;</p> <p>– соблюдать орфоэпические нормы.</p>	18. 09	

12.	<p>Что такое второстепенные члены предложения?</p> <p><i>Словарный диктант</i></p>	<p>Общее представление о второстепенных членах предложения.</p> <p><i>Уметь:</i></p> <p>- находить второстепенные члены предложения,</p> <p>- дополнять основу второстепенными членами.</p>	19. 09	
13.	<p>Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения</p>	<p>Знакомство терминами «подлежащее» и «сказуемое».</p> <p><i>Уметь:</i></p> <p>- различать и находить в тексте главные члены предложения.</p>	23. 09	
14.	<p>Что такое распространенные и нераспространенные предложения?</p>	<p>Формирование представления о простом распространенном предложении. Ознакомление с предложениями, состоящими из одного слова.</p> <p><i>Уметь:</i></p> <p>– ставить соответствующие знаки препинания в конце предложения в зависимости от цели высказывания и интонации;</p> <p>– каллиграфически правильно писать слова, предложения, тексты, без пропусков, вставок, искажения букв;</p> <p>– воспринимать звучащую речь (высказывания учителя и сверстников);</p> <p>– работать со словарями;</p> <p>– соблюдать орфоэпические нормы. Слова не проверяем написанием:</p> <p>Родина, скоро, быстро, ветер, рисунок, яблоко, яблоня</p>	24. 09	

15.	Как установить связь слов в предложении?	<p>Установление связи слов в предложении</p> <p><i>Знать</i> о повествовательном, вопросительном, побудительном предложениях, видах предложений по интонации.</p> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – определять вид предложения по интонации; – составлять повествовательные, вопросительные, побудительные предложения и выделять их в тексте; – расставлять знаки препинания в конце предложения. 	25. 09	
16.	<p>Развитие речи.</p> <p><u>Обучающее сочинение по картине И. С. Остроухова «Золотая осень».</u></p>	<p>Рассматривание картины, составление описательного текста по вопросам учителя и данному началу.</p> <p><i>Уметь</i> правильно строить предложения, излагать свои мысли; анализировать, делать выводы, сравнивать.</p>	26. 09	
17.	Анализ сочинений	<p>Проверка знаний по теме «Предложение»</p> <p><i>Уметь:</i> находить, анализировать и исправлять свои ошибки.</p>	30. 09	
18.	<u>Контрольный диктант по теме «Предложение»</u>	<p>Написание под диктовку в соответствии с изученными нормами правописания. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).</p> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации. 	02. 10	
19.	Анализ диктанта.	<p>Выполнение тренировочных упражнений в расстановке знаков препинания в конце предложения.</p>	- 3.1	

	Работа над ошибками.	<p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации; – выполнять работу над ошибками; – находить, анализировать и исправлять ошибки 	0	
СЛОВА, СЛОВА, СЛОВА (17ч)				
20.	Что такое лексическое значение слова?	<p>Общее представление о лексическом значении слова.</p> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – определять лексическое значение слов; – письменно отвечать на вопросы; – анализировать и кратко характеризовать звуки речи; – различать произношение и написание слов; – находить способы проверки написания слов (в том числе по словарю) 	04. 10	
21.	Что такое однозначные и многозначные слова?	<p>Уточнение представления об однозначных и многозначных словах.</p> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – различать многозначные и однозначные слова; – подсчитывать количество слогов в словах; – находить ошибки в делении слов на слоги. 	- 05. 10	
22.	Что такое прямое и переносное значение многозначных слов?	<p>Употребление слов в прямом и переносном значении.</p>	09. 10	

		<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – различать прямое и переносное значение слова; – подсчитывать количество слогов в словах; – находить ошибки в делении слов на слоги. 		
23.	<p>Что такое синонимы?</p> <p>Словарный диктант</p>	<p>Ознакомление со словами–синонимами.</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – различать оттенки значений синонимов; – переносить слова по слогам; – находить, анализировать и исправлять ошибки. Слова не проверяемым написанием: берёза, ягода, лопата, осина, дорога, досвидания 	10.	10
24.	<p>Что такое антонимы?</p>	<p>Ознакомление со словами–антонимами.</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – находить в тексте антонимы; – переносить слова по слогам; – находить, анализировать и исправлять ошибки. 	14.	10
25.	<p>Развитие речи.</p> <p><u>Обучающее изложение повествовательного текста</u></p>	<p>Деление текста на части, составление плана, последовательное изложение содержания текста.</p> <p>Знать правил написание изложения.</p>	15.	10

		<i>Учиться</i> письменно передавать содержание текста.		
26. 27.	Что такое родственные слова?	Общее представление об однокоренных словах. Корень – главная значимая часть слова. <i>Знать</i> понятие «однокоренные» слова. <i>Уметь:</i> – подбирать и находить в тексте однокоренные слова; – употреблять в речи однокоренные слова.	16. 10	
28. 29.	Что такое корень? Что такое однокоренные слова?	Общее представление об однокоренных словах. Корень – главная значимая часть слова. <i>Знать</i> понятия «корень» и «однокоренные слова». <i>Уметь</i> выделять корень и окончание слова. Слова с непроверяемым написанием: сахар. сахарный	17. 10	
30.	Какие бывают слоги?	Общее представление о слоге. Слобообразующая роль гласных в слоге. Деление слов на слоги. <i>Уметь:</i> - делить слова на слоги, - аргументированно отвечать, - доказывать свою точку зрения.	21. 10	
31.	Как определить ударный слог? Словарный диктант	Гласные ударные и безударные. Произношение и обозначение на письме ударных и безударных гласных в слове. . Словесное ударение. Восприятие на слух и правильное произношение слов.	22. 10	

		<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – правильно произносить слова; – выделять ударный слог в словах; – составлять связный текст из предложений. <p>Слова не проверяем написанием: извини, капуста</p>		
32.	Как переносить слова содной строки на другую?	<p>Деление слов на слоги и перенос слов содной строки на другую.</p> <p>Уметь переносить слова содной строки на другую, находить в тексте трудные орфограммы, объяснять их написание.</p>	23.	
33.	<p>Развитие речи.</p> <p><u>Обучающее сочинение по серии картинок.</u></p>	<p>Выделение в тексте темы и основной мысли.</p> <p>Знать правил написание сочинения.</p> <p>Уметь составлять небольшой текст на заданную тему, используя план, репродукцию.</p>	24.	
34.	<p>Проверочная работа по теме «Слово»</p> <p>Словарный диктант</p>	<p>Проверка знаний по теме «Слово»</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценивать свои достижения; - работать самостоятельно; - отвечать аргументировано; - письменно оформлять свои мысли. 	28.	
35.	<u>Контрольный диктант по теме «Перенос слов»</u>	Проверка навыка грамотного письма	29.	

		<p><i>Уметь:</i></p> <p>– находить, анализировать в тексте орфограммы и правильно писать слова с ними</p>	10	
36.	Работа над ошибками	<p>Умение классифицировать и исправлять ошибки</p> <p><i>Уметь:</i></p> <p>-классифицировать и исправлять ошибки по орфограммам; -оценивать правильность выполнения действия.</p>	30. 10	
ЗВУКИ И БУКВЫ (29ч)				
37.	Как различать звуки и буквы?	<p>Представление о роли звуков в различии смысла слов.</p> <p><i>Уметь:</i></p> <p>-различать звуки и буквы; -записывать транскрипцию слов.</p>	31. 10	
38. 39.	Как мы используем алфавит?.	<p>Использование алфавита при нахождении слов в словаре.</p> <p><i>Знать:</i> буквы алфавита</p> <p><i>Уметь:</i></p> <p>-называть буквы, -записывать слова алфавитном порядке; -строить сообщения в устной и письменной форме.</p>	11. 11 12. 11	

		Слова не проверяемы написанием: октябрь, алфавит, ноябрь		
40.	Какие слова пишутся с заглавной буквы? <i>Словарный диктант</i>	Обобщение знаний о употреблении большой буквы в именах собственных <i>Уметь:</i> - писать имена собственные с большой буквы.	13. 11	
41.	Как определить гласные звуки?	Распознавание гласных звуков по их основным признакам. <i>Знать</i> признаки гласных звуков. <i>Уметь:</i> – произносить и обозначать гласные звуки на письме; – выполнять звукобуквенный анализ слов; – изменять форму слова; – подбирать однокоренные слова	14. 11	
42.	Развитие речи. <u><i>Обучающее изложение повествовательного текста.</i></u>	Деление текста на части, составление плана, последовательное изложение содержания текста. <i>Знать</i> правила написания изложения. <i>Учиться</i> письменно передавать содержание текста.	18. 11	
43.	Правописание слов безударным гласным звуком в корне	<i>Знать</i> правило написания безударных гласных в корне. <i>Уметь:</i>	19.	
44.	не		11	
45.	<i>Словарный диктант</i>		20. 11	
			21.	

46.	.	– подбирать проверочные слова;	11	
47.		– различать проверочное и проверяемое слова. Слова с непроверяемым написанием: одежда, снегирь, лягушка, земляника, малина, молоток	25. 11 26. 11	
48.	Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне	Гласные звуки ударные и безударные. Произношение и обозначение на письме ударных и безударных гласных в слове.	27. 11	
49.	Словарный диктант	. Гласные звуки, непроверяемые ударением. Знать словарные слова и правила написания безударных гласных в корне. Уметь правильно писать безударные гласные в корне и словарные слова.	28. 11	
50.	Развитие речи. <u>Обучающее сочинение по репродукции картины С.А. Тулунова «Зима пришла. Детство»</u>	Отличие письменной речи от устной. Определение темы текста и главной мысли Знать правила написания сочинения. Уметь составлять небольшой текст на заданную тему, используя план, репродукцию.	02. 12	
51.	<u>Контрольный диктант</u> <u>по теме «Безударные гласные в корне слова»</u>	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации. Уметь: – находить, анализировать в тексте орфограммы и правильно писать слова с ними	03. 12	
52.	Работа над ошибками	Умение классифицировать и исправлять ошибки	04. 12	

	<i>Проверочная работа по теме «Звуки и буквы»</i>	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -классифицировать и исправлять ошибки по орфограммам; -оценивать правильность выполнения действия. 		
53.	<p>Как определить согласные звуки?</p> <p><i>Словарный диктант</i></p>	<p>Различие согласных звонких и глухих, мягких и твёрдых.</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -различать гласные и согласные звуки; -строить сообщения в устной и письменной форме. <p>Слова не проверяемы написанием: мороз</p>	05. 12	
54.	Согласный звук [Й] и буква И краткое	<p>Общее представление о согласном звуке [Й], обозначение его буквой.</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – различать гласный звук и согласный звук [Й]; – правильно писать слова буквой й; – правильно переносить слова буквой й; – делить сплошной текст на предложения. <p>Слова не проверяемы написанием: урожай</p>	09. 12	
55.	<p>Слова с двойными согласными</p> <p><i>Словарный диктант</i></p>	<p>Уточнение представлений о словах с двойными согласными.</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -слышать слова с двойной согласной в корне слова; -правильно обозначать их на письме. Слова не проверяемы написанием: 	10. 12	

		суббота		
56.	<p>Развитиеречи.</p> <p><u>ОбучающеесочинениепорепродукцикартиныА.С.Степанова«Лоси».</u></p>	<p>Отличиеписьменнойречиотустной.</p> <p>Определениетемытекстаиглавноймысли.</p> <p>Знатьправиланаписаниясочинения.</p> <p>Уметьсоставлятьнебольшойтекстназаданнуютему, используяплан, репродукцию.</p>	11. 12	
57.	<p>Нашипроекты.</p> <p>Ившуткуивсерьёз.</p>	<p>Выполнениепроекта.</p> <p>Уметь:</p> <p>-решатьлогическиезадачипорусскомуязыку;</p> <p>-отбиратьзанимательныйматериалпопредмету.</p>	12. 12	
58.	<p>Твердыеимягкиесогласныезвукиибуквыдляихобозначения.</p>	<p>Различениесогласныхмягкихитвёрдых.</p> <p>Обозначениемягкихитвёрдыхсогласныхзвуковнаписьме.</p> <p>Уметь:</p> <p>-обозначатьмягкостьсогласныхзвуковнаписьме.</p>	16. 12	
59.	<p>Какобозначитьмягкостьсогласногозвуканаписьме?</p>	<p>Различениесогласныхмягкихитвёрдых.</p> <p>Обозначениемягкихитвёрдыхсогласныхзвуков.</p> <p>Уметь:</p> <p>-обозначатьмягкостьсогласныхзвуковнаписьме.</p>	17. 12	
60.	<p>Правописаниемягкогознакавконцесерединесловапереддругимисогласными.</p>	<p>Способыобозначениямягкостисогласногозвука.</p> <p>Употреблениесловсразделительныммягкимзнаком.</p>	18. 12	

61..		Сравнениеколичествазвуковибуков. <i>Уметь:</i> -обозначатьмягкостьсогласныхзвуковнаписьме; - писатьсловасразделительныммягкимзнаком.Словаснепроверяемымнаписанием: декабрь, мебель, коньки	19. 12	
62.	<u>Промежуточныйконтрольныйдиктант.</u>	Письмоподдиктовкувсоответствиисизученнымиправиламиорфографииипунктуации. <i>Уметь:</i> – находить, анализироватьвтекстееорфограммыиправильнописатьсловасними	23. 12	
63.	Работаошибками	Умениеклассифицироватьиисправлятьошибки <i>Уметь:</i> -классифицироватьиисправлятьошибкипоорфограммам; -оцениватьправильностьвыполнениядействия.	24. 12	
64.	Нашипроекты. Пишемписьмо.	Знакомствоспонятием«письмо», справиламиигонаписания <i>Уметь:</i> -письменноизлагатьсвоимысли, писатьписьма	25. 12	
65.	Обобщающийурокпотеме«Звукиибуквы»	Использованиеполученныхзнанийвнестандартныхусловиях	26. 12	

	Словарный диктант	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -применять знания для решения нестандартных задач; -аргументировано отвечать, доказывать свое мнение. 		
ПРАВОПИСАНИЕ БУКВОСОЧЕТАНИЙ С ШИПЯЩИМИ ЗВУКАМИ (26ч)				
66.	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ.	<p>Правописание буквосочетаний <i>ЧК, ЧН, НЧ, НЩ, ЩН, ЧТ</i></p> <p>Уметь правильно писать словосочетаниями <i>чк, чн, щн, чт, нч, нщ</i> Слова не проверяемы написанием: тарелка</p>		
67.	Повторение темы «Твердые и мягкие согласные»	<p>Различение согласных мягких и твердых. Обозначение мягких и твердых согласных звуков в письме. Правописание буквосочетаний <i>ЧК, ЧН, НЧ, НЩ, ЩН.</i></p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -находить в словах изученные орфограммы; -обосновывать написание слов; -находить в чужой и своей работе орфографические ошибки; -заменять сочетания слов одним словом, близким по смыслу. 		
68.	<p>Развитие речи.</p> <p><u>Обучающее изложение «Ласточки»</u></p>	<p>Деление текста на части, составление плана, последовательное изложение содержания текста.</p> <p>Знать правила написания изложения.</p> <p>Уметь записывать повествовательный текст после его пересказа.</p>		

69.	Наши проекты. Рифма.	<p>Выполнение проектной работы.</p> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выбирать способы решения, соотносить задания с изученными темами; - работать в парах, группах; - планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. 		
70.	Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ	<p>Правописание буквосочетаний ЖИ–ШИ, ЧА–ЩА, ЧУ–ЩУ.</p> <p><i>Знать</i> о звуках [ж], [ш], [ц] как твердых.</p> <p><i>Уметь</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно писать словосочетаниями жи, ши – различать в словах мягкие и шипящие звуки; – правильно обозначать на письме сочетания этих звуков гласными. Слова не проверяемы написанием: товарищ, щавель, метель 		
71.	Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Проверь себя.	<p>Правописание буквосочетаний ЖИ–ШИ, ЧА–ЩА, ЧУ–ЩУ.</p> <p><i>Знать</i> о звуках [ж], [ш], [ц] как твердых.</p> <p><i>Уметь</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно писать словосочетаниями жи, ши 		

		<ul style="list-style-type: none"> – различать в словах мягкие и шипящие звуки; – правильно обозначать на письме сочетания этих звуков с гласными. - подбирать примеры с определённой орфограммой, устанавливать аналогии. 		
72.	Как отличить звонкие согласные звуки от глухих.	Звуки гласные и согласные: буквы, их обозначающие.		
73.	Словарный диктант	Различение согласных звонких и глухих, мягких и твердых, парных и непарных. <i>Уметь:</i> <ul style="list-style-type: none"> – выделять звонкие и глухие согласные звуки; – выполнять звукобуквенный анализ слова 		
74.	Проверка парных согласных в корне слова.	Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор родно-коренных слов. <i>Знать</i> способы проверки парных согласных в корне слова. <i>Уметь:</i> <ul style="list-style-type: none"> – находить и подчеркивать «опасные» места; – объяснять написание пропущенных букв в словах; – выделять в проверяемых словах корень. Слова с непроверяемым написанием: народ, завод, вдруг, сапог 		
75.	Развитие речи. <u>Обучающее изложение повествовательного текста «Каток»</u>	Согласные звуки: парные и непарные. Произношение		

		<p>и обозначение на письме парных согласных в словах.</p> <p>Знать парные и непарные звонкие и глухие согласные.</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выделять звонкие и глухие согласные звуки; – выполнять звукобуквенный анализ слова; – писать слова парными согласными звуками 		
76.	<p>Распознавание проверяемых и проверочных слов.</p> <p>Проверка парных согласных.</p>	<p>Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов.</p> <p>Знать способы проверки парных согласных в корне слова.</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – находить и подчеркивать «опасные» места; – объяснять написание пропущенных букв в словах; – выделять в проверяемых словах корень 		
77. 78. 79.	<p>Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова.</p>	<p>Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слов.</p> <p>Знать правила написания парных звонких и глухих согласных на конце слов.</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – писать слова парными согласными на конце слова; – различать проверочное и проверяемое слово; 		

		– выполнять звукобуквенный анализ слова.		
80.	Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова. Изложение повествовательного текста по вопросам плана.	Различение согласных звонких и глухих, мягких и твердых, парных и непарных. Запись предложений по вопросам опорным словам. <i>Знать</i> правило написания парных звонких и глухих согласных на конце слов. <i>Уметь:</i> – писать слова парными согласными на конце слова; – различать проверочное и проверяемое слово; Развивать орфографическую зоркость, устную и письменную речь.		
81.	Проверка знаний. Тест «Проверка парных согласных» Словарный диктант	Проверка умения правильно писать слова парными звонкими и глухими согласными на конце и в середине слова <i>Знать</i> парные и непарные звонкие и глухие согласные. <i>Уметь:</i> – выделять звонкие и глухие согласные звуки; – выполнять звукобуквенный анализ слова; – писать слова парными согласными звуками		
82.	<u>Диктант по теме «Правописание парных согласных звуков»</u>	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации. <i>Уметь:</i> – находить,		

		анализировать в тексте орфограммы и правильно писать слова с ними		
83.	Работа над ошибками. Обобщение изученного материала.	Отличие письменной речи от устной. Определение темы текста и главной мысли. <i>Уметь:</i> -классифицировать и исправлять ошибки по орфограммам; -оценивать правильность выполнения действия.		
84. 85. 86..	Правописание слов с разделительным мягким знаком.	Употребление разделительного мягкого знака. <i>Уметь</i> выполнять фонетический разбор слов с наличием мягкого знака и без него (<i>семья, семя</i>). <i>Знать,</i> перед какими буквами пишется разделительный ь . Слова не проверяемы написанием: обезьяна		
87.	Разделительный мягкий знак. Обобщение изученного материала.	Употребление слов с разделительным мягким знаком. Сравнение количества звуков и букв. <i>Уметь</i> выполнять фонетический разбор слов с наличием мягкого знака и без него (<i>семья, семя</i>). <i>Знать,</i> перед какими буквами пишется разделительный ь .		
88.	<u>Контрольное списывание по теме «Разделительный мягкий знак».</u> <u>«Кораблик»</u>	Умение каллиграфически правильно списывать слова и предложения без пропусков, замены и искажений букв. <i>Знать:</i> правила написания безударных гласных; словарные слова. <i>Уметь</i> писать безударные гласные в корне и словарные слова с безударной глас		

		ной, непроверяемой ударением.		
89.	Развитие речи. <u>Обучающее сочинение «Зимние забавы»</u>	Отличие письменной речи от устной. Определение темы текста и главной мысли. <i>Знать</i> правил написание сочинения. <i>Уметь</i> составлять небольшой текст на заданную тему, используя план, репродукцию.		
90.	Работа над ошибками. Проверка знаний по теме «Разделительный мягкий знак»	Употребление разделительного ь (мягкого знака). Выборочно письмо. Сравнение количества букв и звуков в словах с пропущенными буквами. <i>Уметь:</i> – выписывать слова с разделительным ь , объяснять свое решение; – сравнивать количество букв и звуков в словах с пропущенными буквами.		
91.	Обобщение изученного материала. Словарный диктант	Употребление разделительного ь (мягкого знака). Выборочно письмо. Сравнение количества букв и звуков в словах с пропущенными буквами. <i>Уметь:</i> – выписывать слова с разделительным ь , объяснять свое решение; – сравнивать количество букв и звуков в словах с пропущенными буквами; – контролировать написание слов с изученными правилами; – выполнять грамматические задания		
ЧАСТИ РЕЧИ (34ч)				

92.	Что такое части речи?	<p>Общее представление о частях речи. Слово, его значение и употребление.</p> <p><i>Уметь:</i></p> <p>- распознавать части речи по вопросам общего лексического значения. Слова с непроверяемым написанием: месяц</p>		
93.	Что такое имя существительное?	<p>Имя существительное: значение и употребление. Слово и его значение.</p> <p><i>Знать</i> признаки имен существительных.</p> <p><i>Уметь:</i></p> <p>– задавать вопросы к именам существительным;</p> <p>– называть признаки существительных;</p> <p>– подбирать и находить в тексте имена существительные. Слова с непроверяемым написанием: январь, февраль</p>		
94.	Одушевленные и неодушевленные имена существительные.	<p>Имя существительное: значение и употребление.</p> <p>Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?», «что?»</p> <p><i>Знать</i> вопросы, на которые отвечают одушевленные и неодушевленные имена существительные.</p> <p><i>Уметь:</i></p> <p>– подбирать одушевленные и неодушевленные имена существительные из текста;</p>		

		– классифицировать существительные по вопросам.		
95. 96..	Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях, в написании кличек животных.	Имя существительное: значение и употребление. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?», «что?». Употребление прописной буквы в именах собственных. Знать понятия «собственные» и «нарицательные» имена. Уметь: – писать собственные имена с заглавной буквы; – отличать собственные и нарицательные имена в конкретном тексте. Слова не проверяем в написании: отец, фамилия, город, улица, Россия		
97.	Заглавная буква в географических названиях.	Употребление прописной буквы в именах собственных. Уметь писать географические названия с заглавной буквы.		
98.	Развитие речи. <u>Обучающее изложение «Лялька»</u>	Изложение текста (повествование) Знать правила написания изложения. Уметь составлять небольшой текст на заданную тему, используя план, репродукцию.		
99.	Обобщение знаний о написании слов с заглавной буквы. Словарный диктант	Употребление прописной буквы в именах собственных. Чтение и понимание учебного текста, формулировка заданий, правил, определений. Знать понятия «собственные» и «нарицательные» имена.		

		<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – писать собственные имена с заглавной буквы; – отличать собственные и нарицательные имена в конкретном тексте. 		
100. 101.	Единственное и множественное число имён существительных.	<p>Имя существительное: значение и употребление. Изменение существительных по числам.</p> <p>Знать изменение имен существительных по числам.</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять число предметов; – изменять существительные по числам. Слово с непроверяемым написанием: топор 		
102.	<u>Контрольный диктант по теме «Имя существительное»</u>	<p>Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Имя существительное: значение и употребление.</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять правила правописания; - писать под диктовку; - проводить звуко - буквенный анализ слова; - подбирать примеры на изученную орфограмму. 		
103.	Работа над ошибками	<p>Умение классифицировать и исправлять ошибки</p> <p>Уметь:</p>		

		<ul style="list-style-type: none"> – контролировать написание слов с изученными правилами; – выполнять грамматические задания; -классифицировать и исправлять ошибки по орфограммам; -оценивать правильность выполнения действия. 		
104.	Что такое глагол?.	Глагол: значение и употребление.		
105.	Словарный диктант	<p><i>Знать</i> признаки глагола.</p> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – задавать вопросы к глаголам; – находить в тексте глаголы; – объяснять значение глаголов; – употреблять глаголы в речи. 		
106.	Единственное и множественное число глаголов.	Изменение глагола по числам.		
107.		<p><i>Знать</i> понятия «единственное» и «множественное» число.</p> <p><i>Уметь</i> изменять глаголы по числам. Слова с непроверяемым написанием: обед, магазин</p>		
108..	Правописание частицы не с глаголами	<p>Формирование навыка раздельного написания частицы не с глаголами.</p> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -писать частицу не раздельно с глаголами. 		

109.	Обобщение и закрепление знаний по теме «Глагол».	<p>Глагол: значение и употребление. Изменение глагола по числам.</p> <p><i>Знать</i> признаки глагола.</p> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – задавать вопросы к глаголам; – находить в тексте глаголы; – объяснять значение глаголов; – употреблять глаголы в речи; – изменять глаголы по числам. 		
110.	Что такое текст-повествование.	<p>Знакомство с понятием «текст-повествование», его признаками.</p> <p><i>Знать:</i> понятие текст-повествование, его признаки;</p> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - распознавать текст-повествование; - выделять его характерные признаки; - писать частицу не с глаголами. 		
111.	Проверка знаний по теме «Глагол»	<p>Глагол: значение и употребление. Изменение глагола по числам.</p> <p><i>Знать</i> признаки глагола.</p> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – задавать вопросы к глаголам; 		

		<ul style="list-style-type: none"> – находить в тексте глаголы; – объяснять значение глаголов; – употреблять глаголы в речи; – изменять глаголы по числам. 		
112.	Что такое имя прилагательное?	<p>Имя прилагательное: значение и употребление</p> <p><i>Знать</i> признаки имени прилагательного.</p> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – задавать вопросы; – находить прилагательные в тексте 		
113.	Связь имени прилагательного с именем существительным. <i>Словарный диктант</i>	<p>Имя прилагательное: значение и употребление</p> <p>Согласование с именем существительным.</p> <p><i>Знать и уметь</i> устанавливать связь имени прилагательного с именем существительным.</p>		
114.	Прилагательные близкие и противоположные по значению.	<p>Имя прилагательное: значение и употребление.</p> <p><i>Знать</i> понятия «антонимы», «синонимы».</p> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – подбирать антонимы и синонимы; – объяснять значение имени прилагательного <p>Слова не проверяемым написанием: облако, метро</p>		

115.	Единственное и множественное число имен прилагательных.	<p>Имя прилагательное: значение и употребление. Согласование с именем существительным. Изменение имени прилагательного по числам.</p> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – изменять прилагательные по числам; – определять число прилагательных; – употреблять прилагательные в речи. 		
116.	Что такое текст – описание.	<p>Знакомство с понятием «текст – описание», его признаками.</p> <p><i>Знать:</i> понятие текст – описание, его признаки;</p> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - распознавать текст – описание; - выделять его характерные признаки; - писать частицу не с глаголами. 		
117.	Проверка знаний. Тест «Имя прилагательное»	<p>Имя прилагательное: значение и употребление. Изменение имени прилагательного по числам.</p> <p><i>Знать:</i> признаки прилагательных</p> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – изменять прилагательные по числам; – определять число прилагательных; 		

		– употреблять прилагательные в речи.		
118.	Общее понятие о предлоге.	Предлоги. Их роль в речи. Связь слов в предложении. Употребление пробела между словами. <i>Знать:</i> – признаки предлога; – роль предлогов в речи. <i>Уметь:</i> – употреблять предлоги в устной речи; – правильно писать предлоги.		
119.	Раздельное написание предлогов со словами.	Предлоги. Их роль в речи. Связь слов в предложении. Употребление пробела между словами. <i>Знать:</i> – признаки предлога; – роль предлогов в речи. <i>Уметь:</i> – употреблять предлоги в устной речи; – правильно писать предлоги.		
120.	Восстановление предложений	Восстановление деформированного текста. <i>Уметь:</i>		

	.	<ul style="list-style-type: none"> – применять изученные правила самостоятельной письменной работе; – осуществлять самоконтроль при восстановлении текста и самопроверку. 		
121. 122.	Что такое местоимение?	<p>Местоимение: значение и употребление</p> <p><i>Знать</i> признаки местоимения.</p> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – задавать вопросы; – находить местоимения в тексте <p>Слова не проверяемым написанием: платок</p>		
123.	Что такое текст–рассуждение.	<p>Знакомство с понятием «текст–рассуждение», его признаками.</p> <p><i>Знать:</i> понятие текст–рассуждение, его признаки;</p> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -распознавать текст–рассуждение; -выделять его характерные признаки. 		
124.	<u>Контрольный диктант по теме «Части речи»</u>	<p>Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами.</p> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – контролировать написание слов с изученными правилами; – выполнять грамматические задания. 		
125.	Работа над ошибками.	Умение классифицировать и исправлять ошибки		

		<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – контролировать написание слов с изученными правилами; – выполнять грамматические задания; -классифицировать и исправлять ошибки по орфограммам; -оценивать правильность выполнения действия. 		
ПОВТОРЕНИЕ(11ч)				
126.	Повторение по теме «Текст»	<p>Создание текстов разного типа: повествование, описание, рассуждение.</p> <p>Знать: понятия «текст» и «предложение», их признаки</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -отличить текст от предложения; -определять виды текстов; -применять правила правописания. Слова с непроверяемым написанием: апрель, шёл 		
127.	<p>Развитие речи.</p> <p><u>Обучающее сочинение по картине И.И.Шишкина «Утро в сосновом бору»</u></p>	<p>Отличие письменной речи от устной.</p> <p>Определение темы текста и главной мысли.</p> <p>Знать правила написания сочинения.</p> <p>Уметь составлять небольшой текст на заданную тему, используя план, репродукцию.</p>		
128.	Повторение по теме «Предложение».	<p>Различение слова, словосочетания и предложения.</p> <p>Главные и второстепенные члены предложений.</p>		

	Словарный диктант	<p>Чтение и понимание учебного текста, формулировка заданий, правил, определений.</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – признаки главных членов предложения; – понятие «словосочетание». <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выделять в тексте подлежащее и сказуемое; – устанавливать связь слов в предложении; – работать с деформированными предложениями; – задавать вопросы от главного слова к зависимому. 		
129.	Повторение по теме «Слово и его значение»	<p>Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Антонимы и синонимы.</p> <p>Знать: термин «однокоренные слова»</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознавать однокоренные слова по двум признакам; - подбирать антонимы и синонимы; - подбирать группы однокоренных слов. 		
130.	Повторение по теме «Части речи»	<p>Части речи, их признаки, роль в речи.</p> <p>Уметь:</p>		

		-распознаватьчастиречиповопросамиобщемулексическомузначению.		
131.	Комплекснаяпроверочнаяработа.	Проверкаусвоенногоматериала. Самостоятельноевыполнениезаданий <i>Знать</i> правилавыполненияработы <i>Уметь</i> выполнятьработубезошибок		
132.	Повторениепотеме«Звукиибуквы»	Звуко-буквенныйразборслов. <i>Уметь:</i> – выделятьзвонкиеиглухиесогласныезвуки; – выполнятьзвукобуквенныйанализслова; – писатьсловаспарнымисогласнымизвуками		
133.	Повторениепотеме«Правилаправописания».	Правописаниесловбезударнойгласнойвкорнеслова. Правописаниесловспарнымизвонкимииглухимисогласнымивкорнеслова. Правописаниесловсразделительныммягкимзнаком. <i>Уметь:</i> -писатьсловасбезударнойгласнойвкорнеслова; - словаспарнымизвонкимииглухимисогласнымивкорнеслова; -словасразделительныммягкимзнаком.		
134.	<u>Итоговыйпромежуточныйконтрольныйдиктант.</u>	Списываниетекста. Правописаниебезударныхгласныхипарныхсогласныхвкорнеслова <i>Знать</i> правиласписываниятекста. <i>Уметь</i> списыватьтекстбезошибок		

135.	<p>Работанадошибками.</p> <p>Повторениеизакреплениеизученногоматериала.</p> <p>«Рассмотрена»</p> <p>Руководитель ШМО:</p> <p>Протокол № ___ от</p> <p>«___»_____2020 г.</p>	<p>Выделениезначимыхчастейслова (корень, окончание).</p> <p>Чтениеипониманиеучебноготекста, формулировокзаданий, правил, определений.</p> <p>«Согласована»</p> <p>Знатьпонятие«однокоренные»слова.</p> <p>Уметь:</p> <p>школы по УВР:</p> <p>– подбиратьинаходитьвтекстеднокоренныеслова;</p> <p>– употреблятьвречиоднокоренныеслова.</p>	<p>«Утверждаю»</p> <p>Директор</p> <p>Д. Г. Толобов</p> <p>Приказ № <u>84</u></p> <p>от « 28 » 08. 2020</p>	
136.	<p>Обобщениезнанийпокурсурусскогоязыказа 2 класс.</p>	<p>Обобщениезнаний, полученныхвпроцессеизученияотдельныхтем, установлениесвязимеждуними.</p> <p>Уметь:</p> <p>-устанавливатьсвязимеждуизученнымитемами;</p> <p>-использоватьполученныезнаниядлявыполненияграмматическихзаданий;</p> <p>-подбиратьпримерысопределеннойорфограммой, устанавливатьаналогии.</p>		

МБОУ Васильсурская средняя школа

МБОУ Васильсурская средняя школа

Рабочая программа по литературному чтению

2 класс

Личностные, метапредметные и предметные результаты:

Метапредметные:

- осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации.
- элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.
- развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, интерпретация и преобразование этих идей и информации.
- использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.
- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не высказанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.
- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Предметные:

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития;
- формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности;

- формирование потребности в систематическом чтении;
- понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Личностные результаты

- Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру.
- Целостное восприятие окружающего мира.
- Развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
- Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.
- Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
- Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

Содержание курса учебного предмета «Литературное чтение»

При обучении чтению знания детей должны пополниться элементарными сведениями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе, о теме читаемого произведения, о жанре, особенностях малых фольклорных жанров (загадка, прибаутка, пословица, считалка). Дети получают первоначальные представления об изобразительно-выразительных возможностях языка (о «живописании словом», о метафоре, сравнении, олицетворении, о ритмичности и музыкальности стихотворной речи). На четвёртом году обучения продолжается работа с произведениями фольклора, с былинами, дети читают отрывки из древнерусских повестей и «Начальной русской летописи», расширяется круг произведений отечественной, зарубежной классики и современной детской литературы. В содержание курса вошли преимущественно художественные тексты – произведения словесного искусства, т.к. именно они раскрывают перед учащимися богатство окружающего мира и человеческих отношений, рождают чувство гармонии, красоты, учат понимать прекрасное в жизни, формируют в ребенке собственное отношение к действительности.

Распределение изучения тем программы (136 часов)

Самое великое чудо на свете (1 ч)

Читателю. Р. Сеф

Устное народное творчество (12 ч)

Русские народные песни, потешки и прибаутки, считалки, небылицы и перевертыши, загадки, пословицы и поговорки.

Сказки о животных, бытовые и волшебные («Сказка по лесу идет...»Ю. Мориц, «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди»).

Люблю природу русскую. Осень (7 ч)

Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт. «Поспевает брусника», А. Плещеев. «Осень наступила...», А. Фет. «Ласточки пропали...», А. Толстой. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин. «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов. «Сухие листья», И. Токмакова. «Опустел скворечник...», В. Берестов. «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М. Пришвин. «Осеннее утро».

Русские писатели (16 ч)

А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...», «Вот север тучи нагоняя», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке», И. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей».Л. Толстой. «Старый дед и внучек»

О братьях наших меньших (10 ч)

Б. Заходер. «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова. «Жила-была собака...», В. Берестов. «Кошкин дом», М. Пришвин. «Ребята и утята», Е. Чарушин. «Страшный рассказ», Б. Житков. «Храбрый утенок».

Из детских журналов (9 ч)

1. Д. Хармс. «Игра», «Вы знаете?...»; 2. Д. Хармс, С. Маршак. «Веселые чижи»; 3. Д. Хармс. «Что это было?»; 4. Н. Гернет, Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; 5. Ю. Владимиров. «Чудаки»; 6. А. Введенский. «Ученый Петя».

Люблю природу русскую. Зима (10 ч)

И. Бунин. «Зимним холодом...», К. Бальмонт. «Светло-пушистая...», Я. Аким. «Утром кот...», Ф. Тютчев. «Чародейкою Зимою...», С. Есенин. «Поет зима – аукает...», «Береза».

Писатели – детям (23 ч)

Произведения о детях, о природе: К. И. Чуковский («Путаница», «Радость»), С. Я. Маршак («Кот и лодыри»), С. В. Михалков («Мой секрет», «Сила воли», «Мой щенок»), А. Л. Барто («Веребочка», «Мы не заметили жука...», «В школу», «Вовка – добрая душа»), Н. Н. Носов («Затейники», «Живая шляпа»).

Я и мои друзья (10 ч)

В. Берестов. «За игрой», Э. Мошковская. «Я ушел в свою обиду...», В. Берестов. «Гляжу с высоты...», В. Лунин. «Я и Вовка», Н. Булгаков. «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев. «Два пирожных», В. Осеева. «Хорошее».

Люблю природу русскую. Весна (8 ч)

Ф. Тютчев. «Зима недаром злится», «Весенние воды»; А. Плещеев. «Весна», «Сельская песенка»; А. Блок. «На лугу»; С. Маршак. «Снег теперь уже не тот»; И. Бунин. «Матери»; А. Плещеев. «В бурю»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Э. Мошковская. «Я маму мою обидел».

И в шутку, и всерьез (12 ч)

1. Б. Заходер. «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Винни Пуха»; 2. Э. Успенский. «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»; 3. В. Берестов. «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»; 4. И. Токмакова. «Плим», «В чудной стране»; 5. Г. Остер. «Будем знакомы».

Литература зарубежных стран (18 ч)

Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков («Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети»). Сказки Ш. Перро («Кот в сапогах», «Красная Шапочка»), Г. Х. Андерсена («Принцесса на горошине»), Э. Хогарт («Мафии и паук»).

Календарно – тематическое планирование по литературному чтению 2 класс

№	Содержание	Кол-во часов	Цель	Основные понятия	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)			Дата	
					Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты	план	факт
Самое великое чудо на свете 1									
1	Р.С.Сеф «Читателю»	1	Повторить правила обращения с книгами, составление рассказа по картинке		Ориентироваться в учебнике, уметь пользоваться оглавлением, словарем	Использовать модели и схемы для решения учебных задач	Осознание значимости чтения для личного дальнейшего развития	2.09	
Устное народное творчество 12									
2	Русские народные песни	1	Познакомить с русскими народными песнями	Русская народная песня	Читать, выражая настроение произведения, находить созвучные окончания в тексте	Учиться основам смыслового чтения поэтического текста	Знакомство с культурно-историческим наследием России.	3.09	
3	Потешки, прибаутки, считалки, небылицы	1	Познакомить с малыми жанрами фольклора, учить различать малые и большие жанры	Фольклор, жанры	Находить различия в потешках и прибаутках, сходных по теме, отличать их от небылиц	Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков	Восприятие литературного произведения, как особого вида искусства	4.09	
4	Загадки,	1	Познакомить с	Фольклор	Находить различия	Осуществлять анализ	Восприятие	7.09	

	пословицы, поговорки		малыми жанрами фольклора, прививать интерес к устному народному творчеству	ор, жанры	в пословицах и поговорках, объяснять смысл пословиц, загадок	объектов с выделением существенных и несущественных признаков	литературного произведения, как особого вида искусства		
5	Ю.П.Мориц «Сказка по лесу идет»	1	Познакомить с жанром народной сказки	сказка	Читать вслух, придумывать свои сказочные сюжеты	Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий	Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития	9.09	
6	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко»	1	Учить определять в тексте основную мысль	Основная мысль, ключевые слова	Читать по ролям. Рассказывать сказку, используя иллюстрации	Характеризовать героев сказки. Составлять план сказки, пересказывать по составленному плану	Формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя	10.09	
7	Русская народная сказка «Лиса и тетерев» Проверка техники чтения.	1	Учить определять в тексте основную мысль, делить текст на части	Основная мысль, ключевые слова	Читать, передавая настроение героев, характеризовать героев	Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий	Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития	11.09	
8	Русская	1	Учить	Основная	Характеризовать	Строить речевое	Осознание	14.09	

	народная сказка «У страха глаза велики»		определять в тексте основную мысль, отвечать на вопросы по тексту.	ая мысль, ключевые слова	героев сказки .Составлять план сказки, пересказывать по составленному плану	высказывание в устной форме.	значимости чтения для своего дальнейшего развития		
9	Русская народная сказка «Лиса и журавль»	1	Учить определять в тексте основную мысль, отвечать на вопросы по тексту.	Основная мысль, ключевые слова	Характеризовать героев сказки. Составлять план сказки, пересказывать по составленному плану	Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков	Восприятие литературного произведения, как особого вида искусства	16.09	
10	Русская народная сказка «Каша из топора»	1	Учить определять в тексте основную мысль, анализировать текст	Основная мысль, ключевые слова, бытовая сказка	Характеризовать героев сказки .Составлять план сказки, пересказывать по составленному плану	Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков	Восприятие литературного произведения, как особого вида искусства	17.09	
11	Русская народная сказка «Гуси-лебеди»	1	Учить отвечать на вопросы по тексту, анализировать текст	Основная мысль, ключевые слова	Характеризовать героев сказки .Составлять план сказки, пересказывать по	Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков	Восприятие литературного произведения, как особого вида искусства	18.09	

				слова, бытовая сказка	составленному плану				
12	А.А.Шибает «Вспомни сказку» Литературная викторина	1	Учить отвечать на вопросы по тексту, анализировать текст	Основн ая мысль, ключев ые слова,	Характеризовать героев сказки. Соотносить половицы со сказками	Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков	Восприятие литературного произведения, как особого вида искусства	21.09	
13	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество» Тест № 1.	1			Систематизироват ь и проверять свои знания по теме, отвечать на вопросы, формулировать выводы	Уметь обобщать на основе выделения сущностной связи	рефлексия	23.09	
Люблю природу русскую! Осень 7									
14	Нравится ли Вам осень? Осенние загадки Проверка техники чтения	1	Познакомить с осенними загадками Проверить технику чтения		Прогнозировать содержание раздела, отвечать на вопросы, используя свои наблюдения	Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков	Восприятие литературного произведения, как особого вида искусства	24.09	
15	Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной », К.Бальмонт	1	Познакомить со стихотворениями русских поэтов об осени	стихи, рифма	Сравнивать стихи разных поэтов на одну тему. Объяснять интересные	Учиться основам смыслового чтения поэтического текста	Формирование потребности в систематическом чтении	25.09	

	«Поспевает брусника», А.Плещеев «Осень наступила»				выражения в лирическом тексте				
16	А.Фет «Ласточки пропали», А.Толстой «Осень»	1	Познакомить со стихотворениями русских поэтов об осени	стихи, рифма	Слушать звуки осени, переданные в лирическом произведении. Представлять картины осенней природы	Учиться основам смыслового чтения поэтического текста	Формирование потребности в систематическом чтении	28.09	
17	С.Есенин «Закружилась Сухие листья», И.Токмакова «Опустел скворечник»	1	Познакомить со стихотворениями русских поэтов об осени	стихи, рифма	Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта. Сравнить стихи разных поэтов на одну тему	Декламация произведений, определение эмоционального характера текста	Формирование потребности в систематическом чтении	30.09	
18	В.Д.Берестов «Хитрые грибы»	1	Познакомить с творчеством Берестова		Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Иллюстрировать стихотворение	Устанавливать аналогии, формулировать собственное мнение и позицию	Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития	1.10	
19	М.М.Пришвин	1	Познакомить с		Наблюдать за	Устанавливать	Осознание	2.10	

	«Осеннее утро»		творчеством Пришвина		жизнью слов в художественном тексте. Иллюстрировать рассказ.	анalogии, формулировать собственное мнение и позицию	значимости чтения для своего дальнейшего развития		
20	Обобщающий урок. Проверочная работа № 1.	1	Повторить и обобщить изученный материал, проверить ЗУН по изученной теме		Уметь делать обобщение по разделу, проверять свои знания	Речевое высказывание	Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития	5.10	
Русские писатели 16									
21	А.С.Пушкин Викторина по сказкам	1	В игровой форме проверить знание сказок А.С.Пушкина		Прогнозировать содержание раздела, отвечать на вопросы, используя свои наблюдения. Познакомить с биографией Пушкина	Актуализировать свои знания для проведения простейших доказательств. Развивать воображение	Восприятие литературного произведения, как особого вида искусства	7.10	
22- 23	А.С.Пушкин «У лукоморья дуб зеленый»	2	Познакомить с вступлением к поэме «Руслан и Людмила»	Поэма, лукоморье	Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста. Находить средства художественной	Учиться основам смыслового чтения поэтического текста	Формирование потребности в систематическом чтении	8.10 9.10	

					выразительности				
24	А.С.Пушкин «Вот север тучи нагоняя», «Зима! Крестьянин торжествуя»	1	Познакомить со стихотворениями А.С.Пушкина о зиме	олицетв орение	Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста. Находить средства художественной выразительности	Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков	Восприятие литературного произведения, как особого вида искусства	12.10	
25- 27	А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	3	Учить передавать содержание и определять основную мысль текста, делить текст на части		Находить авторские сравнения и подбирать свои. Определять главных героев произведения, давать им характеристики	Учиться основам смыслового чтения поэтического текста	Формирование потребности в систематическом чтении	14.10 15.10 16.10	
28	И.А.Крылов	1	Познакомить с биографией и творчеством И.А.Крылова	Басня, баснопи сец	Познакомить с биографией И.А.Крылова. Отвечать и задавать вопросы	Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков	Восприятие литературного произведения, как особого вида искусства	19.10	
29	И.А.Крылов «Лебедь, рак и щука»	1	Познакомить с жанровыми особенностями басни		Отличать басню от стихотворения, знать особенности басни, характеризовать героев басни с	Устанавливать анalogии, формулировать собственное мнение и позицию	Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития	21.10	

					опорой на текст				
30	И.А.Крылов «Стрекоза и муравей»	1	Познакомить с жанровыми особенностями басни	персонажи	Отличать басню от стихотворения, знать особенности басни, характеризовать героев басни с опорой на текст	Устанавливать аналогии, формулировать собственное мнение и позицию	Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития	22.10	
31	Л.Н.Толстой «Старый дед и внучек»	1	Познакомить с биографией и творчеством Толстого, учить выделять главную мысль пр		Определять главных героев, характеризовать их, составлять план произведения	Устанавливать аналогии, формулировать собственное мнение и позицию	Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития	23.10	
32	Л.Н.Толстой «Филиппок»	1	Обучать составлению плана произведения	Филиппок	Определять главных героев, характеризовать их, составлять план произведения	Учиться основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов	Формирование потребности в систематическом чтении	26.10	
33	Л.Н.Толстой «Правда всего дороже»	1	Учить определять основную мысль произведения		Пересказывать текст по предварительно составленному тексту	Учиться основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов	Формирование потребности в систематическом чтении	28.10	
34	Л.Н.Толстой «Котенок»	1	Учить определять основную мысль		Определять главных героев, характеризовать	Речевое высказывание	Восприятие литературного произведения,	29.10	

			произведения		их, составлять план произведения		как особого вида искусства		
35	Разноцветные страницы.	1	Развивать внимание, мышление, речь	Диагностика скорости и чтения	Оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок	Актуализировать свои знания для проведения простейших доказательств. Развивать воображение	Восприятие литературного произведения, как особого вида искусства	30.10	
36	Обобщающий урок по теме. Проверочная работа	1	Повторить и обобщить изученный материал, проверить ЗУН по изученной теме		Уметь делать обобщение по разделу, проверять свои знания	Речевое высказывание	Восприятие литературного произведения, как особого вида искусства	2.11	
О братьях наших меньших 10									
37	Н.И.Сладков «Они и мы», А.А.Шибанов «Кто кем становится?»	1	Познакомить со стихотворениями о животных	Животные – друзья человека	Находить авторские сравнения и подбирать свои. Определять главных героев	Воспринимать на слух художественные произведения разных жанров в исполнении учителя и учащихся.	Восприятие литературного произведения, как особого вида искусства	11.11	
38	Б.Заходер «Плачет киска», И. Пивоварова «Жила-была	1	Познакомить со стихотворениями о животных	Животные – друзья человека	Находить авторские сравнения и подбирать свои. Определять	Воспринимать на слух художественные произведения разных жанров в исполнении учителя и учащихся.	Восприятие литературного произведения, как особого вида искусства	12.11	

	собака»				главных героев				
39	В.Берестов «Кошкин щенок»	1	Познакомить со стихотворениями о животных	Животные – друзья человека	Находить авторские сравнения и подбирать свои. Определять главных героев	Воспринимать на слух художественные произведения разных жанров в исполнении учителя и учащихся.	Восприятие литературного произведения, как особого вида искусства	13.11	
40	М.М.Пришвин «Ребята и утята»	1	Познакомить с творчеством Пришвина	Животные – друзья человека	Сравнивать художественные и научно-познавательные тексты, сказки и рассказы о животных	Построение логической цепи рассуждений, доказательств. Обмениваться мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений	Восприятие литературного произведения, как особого вида искусства	16.11	
41	Е.И.Чарушин «Страшный рассказ»	1	Познакомить с творчеством Чарушина	Животные – друзья человека	Определять главных героев, характеризовать их, составлять план произведения	Построение логической цепи рассуждений, доказательств. Обмениваться мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений	Восприятие литературного произведения, как особого вида искусства	18.11	
42	Б.С.Житков «Храбрый утенок»	1	Познакомить с творчеством Житкова	Животные – друзья человека	Выражать собственное отношение к героям, давать нравственную	Построение логической цепи рассуждений, доказательств. Обмениваться мнениями с	Восприятие литературного произведения, как особого вида искусства	19.11	

					оценку поступкам. Участвовать в обсуждении	одноклассниками по поводу читаемых произведений			
43	В.Бианки «Музыкант «	1	Познакомить с творчеством Бианки	Животн ые – друзья человек а	Видеть картину природы в художественном произведении, составлять план и пересказывать по нему, участвовать в обсуждении	Обмениваться мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений	Учиться высказывать свои мысли, прислушиваться к мнению товарищей и учителя	20.11	
44	В.Бианки «Сова»	1	Познакомить с творчеством Бианки	Животн ые – друзья человек а	Видеть картину природы в художественном произведении, составлять план и пересказывать по нему, участвовать в обсуждении	Обмениваться мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений	Учиться высказывать свои мысли, прислушиваться к мнению товарищей и учителя	23.11	
45	Разноцветные страницы	1	Развивать внимание, мышление, речь		Оценивать свой ответ, планировать возможные варианты исправления ошибок	Учиться основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов	Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития	25.11	
46	Обобщающий урок.	1	Повторить и обобщить		Уметь делать обобщение по	Речевое высказывание	Осознание значимости	26.11	

	Проверочная работа .		изученный материал, проверить ЗУН по изученной теме		разделу, проверять свои знания		чтения для своего дальнейшего развития		
Из детских журналов 9									
47	Знакомство с детскими журналами	1	Познакомить детей с журналами XX века	Детские журналы	Прогнозировать содержание раздела, отвечать на вопросы, используя свои наблюдения.	Актуализировать свои знания для проведения простейших доказательств. Развивать воображение	Восприятие литературного произведения, как особого вида искусства	27.11	
48	Д.Хармс «Игра»	1	Познакомить с творчеством Хармса	Игра слов	Отличать журнал от книги	Устанавливать аналогии, формулировать собственное мнение и позицию	Восприятие литературного произведения, как особого вида искусства	30.11	
49	Д.Хармс «Вы знаете?»	1	Познакомить с творчеством Хармса	Игра слов	Находить интересные и нужные статьи в журнале, создавать свой устный журнал	Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков	Учиться работать в группах, уметь считаться с мнением товарищей	2.12	
50	Д.Хармс «Веселые чижик»	1	Познакомить с творчеством Хармса	Игра слов	Подбирать заголовки в соответствии с содержанием, главной мыслью	Учиться осмысленному чтению художественных и познавательных текстов	Формирование потребности в систематическом чтении	3.12	

					произведения				
51	Д.Хармс «Что это было?» «Очень-очень вкусный пирог»	1	Познакомить с творчеством Хармса	Игра слов	Знать названия детских журналов, Уметь находить нужную статью в журнале	Допускать возможность существования у людей разных мнений.	Учиться работать в группах, уметь считаться с мнением товарищей	4.12	
52	Ю.Д.Владимиров «Чудаки», А.И.Введенский «Ученый Петя»	1	Познакомить с творчеством Владимиров и Введенского		Находить интересные и нужные статьи в журнале, создавать свой устный журнал	Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков	Учиться работать в группах, уметь считаться с мнением товарищей	7.12	
53	А.И.Введенский «Лошадка»	1	Познакомить с творчеством Введенского		Подбирать заголовки в соответствии с содержанием, главной мыслью произведения	Учиться осмысленному чтению художественных и познавательных текстов	Формирование потребности в систематическом чтении	9.12	
54	Д.Хармс «Веселый старичок»	1	Продолжать знакомить с творчеством Хармса		Подбирать заголовки в соответствии с содержанием, главной мыслью произведения	Учиться осмысленному чтению художественных и познавательных текстов	Формирование потребности в систематическом чтении	10.12	
55	Обобщающий урок.	1	Повторить и обобщить изученный		Уметь делать обобщение по разделу, проверять	Речевое высказывание	Осознание значимости чтения для	11.12	

			материал, проверить ЗУН по изученной теме		свои знания		своего дальнейшего развития		
Люблю природу русскую. Зима 10									
56	Нравится ли Вам зима? Зимние загадки	1	Познакомить с загадками о зиме	Зима – время года	Прогнозировать содержание раздела, отвечать на вопросы, используя свои наблюдения.	Актуализировать свои знания для проведения простейших доказательств. Развивать воображение	Восприятие литературного произведения, как особого вида искусства	14.12	
57	И.А.Бунин «Зимним холодом пахнуло», К.Д.Бальмонт «Светло- пушистая»	1	Познакомить со стихотворениями о зиме		Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста. Находить средства художественной выразительности	Учиться основам смыслового чтения поэтического текста	Восприятие литературного произведения, как особого вида искусства	16.12	
58	Я.А.Аким «Утром кот принес на лапах», Ф.И.Тютчев «Чародейкою Зимою»	1	Продолжать знакомить с произведениями о зиме	Стихот ворный текст	Различать стихотворный и прозаический текст. Определять главных героев произведения	Устанавливать анalogии, формулировать собственное мнение и позицию	Учиться высказывать свои мысли, прислушиваться к мнению товарищей и учителя	17.12	
59	С.А.Есенин «Поет зима-	1	Продолжать знакомить с	метафо ра	Читать стихи, передавая с	Построение логической цепи рассуждений,	Осознание значимости	18.12	

	аукает», «Береза»		произведениями о зиме		помощью интонации настроение поэта. Сравнивать стихи разных поэтов на одну тему	доказательств	чтения для своего дальнейшего развития		
60- 61	Русская народная сказка «Два мороза»	2	Учить выделять главное в тексте		Характеризовать и сравнивать героев, использовать слова антонимы для их характеристики	Учиться основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов	Восприятие литературного произведения, как особого вида искусства	21.12 23.12	
62	С.В.Михалков «Новогодняя быль»	1	Познакомить с творчеством С.В.Михалкова	быль	Читать стихи, передавая с помощью интонации настроение поэта.	Допускать возможность существования у людей разных мнений.	Учиться работать в группах, уметь считаться с мнением товарищей	24.12	
63	А.Л.Барто «Дело было в январе», С.Д.Дрожжин «Улицей гуляет»	1	Продолжить знакомить со стихотворениями о зиме.		Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста. Находить средства художественной выразительности	Учиться основам смыслового чтения поэтического текста	Восприятие литературного произведения, как особого вида искусства	25.12	
64	Разноцветные страницы	1	Развивать внимание, мышление, речь		Читать стихи, передавая с помощью	Устанавливать анalogии, формулировать	Осознание значимости чтения для	28.12	

					интонации настроение поэта.	собственное мнение и позицию	своего дальнейшего развития		
65	Обобщающий урок.	1	Повторить и обобщить изученный материал, проверить ЗУН по изученной теме		Уметь делать обобщение по разделу, проверять свои знания	Речевое высказывание	Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития	30.12	
Писатели детям. 23									
66	К.И.Чуковский	1	Познакомить с биографией и творчеством Чуковского		Прогнозировать содержание раздела, отвечать на вопросы, используя свои наблюдения.	Актуализировать свои знания для проведения простейших доказательств. Развивать воображение	Восприятие литературного произведения, как особого вида искусства	13.01	
67	К.И.Чуковский «Путаница»	1	Познакомить с произведением Чуковского	Малые жанры фолькл ора, рифма	Характеризовать и сравнивать героев, использовать слова антонимы для их характеристики	Учиться основам смыслового чтения поэтического текста	Формирование потребности в систематическом чтении	14.01	
68	К.И.Чуковский «Радость»	1	Познакомить с произведением Чуковского	Малые жанры фолькл ора, рифма	Читать стихи, передавая с помощью интонации настроение поэта.	Учиться основам смыслового чтения поэтического текста	Формирование потребности в систематическом чтении	15.01	

69-71	К.И.Чуковский «Федорино горе»	3	Познакомить с произведением Чуковского	Малые жанры фольклора, рифма	Определять смысл произведения, составлять план, давать характеристики героям	Допускать возможность существования у людей разных мнений.	Учиться работать в группах, уметь считаться с мнением товарищей	18.01 20.01 21.01	
72	С.Я.Маршак	1	Познакомить с биографией и творчеством Маршака		Познакомить с биографией С.Я.Маршака, сделать обзор произведений писателя	Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий	Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития	22.01	
73	С.Я.Маршак «Кот и лодыри»	1	Познакомить с творчеством Маршака	Опорные слова	Читать стихи, передавая с помощью интонации настроение поэта	Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков	Восприятие литературного произведения, как особого вида искусства	25.01	
74	С.В.Михалков	1	Познакомить с биографией и творчеством Михалкова		Познакомить с биографией С.В. Михалкова, сделать обзор произведений писателя	Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий	Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития	27.01	
75	С.В.Михалков «Мой секрет»	1	Познакомить с произведением Михалкова	Малые жанры фольклора, рифма	Давать характеристики героям по их поступкам	Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков	Восприятие литературного произведения, как особого вида искусства	28.01	

76	С.В.Михалков «Сила воли»	1	Познакомить с произведением Михалкова	Малые жанры фольклора, рифма	Давать характеристики героям по их поступкам	Учиться основам смыслового чтения поэтического текста	Формирование потребности в систематическом чтении	29.01	
77	С.В.Михалков «Мой щенок»	1	Познакомить с произведением Михалкова	Малые жанры фольклора, рифма	Давать характеристики героям по их поступкам. Делить текст на смысловые части	Учиться основам смыслового чтения поэтического текста	Формирование потребности в систематическом чтении	1.02	
78	А.Л.Барто «Веребочка»	1	Познакомить с произведением Барто	Малые жанры фольклора, рифма	Познакомить с биографией А.Л.Барто, сделать обзор произведений писателя	Обмениваться мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений	Учиться высказывать свои мысли, прислушиваться к мнению товарищей и учителя	3.02	
79	А.Л.Барто «Мы не заметили жука», «В школу»	1	Познакомить с произведением Барто	Малые жанры фольклора, рифма	Осознанно читать стихотворные произведения, оценивать события, характеризовать героев	Устанавливать аналогии, формулировать собственное мнение и позицию	Учиться высказывать свои мысли, прислушиваться к мнению товарищей и учителя	4.02	
80	А.Л.Барто «Вовка – добрая душа»	1	Познакомить с произведением Барто	Малые жанры фольклора	Умение определять тему и главную мысль	Соотносить иллюстрации с фрагментами текста.	Осознание значимости чтения для	5.02	

				ора, рифма	произведения, выразительно читать наизусть		своего дальнейшего развития		
81- 82	Н.Н.Носов «Затейники»	2	Познакомить с биографией и творчеством Носова		Познакомить с биографией Н.Н.Носова, сделать обзор произведений писателя	Обмениваться мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений	Учиться высказывать свои мысли, прислушиваться к мнению товарищей и учителя	8.02 10.02	
83- 84	Н.Н.Носов «Живая шляпа»	2	Познакомить с рассказом Носова		Составление картинного плана. Умение определять главных героев и характеризовать их.	Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков	Восприятие литературного произведения, как особого вида искусства	11.02 12.02	
85- 86	Н.Н.Носов «На горке»	2	Познакомить с рассказом Носова		Составление картинного плана. Умение определять главных героев и характеризовать их.	Обмениваться мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений	Учиться высказывать свои мысли, прислушиваться к мнению товарищей и учителя	15.02 17.02	
87	Скороговорки.	1	Познакомить с жанром	скорого ворки	Знание понятия «скороговорка», ее назначение, малые фольклорные	Соотносить название произведения с его содержанием	Осознание значимости чтения для своего	18.02	

					жанры, работа над выразительностью и ритмом чтения		дальнейшего развития		
88	Обобщающий урок. Проверочная работа	1	Повторить и обобщить изученный материал, проверить ЗУН по изученной теме		Уметь делать обобщение по разделу, проверять свои знания	Речевое высказывание	Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития	19.02	
Я и мои друзья. 10									
89	В.Д.Берестов «За игрой», Э.Э.Мошковская «Я ушел в свою обиду»	1	Познакомить со стихотворениями о дружбе	Дружба истирая и ложная	Работа со словарем, осознанное чтение текста художественного произведения, определение темы и главной мысли	Определять эмоциональный характер текста. Отвечать на вопросы по содержанию литературного текста	Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития	24.02	
90	В.Д.Берестов «Гляжу с высоты», В.В.Лунин «Я и Вовка»	1	Познакомить со стихотворениями о дружбе	Дружба истирая и ложная	Соблюдение интонации при чтении, осознанное чтение текста художественного произведения	Определять эмоциональный характер текста. Отвечать на вопросы по содержанию литературного текста	Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития	25.02	
91	Н.Булгаков «Анна, не	1	Учить выделять главную мысль		Соблюдение интонации при	Осуществлять анализ объектов с выделением	Восприятие литературного	26.02	

	грусти»		текста, составлять план текста		чтении, осознанное чтение текста художественного произведения	существенных и несущественных признаков	произведения, как особого вида искусства		
92	Ю.И.Ермолаев «Два пирожных»	1	Учить выделять главную мысль текста, составлять план текста		Определение идеи произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу	Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков	Восприятие литературного произведения, как особого вида искусства	29.02	
93- 94	В.А.Осеева «Волшебное слово»	2	Учить выделять главную мысль текста, составлять план текста		Определение идеи произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу	Обмениваться мнением с одноклассниками по поводу читаемых произведений, инсценировать прочитанное	Учиться высказывать свои мысли, прислушиваться к мнению товарищей и учителя	2.03 3.03	
95	В.А.Осеева «Хорошее»	1	Учить выделять главную мысль текста, составлять план текста		Умение использовать силу голоса при чтении, читать по ролям, делить текст на смысловые части, составлять простой план, монологическое	Обмениваться мнением с одноклассниками по поводу читаемых произведений, инсценировать прочитанное	Учиться высказывать свои мысли, прислушиваться к мнению товарищей и учителя	4.03	

					выступление				
96	В.А.Осеева «Почему?»	1	Учить выделять главную мысль текста, составлять план текста		Умения оценивать события, героев произведения, анализировать взаимоотношения героев, оценивать их поступки	Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков	Восприятие литературного произведения, как особого вида искусства	9.03	
97	Е.А.Благинина «Простокваша» , В.И.Орлов «На печи»	1	Продолжать знакомить с произведениями о дружбе	Дружба истирая и ложная	Выполнение упражнений, вырабатывающих правильность и беглость чтения. Формирование осознанности и выразительности	Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков	Восприятие литературного произведения, как особого вида искусства	10.03	
98	Обобщающий урок.	1	Повторить и обобщить изученный материал, проверить ЗУН по изученной теме		Уметь делать обобщение по разделу, проверять свои знания	Речевое высказывание, проверка универсальных учебных умений	рефлексия	11.03	
Люблю природу русскую! Весна 8									
99	Нравится ли Вам весна? Весенние загадки.	1	Познакомить с загадками о весне.	Весна – время года	Прогнозировать содержание раздела, отвечать на вопросы,	Актуализировать свои знания для проведения простейших доказательств.	Восприятие литературного произведения, как особого вида	14.03	

					используя свои наблюдения.	Развивать воображение искусства		
100	Ф.И.Тютчев «Зима не даром злится», «Весенние воды».	1	Познакомить со стихотворениями о весне.	Весенние воды	Выполнение упражнений, вырабатывающих правильность и беглость чтения. Формирование осознанности и выразительности чтения	Читать вслух целыми словами, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями	Формирование потребности в систематическом чтении	16.03
101	А.Н.Плещеев «Сельская песенка»	1	Познакомить со стихотворениями о весне.	Весенние воды	Отношение автора к литературному персонажу. Составление картинного плана	Читать вслух целыми словами, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями	Формирование потребности в систематическом чтении	17.03
102	А.А.Блок «На лугу», С.Я.Маршак «Снег теперь уже не тот»	1	Познакомить со стихотворениями о весне.	Весенние воды	Составлять небольшие монологические высказывания с опорой на авторский текст	Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков	Восприятие литературного произведения, как особого вида искусства	18.03
103	И.А.Бунин «Матери». Проверка техники чтения. Текст № 4.	1	Познакомить со стихотворениями о весне. Провести диагностику		Проверка предметных и универсальных учебных умений. Определение	Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков	Восприятие литературного произведения, как особого вида искусства	21.03

			скорости чтения		главных героев				
104	А.И.Плещеев «В бурю»	1	Познакомить со стихотворениями о весне.		Выполнение упражнений, вырабатывающих правильность и беглость чтения. Формирование осознанности и выразительности чтения	Обмениваться мнением с одноклассниками по поводу читаемых произведений, инсценировать прочитанное	Учиться высказывать свои мысли, прислушиваться к мнению товарищей и учителя	23.03	
105	Е.А.Благикина «Посидим в тишине», Э.Э.Мошковская «Я маму мою обидел»	1	Познакомить со стихотворениями о маме.	Мамин праздник	Умение использовать силу голоса при чтении, читать по ролям, делить текст на смысловые части, составлять простой план, монологическое выступление	Обмениваться мнением с одноклассниками по поводу читаемых произведений, инсценировать прочитанное	Учиться высказывать свои мысли, прислушиваться к мнению товарищей и учителя	1.04	
106	И.М.Пивоварова «Здравствуй». Обобщающий урок.	1	Повторить и обобщить изученный материал, проверить ЗУН по изученной теме		Уметь делать обобщение по разделу, проверять свои знания	Речевое высказывание	Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития	4.04	
И в шутку, и всерьез 12									

107.	«Мозговая атака». Развитие речи.	1	Развивать умение связно и последовательно передавать свои мысли.	Развитие речи	Выполнение упражнений, вырабатывающих правильность и беглость чтения. Формирование осознанности и выразительности чтения	Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, иногда не совпадающих с точкой зрения ученика	Учиться высказывать свои мысли, прислушиваться к мнению товарищей и учителя	6.04	
108	Б.В.Заходер «Товарищам детям», «Что красивее всего?»	1	Познакомить с творчеством писателя	Заходер	Выполнение упражнений, вырабатывающих правильность и беглость чтения. Формирование осознанности и выразительности чтения	Определять эмоциональный характер текста. Высказывать суждения о значении тех или иных нравственных качеств	Учиться работать в группах, уметь считаться с мнением товарищей	7.04	
109	Б.В.Заходер «Песенки Вины Пуха».	1	Познакомить с творчеством писателя	Заходер	Находить авторские сравнения, подбирать свои. Определять главных героев произведения, участвовать в обсуждении	Читать вслух целыми словами, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями	Учиться высказывать свои мысли, прислушиваться к мнению товарищей и учителя	8.04	
110-	Э.Н.Успенский	2	Познакомить с	Успенс	Определение идеи	Читать вслух целыми	Формирование	11.04	

111	«Чебурашка»		творчеством писателя.	кий	произведения. Отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу	словами, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями	потребности в систематическом чтении	13.04	
112	Э.Н.Успенский «Если был бы я девчонкой», «Над нашей квартирой», «Память»	1	Познакомить с творчеством писателя.	Успенский	Определение идеи произведения. Отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу	Отвечать на вопросы по содержанию текста. Обмениваться мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений	Учиться работать в группах, уметь считаться с мнением товарищей	14.04	
113	В.Д.Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»	1	Познакомить с творчеством писателя.	олицетворение	Выполнение упражнений, вырабатывающих правильность и беглость чтения. Формирование осознанности и выразительности чтения	Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков	Восприятие литературного произведения, как особого вида искусства	15.04	
114	И.П.Токмакова «Плим», «В чужой стране»	1	Познакомить с творчеством писателя.	Токмакова	Определение идеи произведения. Отношение автора и собственное отношение к литературному	Читать вслух целыми словами, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями	Формирование потребности в систематическом чтении	18.04	

					персонажу				
115	Г.Б.Остер «Будем знакомы»	1	Познакомить с творчеством писателя.	Остер	Выполнение упражнений, вырабатывающих правильность и беглость чтения. Формирование осознанности и выразительности чтения	Обмениваться мнением с одноклассниками по поводу читаемых произведений, инсценировать прочитанное	Учиться высказывать свои мысли, прислушиваться к мнению товарищей и учителя	20.04	
116-117	В.Ю.Драгунский «Тайное становится явным»	2	Познакомить с творчеством писателя.	Драгунский	Определение идеи произведения. Отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу	Соотносить название произведения с его содержанием. Инсценировать прочитанное. Сотрудничать с одноклассниками	Учиться работать в группах, уметь считаться с мнением товарищей	21.04 22.04	
118	Ю.Тувим «Про пана Трулялянского» , обобщение по разделу.	1	Познакомить с творчеством писателя. Проверить ЗУН по изученной теме.	Тувим	Уметь делать обобщение по разделу, проверять свои знания	Речевое высказывание	Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития	25.04	
Литература зарубежных стран 18									
119	Викторина. Развитие речи.	1			Прогнозировать содержание раздела, отвечать на вопросы,	Актуализировать свои знания для проведения простейших доказательств.	Восприятие литературного произведения, как особого вида	27.04	

					используя свои наблюдения.	Развивать воображение искусства		
120	Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог»	1	Развивать умение связно и последовательно передавать свои мысли.	Развитие речи	Анализ заголовка произведения. Определение собственного отношения к литературному персонажу	Восприятие на слух художественного произведения в исполнении учителя и учащихся. Сотрудничать с одноклассниками	Учиться работать в группах, уметь считаться с мнением товарищей	28.04
121	Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы»	1	Познакомить с американским фольклором	фольклор	Анализ заголовка произведения. Определение собственного отношения к литературному персонажу	Восприятие на слух художественного произведения в исполнении учителя и учащихся. Сотрудничать с одноклассниками	Учиться работать в группах, уметь считаться с мнением товарищей	29.04
122	Французская народная песенка «Сюзон и Мотылек»	1	Познакомить с английским фольклором	фольклор	Формирование осознанности и выразительности чтения	Восприятие на слух художественного произведения в исполнении учителя и учащихся. Сотрудничать с одноклассниками	Учиться работать в группах, уметь считаться с мнением товарищей	2.05
123	Немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети».	1	Познакомить с французским фольклором	фольклор	Обогащение словарного запаса. Тренировка и заучивание наизусть	Восприятие на слух художественного произведения в исполнении учителя и учащихся.	Учиться работать в группах, уметь считаться с мнением	4.05

						Сотрудничать с одноклассниками	товарищей		
124-126	Ш.Перро «Кот в сапогах»	3	Познакомить с немецким фольклором	фольклор	Анализ заголовка произведения. Определение собственного отношения к литературному персонажу	Обмениваться мнением с одноклассниками по поводу читаемых произведений, инсценировать прочитанное	Учиться высказывать свои мысли, прислушиваться к мнению товарищей и учителя	5.05 6.05 11.05	
127-128	Ш.Перро «Красная шапочка»	2	Познакомить с творчеством писателя	Перро	Анализ заголовка произведения. Определение собственного отношения к литературному персонажу	Восприятие на слух художественного произведения в исполнении учителя и учащихся. Сотрудничать с одноклассниками	Учиться работать в группах, уметь считаться с мнением товарищей	12.05 13.05	
129-132	Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине»	4	Познакомить с творчеством писателя	Андерсен	Анализ заголовка произведения. Определение собственного отношения к литературному персонажу	Учиться основам смыслового чтения поэтического текста. Сотрудничать с одноклассниками	Учиться работать в группах, уметь считаться с мнением товарищей	16.05 18.05 19.05 20.05	
133-135	Э.Хогарт «Мафин и паук»	3	Познакомить с творчеством писателя	Хогарт	Обогащение словарного запаса. Тренировка и заучивание наизусть	Обмениваться мнением с одноклассниками по поводу читаемых произведений, инсценировать	Учиться высказывать свои мысли, прислушиваться к мнению	23.05 25.05 26.05	

						прочитанное	товарищей и учителя		
--	--	--	--	--	--	-------------	------------------------	--	--

«Рассмотрена»

«Согласована»

«Утверждаю»

Руководитель ШМО:

Заместитель директора

Директор

Протокол № ___ от

школы по УВР:

_____ Д. Г. Толобов

«___» _____ 2020 г.

«___» _____ 2020 г.

Приказ № 84

от « 28 » 08.2020

136	Обобщающий урок. Проверочная работа.	1	Повторить и обобщить изученный материал, проверить ЗУН по изученной теме		Проверка предметных универсальных учебных умений		Адекватное понимание причин успеха(неуспеха) в учебной деятельности	27.05	
-----	---	---	--	--	--	--	---	-------	--

МБОУ Васильсурская средняя школа

Рабочая программа по ИЗО

2 класс

Личностные, метапредметные и предметные результаты изучения курса

Программа обеспечивает достижение учащимися начальной школы личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего города;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально—нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные УУД

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

- Сравнить и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.).
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.

Коммуникативные УУД

- Уметь пользоваться языком изобразительного искусства:
 - а) донести свою позицию до собеседника;
 - б) оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Уметь слушать и понимать высказывания собеседников.
- Уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им.
- Учиться согласованно работать в группе.

Предметные результаты

Учащиеся должны знать:

- основные жанры и виды произведений изобразительного искусства начальные сведения о средствах выразительности и эмоционального воздействия рисунка (линия, композиция, контраст света и тени, размер, характер, сочетание оттенков цвета, колорит и т.п.);
- основные средства композиции (высота горизонта, точка зрения, контрасты тени и света, цветовые отношения, выделение главного центра);
- простейшие сведения о наглядной перспективе, линии горизонта, точке схода;
- начальные сведения о светотени (свет, тень, полутень, блик, рефлекс, собственная и падающая тени), о зависимости освещения предмета от силы и удаленности источника освещения;
- о делении цветового круга на группу «холодных» и «теплых» цветов, промежуточный зеленый, на хроматические и ахроматические цвета;
- начальные сведения о видах современного декоративно-прикладного искусства и их роли в жизни человека;
- начальные сведения о художественной народной резьбе по дереву, украшении домов, предметов быта, керамике, вышивке, дизайне;

- роль фантазии и преобразования форм и образов в творчестве художника;
- о деятельности художника (что и с помощью каких материалов может изображать художник);
- особенности работы акварельными и гуашевыми красками, а также назначение палитры.

Учащиеся должны уметь:

- высказывать простейшие суждения о картинах и предметах декоративно-прикладного искусства;
- стремиться верно и выразительно передавать в рисунке простейшую форму, основные пропорции, общее строение и цвет предметов;
- использовать формат листа (горизонтальный, вертикальный) в соответствии с задачей и сюжетом;
- использовать навыки компоновки;
- передавать пространственное отношение (изображать на листе бумаги основание более близких предметов ниже, дальних — выше, ближние предметы крупнее равных им, но удаленных и т.п.);
- применять приемы рисования кистью, пользоваться палитрой, использовать художественную выразительность материалов, уметь ровно и аккуратно закрасить поверхность в пределах намеченного контура;
- менять направление штриха, линии, мазка согласно форме;
- составлять узоры в полосе, квадрате, круге из декоративно обобщенных и переработанных форм растительного мира, из геометрических фигур;
- лепить несложные объекты (фрукты, животных, фигуры человека, игрушки);
- составлять аппликационные композиции из разных материалов (аппликация, коллаж)
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:
- для самостоятельной творческой деятельности;
- обогащение опыта восприятия произведений изобразительного искусства;
- оценки произведений искусства (выражения собственного мнения) при посещении выставки.

Содержание курса начального общего образования по учебному предмету.

Чем и как работают художники (8 ч.)

Три основные краски – красная, синяя, желтая.

Пять красок — все богатство цвета и тона.

Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности.

Выразительные возможности аппликации.

Выразительные возможности графических материалов.

Выразительность материалов для работы в объеме.

Выразительные возможности бумаги.

Для художника любой материал может стать выразительным (обобщение темы).

Реальность и фантазия (7 ч.)

Изображение и реальность.

Изображение и фантазия.

Украшение и реальность.

Украшение и фантазия.

Постройка и реальность.

Постройка и фантазия.

Братя-Мастера Изображения, украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы).

О чем говорит искусство (11 ч.)

Изображение природы в различных состояниях.

Художник изображает настроение.

Изображение характера животных.

Изображение характера человека.

Образ человека в скульптуре.

Человек и его украшения.

О чем говорят украшения?

Образ здания.

Как говорит искусство (8 ч.)

Теплые цвета.

Холодные цвета.

Что выражают теплые и холодные цвета?

Тихие цвета.

Что такое ритм пятен?

Ритм и движение пятен.

Что такое ритм линий?

Характер линий.

Ритм линий и пятен, цвет – средства выразительности любой композиции.

Календарно-тематическое планирование «Изобразительное искусство» 2 класс

1. Чем и как работают художники

Тема урока	Дата		Решаемые проблемы	Планируемые результаты в соответствии с ФГОС			
	план	факт		Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты
Три основные краски.	4.09		Пр.: как смешивать краски и получать новые цвета? Цель: показать возможности цветообразования.	Основные и дополнительные цвета.	Знакомство с основными законами цветоведения	Регулятивные: Ставить новые учебные задачи; Познавательные: Осуществлять анализ объектов с различными признаками; Коммуникативные: Стремиться к координации действий и сотрудничеству	Понятие цветовой гармонии, развитие эстетических чувств.
Пять красок – все богатство цвета и тона.	11.09		Пр.: как смешивать краски и получать новые цвета? Цель: показать возможности цветообразования.	Темное и светлое. Оттенки цвета.	Знакомство с основными законами цветоведения	Регулятивные: Ставить новые учебные задачи; Познавательные: Осуществлять анализ объектов с различными признаками; Коммуникативные: Стремиться к координации действий и сотрудничеству	Понятие цветовой гармонии, развитие эстетических чувств.
Изобразительные средства и их выразительность	18.09		Пр.: какие художественные средства можно использовать в рисунках? Цель: показать выразительные	Акварель, гуашь, пастель, карандаши и др.	Создание изображения разными художественными средствами	Регулятивные: Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;	Учебно – познавательный интерес к новому учебному материалу.

			возможности разных художественных средств.			Познавательные: Ориентироваться на разнообразие способов решения задачи; Коммуникативные: Стремиться к координации действий и сотрудничеству. Учитывать разные мнения.	
Выразительные возможности аппликации	25.09		Пр.: какие художественные возможности аппликации можно использовать при создании изображения? Цель: показать выразительные возможности разных художественных средств.	Форма пятна, ритм пятен, узор в границах формы.	Аппликация из цветной бумаги.	Регулятивные: Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; Познавательные: Осуществлять синтез, как составление целого из частей; Коммуникативные: Стремиться к координации действий и сотрудничеству.	Учебно – познавательный интерес к новому учебному материалу.
Выразительные возможности графических материалов.	2.10		Пр.: какие художественные возможности линии и пятна можно использовать при создании рисунка? Цель: показать выразительные возможности разных художественных приемов.	Красота и выразительность линий. Толстые и тонкие подвижные и тягучие линии.	Создание изображений линиями разного характера. Рисование деревьев, веток, трав и др.	Регулятивные: Принимать и сохранять учебную задачу; Познавательные: Ориентироваться на разнообразие способов решения задачи; Коммуникативные: Стремиться к координации действий и сотрудничеству.	Способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.
Выразительность материалов для работы в	9.10		Пр.: какие художественные средства используют для скульптурных изображений?	Скульптурные изображения	Лепка животных по памяти и представлению	Регулятивные: Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её	Учебно – познавательный интерес к новому учебному материалу.

объёме			Цель: показать выразительные возможности разных художественных средств.			реализации; Познавательные: Осуществлять синтез, как составление целого из частей; Коммуникативные: Стремиться к координации действий и сотрудничеству	
Выразительные возможности бумаги	16.10		Пр.: каковы художественные возможности бумажного моделирования? Цель: показать выразительные возможности разных художественных средств.	Архитектурный дизайн, бумажное моделирование	Знакомство с возможностями моделирования из бумаги	Регулятивные: Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; Познавательные: Ориентироваться на разнообразие способов решения задачи; Коммуникативные: Стремиться к координации действий и сотрудничеству. Учитывать разные мнения.	Учебно – познавательный интерес к новому учебному материалу.
Для художника любой материал может стать выразительным (обобщение темы)	23.10		Пр.: какие художественные возможности аппликации можно использовать при создании изображения? Цель: показать выразительные возможности разных художественных средств.	Обобщение пройденного.	Выполнение рисунка любой техникой и любыми средствами.	Регулятивные: Различать способ и результат действия; Познавательные: Ориентироваться на разнообразие способов решения задач. Коммуникативные: Формулировать собственное мнение и позицию.	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности.
2. Реальность и фантазия.							
Изображения	30.1		Пр.: Внимательно ли мы	Умение	Изображаем	Регулятивные:	Учебно –

е и реальность	0		смотрим вокруг себя? Цель: научить детей не только смотреть, но и видеть, подмечать, наблюдать.	осознано зрительно изучать окружающий мир.	увиденное по памяти по выбору (животных, деревья, цветы и т.д.)	Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.; Познавательные: Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и не существенных признаков. Коммуникативные: Формулировать собственное мнение и позицию.	познавательный интерес к новому учебному материалу.
Изображение и фантазия	13.1 1		Пр.: какова роль фантазии при создании изображения? Цель: показать как интересно можно выдумывать и создавать новые образы.	Познакомиться со сказочными героями.	Придумать и создать свои персонажи для предложенной учителем сказки (ситуации).	Регулятивные: Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем Познавательные: Ориентироваться на разнообразие способов решения задач. Коммуникативные: Использовать речь для регуляции своего действия.	Учебно – познавательный интерес к новому учебному материалу.
Украшение и реальность	20.1 1		Пр Развитие наблюдательности, умение увидеть красоту в природе Цель: показать как меняется облик украшенных предметов.	У природы нужно учиться, внимательно наблюдая узоры из пятен и линий.	Изображаем линией паутинку, снежинки, узоры, звезды и т.д.	Регулятивные: Различать способ и результат действия; Познавательные: Использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач; Коммуникативные: Использовать речь для	Способность к самооценке на основе критерия успешности в учебной деятельности.

							регуляции своего действия.	
2	Украшение и фантазия	27.1 1		Пр.: Развитие фантазии при создании украшения Цель: показать как интересно украшает сама Природа.	Природные и геометрические узоры, используемые в украшениях.	Оформление элементов одежды, предметов быта.	Регулятивные: Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем Познавательные: Ориентироваться на разнообразие способов решения задач. Коммуникативные: Использовать речь для регуляции своего действия.	Учебно – познавательный интерес к новому учебному материалу.
3	Постройка и реальность	4.12		Пр Развитие наблюдательности, умение увидеть постройку в природе Цель: Использовать увиденную идею в своих целях .	Знакомство с проектированием конструкций, новых образов по типу увиденных в природе или вокруг нас форм.	Изображение строений домов используя природные образы.	Регулятивные: Принимать и сохранять учебную задачу; Познавательные: Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; Коммуникативные: Допускать возможность существования у людей различных точек зрения	Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения личной мотивации к обучению.
4	Постройка и фантазия	11.1 2		Пр.: Развитие фантазии при создании новых форм предметов. Цель: показать как интересно самому или в соавторстве творить, создавая новые невиданные формы и образы.	Показать возможности фантазии человека в создании предметов.	Создание фантастического города. Индивидуальная или групповая работа.	Регулятивные: Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем и партнерами. Познавательные: Ориентироваться на разнообразие способов	Способность к оценке и самооценке на основе критерия успешности в учебной деятельности.

							решения задач. Коммуникативные: Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве..	
5	Обобщение темы. Братья – Мастера работают вместе	18.1 2		Пр.: Понимание важности взаимодействия различных форм творчества: Постройки, Украшения и Изображения. Цель: показать как интересно самому или в соавторстве творить, создавая и строя новые украшенные формы и образы.	Важная роль взаимодействия трех видов художественной деятельности.	Конструирование и украшение елочных украшений	Регулятивные: Различать способ и результат действия; Познавательные: Использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач; Коммуникативные: Использовать речь для регуляции своего действия.	Способность к оценке и самооценке на основе критерия успешности в учебной деятельности.
3. О чем говорит искусство .								
5	Выражение характера изображаемых животных	25.1 2		Пр Развитие наблюдательности, умение увидеть характерные черты животных. Цель: Использовать любую информацию о животных и через изображение научиться передавать свои чувства.	Анималистический жанр и его представители художники.	Изображение животных .	Регулятивные: Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем Познавательные: Ориентироваться на разнообразие способов решения задач. Коммуникативные: Использовать речь для регуляции своего действия.	Ориентация на нравственное отношение к природе, к животным.
7	Выражение характера	15.0 1		Пр Развитие образного мышления в рамках	Иллюстрирование	Создание иллюстрации	Регулятивные: Принимать и сохранять учебную задачу;	Учебно-познавательный

	животных в литературных произведениях (сказках, баснях)			заданной темы. Цель: Научиться иллюстрировать литературные произведения с животными.	литературных произведений.	на заданную тему.	Познавательные: Использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач; Коммуникативные: Использовать речь для регуляции своего действия.	интерес к новому материалу.
3-9	Выражение характера человека в изображении Мужской образ	22.01 29.01		Пр Развитие наблюдательности, умение увидеть характерные черты человека в мимике и жестах. Цель: Использовать любую информацию об изображаемом человеке и через изображение научиться передавать свои чувства.	Жанр портрета. Художники портретисты Мужской портрет.	Просмотр репродукций на тему: «портрет». Обсуждение темы с учениками. Изображение ярко выраженного мужского образа, создание портрета.	Регулятивные: Принимать и сохранять учебную задачу; Познавательные: Использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач; Коммуникативные: Использовать речь для регуляции своего действия.	Учебно-познавательный интерес к новому материалу.
0-1	Выражение характера человека в изображении Женский образ.	5.02 12.02		Пр Развитие наблюдательности, умение увидеть характерные черты человека в мимике и жестах. Цель: Использовать любую информацию об изображаемом человеке и через изображение научиться передавать свои чувства.	Жанр портрета. Художники портретисты. Женский портрет.	Просмотр репродукций на тему: «портрет». Обсуждение темы с учениками. Изображение ярко выраженного женского	Регулятивные: Принимать и сохранять учебную задачу; Познавательные: Использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач; Коммуникативные: Использовать речь для регуляции своего действия.	Учебно-познавательный интерес к новому материалу.

						образа, создание портрета.		
2	Образ человека и его характера выраженный в объеме.	19.02		Пр Развитие наблюдательности, умение увидеть характерные черты человека в фигуре и жестах. Цель: Использовать любую информацию об изображаемом человеке и через объемное изображение научиться передавать характерные черты.	Скульптура – вид пластического искусства. Скульптурное изображение и его возможности.	Просмотр образцов скульптурного искусства, обсуждение темы. По возможности выполнение задания в технике малой пластики (из пластилина или глины).	Регулятивные: Принимать и сохранять учебную задачу; Познавательные: Использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач; Коммуникативные: Использовать речь для регуляции своего действия.	Учебно-познавательный интерес к новому материалу.
3	Изображение природы в разных состояниях.	26.02		Пр Развитие образного мышления в рамках заданной темы. Цель: Научиться видеть и любоваться и ценить красоту русской природы в разных её состояниях.	Осознание важного психологического значения для человека окружающей среды и её влияние на нас.	Просмотр картин-пейзажей с ярко выраженным контрастным состоянием природы: буря, дождь, ураган или тихий вечер, ласковый солнечный день. Сделать зарисовки различного состояния	Регулятивные: Принимать и сохранять учебную задачу; Познавательные: Использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач; Коммуникативные: Использовать речь для регуляции своего действия. Принимать участие в обсуждении темы.	Развитие эстетических чувств на основе знакомства с художественной культурой.

						природы.		
4	Выражение характера человека через украшение.	4.03		Пр Передать или усилить характер человека посредством дополнительной информации несомой декоративными элементами рисунка. Цель: Научиться понимать и использовать образный , символический язык декоративных элементов украшений.	Символизм в художественных произведениях. Символизм формы и цвета.	В рамках заданной темы осознано и интуитивно подчеркнуть характер изображаемого человека с помощью соответствующих украшений.	Регулятивные: Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; Познавательные: Использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач; Коммуникативные: Использовать речь для регуляции своего действия.	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности.
5	Выражение намерений через украшение.	11.03		Пр Выражение и усиление впечатления от изображения с помощью правильно расставленных художественных акцентов. Развитие образного мышления в рамках заданной темы. Цель: Научиться справляться с поставленной задачей .	Символизм при создании образов и характеров героев. Символизм цвета и формы художественных декоративных элементов.	Выполнение украшений двух разных по характеру образов. Например двух воюющих флотов.(доброг о и злого пиратского).	Регулятивные: Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; Познавательные: Использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач; Коммуникативные: Использовать речь для регуляции своего действия.	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности.
6	В изображении, украшении и постройке человек выражает	18.03		Пр Развитие образного мышления в рамках заданной темы и понимания, как и для чего художник применяет те или иные художественные	Значение художественного произведения для человека в передаче	Обобщение темы. Просмотр выполненных работ. Обсуждение	Регулятивные: Различать способ и результат действия. Адекватно воспринимать итог проделанной работы; Познавательные:	Ориентация на понимание причин успеха. Способность к самооценке на основе критерия успешности учебной

свои мысли, чувства, настроение, свое отношение к миру.			средства выразительности. Цель: Научиться понимать и использовать разные художественные средства и приемы для достижения поставленных целей.	мировоззрения, настроения, информации через изображение.	проблем и решений, формирование оценки и самооценки у учащихся.	Ориентироваться на разнообразие способов решения задач. Коммуникативные: Формулировать собственное мнение и позицию.	деятельности.
---	--	--	--	--	---	---	---------------

4. Как говорит искусство.

7	Цвет, как средство выражения: теплые и холодные цвета.	1.04	Пр Развитие цветовой восприимчивости. Использование эмоционального влияния цвета на человека при решении творческих задач. Цель: Использовать знания о цвете и навыки смешивания красок.	Холодные и теплые цвета. Цветовые оттенки и нюансы.	Выполнение красочной композиции только из теплых или только из холодных цветов.	Регулятивные: Принимать и сохранять учебную задачу; Познавательные: Ориентироваться на разнообразие способов решения задач; Коммуникативные: Использовать речь для регуляции своего действия.	Учебно-познавательный интерес к новому материалу
8	Цвет, как средство выражения: тихие (глухие) и звонкие цвета.	8.04	Пр Развитие цветовой восприимчивости. Использование эмоционального влияния цвета на человека при решении творческих задач. Цель: Использовать знания о цвете и навыки смешивания красок.	Ахроматически е цвета и их влияние на другие цвета при смешивании.	Выполнение творческого задания на основе полученной учениками новой цветовой гаммы.	Регулятивные: Принимать и сохранять учебную задачу; Познавательные: Ориентироваться на разнообразие способов решения задач; Коммуникативные: Использовать речь для регуляции своего действия.	Учебно-познавательный интерес к новому материалу
9	Линия как средство выражения, ритм линий.	15.04	Пр Владение линией для передачи характера изображения. Цель: Научиться использовать разный характер линий, их	Линия – одно из важных средств при создании образа. Ритм линий.	Создание разных изображений деревьев и трав.	Регулятивные: Принимать и сохранять учебную задачу; Познавательные: Ориентироваться на разнообразие способов решения задач;	Учебно-познавательный интерес к новому материалу

				ритмический узор для создания требуемого образа.			Коммуникативные: Использовать речь для регуляции своего действия.	
0	Линия как средство выражения, характер линий.	22.04		Пр Владение линией для передачи характера изображения. Цель: Научиться использовать разный характер линий, их ритмический узор для создания требуемого образа.	Линия – одно из важных средств при создании образа. Характер линий.	Создание узоров на поверхности предметов(камней).	Регулятивные: Принимать и сохранять учебную задачу; Познавательные: Ориентироваться на разнообразие способов решения задач; Коммуникативные: Использовать речь для регуляции своего действия.	Учебно-познавательный интерес к новому материалу
1	Ритм пятен как средство выражения.	29.04		Пр Научиться создавать изображение с пониманием законов и гармоний композиции. Цель: Научиться использовать разный характер пятен.	Основы композиции. (Равновесие, симметрия, композиционный центр в картине).	Создание рисунка силуэтными изображениями	Регулятивные: Принимать и сохранять учебную задачу; Познавательные: Ориентироваться на разнообразие способов решения задач; Коммуникативные: Использовать речь для регуляции своего действия.	Учебно-познавательный интерес к новому материалу
2	Пропорции выражают характер.	6.05		Пр Понимание пропорции как соотношения между собой частей одного целого. Цель: Научиться сопоставлять целое изображение из соразмерных частей.	Пропорции – основа художественного произведения.	Выполнить задание учителя, создать рисунки человека и животных, используя разные пропорции частей их тела.	Регулятивные: Принимать и сохранять учебную задачу; Познавательные: Ориентироваться на разнообразие способов решения задач; Коммуникативные: Использовать речь для регуляции своего действия.	Развитие эстетических чувств и уважения к другому мнению.
3	Ритм линий	13.0		Пр Как использовать	Проектная	Выполнение	Регулятивные:	Способность к

4	и пятен, цвет, пропорции – средства выразительности.	5 20.0 5	знания и навыки в индивидуальном и коллективном проекте. Цель: Научиться сотрудничать с коллективом при сохранении индивидуальности участников и целостности общей задачи..	работа, алгоритм действий личности и коллектива.	коллективного или группового проекта на заданную тему. Обсуждение результата, подведение итога.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в сотрудничестве с учителем и партнерами. Познавательные: Ориентироваться на разнообразие способов решения задач. Коммуникативные: Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве	оценке и самооценке на основе критерия успешности в учебной деятельности.
---	--	-------------------------------------	---	--	---	---	---

МБОУ Васильсурская средняя школа

**Рабочая программа по окружающему миру
2 класс**

«Рассмотрена»	«Согласована»	«Утверждаю»
Руководитель ШМО:	Заместитель директора	Директор
Протокол № ___ от	школы по УВР:	_____ Д. Г. Толобов
« ___ » _____ 2020 г.	« ___ » _____ 2020 г.	Приказ № <u> 84</u>
		от « <u> 28</u> » <u> 08. 2020</u>

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета

Освоение курса «Окружающий мир» вносит существенный вклад в достижение **личностных результатов** начального образования, а именно:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Изучение курса «Окружающий мир» играет значительную роль в достижении **метапредметных результатов** начального образования, таких как:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Окружающий мир»;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир»;
- 13) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 14) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир».

При изучении курса «Окружающий мир» достигаются следующие **предметные результаты**:

- 1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- 2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;
- 3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- 4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);
- 5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

Содержание учебного курса

1. Где мы живем? (4ч.)

Родная страна. Город и село. **Проект «Родной город (село)»**. Природа и рукотворный мир. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где мы живем»

2. Природа (20 ч.)

Неживая и живая природа. Явления природы. Что такое погода. В гости к осени (экскурсия). В гости к осени (урок). Звездное небо. Заглянем в кладовые земли. Про воздух и про воду. Какие бывают растения. Какие бывают животные. Невидимые нити. Дикорастущие и культурные растения. Дикие и домашние животные. Комнатные растения. Животные живого уголка. Про кошек и собак. Красная книга. Будь природе другом. **Проект «Красная книга, или Возьмем под защиту»**. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Природа»

3. Жизнь города и села (9 ч.)

Что такое экономика. Из чего что сделано. Как построить дом. Какой бывает транспорт. Культура и образование. Все профессии важны. **Проект «Профессии»**. В гости к зиме (экскурсия). В гости к зиме (урок). Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Жизнь города и села».

4. Здоровье и безопасность (10 ч.)

Строение тела человека. Если хочешь быть здоров. Берегись автомобиля! Школа пешехода. Домашние опасности. Пожар. На воде и в лесу. Опасные незнакомцы. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Здоровье и безопасность».

5. Общение (8 ч.)

Наша дружная семья. **Проект «Родословная»**. В школе. Правила вежливости. Ты и твои друзья. Мы – зрители и пассажиры. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Общение».

6. Путешествия (17 ч.)

Посмотри вокруг. Ориентирование на местности. Формы земной поверхности. Водные богатства. В гости к весне (экскурсия). В гости к весне (урок). Россия на карте. Проект «Города России». Путешествие по Москве. Московский Кремль. Город на Неве. Путешествие по планете. Путешествие по материкам. Страны мира. Проект «Страны мира». Впереди лето. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Путешествия».

Календарно-тематическое планирование ОКРУЖАЮЩИЙ МИР, 2 класс

№ п/п	Дата		Тема урока	Планируемые результаты			Содержание урока
	Планирование	факт		предметные	метапредметные	личностные	
Раздел «Где мы живём?» (4 ч)							
1	1.09		Родная страна.	<p>Научатся объяснять характерные особенности городских и сельских поселений; собирать информацию для проекта; описывать предметы на основе предложенного плана. <i>Получат возможность научиться извлекать из различных источников сведения о родном селе.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя. <i>Познавательные УУД:</i> Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.</p>	<p>Знание основных моральных норм, осознание себя членом общества; формирование основ российской гражданской идентичности; учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; осознание своей этнической принадлежности.</p>	<p>- сравнивать город и село; - рассказывать о своём доме по плану; - формулировать выводы; - распределять обязанности по выполнению проекта; - собирать информацию о выдающихся земляках; - проводить презентацию с демонстрацией фотографий, слайдов; - оценивать свои достижения.</p>
2	4.09		Город и село.	<p>Научатся различать государственные символы России от символов других стран; различать национальные языки. <i>Получат возможность научиться извлекать из различных источников сведения о гербе своего региона.</i></p>	<p><i>Коммуникативные УУД:</i> Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра.</p>		<p>- различать государственные символы России; - анализировать информацию учебника; - различать национальные языки и государственный язык России; - извлекать из различных источников сведения о символах России.</p>
3	8.09		Природа и	<p>Научатся оценивать собственное отношение</p>			<p>- различать объекты природы и предметы</p>

			рукотворный мир	к окружающему миру; различать объекты природы и предметы рукотворного мира. <i>Получат возможность научиться осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение.</i>			рукотворного мира; -работать в паре и группе; -формулировать выводы из изученного материала; -отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения.
4	11.09		Проверочная работа по разделу «Где мы живем»	Научатся оценивать свои достижения.	<i>Регулятивные УУД:</i> - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; - осуществлять итоговый и пошаговый контроль. <i>Познавательные УУД:</i> умение структурировать знания. <i>Коммуникативные УУД:</i> умение контролировать себя и своего партнёра.	- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; - способность к самооценке на основе успешности учебной деятельности.	- выполнять тестовые задания учебника; -оценивать правильность / неправильность предложенных ответов; -оценивать бережное или потребительское отношение к природе; -формировать адекватную самооценку в соответствии с набранными баллами.
Раздел «Природа» (20 ч)							
5	15.09		Неживая и живая природа.	Научатся различать объекты живой и неживой природы. <i>Получат возможность научиться осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение.</i>	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - адекватно воспринимать оценку учителя; -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i>	- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; -способность к самооценке на основе критерия успешности	-классифицировать объекты природы по существенным признакам; -различать объекты неживой и живой природы; -устанавливать связи м/у живой и неживой природой;

					<p>Строить речевое высказывание; проводить сравнение; обобщать т.е. выделять общее на основе существенных признаков.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> Строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы.</p>	учебной деятельности.	-работать в паре.
6	18.09		<p>Явления природы . Как измеряют температуру?</p>	<p>Научатся узнавать изученные объекты живой и неживой природы; измерять температуру воздуха, тела человека.</p> <p><i>Получат возможность научиться обнаруживать связи м/у живой и неживой природой.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; проводить опыты.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> учитывать различные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.</p>	- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	-работать в паре: различать объекты и явления природы; -приводить примеры явлений неживой и живой природы, сезонных явлений; -рассказывать (по наблюдениям) о сезонных явлениях в жизни дерева.
7	22.09		<p>Что такое погода?</p>	<p>Научатся наблюдать и описывать состояние погоды; записывать температуру воздуха; выбирать одежду по погоде.</p> <p><i>Получат возможность научиться составлять план рассказа и рассказывать по плану.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> описывать изученные явления природы; проводить несложные наблюдения.</p>	- широкая мотивационная основа учебной деятельности; -ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; - способность к самооценке.	- наблюдать и описывать состояние погоды за окном класса; - характеризовать погоду как сочетание температуры воздуха, облачности, осадков, ветра; -приводить примеры погодных явлений;

				<p>Научатся осознавать необходимость бережного отношения к природе. <i>Получат возможность научиться выполнять правила безопасного поведения в природе.</i></p>	<p><i>Коммуникативные УУД:</i> допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии.</p>	<p>- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; -будут сформированы чувства прекрасного и эстетические чувства.</p>	<p>-сопоставлять научные и народные предсказания погоды; -работать со взрослыми: составить сборник народных примет своего народа. - наблюдать изменения в неживой и живой природе, устанавливать взаимозависимость м/у ними.</p>
8-9	25.0 9 29.0 9		<p>В гости к осени. Неживая природа осенью. Живая природа осенью. Перелетные птицы.</p>	<p>Научится рассказывать о характерных признаках осени в неживой и живой природе; показывать связь м/у ними. <i>Получат возможность научиться осознавать ценность природы.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> научатся наблюдать изменения в природе и рассказывать о них. <i>Коммуникативные УУД:</i> строить понятные для партнёра высказывания.</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	<p>- работать в группе: знакомиться по учебнику с осенними изменениями в неживой и живой природе; - рассказывать об осенних явлениях в неживой и живой природе родного края (на основе наблюдений); -сопоставлять картины осени на иллюстрациях учебника с теми наблюдениями, которые были сделаны во время экскурсии; -прослеживать взаимосвязь осенних явлений в живой природе</p>

							с явлениями в неживой природе.
10	2.10		Звёздное небо	<p>Научатся различать изученные созвездия; узнают несколько новых созвездий.</p> <p><i>Получат возможность научиться моделировать созвездия.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p><i>Познавательные УУД</i> наблюдать звёздное небо; сопоставлять иллюстрации с описанием; использовать модели.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> задавать вопросы; контролировать действия партнёра.</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; - способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; - внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе.</p>	<p>находить на рисунке знакомые созвездия; - сопоставлять иллюстрацию с описанием созвездия; - моделировать созвездия Орион, Лебедь, Кассиопея; - находить информацию о созвездиях в дополнительной литературе, Интернете; - осуществлять самопроверку.</p>
11	6.10		Заглянем в кладовые земли	<p>Научатся различать составные части гранита, а также горные породы и минералы.</p> <p><i>Получат возможность научиться составлять собственную коллекцию.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> осуществлять поиск необходимой информации с помощью атласа-определителя; наблюдать и делать выводы.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> задавать вопросы; контролировать действия партнёра.</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; - ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности.</p>	<p>- практическая работа: исследовать с помощью лупы состав гранита, рассматривать образцы полевого шпата, кварца и слюды; - различать горные породы и минералы; - работать в паре: готовить краткое сообщение о горных породах и минералах; - формулировать выводы.</p>

12-13	9.10 13.1 0		<p>Про воздух и про воду</p> <p>Научатся рассказывать по схеме о загрязнении и охране воздуха и воды.</p> <p><i>Получат возможность научиться замечать и ценить красоту природы.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; - адекватно воспринимать оценку учителя.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> осознают значение воздуха и воды для растений, животных и человека; научатся анализировать схемы.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы.</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; - способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	<p>- рассказывать о значении воздуха и воды для растений, животных и человека; - работать в паре: анализировать схемы, показывающие источники загрязнения воздуха и воды; - описывать эстетическое воздействие созерцания неба и водных просторов на человека; - наблюдать небо за окном и рассказывать о нём, пользуясь освоенными средствами выразительности; - находить информацию об охране воздуха и воды родного края.</p>
14	16.1 0		<p>Какие бывают растения ?</p> <p>Научатся делить растения по группам; выделять и сравнивать признаки этих групп.</p> <p><i>Получат возможность научиться замечать и ценить красоту мира растений.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> учитывать разные мнения,</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; - способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	<p>- устанавливать по схеме различия м/у группами растений; - работать в паре: называть и классифицировать растения, осуществлять самопроверку; - приводить примеры деревьев, кустарников, трав своего края; - определять растения с помощью атласа-</p>

					формулировать собственное мнение.		определятеля; - оценивать эстетическое воздействие растений на человека.
15	20.1 0		Какие бывают животные?	<p>Научатся делить животных по группам; выделять и сравнивать признаки этих групп; находить новую информацию в рассказах о животных.</p> <p><i>Получат возможность научиться замечать и ценить красоту мира животных.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> научатся выявлять зависимость строения тела животного от его образа жизни.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> задавать вопросы; учитывать разные мнения и интересы.</p>	- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; -будут сформированы чувства прекрасного и эстетические чувства.	- работать в паре: соотносить группы животных и их существенные признаки; -работать в группе: знакомиться с разнообразием животных, находить в рассказах новую информацию о них, выступать с сообщением; -сравнивать животных (лягушек и жаб) на основании материала книги «Зелёные страницы», выявлять зависимость строения тела животного от его образа жизни.
16-17	23.1 0 27.1 0		Невидимые нити.	<p>Научатся находить связи в природе, между природой и человеком; изображать полученные связи с помощью моделей.</p> <p><i>Получат возможность научиться осознавать необходимость сохранения живой и</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> использовать знаково-символические средства, в том числе модели.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p>	- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	- устанавливать взаимосвязи в природе; -моделировать изучаемые взаимосвязи; -выявлять роль человека в сохранении или нарушении этих взаимосвязей; -оценивать свои достижения.

				<i>неживой природы.</i>	формулировать собственное мнение и позицию.		
18	30.10		Дикорастущие и культурные растения	<p>Научатся сравнивать и различать дикорастущие и культурные растения; находить новую информацию в тексте.</p> <p><i>Получат возможность научиться осознавать роль растений в жизни человека.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> научится проводить сравнение; осуществлять расширенный поиск информации.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> задавать вопросы; строить понятные высказывания.</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; - способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	<p>-сравнивать и различать дикорастущие и культурные растения; -осуществлять контроль и коррекцию; -классифицировать культурные растения по определённым признакам; -находить информацию о растениях; -обсуждать материалы книги «Великан на поляне».</p>
19	3.11		Дикие и домашние животные	<p>Научатся различать диких и домашних животных; Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; рассказывать о значении домашних животных для человека.</p> <p><i>Получат возможность научиться пользоваться дополнительной литературой.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> научатся проводить сравнение; использовать модели для решения задач.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> задавать вопросы; строить понятные высказывания.</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	<p>- сравнивать и различать диких и домашних животных; -приводить примеры диких и домашних животных, моделировать значение домашних животных для человека; -рассказывать о значении домашних животных и уходе за ними.</p>
20	13.11		Комнатные	<p>Научатся узнавать и называть комнатные</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и</p>	<p>- учебно-познавательный</p>	<p>- узнавать комнатные растения на рисунках,</p>

			растения	растения; ухаживать за комнатными растениями. <i>Получат возможность научиться делать выводы из изученного материала.</i>	стремиться её выполнить; -- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> научится осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий. <i>Коммуникативные УУД:</i> формулировать собственное мнение и позицию.	интерес к новому учебному материалу; -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	осуществлять самопроверку; -определять с помощью атласа-определителя комнатные растения своего класса; -оценивать роль комнатных растений для физического и психического здоровья человека.
21	17.1 1		Животные живого уголка. Про кошек и собак.	Научатся определять животных живого уголка; ухаживать за некоторыми из них. Научатся приводить примеры разных пород кошек и собак; различать изученные породы. <i>Получат возможность научиться готовить сообщение</i> <i>Получат возможность научиться ответственно относиться к нашим любимцам..</i>	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> научится осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий. <i>Коммуникативные УУД:</i> задавать вопросы; строить понятные высказывания.	- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	- рассказывать о животных живого уголка и уходе за ними; -рассказывать о своём отношении к животным живого уголка, объяснять их роль в создании благоприятной психологической атмосферы; -осваивать приёмы содержания животных живого уголка в соответствии с инструкциями.
22	20.1 1		Красная книга.	Научатся выявлять причины исчезновения изучаемых растений и животных; осознают	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в	- учебно-познавательный интерес к новому учебному	- выявлять причины исчезновения изучаемых растений и животных; -предлагать и обсуждать

				<p>ответственность за сохранение природы.</p> <p><i>Получат возможность научиться находить информацию в учебнике и дополнительной литературе и использовать её для сообщения.</i></p>	<p>соответствии с поставленной задачей.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> устанавливать причинно-следственные связи; научиться осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы.</p>	<p>материалу;</p> <p>-способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	<p>меры по их охране;</p> <p>-использовать тексты учебника для подготовки собственного рассказа о Красной книге;</p> <p>-подготовить с помощью дополнительной литературы, Интернета сообщение о растении или животном из Красной книги России (по своему выбору).</p>
23	24.1 1		Будь природе другом.	<p>Научатся анализировать факторы, угрожающие живой природе; делать выводы.</p> <p><i>Получат возможность научиться осознавать, что нельзя быть жестоким по отношению к любому живому существу.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей;</p> <p>- вносить необходимые коррективы в действия.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> использовать знаково-символические средства; строить рассуждения.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы.</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;</p> <p>- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе;</p> <p>- способность к самооценке.</p>	<p>- анализировать факторы, угрожающие живой природе, рассказывать о них;</p> <p>-знакомиться с Правилами друзей природы и экологическими знаками;</p> <p>-предлагать аналогичные правила;</p> <p>-распределять обязанности по выполнению проекта;</p> <p>-извлекать информацию из различных источников;</p> <p>-составлять собственную Красную книгу;</p> <p>-презентовать Красную книгу.</p>
24	27.1 1		Проверочная работа по теме	<p>Научатся оценивать свои достижения.</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;</p>	<p>- внутренняя позиция школьника на уровне положительного</p>	<p>- выполнять тестовые задания учебника;</p> <p>-оценивать правильность / неправильность</p>

			«Природа»		- осуществлять итоговый и пошаговый контроль. <i>Познавательные УУД:</i> умение структурировать знания. <i>Коммуникативные УУД:</i> умение контролировать себя и своего партнёра.	отношения к школе; - способность к самооценке на основе успешности учебной деятельности.	предложенных ответов; -оценивать бережное или потребительское отношение к природе; -формировать адекватную самооценку в соответствии с набранными баллами.
Раздел «Жизнь города и села» (9 ч)							
25	1.12		Что такое экономика?	Научатся объяснять, что такое экономика, и называть её составные части. <i>Получат возможность научиться осознавать сопричастность членов семьи к областям экономики страны.</i>	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> научится осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий. <i>Коммуникативные УУД:</i> формулировать собственное мнение; задавать вопросы.	- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	- рассказывать об отраслях экономики по предложенному плану; -анализировать взаимосвязи отраслей экономики при производстве определённых продуктов; -моделировать взаимосвязи отраслей экономики самостоятельно предложенным способом; -извлекать из различных источников сведения об экономике и важнейших предприятиях региона и своего села и готовить сообщение.
26	4.12		Из чего что сделано? За	Научатся классифицировать предметы по характеру материала; бережно	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в	- учебно-познавательный интерес к новому учебному	- классифицировать предметы по характеру материала; -проследивать

			покупка ми.	относиться к вещам. <i>Получат возможность научиться изображать производственные цепочки с помощью моделей.</i>	соответствии с поставленной задачей. <i>Познавательные УУД:</i> проводить сравнение и классификацию; использовать знаково-символические средства. <i>Коммуникативные УУД:</i> строить понятные для партнёра высказывания.	материалу; -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	производственные цепочки, моделировать их; -приводить примеры использования природных материалов для производства изделий.
27	8.12		Строительство и транспорт.	Научатся выявлять характерные особенности возведения многоэтажного городского и одноэтажного сельского домов; использовать свои наблюдения в разных видах деятельности. <i>Получат возможность научиться извлекать из текста необходимую информацию.</i>	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. <i>Познавательные УУД:</i> Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения задания. <i>Коммуникативные УУД:</i> задавать вопросы; строить понятные для партнёра высказывания.	- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	- рассказывать о строительстве городского и сельского домов (по своим наблюдениям); -сравнивать технологию возведения многоэтажного городского дома и одноэтажного сельского; -рассказывать о строительных объектах в своём селе; -предлагать вопросы к тексту.
28	11.1 2		Какой бывает транспорт?	Научатся классифицировать транспортные средства; запомнят номера телефонов экстренных служб. <i>Получат возможность научиться общий план</i>	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Проводить сравнение и классификацию по заданным	- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; - внутренняя позиция школьника на уровне положительного	- классифицировать средства транспорта; -узнавать транспорт служб экстренного вызова; -запомнить номера телефонов экстренного вызова 01, 02, 03.

				<i>рассказа.</i>	критериям <i>Коммуникативные УУД:</i> Формулировать собственное мнение и позицию.	отношения к школе.	
29	15.1 2		Культура и образование. Все профессии важны.	<p>Научатся различать учреждения культуры и образования и проводить соответствующие примеры. Научатся определять названия профессий по характеру деятельности; узнают о профессии своих родителей и старших членов семьи.</p> <p><i>Получат возможность осознавать необходимость посещения культурных учреждений, извлекать из текста нужную информацию</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> Формулировать собственное мнение и позицию.</p>	- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; - способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	- различать учреждения культуры и образования; - приводить примеры учреждений культуры и образования, в том числе в своём регионе; - рассказывать о труде людей известных детям профессий, о профессиях своих родителей и старших членов семьи; - определять названия профессий по характеру деятельности; - обсуждать роль людей различных профессий в нашей жизни; - формулировать выводы; - распределять обязанности по подготовке проекта; - интервьюировать респондентов об особенностях их профессий.

30	18.1 2		В гости к зиме сезонные изменения в природе. Живая природа.	Научатся обобщать наблюдения за зимними природными явлениями; готовить сообщения и выступать с ними. <i>Получат возможность научиться осознавать необходимость охранять природу.</i>	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> строить рассуждения; обобщать и делать выводы <i>Коммуникативные УУД:</i> строить понятные для партнёра высказывания; владеть диалогической формой речи.	- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	- обобщать наблюдения над зимними природными явлениями, проведёнными во время экскурсий; -формулировать правила безопасного поведения на улице зимой; -вести наблюдения в природе и фиксировать их в «Научном дневнике».
31	22.1 2		Зимняя жизнь зверей и птиц.	Научатся оценивать свои достижения.	<i>Регулятивные УУД:</i> - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; -осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; -адекватно воспринимать оценку учителя. <i>Познавательные УУД:</i> умение структурировать знания. <i>Коммуникативные УУД:</i> умение контролировать себя и своего партнёра.	- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; --способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	- выполнять тестовые задания учебника; -оценивать правильность / неправильность предложенных ответов; -оценивать бережное или потребительское отношение к природе; -формировать адекватную самооценку в соответствии с набранными баллами.
32	25.1 2		Проверочная работа по теме «Жизнь города и	Научатся оценивать свои достижения.	<i>Регулятивные УУД:</i> - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; - осуществлять итоговый и пошаговый контроль.	- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе;	- выполнять тестовые задания учебника; -оценивать правильность / неправильность предложенных ответов; -оценивать бережное или

			села»		<i>Познавательные УУД:</i> умение структурировать знания. <i>Коммуникативные УУД:</i> умение контролировать себя и своего партнёра.	- способность к самооценке на основе успешности учебной деятельности.	потребительское отношение к природе; -формировать адекватную самооценку в соответствии с набранными баллами.
33	29.1 2		Презентация проекта в «Родное село», «Красная книга, или Возьмём под защиту», «Профессии»	Научатся выступать с подготовленным сообщением, расширят углубят знания по выбранной теме.	<i>Регулятивные УУД:</i> - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; - вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок. <i>Познавательные УУД:</i> обобщать и делать выводы; осуществлять анализ объектов. <i>Коммуникативные УУД:</i> контролировать действия партнёра.	- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе. --способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	- выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами; - обсуждать выступления учащихся; - оценивать свои достижения и достижения других учащихся.
Раздел «Здоровье и безопасность» (10 ч)							
34	15.0 1		Строение тела человека	Научатся называть и показывать внешние части тела человека; осознавать необходимость безопасного и здорового образа жизни.	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> осуществлять подведение под понятие на основе распознавания	- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; -способность к самооценке на основе критерия успешности	- называть и показывать внешние части тела человека; -определять на муляже положение внутренних органов человека; -моделировать внутреннее строение тела человека.

				<i>Получат возможность научиться извлекать из текста нужную информацию.</i>	объектов, выделения существенных признаков. <i>Коммуникативные УУД:</i> Строить понятные для партнёра высказывания.	учебной деятельности; - ориентация на здоровый образ жизни.	
35	19.0 1		Если хочешь быть здоров. Поговорим о болезнях.	Научатся осознавать необходимость безопасного и здорового образа жизни, соблюдения режима дня. <i>Получат возможность научиться формулировать правила личной гигиены.</i>	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. <i>Познавательные УУД:</i> строить рассуждения; обобщать и делать выводы <i>Коммуникативные УУД:</i> строить понятные для партнёра высказывания; владеть диалогической формой речи.	- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; - способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; - ориентация на здоровый образ жизни.	- рассказывать о своём режиме дня; - составлять рациональный режим дня школьника; - обсуждать сбалансированное питание школьника; - различать продукты растительного и животного происхождения; - формулировать правила личной гигиены и соблюдать их.
36-37	22.0 1 26.0 1		Правила дорожного движения. Берегись автомобиля!	Научатся узнавать дорожные знаки и объяснять, что они обозначают, осознают необходимость соблюдения правил дорожного движения. <i>Получат возможность научиться применять изученные правила дорожного движения.</i>	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. <i>Познавательные УУД:</i> Использовать знаково-символические средства; строить речевое высказывание. <i>Коммуникативные УУД:</i> Задавать вопросы; контролировать действия партнёра.	- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; - внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе. -- способность к самооценке на основе критерия	- моделировать сигналы светофоров; - характеризовать свои действия как пешехода при различных сигналах; - различать дорожные знаки и ; - формулировать правила движения по загородной дороге.

						успешности учебной деятельности.	
38	29.01		Домашние опасности.	<p>Научатся объяснять потенциальную опасность бытовых предметов; осознавать необходимость соблюдения правил безопасного поведения в быту.</p> <p><i>Получат возможность научиться применять изученные правила безопасного поведения в быту.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> Использовать знаково-символические средства; строить речевое высказывание.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> Задавать вопросы; контролировать действия партнёра.</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	<p>- объяснять потенциальную опасность бытовых предметов и ситуаций; -формулировать правила безопасного поведения в быту; -узнавать правила по предложенным в учебнике знакам; -сравнивать свои знаки с представленными в учебнике.</p>
39	2.02		Пожар!	<p>Научатся вызывать пожарных по телефону; запомнят правила предупреждения пожара.</p> <p><i>Получат возможность научиться обсуждать рассказ и делать выводы.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> Устанавливать причинно-следственные связи; обобщать и делать выводы.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> Задавать вопросы, контролировать себя и товарища.</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; - внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе. --способность к самооценке на основе критерия</p>	<p>- характеризовать пожароопасные предметы; -запомнить правила предупреждения пожара; -моделировать вызов пожарной охраны по обычному и мобильному телефону; -рассказывать о назначении предметов противопожарной безопасности; -находить в Интернете информацию о работе</p>

						успешности учебной деятельности.	пожарных, готовить сообщение.
40-41	5.02 9.02		На воде и в лесу.	<p>Научатся избегать опасности на воде и в лесу; запомнят правила поведения во время купания.</p> <p><i>Получат возможность научиться применять изученные правила безопасного поведения в лесу и на воде.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> Устанавливать причинно-следственные связи; обобщать и делать выводы; осуществлять поиск необходимой информации.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> Задавать вопросы; контролировать действия партнёра.</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; - способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности. -- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	<p>- характеризовать потенциальные опасности пребывания у воды и в лесу; - запомнить правила поведения во время купания; - различать съедобные и ядовитые грибы; - находить нужную информацию в книге «Зелёные страницы»; - определять с помощью атласа-определителя жалящих насекомых.</p>
42	12.0 2		Опасные незнакомцы.	<p>Научатся предвидеть опасность; запомнят правила поведения при контакте с незнакомцами.</p> <p><i>Получат возможность научиться пользоваться правилами безопасного поведения с незнакомыми людьми.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> Устанавливать причинно-следственные связи; обобщать и делать выводы.</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; - способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	<p>- характеризовать потенциальные опасности при контактах с незнакомыми людьми; - предлагать и обсуждать варианты поведения в подобных ситуациях; - моделировать звонок по телефону в полицию и МЧС; - моделировать правила поведения в ходе ролевых игр.</p>

					<i>Коммуникативные УУД:</i> строить понятные для партнёра высказывания; владеть диалогической формой речи.		
43	16.0 2		Проверочная работа по теме «Здоровье и безопасность»	Научатся оценивать свои достижения.	<i>Регулятивные УУД:</i> - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок. <i>Познавательные УУД:</i> умение структурировать знания. <i>Коммуникативные УУД:</i> умение контролировать себя и своего партнёра	- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе. --способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	- выполнять тестовые задания учебника; -оценивать правильность / неправильность предложенных ответов; -оценивать бережное или потребительское отношение к природе; -формировать адекватную самооценку в соответствии с набранными баллами.
Раздел «Общение» (8 ч)							
44	19.0 2		Наша дружная семья	Научатся объяснять, что такое культура общения. <i>Получат возможность научиться осознать ценность традиций своей семьи.</i>	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> строить рассуждения в форме связи простых суждений; <i>Коммуникативные УУД:</i> Строить понятные для партнёра высказывания.	- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; -знание основных моральных норм.	- рассказывать по рисункам и фотографиям учебника о семейных взаимоотношениях, о семейной атмосфере, общих занятиях; -формулировать понятие «культура общения»; -обсуждать роль семейных традиций для укрепления семьи; -моделировать ситуации семейного чтения, семейных обедов.

45	23.0 2		Проект «Родосл овная»	<p>Научатся составлять родословное древо своей семьи.</p> <p><i>Получат возможность научиться собирать информацию.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> Задавать вопросы; строить монологическое высказывание.</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; - внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе.</p>	<p>- интервьюировать родителей о представителях старшего поколения, их именах, отчествах, фамилиях; -отбирать фотографии из семейного архива; -составлять родословное древо семьи; -презентовать свой проект.</p>
46	26.0 2		В школе.	<p>Научатся обсуждать вопрос о культуре общения в школе; осознают себя членами классного коллектива.</p> <p><i>Получат возможность научиться оценивать с нравственных позиций формы поведения, которые допустимы или недопустимы в школе.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> Строить речевое высказывание в устной форме; обобщать и делать выводы.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> Контролировать себя и своего партнёра.</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; -ориентация в нравственном содержании и смысле поступков.</p>	<p>-рассказывать о своём школьном коллективе, совместных мероприятиях в классе, школе; -обсуждать вопрос о культуре общения в школе; -формулировать правила общения с одноклассниками и взрослыми в стенах школы и вне её; -оценивать с нравственных позиций формы поведения; -моделировать различные ситуации общения на уроке и переменах.</p>
47	1.03		Правила вежливо	<p>Научатся использовать «вежливые» слова в</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и</p>	<p>- учебно-познавательный</p>	<p>-обсуждать, какие формулы вежливости</p>

			сти	общении с другими людьми. <i>Получат возможность применять правила вежливости на практике.</i>	стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Устанавливать причинно-следственные связи; обобщать и делать выводы. <i>Коммуникативные УУД:</i> Задавать вопросы, контролировать себя и товарища.	интерес к новому учебному материалу; -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; - ориентация в нравственном содержании и смысле поступков.	имеются в русском языке и как они применяются в различных ситуациях общения; -формулировать правила поведения в общественном транспорте и в общении мальчика с девочкой, мужчины с женщиной; -моделировать ситуации общения в различных ситуациях.
48	4.03		Ты и твои друзья	Научатся формулировать правила этикета; работать с пословицами. <i>Получат возможность научиться осознавать необходимость культурного поведения в гостях, за столом.</i>	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Устанавливать причинно-следственные связи; обобщать и делать выводы. <i>Коммуникативные УУД:</i> Задавать вопросы, контролировать себя и товарища.	- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; - внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; --способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	Обсуждать морально-этические аспекты дружбы на примере пословиц народов России; -обсуждать проблему подарка в день рождения друга; -обсуждать правила поведения за столом; -формулировать правила этикета в гостях.
49-50	8.03 11.03		Мы – зрители и	Научатся вести себя в общественных местах.	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;	- учебно-познавательный интерес к новому	- обсуждать правила поведения в театре (кинотеатре) и

			пассажиры.	<i>Получат возможность научиться применять полученные знания на практике.</i>	- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. <i>Познавательные УУД:</i> Научатся строить логическое высказывание; делать выводы из изученного материала. <i>Коммуникативные УУД:</i> Научатся контролировать себя и своих товарищей.	учебному материалу; -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	формулировать их; - обсуждать правила поведения в общественном транспорте и формулировать их на основе иллюстраций учебника.
51	15.03		Проверочная работа по теме «Общение».	Научатся оценивать свои достижения.	<i>Регулятивные УУД:</i> - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок. <i>Познавательные УУД:</i> умение структурировать знания. <i>Коммуникативные УУД:</i> умение контролировать себя и своего партнёра	- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; --способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	- выполнять тестовые задания учебника; -оценивать правильность / неправильность предложенных ответов; -оценивать бережное или потребительское отношение к природе; -формировать адекватную 127пмооценку в соответствии с набранными баллами
Раздел «Путешествия» (17 ч)							
52	18.03		Посмотри вокруг.	Научатся различать стороны горизонта и обозначать их на схеме. <i>Получат возможность научиться работать с текстом.</i>	<i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i>	- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; -способность к самооценке на	-сравнивать фотографии в учебнике, находить линию горизонта; -различать стороны горизонта, обозначать их на схеме; -анализировать текст

					<p>Осуществлять анализ, обобщать и делать выводы; использовать знаково-символические средства.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> Задавать вопросы; строить понятные для партнёра высказывания.</p>	<p>основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	<p>учебника; -формулировать вывод о форме Земли.</p>
53	22.03		<p>Ориентирование на местности</p>	<p>Научатся ориентироваться на местности с помощью компаса; по местным признакам.</p> <p><i>Получат возможность научиться использовать полученные знания в жизни.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> Использовать знаково-символические средства; строить рассуждения;</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> Формулировать собственное мнение; контролировать действия партнёра.</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	<p>Находить ориентиры на рисунке учебника, по дороге от дома до школы, в своём селе; - знакомиться с устройством компаса и правилами работы с ним; -осваивать приёмы ориентирования по компасу; -знакомиться со способами ориентирования по солнцу, по местным природным признакам.</p>
54	1.04		<p>Формы земной поверхности</p>	<p>Научатся различать формы земной поверхности; замечать и ценить красоту природы.</p> <p><i>Получат возможность научиться работать со схемой.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> Использовать знаково-символические средства; проводить сравнение.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	<p>- сопоставлять фотографии равнины и гор для выявления существенных признаков этих форм земной поверхности; -анализировать цветовое обозначение равнин и гор на глобусе; -сравнивать по схеме холм и гору;</p>

					Строить понятные для партнёра высказывания; осуществлять взаимный контроль.		-характеризовать поверхность своего края.
55	5.04		Водные богатства	<p>Научатся называть части реки; анализировать схему.</p> <p><i>Получат возможность научиться замечать и ценить красоту природы.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> Использовать знаково-символические средства; проводить сравнение.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> Строить понятные для партнёра высказывания; осуществлять взаимный контроль.</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	<p>- различать водоёмы естественного и искусственного происхождения, узнавать их по описанию; -анализировать схему частей реки; - на основе наблюдений рассказывать о водных богатствах своего края; -обсуждать эстетическое воздействие моря на человека; -составлять фото-рассказ на тему «Красота моря».</p>
56-57	8.04 12.0 4		В гости к весне	<p>Научатся замечать весенние изменения в природе и рассказывать о них.</p> <p><i>Получат возможность научиться работать с текстом.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> Научатся основам смыслового чтения познавательных текстов.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> строить понятные для партнёра высказывания; владеть диалогической формой речи.</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	<p>- рассказывать о своих весенних наблюдениях в природе родного края; -знакомиться с изменениями в неживой и живой природе весной; -моделировать взаимосвязи весенних явлений в неживой и живой природе; -наблюдать весенние явления в природе и фиксировать свои наблюдения в рабочей тетради.</p>

58	15.0 4		Россия на карте	<p>Научатся приёмам чтения карты; осознают величие нашей страны.</p> <p><i>Получат возможность научиться сравнивать изображение нашей страны на глобусе и на карте.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Проводить сравнение; использовать знаково-символические средства. <i>Коммуникативные УУД:</i> Осуществлять взаимоконтроль</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; - способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	<p>-сравнивать изображение России на глобусе и карте; -соотносить пейзажи России на фотографиях с местоположением их на физической карте России; -осваивать приёмы чтения карты; -учиться правильно показывать объекты на настенной карте.</p>
59	19.0 4		Проект «Города России»	<p>Узнают новую информацию о городах России.</p> <p><i>Получат возможность научиться собирать информацию.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий. <i>Коммуникативные УУД:</i> Задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности.</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; - внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; -чувства прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с отечественной культурой.</p>	<p>- распределять обязанности по выполнению проекта; -в дополнительных источниках находить сведения об истории и достопримечательностях избранного для исследования города; -составлять презентацию своего исследования; -презентовать свои проекты.</p>
60	22.0 4		Путешес твие по	<p>Научатся находить Москву на карте</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и</p>	<p>- учебно-познавательный</p>	<p>- находить Москву на карте России;</p>

			Москве	<p>России; называть основные достопримечательности столицы.</p> <p><i>Получат возможность научиться описывать достопримечательности Москвы.</i></p>	<p>стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> Осуществлять поиск необходимой информации; строить речевое высказывание.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> Строить понятные для партнёра высказывания; осуществлять взаимоконтроль.</p>	<p>интерес к новому учебному материалу; -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; --чувства прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с отечественной культурой.</p>	<p>-знакомиться с планом Москвы; -описывать достопримечательности по фотографиям; -отличать герб Москвы от гербов других городов; - совершить виртуальную экскурсию по Москве с помощью Интернета.</p>
61	26.04		Московский Кремль	<p>Научатся рассказывать о достопримечательностях Кремля и Красной площади; осознают значение Кремля для жителей России.</p> <p><i>Получат возможность научиться работать с текстом.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> Осуществлять поиск необходимой информации; строить речевое высказывание; работать с текстом.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> Строить понятные для партнёра высказывания; осуществлять взаимоконтроль.</p>	<p>- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; -будут сформированы чувства прекрасного и эстетические чувства.</p>	<p>- обсуждать значение Московского Кремля для каждого жителя России; -находить на фотографии достопримечательности Кремля; - находить сведения об истории Кремля, готовить сообщение.</p>
62	29.0		Город на	Научатся находить	<i>Регулятивные УУД:</i>	- учебно-	- находить Санкт-

	4		Неве	<p>Санкт-Петербург на карте России; находить в тексте нужную информацию.</p> <p><i>Получат возможность научиться предлагать вопросы по содержанию текста.</i></p>	<p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> Осуществлять поиск необходимой информации; строить речевое высказывание.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> Строить понятные для партнёра высказывания; осуществлять взаимоконтроль.</p>	<p>познавательный интерес к новому учебному материалу;</p> <p>-способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p> <p>- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе.</p>	<p>Петербург на карте России;</p> <p>-знакомиться с планом Санкт-Петербурга;</p> <p>-описывать достопримечательности по фотографиям;</p> <p>-отличать герб Санкт-Петербурга от гербов других городов;</p> <p>- совершить виртуальную экскурсию по Санкт-Петербургу с помощью Интернета.</p>
63	6.05		Путешествие по планете	<p>Научатся находить, называть и показывать на глобусе и карте мира океаны и материки; осознают масштабность нашей планеты, а себя – её жителями.</p> <p><i>Получат возможность научиться работать с картой и глобусом.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> Осуществлять поиск необходимой информации; строить речевое высказывание; работать с текстом; делать выводы.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> Строить понятные для партнёра высказывания; осуществлять взаимоконтроль.</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;</p> <p>-способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	<p>- сравнивать глобус и карту мира;</p> <p>-находить, называть и показывать на глобусе и карте мира океаны и материки;</p> <p>-соотносить фотографии, сделанные на разных материках, с местоположением этих районов на карте мира.</p>
64	10.05		Путешествие по	<p>Научатся находить материки на карте</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и</p>	<p>- учебно-познавательный</p>	<p>- находить материки на карте мира;</p>

			материкам	<p>мира; осознают масштабность нашей планеты.</p> <p><i>Получат возможность научиться готовить сообщения.</i></p>	<p>стремиться её выполнить;</p> <p>- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> Осуществлять поиск необходимой информации; строить речевое высказывание; работать с текстом.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> Строить понятные для партнёра высказывания; осуществлять взаимоконтроль; договариваться и приходить к общему решению.</p>	<p>интерес к новому учебному материалу;</p> <p>-способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	<p>-знакомиться с особенностями материков с помощью учебника и других источников информации;</p> <p>- готовить сообщения и выступать с ними перед классом.</p>
65	13.05		Страны мира. Проект «Страны мира»	<p>Научатся различать физическую и политическую карты мира; показывать на политической карте мира территорию России.</p> <p><i>Получат возможность научиться осознавать себя жителями великой страны.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> Осуществлять поиск необходимой информации; строить речевое высказывание; работать с текстом.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> Строить понятные для партнёра высказывания; осуществлять взаимоконтроль.</p>	<p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;</p> <p>- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе;</p> <p>--способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;</p> <p>--чувства прекрасного и эстетические</p>	<p>- сравнивать физическую и политическую карты мира;</p> <p>-находить и показывать на политической карте мира территорию России и других стран;</p> <p>- определять, каким странам принадлежат представленные флаги;</p> <p>- распределять обязанности по выполнению проекта;</p> <p>-готовить сообщения о выбранных странах;</p> <p>-подбирать фотографии достопримечательностей.</p>

						чувства на основе знакомства с мировой и отечественной культурой.	
66	17.0 5		Впереди лето!	<p>Научатся работать с атласом-определителем; узнают о жизни насекомых и растений летом.</p> <p><i>Получат возможность научиться записывать свои наблюдения.</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> Осуществлять поиск необходимой информации; строить речевое высказывание; работать с текстом; сравнивать.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> Строить понятные для партнёра высказывания; осуществлять взаимоконтроль.</p>	<p>- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; -будут сформированы чувства прекрасного и эстетические чувства.</p>	<p>- определять цветущие летом травы, насекомых и других животных с помощью атласа-определителя; -приводить примеры летних явлений в неживой и живой природе; -рассказывать о красоте животных по своим наблюдениям; -за лето подготовить фото-рассказ по темам «Красота лета», «Красота животных».</p>
67	20.0 5		Проверочная работа по теме «Путешествия»..	<p>Научатся оценивать свои достижения.</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> умение структурировать знания.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> умение контролировать себя и своего партнёра</p>	<p>- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; --способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>	<p>- выполнять тестовые задания учебника; -оценивать правильность / неправильность предложенных ответов; -оценивать бережное или потребительское отношение к природе; -формировать адекватную самооценку в соответствии с набранными баллами</p>

68	24.05		Презентация проекта в «Родословная», «Города России», «Страны мира»	Научатся выступать с подготовленным сообщением; расширят и углубят знания по выбранной теме.	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок. <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> обобщать и делать выводы; осуществлять анализ объектов. <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> контролировать действия партнёра. 	<ul style="list-style-type: none"> - внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; --способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> -выступать с подготовленными сообщениями, - иллюстрировать их наглядными материалами; - обсуждать выступления учащихся; - оценивать свои достижения и достижения других учащихся.
----	-------	--	---	--	---	--	---

МБОУ Васильсурская средняя школа

Рабочая программа по математике

«Рассмотрена»	«Согласована»	«Утверждаю»
Руководитель ШМО:	Заместитель директора	Директор
Протокол № ___ от	школы по УВР:	_____ Д. Г. Толобов
« ___ » _____ 2020 г.	« ___ » _____ 2020 г.	Приказ № <u> 84 </u>
		от « <u> 28 </u> » <u> 08. 2020 </u>

2 класс

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Личностными результатами изучения предметно-методического курса «Математика» во 2-м классе является формирование следующих умений:

- Самостоятельно определять и высказывать самые простые, общие для всех людей правила поведения при совместной работе и сотрудничестве (этические нормы).
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, самостоятельно делать выбор, какой поступок совершить.

Метапредметными результатами изучения курса «Математика» во 2-м классе являются формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

- Определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно.
- Учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем Учиться планировать учебную деятельность на уроке.
- Высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки. Работая по предложенному плану, использовать необходимые

средства (учебник, простейшие приборы и инструменты).

- Определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг.
- Делать предварительный отбор источников информации для решения учебной задачи.
- Добывать новые знания: находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях
- Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).
- Перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать самостоятельные выводы.

Коммуникативные УУД:

- Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Вступать в беседу на уроке и в жизни.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Предметными результатами изучения курса «Математика» во 2-м классе являются формирование следующих умений

Учащиеся должны уметь:

- использовать при выполнении заданий названия и последовательность чисел от 1 до 100;
- использовать при вычислениях на уровне навыка знание табличных случаев сложения однозначных чисел и соответствующих им случаев вычитания в пределах 20;
- использовать при выполнении арифметических действий названия и обозначения операций умножения и деления;
- осознанно следовать алгоритму выполнения действий в выражениях со скобками и без них;
- использовать в речи названия единиц измерения длины, объёма: метр, дециметр, сантиметр, килограмм;
- читать, записывать и сравнивать числа в пределах 100;
- осознанно следовать алгоритмам устного и письменного сложения и вычитания чисел в пределах 100;
- решать задачи в 1-2 действия на сложение и вычитание и простые задачи:
 - а) раскрывающие смысл действий сложения, вычитания, умножения и деления;
 - б) использующие понятия «увеличить в (на)...», «уменьшить в (на)...»;

в) на разностное и кратное сравнение;

- измерять длину данного отрезка, чертить отрезок данной длины;
- узнавать и называть плоские углы: прямой, тупой и острый;
- узнавать и называть плоские геометрические фигуры: треугольник, четырёхугольник, пятиугольник, шестиугольник, многоугольник; выделять из множества четырёхугольников прямоугольники, из множества прямоугольников – квадраты;
- находить периметр многоугольника (треугольника, четырёхугольника).

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА.

Числа и величины.

Счёт предметов. Образование, название и запись чисел от 0 до 100. Десятичные единицы счёта. Разряды и классы. Представление двузначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин. Единицы измерения величин: деньги (рубль, копейка); время (минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

Арифметические действия.

Сложение, вычитание, умножение и деление. Знаки действий. Названия компонентов и результатов арифметических действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Взаимосвязь арифметических действий (сложения и вычитания, сложения и умножения, умножения и деления). Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Переместительное свойство сложения и умножения. Числовые выражения. Порядок выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий и правил о порядке выполнения действий в числовых выражениях. Алгоритмы письменного сложения и вычитания двузначных чисел. Способы проверки правильности вычислений (обратные действия, взаимосвязь компонентов и результатов действий). Элементы алгебраической пропедевтики. Выражения с одной переменной вида $a \pm 28,8 \cdot b$, $c : 2$, вычисление их значений при заданных значениях входящих в них букв. Уравнение. Решение уравнений (подбором значения неизвестного, на основе соотношений между целым и частью, на основе взаимосвязей между компонентами и результатами арифметических действий).

Работа с текстовыми задачами.

Задача. Структура задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задач.

Текстовые задачи, раскрывающие смысл арифметических действий (сложение, вычитание, умножение и деление). Текстовые задачи, содержащие отношения «больше на (в) ...», «меньше на (в) ...». Текстовые задачи, содержащие зависимости, характеризующие расчёт стоимости товара (цена, количество, общая стоимость товара). Задачи на определение начала, конца и продолжительности события.

Решение задач разными способами.

Представление текста задачи в виде: рисунка, схематического рисунка, схематического чертежа, краткой записи, таблицы.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник (треугольник, четырёхугольник, прямоугольник, квадрат). Свойства сторон прямоугольника.

Виды треугольников по углам: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный. Виды треугольников по соотношению длин сторон: разносторонний, равнобедренный (равносторонний). Использование чертёжных инструментов (линейка, угольник) для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние геометрических ;л: куб, пирамида, шар.

Геометрические величины. Геометрические величины и их измерение. Длина. Единицы длины (миллиметр, метр). Соотношения между единицами длины. Перевод одних единиц длины в другие. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины. Периметр. Вычисление периметра многоугольника, том числе периметра прямоугольника (квадрата).

Календарно-тематическое планирование по математике 2 класс

№. п/п	Дата		Тема урока	Основные виды учебной деятельности	Понятия	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)		
	план	факт				Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты
Числа от 1 до 100. Нумерация								
1.	1.09		Числа от 1 до 20	Совершенствовать умения решать простые и составные задачи, отработка навыков табличного сложения и вычитания.	Состав чисел	Вычислительные навыки в пределах 10	<u>Регулятивные</u> : применять установленные правила в планировании деятельности. <u>Познавательные</u> : моделировать способ действий, удерживать учебную задачу. <u>Коммуникативные</u> : умение слушать, задавать вопросы.	Адекватная мотивация учебной деятельности
2.	2.09		Числа от 1 до 20	Развитие вычислительных навыков и умения решать простые и составные задачи, совершенствование навыков табличного сложения и вычитания.	Состав чисел	Вычислительные навыки в пределах 10	<u>Регулятивные</u> : применять установленные правила в планировании деятельности. <u>Познавательные</u> : моделировать способ действий, удерживать учебную задачу. <u>Коммуникативные</u> : умение слушать, задавать вопросы.	Адекватная мотивация учебной деятельности
3.	3.09		Десятки. Счет десятками до 100	Совершенствование вычислительных навыков и умения решать задачи, исследовать процесс образования чисел состоящих из десятков, названия этих чисел.	Десять Двадцать Тридцать Сорок Пятьдесят Шестьдесят т Семьдесят	Уметь считать десятки как простые единицы	<u>Регулятивные</u> : принимать и сохранять учебную задачу. <u>Познавательные</u> : строить логическое рассуждение. <u>Коммуникативные</u> : умение слушать собеседника	Адекватная мотивация учебной деятельности. Умение создавать спокойную атмосферу на

					Восемьдесят Девяносто Сто			уроке, не создавать конфликтов.
4.	7.09		Числа от 11 до 100. Образование чисел	Совершенствовать вычислительные навыки, создавать мысленную модель образования чисел из десятков и единиц.	Названия чисел от 11 до 100	Знать образование чисел из десятков и единиц	<u>Регулятивные</u> : принимать и сохранять учебную задачу. <u>Познавательные</u> : строить логическое рассуждение. <u>Коммуникативные</u> : умение слушать собеседника	Адекватная мотивация учебного материала
5.	8.09		Числа от 11 до 100. Поместное значение цифр	Совершенствовать вычислительные навыки, умение сравнивать именованные числа, записывать и читать числа от 21 до 99, определять поместное значение цифр.	Числа от 21 до 100	Уметь записывать и читать числа от 21 до 99	<u>Регулятивные</u> : принимать и сохранять учебную задачу. <u>Познавательные</u> : строить логическое рассуждение. <u>Коммуникативные</u> : умение слушать собеседника	Адекватная мотивация учебной деятельности. Умение создавать спокойную атмосферу на уроке, не создавать конфликтов.
6.	9.09		Однозначные и двузначные числа	Сравнить новые математические понятия: "однозначные и двузначные числа"; совершенствовать знания десятичного состава чисел и умения записывать числа.	Однозначные числа Двузначные числа	Определять поместное значение цифр, знать математические понятия «однозначные» и «двузначные» числа	<u>Регулятивные</u> : ставить и формулировать в сотрудничестве с учителем учебную задачу, создать алгоритм деятельности при решении учебной проблемы. <u>Познавательные</u> : извлекать необходимую информацию. <u>Коммуникативные</u> : формулировать свое мнение, уметь обращаться за помощью.	Адекватная мотивация. Установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивацией.

7. 8.	10.09 14.09		Миллиметр.	Сравнить новую единицу измерения длины – миллиметр – с ранее изученными, найти взаимосвязь между соотношениями единиц измерения длин, совершенствовать умения работать с линейкой.	Миллиметр	Выполнять чертеж в новой единице, уметь преобразовывать в более крупные единицы	<u>Регулятивные</u> : применять установленные правила в планировании деятельности. <u>Познавательные</u> : моделировать способ действий, удерживать учебную задачу. <u>Коммуникативные</u> : умение слушать, задавать вопросы.	Мотивация учебной деятельности, принятие образа «хорошего» ученика.
9.	15.09		Контрольная работа № 1 по теме «Числа от 1 до 100. Нумерация»	Использовать полученные знания при решении текстовых задач арифметическим способом, сложении и вычитании чисел в пределах 100.		Уметь решать простые задачи, считать в пределах 10	<u>Регулятивные</u> : различать способ деятельности и результат. <u>Познавательные</u> : удерживать учебную задачу <u>Коммуникативные</u> : строить понятные для партнера высказывания, умение слушать собеседника.	Готовность следовать нормам здоровьесберегающего поведения
10.	16.09		Анализ контрольной работы. Наименьшее трехзначное число. Сотня	Анализировать свою работу и работу одноклассников. Использовать полученные знания для исправления ошибок в коллективном и частном порядке.	Сотня	Уметь определять десятичный состав чисел	<u>Регулятивные</u> : принимать и сохранять учебную задачу. <u>Познавательные</u> : строить логическое рассуждение. <u>Коммуникативные</u> : умение слушать собеседника	Готовность следовать нормам здоровьесберегающего поведения
11.	17.09		Метр. Таблица мер длины	Исследовать процесс необходимости ввести новую единицу длины - метр совершенствовать вычислительные навыки и умения, умения решать задачи.	Метр	Уметь сравнивать и преобразовывать именованные числа	<u>Регулятивные</u> : ставить и формулировать в сотрудничестве с учителем учебную задачу, создать алгоритм деятельности при решении учебной проблемы. <u>Познавательные</u> : извлекать необходимую информацию. <u>Коммуникативные</u> : формулировать свое мнение,	Развитие чувства эмпатии, как понимание чувств других людей и сопереживания им.

							уметь обращаться за помощью.	
12.	21.09		Сложение и вычитание вида $35 + 5$, $35 - 30$, $35 - 5$	Исследовать случаи сложения и вычитания основанными на знании десятичного состава чисел, совершенствовать вычислительные навыки и умения, умения решать задачи	Метр Миллиметр Десяток	Уметь заменять двузначное число суммой разрядных слагаемых, складывать и вычитать, зная десятичный состав чисел	<u>Регулятивные</u> : различать способ деятельности и результат. <u>Познавательные</u> : удерживать учебную задачу <u>Коммуникативные</u> : строить понятные для партнера высказывания, умение слушать собеседника.	Адекватная мотивация. Установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивацией.
13.	22.09		Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых	Представлять двузначные числа в виде суммы разрядных слагаемых, прослеживать закономерность работы при решении схожих задач.	Разрядные слагаемые	Уметь заменять двузначное число суммой разрядных слагаемых, складывать и вычитать, зная десятичный состав чисел	<u>Регулятивные</u> : применять установленные правила в планировании деятельности. <u>Познавательные</u> : моделировать способ действий, удерживать учебную задачу. <u>Коммуникативные</u> : умение слушать, задавать вопросы.	Мотивация учебной деятельности, принятие образа «хорошего» ученика.
14. 15.	23.09 24.09		Единицы стоимости. Рубль. Копейка	Исследовать новые единицы: рубль, копейка; совершенствовать вычислительные навыки и умения, умения решать задачи.	Рубль Копейка	Уметь вести расчет монетами разного достоинства	<u>Регулятивные</u> : принимать и сохранять учебную задачу. <u>Познавательные</u> : строить логическое рассуждение. <u>Коммуникативные</u> : умение слушать собеседника	Адекватная мотивация учебной деятельности. Умение создавать спокойную атмосферу на уроке.

16.	28.09		Что узнали. Чему научились	Анализировать темы, изученные в разделе. Совершенствовать вычислительные навыки и умения, умения решать задачи		Уметь решать простые задачи, преобразовывать величины	<u>Регулятивные</u> : ставить и формулировать в сотрудничестве с учителем учебную задачу, создать алгоритм деятельности при решении учебной проблемы. <u>Познавательные</u> : извлекать необходимую информацию. <u>Коммуникативные</u> : формулировать свое мнение, уметь обращаться за помощью.	Мотивация учебной деятельности, принятие образа «хорошего» ученика.
17.	29.09		Контрольная работа № 2 по теме «Числа от 1 до 100. Нумерация»	Использовать полученные знания при решении текстовых задач арифметическим способом, сложении и вычитании чисел в пределах 100.		Уметь читать, записывать, сравнивать числа в пределах 100. решать текстовые задачи; представлять двузначные числа в виде суммы разрядных слагаемых	<u>Регулятивные</u> : различать способ деятельности и результат. <u>Познавательные</u> : удерживать учебную задачу <u>Коммуникативные</u> : строить понятные для партнера высказывания, умение слушать собеседника.	Адекватная мотивация учебного материала
18.	30.09		Анализ контрольной работы. Что узнали. Чему научились.	Анализировать свою работу и работу одноклассников. Использовать полученные знания для исправления ошибок в коллективном и частном порядке.		Исправление ошибок в контрольной работе	<u>Регулятивные</u> : различать способ деятельности и результат. <u>Познавательные</u> : удерживать учебную задачу <u>Коммуникативные</u> : строить понятные для партнера высказывания, умение слушать собеседника.	Формирование этических чувств, прежде всего доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости

Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание

19.	1.10		Задачи, обратные данной	Наблюдать и сравнивать взаимосвязи между составлением и решением прямых и обратных задач.	Обратные задачи	Составлять и решать задачи, обратные данной, уметь складывать и вычитать длины отрезков	<u>Регулятивные</u> : принимать и сохранять учебную задачу. <u>Познавательные</u> : строить логическое рассуждение. <u>Коммуникативные</u> : умение слушать собеседника	Адекватная мотивация учебного материала
20.	5.10		Сумма и разность отрезков	Наблюдать и выбирать из предложенных схем ту, которая соответствует тексту изучаемой задачи. Установить связь между решениями прямой и обратной задачи.	Уменьшаемое Вычитаемое Разность	Решать задачи нового типа	<u>Регулятивные</u> : применять установленные правила в планировании деятельности. <u>Познавательные</u> : моделировать способ действий, удерживать учебную задачу. <u>Коммуникативные</u> : умение слушать, задавать вопросы.	Адекватная мотивация. Установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивацией.
21. 22.	6.10 7.10	Задачи нахождение неизвестного уменьшаемого	Обобщить умения решать задачи новых типов, совершенствовать вычислительные навыки, умения сравнивать величины.					
23.	8.10	Закрепление изученного. Решение задач						
24.	12.10		Единицы времени. Час. Минута	Использовать жизненный опыт для изучения новой величины. Организовать деятельность по отработке новых понятий на модели часов. Сравнить и установить взаимосвязь между величинами	Час Минута	Уметь переводить часы в минуты	<u>Регулятивные</u> : ставить и формулировать в сотрудничестве с учителем учебную задачу, создать алгоритм деятельности при решении учебной проблемы. <u>Познавательные</u> : извлекать необходимую информацию.	Адекватная мотивация. Установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивацией.

				времени.			<u>Коммуникативные</u> : формулировать свое мнение, уметь обращаться за помощью.	
25.	13.10		Длина ломаной	Организовать деятельность по нахождению двух способов нахождения длины ломаной. Совершенствовать вычислительные навыки и умения, умения решать задачи.	Ломаная линия Звено ломаной Длина ломаной	Нахождение длины ломаной двумя способами	<u>Регулятивные</u> : принимать и сохранять учебную задачу. <u>Познавательные</u> : строить логическое рассуждение. <u>Коммуникативные</u> : умение слушать собеседника	Мотивация учебной деятельности, принятие образа «хорошего» ученика.
26.	14.10		Длина ломаной.	Анализировать задачи, изученные в разделе.	Длина ломаной	Уметь составлять условия задач по кратким записям	<u>Регулятивные</u> : различать способ деятельности и результат. <u>Познавательные</u> : удерживать учебную задачу <u>Коммуникативные</u> : строить понятные для партнера высказывания, умение слушать собеседника.	Адекватная мотивация: уметь задавать себе вопрос: какое значение и какой смысл имеет для меня учение и уметь на него отвечать
27.	15.10		Закреплен е изученного. Решение задач.	Сравнить способы образования обратных задач и пути решения этих задач.	Краткая запись			
28.	19.10		Порядок выполнения действий. Скобки	Организовать деятельность по изучению правил порядка выполнения действий в выражениях со скобками, совершенствовать вычислительные навыки, умения сравнивать величины.	Скобки Порядок действий	Научиться решать выражения со скобками	<u>Регулятивные</u> : применять установленные правила в планировании деятельности. <u>Познавательные</u> : распознавать объекты по форме, выделять существенные признаки. <u>Коммуникативные</u> : формулировать собственное мнение.	Адекватная мотивация учебной деятельности. Умение создавать спокойную атмосферу на уроке, не создавать конфликтов.
29.	20.10		Числовые выражения	Сравнивать новые понятия: " выражение", "значение выражения";	Выражени е Значение	Знать понятия «выражение	<u>Регулятивные</u> : принимать и сохранять учебную задачу. <u>Познавательные</u> : строить	Адекватная мотивация: уметь задавать

				совершенствовать вычислительные навыки, умения соблюдать порядок действий в выражениях со скобками.	выражения	», «значение выражения»	логическое рассуждение. <u>Коммуникативные</u> : умение слушать собеседника	себе вопрос: какое значение и какой смысл имеет для меня учение и уметь на него отвечать
30.	21.10		Сравнение числовых выражений	Отбирать и использовать знания, для того, чтобы находить значение числовых выражений со скобками и без них, совершенствовать вычислительные навыки, умения сравнивать величины.	Числовое выражение	Уметь сравнивать числовые выражения	<u>Регулятивные</u> : ставить и формулировать в сотрудничестве с учителем учебную задачу, создать алгоритм деятельности при решении учебной проблемы. <u>Познавательные</u> : извлекать необходимую информацию. <u>Коммуникативные</u> : формулировать свое мнение, уметь обращаться за помощью.	Адекватная мотивация учебного материала
31.	22.10		Периметр многоугольника	Наблюдать за многообразием геометрических фигур, анализировать способ нахождения периметра многоугольника.	Периметр многоугольника	Знать понятие «периметр многоугольника»	<u>Регулятивные</u> : применять установленные правила в планировании деятельности. <u>Познавательные</u> : моделировать способ действий, удерживать учебную задачу. <u>Коммуникативные</u> : умение слушать, задавать вопросы.	Мотивация учебной деятельности, принятие образа «хорошего» ученика.
32.	26.10		Свойства сложения	Анализировать изучаемые свойства сложения, совершенствовать вычислительные навыки, умения сравнивать величины.	Слагаемое Сумма	Знать переместительное свойство сложения	<u>Регулятивные</u> : различать способ деятельности и результат. <u>Познавательные</u> : удерживать учебную задачу <u>Коммуникативные</u> : строить понятные для партнера высказывания, умение слушать собеседника.	Адекватная мотивация: уметь задавать себе вопрос: какое значение и какой смысл имеет для меня учение и уметь на него отвечать
33.	27.10		Свойства сложения. Закрепление	Организовать деятельность по обобщению правил порядка выполнения				

			е	действий в выражениях со скобками, совершенствовать вычислительные навыки, умения сравнивать величины				
34.	28.10		Свойства сложения. Закрепление	Сравнивать условия задач, пути их решения. Сравнивать способы образования обратных задач и порядок их решения.	Обратные задачи Выражения	Умение находить значения выражений (простых и составных)	<u>Регулятивные</u> : ставить и формулировать в сотрудничестве с учителем учебную задачу, создать алгоритм деятельности при решении учебной проблемы. <u>Познавательные</u> : извлекать необходимую информацию. <u>Коммуникативные</u> : формулировать свое мнение, уметь обращаться за помощью.	Адекватная мотивация учебной деятельности.
35.	29.10		Контрольная работа № 3 по теме «Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание»	Использовать полученные знания при решении текстовых задач арифметическим способом, сложении и вычитании чисел, сравнении чисел в пределах 100, определении длины ломаной.		Знание нумерации в пределах 100, сложение и вычитание в пределах 100, решение задач.	<u>Регулятивные</u> : применять установленные правила в планировании деятельности. <u>Познавательные</u> : моделировать способ действий, удерживать учебную задачу. <u>Коммуникативные</u> : умение слушать, задавать вопросы.	Адекватная мотивация учебного материала
36.	2.11		Анализ контрольной работы. Наши проекты. Узоры и орнаменты на посуде	Анализировать свою работу и работу одноклассников. Использовать полученные знания для исправления ошибок в коллективном и частном порядке.				

37. 38. 39.	3.11 11.11 12.11		Что узнали. Чему научились	Сравнивать условия задач, пути их решения. Сравнивать способы образования обратных задач и порядок их решения.	Обратные задачи Выражени я	Умение находить значения выражений (простых и составных)	<u>Регулятивные</u> : ставить и формулировать в сотрудничестве с учителем учебную задачу, создать алгоритм деятельности при решении учебной проблемы. <u>Познавательные</u> : извлекать необходимую информацию. <u>Коммуникативные</u> : формулировать свое мнение, уметь обращаться за помощью.	Адекватная мотивация учебной деятельности. Умение создавать спокойную атмосферу на уроке, не создавать конфликтов.
40.	16.11		Подготовка к изучению устных приемов вычислений	Наблюдать и сравнивать взаимосвязь компонентов сложения и вычитания в выражении, известного и искомого в задаче.	Слагаемое Сумма Уменьшае мое Вычитаем ое разность	Уметь сравнивать выражения, решать текстовые и геометрическ ие задачи	<u>Регулятивные</u> : принимать и сохранять учебную задачу. <u>Познавательные</u> : строить логическое рассуждение. <u>Коммуникативные</u> : умение слушать собеседника	Адекватная мотивация: уметь задавать себе вопрос: какое значение и какой смысл имеет для меня учение и уметь на него отвечать
41.	17.11		Прием вычислений вида $36 + 2$, $36 + 20$	Наблюдать и анализировать приемы вычислений вида $36+2$, $36+20$, совершенствовать вычислительные навыки и умения.	Слагаемое Сумма Уменьшае мое Вычитаем ое Разность	Уметь решать выражения вида $36+2$, $36+20$, $60+18$	Регулятивные : ставить и формулировать в сотрудничестве с учителем учебную задачу, создать алгоритм деятельности при решении учебной проблемы. Познавательные: извлекать необходимую информацию. Коммуникативные : формулировать свое мнение, уметь обращаться за помощью.	Адекватная мотивация учебного материала
42.	18.11		Прием вычислений вида $36 - 2$,	Наблюдать и анализировать приемы вычислений вида $36-2$, $36-$	Слагаемое Сумма Уменьшае	Уметь решать выражения вида $36-2$,	<u>Регулятивные</u> : различать способ деятельности и результат. <u>Познавательные</u> : удерживать	Формирование этических чувств, прежде всего

			36 – 20	20, совершенствовать вычислительные навыки и умения.	мое Вычитаемое Разность	36-20	учебную задачу <u>Коммуникативные:</u> строить понятные для партнера высказывания, умение слушать собеседника.	доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости
43.	19.11		Прием вычислений вида $26 + 4$	Ознакомление с приемами вычисления вида $26+4$, совершенствовать вычислительные навыки и умения.	Слагаемое Сумма Уменьшаемое Вычитаемое Разность	Уметь решать выражения вида $26+4$, $30-7$	<u>Регулятивные:</u> применять установленные правила в планировании деятельности. <u>Познавательные:</u> распознавать объекты по форме, выделять существенные признаки. <u>Коммуникативные:</u> формулировать собственное мнение.	Адекватная мотивация. Установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивацией.
44.	23.11		Прием вычислений вида $30 - 7$	Наблюдать и анализировать приемы вычислений вида $30-7$, совершенствовать вычислительные навыки и умения.	Разность			
45.	24.11		Прием вычислений вида $60 - 24$	Наблюдать и анализировать приемы вычислений вида $60-24$, совершенствовать вычислительные навыки и умения.	Слагаемое Сумма Уменьшаемое Вычитаемое Разность	Уметь решать выражения вида $60-24$	<u>Регулятивные :</u> принимать и сохранять учебную задачу. <u>Познавательные:</u> строить логическое рассуждение. <u>Коммуникативные :</u> умение слушать собеседника	Адекватная мотивация учебной деятельности. Умение создавать спокойную атмосферу на уроке, не создавать конфликтов.
46.	25.11		Закрепление изученного. Решение задач	Анализировать и сравнивать приемы вычислений изученных видов, отбирать рациональный способ; совершенствовать	Задача Выражение Слагаемое Сумма Уменьшаемое	Решать задачи на нахождение суммы, числовые выражения	<u>Регулятивные:</u> применять установленные правила в планировании деятельности. <u>Познавательные:</u> распознавать объекты по форме, выделять существенные признаки.	Адекватная мотивация. Установление связи между целью учебной деятельности и

47. 48. 49.	26.11 30.11 1.12		Закреплени е изученного. Решение задач	вычислительные навыки и умения. Анализировать задачи, изученные в разделе. Сравнить способы образования обратных задач и пути решения этих задач.	мое Вычитаем ое Разность	вида 50-34, 48+2, 70+15; сравнить единицы длины	<u>Коммуникативные:</u> формулировать собственное мнение.	ее мотивацией.
50.	2.12		Прием вычислений вида $26 + 7$	Наблюдать и анализировать приемы вычислений изучаемого вида, совершенствовать вычислительные навыки и умения, умения решать задачи и составлять обратные задачи.	Слагаемое Сумма Уменьшае мое Вычитаем ое Разность	Познакомить ся и применять на практике приемы вычислений вида $26+7$	<u>Регулятивные</u> : принимать и сохранять учебную задачу. <u>Познавательные:</u> строить логическое рассуждение. <u>Коммуникативные</u> : умение слушать собеседника	Адекватная мотивация учебной деятельности. Умение создавать спокойную атмосферу на уроке, не создавать конфликтов.
51.	3.12		Прием вычислений вида $35 - 7$		Слагаемое Сумма Уменьшае мое Вычитаем ое Разность	Познакомить ся и применять на практике приемы вычислений вида $35-7$	<u>Регулятивные</u> : принимать и сохранять учебную задачу. <u>Познавательные:</u> строить логическое рассуждение. <u>Коммуникативные</u> : умение слушать собеседника	Адекватная мотивация учебной деятельности. Умение создавать спокойную атмосферу на уроке, не создавать конфликтов.

52. 53.	7.12 8.12		Закреплени е изученного	Участвовать в совместной деятельности, отбирать рациональный способ решения предложенных задач. Сравнить различные способы и пути решения задач. Организовать деятельность по обобщению приёмов вычисления изученных видов, совершенствовать вычислительные навыки, умения сравнивать величины.	Задача Выражени е Слагаемое Сумма Уменьшае мое Вычитаем ое Разность	Совершенство вание вычислитель ных навыков и умения решать задачи	<u>Регулятивные:</u> применять установленные правила в планировании деятельности. <u>Познавательные:</u> распознавать объекты по форме, выделять существенные признаки. <u>Коммуникативные:</u> формулировать собственное мнение.	Адекватная мотивация. Установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивацией.
54. 55.	9.12 10.12		Что узнали. Чему научились					
56.	14.12		Контрольна я работа № 4 по теме «Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание»					
57.	15.12		Анализ контрольно й работы. Буквенные выражения	Использовать полученные знания при решении составных задач в два действия на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, задачи на нахождение суммы, при сложении и вычитании чисел, сравнении чисел.		Знание нумерации в пределах 100, сложение и вычитание в пределах 100, решение задач.	<u>Регулятивные</u> : применять установленные правила в планировании деятельности. <u>Познавательные:</u> моделировать способ действий, удерживать учебную задачу. <u>Коммуникативные</u> : умение слушать, задавать вопросы.	Адекватная мотивация учебного материала
58.	16.12		Буквенные выражения. Закреплени е	Анализировать свою работу и работу одноклассников. Использовать полученные знания для исправления ошибок и для решения идентичных заданий. Исследовать значение понятия "буквенные выражения", совершенствовать	Буквенные выражени я			

				вычислительные навыки и умения решать составные задачи.				
59. 60. 61.	17.12 21.12 22.12		Уравнение. Решение уравнений методом подбора	Исследовать новое математическое понятие "уравнение", наблюдать и анализировать способы нахождения неизвестного в уравнении; совершенствовать вычислительные навыки, умение решать текстовые задачи.	Буквенные выражения	Познакомить с новым математическим понятием «буквенное выражение», уметь решать буквенные выражения	<u>Регулятивные:</u> применять установленные правила в планировании деятельности. <u>Познавательные:</u> распознавать объекты по форме, выделять существенные признаки. <u>Коммуникативные:</u> формулировать собственное мнение.	Адекватная мотивация. Установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивацией.
62.	23.12		Проверка сложения	Отбирать и использовать способы проверки при сложении и вычитании, совершенствовать вычислительные навыки и умения решать задачи. Осуществлять самоконтроль и корректировку при решении задач.	Уравнение Решение уравнения	Познакомить с новым математическим понятием «уравнение», решать уравнения способом подбора	<u>Регулятивные :</u> принимать и сохранять учебную задачу. <u>Познавательные:</u> строить логическое рассуждение. <u>Коммуникативные :</u> умение слушать собеседника	
63.	24.12		Проверка вычитания		Уравнение Решение уравнения Задача Выражение	Читать, записывать, решать уравнения, решать текстовые задачи, совершенствовать вычислительные навыки	<u>Регулятивные:</u> применять установленные правила в планировании деятельности. <u>Познавательные:</u> распознавать объекты по форме, выделять существенные признаки. <u>Коммуникативные:</u> формулировать собственное мнение.	Адекватная мотивация. Установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивацией.

64.	28.12		Контрольная работа № 5 по теме «Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание»	Использовать полученные знания при решении составных задач в два действия на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, задачи на нахождение суммы, при сложении и вычитании чисел, сравнении чисел в пределах 100.	Уравнение Решение уравнения Задача Выражение	Учиться проверять вычисления, выполненные при сложении	<u>Регулятивные:</u> применять установленные правила в планировании деятельности. <u>Познавательные:</u> распознавать объекты по форме, выделять существенные признаки. <u>Коммуникативные:</u> формулировать собственное мнение.	Адекватная мотивация. Установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивацией.
65.	29.12		Анализ контрольной работы. Закрепление изученного. Решение задач.		Уравнение Решение уравнения Задача Выражение	Учиться проверять вычисления, выполненные при вычитании	<u>Регулятивные :</u> принимать и сохранять учебную задачу. <u>Познавательные:</u> строить логическое рассуждение. <u>Коммуникативные :</u> умение слушать собеседника	Адекватная мотивация учебной деятельности. Умение создавать спокойную атмосферу на уроке, не создавать конфликтов.
Сложение и вычитание чисел от 1 до 100 (письменные вычисления)								
66.	30.12		Сложение вида $45 + 23$	Анализировать свою работу и работу одноклассников. Использовать полученные знания для исправления ошибок и для решения идентичных заданий.		Знание нумерации в пределах 100, сложение и вычитание в пределах 100, решение задач.	<u>Регулятивные :</u> применять установленные правила в планировании деятельности. <u>Познавательные:</u> моделировать способ действий, удерживать учебную задачу. <u>Коммуникативные :</u> умение слушать, задавать вопросы.	Адекватная мотивация учебного материала
67.	13.01		Вычитание вида $57 - 26$	Наблюдать и анализировать приемы вычислений изучаемых	Уравнение Решение уравнения	Решать буквенные выражения,	<u>Регулятивные:</u> применять установленные правила в планировании деятельности.	Адекватная мотивация. Установление

				видов, совершенствовать вычислительные навыки и умения, умения решать задачи.	Задача Выражен е Слагаемое Сумма Уменьшае мое Вычитае мое Разность	уравнения	<u>Познавательные:</u> распознавать объекты по форме, выделять существенные признаки. <u>Коммуникативные:</u> формулировать собственное мнение.	связи между целью учебной деятельности и ее мотивацией.
68.	14.01		Закреплени е изученного. Решение задач.	Наблюдать и анализировать приемы решения задач с помощью выражений, совершенствовать вычислительные навыки и умения.	Слагаемое Сумма	Учиться записывать и решать примеры, записывая столбиком	Регулятивные : ставить и формулировать в сотрудничестве с учителем учебную задачу, создать алгоритм деятельности при решении учебной проблемы. <u>Познавательные:</u> извлекать необходимую информацию. <u>Коммуникативные :</u> формулировать свое мнение.	Адекватная мотивация. Установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивацией.
69.	18.01		Угол. Виды углов		Уменьшае мое Вычитае мое Разность	Учиться записывать и решать примеры, записывая столбиком	<u>Регулятивные :</u> принимать и сохранять учебную задачу. <u>Познавательные:</u> строить логическое рассуждение. <u>Коммуникативные :</u> умение слушать собеседника	Адекватная мотивация учебной деятельности. Умение создавать спокойную атмосферу на уроке, не создавать конфликтов.
70.	19.01		Закреплени е	Исследовать с помощью наглядных пособий и чертежей понятие «прямой	Слагаемое Сумма Уменьшае	Отработка навыков письменных	Регулятивные : ставить и формулировать в сотрудничестве с учителем	Развитие чувства эмпатии, как понимание

			изученного. Решение задач.	угол», сравнивать с другими геометрическими понятиями, совершенствовать вычислительные навыки и умения.	мое Вычитаемое Разность	приемов сложения и вычитания	учебную задачу, создать алгоритм деятельности при решении учебной проблемы. Познавательные: извлекать необходимую информацию. Коммуникативные : формулировать свое мнение, уметь обращаться за помощью.	чувств других людей и сопереживания им.
71.	20.01		Сложение вида $37 + 48$	Наблюдать и анализировать приемы вычислений изучаемых видов, совершенствовать вычислительные навыки и умения.	Слагаемое Сумма Уменьшаемое Вычитаемое Разность	Закрепление вычислительных навыков	<u>Регулятивные</u> : применять установленные правила в планировании деятельности. <u>Познавательные</u> : моделировать способ действий, удерживать учебную задачу. <u>Коммуникативные</u> : умение слушать, задавать вопросы.	Адекватная мотивация. Установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивацией.
72.	21.01		Сложение вида $37 + 53$	Анализировать и сравнивать приемы вычислений изученных видов, отбирать рациональный способ; совершенствовать вычислительные навыки и умения. Анализировать задачи, изученные в	Прямой угол	Познакомить с прямым углом, учиться находить прямой угол	<u>Регулятивные</u> : принимать и сохранять учебную задачу. <u>Познавательные</u> : строить логическое рассуждение. <u>Коммуникативные</u> : умение слушать собеседника	Адекватная мотивация учебной деятельности. Умение создавать спокойную атмосферу на уроке, не создавать конфликтов.
73.	25.01		Прямоугольник	разделе. Сравнить способы образования обратных задач и пути решения этих задач.	Задача Прямой угол	Чертить прямой угол, отрабатывать вычислительные навыки, решать текстовые	Регулятивные : ставить и формулировать в сотрудничестве с учителем учебную задачу, создать алгоритм деятельности при решении учебной проблемы. Познавательные: извлекать	Развитие чувства эмпатии, как понимание чувств других людей и сопереживания им.

						задачи	необходимую информацию. Коммуникативные : формулировать свое мнение, уметь обращаться за помощью.	
74.	26.01		Прямоуголь ник. Закреплени е изученного	Наблюдать и анализировать приемы решения задач с помощью выражений, совершенствовать вычислительные навыки и умения.	Слагаемое Сумма	Познакомить ся с новым письменным приемом и использовать его при решении примеров	<u>Регулятивные</u> : применять установленные правила в планировании деятельности. <u>Познавательные</u> : моделировать способ действий, удерживать учебную задачу. <u>Коммуникативные</u> : умение слушать, задавать вопросы.	Развитие чувства эмпатии, как понимание чувств других людей и сопереживания им.
75.	27.01		Сложение вида $87 + 13$		Слагаемое Сумма	Познакомить ся с новым письменным приемом и использовать его при решении примеров	<u>Регулятивные</u> : применять установленные правила в планировании деятельности. <u>Познавательные</u> : моделировать способ действий, удерживать учебную задачу. <u>Коммуникативные</u> : умение слушать, задавать вопросы.	Адекватная мотивация. Установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивацией.
76.	28.01		Закреплени е изученного. Решение задач	Наблюдать и анализировать приемы вычислений изучаемых видов, совершенствовать вычислительные навыки и умения.	Геометрич еская фигура Прямоугол ьник	Познакомить ся с прямоугольн иком, выучить понятие о геометрическ ой фигуре	Регулятивные : ставить и формулировать в сотрудничестве с учителем учебную задачу, создать алгоритм деятельности при решении учебной проблемы. Познавательные: извлекать необходимую информацию. Коммуникативные : формулировать свое мнение, уметь обращаться за помощью.	Адекватная мотивация учебной деятельности. Умение создавать спокойную атмосферу на уроке, не создавать конфликтов.
77.	1.02		Вычисления вида $32 + 8$,	Сравнивать и анализировать приемы решения задач с помощью	Геометрич еская фигура	Строить фигуры с прямыми	<u>Регулятивные</u> : применять установленные правила в планировании деятельности.	Развитие чувства эмпатии, как понимание

			40 – 8	выражений, совершенствовать вычислительные навыки и умения.	Прямоугол льник	углами, закреплять навыки устного счета	<u>Познавательные</u> : моделировать способ действий, удерживать учебную задачу. <u>Коммуникативные</u> : умение слушать, задавать вопросы.	чувств других людей и сопереживания им.
78.	2.02		Вычитание вида 50 – 24	Наблюдать и анализировать приемы вычислений изучаемых видов, совершенствовать вычислительные навыки и умения.	Слагаемое Сумма	Решение примеров вида 87+13	Регулятивные : ставить и формулировать в сотрудничестве с учителем учебную задачу, создать алгоритм деятельности при решении учебной проблемы. Познавательные: извлекать необходимую информацию. Коммуникативные : формулировать свое мнение, уметь обращаться за помощью.	Адекватная мотивация. Установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивацией.
79. 80	3.02 4.02		Что узнали. Чему научились.	Применять изученные приёмы вычислений для каждого конкретного случая, отбирать наиболее рациональный способ решения задач, участвовать в совместной деятельности по обсуждению возникших трудностей.	Задача Выражени я Слагаемое Сумма Уменьшае мое Вычитаем ое Разность	Решение примеров, используя все изученные приемы вычислений	<u>Регулятивные</u> : принимать и сохранять учебную задачу. <u>Познавательные</u> : строить логическое рассуждение. <u>Коммуникативные</u> : умение слушать собеседника	Адекватная мотивация учебной деятельности. Умение создавать спокойную атмосферу на уроке, не создавать конфликтов.

81	8.02		Контрольная работа № 6 по теме «Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (письменные вычисления)»	Анализировать свою работу и работу одноклассников. Использовать полученные знания для исправления ошибок и для решения идентичных заданий.	Задача Выражения Слагаемое Сумма Уменьшаемое Вычитаемое Разность	Знание нумерации в пределах 100, сложение и вычитание в пределах 100, решение задач.	<u>Регулятивные</u> : применять установленные правила в планировании деятельности. <u>Познавательные</u> : моделировать способ действий, удерживать учебную задачу. <u>Коммуникативные</u> : умение слушать, задавать вопросы.	Готовность следовать нормам здоровьесберегающего поведения
82 83. 84.	9.02 10.02 11.02		Анализ контрольной работы. Закрепление изученного	Наблюдать и анализировать приемы вычислений изучаемых видов, сравнивать их с ранее изученными, совершенствовать вычислительные навыки и умения.				
85.	15.02		Закрепление изученного	Сравнивать и обобщать приемы решения задач с помощью выражений, совершенствовать вычислительные навыки и умения.	Задача Выражения Слагаемое Сумма Уменьшаемое Вычитаемое Разность	Решение примеров, используя все изученные приемы вычислений	<u>Регулятивные</u> : принимать и сохранять учебную задачу. <u>Познавательные</u> : строить логическое рассуждение. <u>Коммуникативные</u> : умение слушать собеседника	Адекватная мотивация учебной деятельности. Умение создавать спокойную атмосферу на уроке, не создавать конфликтов.
86.	16.02		Свойство противоположных	Наблюдать и сравнивать свойства сторон фигур с	Прямоугольник	Знакомство с новым приемом	Регулятивные : ставить и формулировать в сотрудничестве с учителем	Развитие чувства эмпатии, как понимание

			сторон прямоуголь ника	прямыми углами. Использовать полученные знания при решении задач и построении таких фигур. Создавать мысленный образ чертежа с учётом изученных закономерностей	Свойство противопо ложных сторон прямоугол ьника	вычитания и использован ие его при решении примеров	учебную задачу, создать алгоритм деятельности при решении учебной проблемы. Познавательные: извлекать необходимую информацию. Коммуникативные : формулировать свое мнение, уметь обращаться за помощью.	чувств других людей и сопереживания им.
87.	17.02		Закреплени е изученного	Наблюдать и анализировать приемы решения задач, составление краткой записи, совершенствовать вычислительные навыки и умения.	Прямоугол ьник Свойство противопо ложных сторон прямоугол ьника	Знакомство со свойствами сторон прямоугольн ика, закрепление письменных приемов сложения и вычитания	<u>Регулятивные</u> : применять установленные правила в планировании деятельности. <u>Познавательные</u> : моделировать способ действий, удерживать учебную задачу. <u>Коммуникативные</u> : умение слушать, задавать вопросы.	Адекватная мотивация. Установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивацией.
88.	18.02		Квадрат					
89.	24.02		Квадрат. Закреплени е	Применять изученные приёмы вычислений для каждого конкретного случая, отбирать наиболее рациональный способ решения задач, участвовать в совместной деятельности по обсуждению возникших трудностей.	Квадрат Свойства квадрата Задачи на нахождение суммы длин сторон квадрата	Знакомство со свойствами сторон прямоугольн ика, закрепление письменных приемов сложения и вычитания	Регулятивные : ставить и формулировать в сотрудничестве с учителем учебную задачу, создать алгоритм деятельности при решении учебной проблемы. Познавательные: извлекать необходимую информацию. Коммуникативные : формулировать свое мнение, уметь обращаться за помощью.	Адекватная мотивация учебной деятельности. Умение создавать спокойную атмосферу на уроке, не создавать конфликтов.
90.	25.02		Наши проекты. Оригами			Знакомство со свойствами сторон	<u>Регулятивные</u> : применять установленные правила в планировании деятельности. <u>Познавательные</u> : моделировать	Мотивация учебной деятельности, принятие образа

						прямоугольни ка, закрепление письменных приемов сложения и вычитания	способ действий, удерживать учебную задачу. <u>Коммуникативные</u> : умение слушать, задавать вопросы.	«хорошего» ученика.
91. 92. 93.	29.02 1.03 2.03		Что узнали. Чему научились			Знакомство со свойствами квадрата, решение задач на нахождение суммы длин сторон квадрата	<u>Регулятивные</u> : принимать и сохранять учебную задачу. <u>Познавательные</u> : строить логическое рассуждение. <u>Коммуникативные</u> : умение слушать собеседника	Готовность следовать нормам здоровьесберега ющего поведения

Числа от 1 до 100. Умножение и деление.

94.	3.03		Конкретный смысл действия умножения	Исследовать процесс возникновения необходимости изучения умножения как нового вида математического действия.	Умножени е Сложение Вычитание	Знакомство с новым действием - умножением		
95.	7.03		Конкретный смысл действия умножения. Закреплени е	Сравнить с известными видами математических действий. Участвовать в совместной деятельности по составлению и решению примеров на умножение. Раскрыть связь между компонентами и	Умножени е Сложение Вычитание	Раскрытие смысла действия умножения	<u>Регулятивные</u> : применять установленные правила в планировании деятельности. <u>Познавательные</u> : моделировать способ действий, удерживать учебную задачу. <u>Коммуникативные</u> : умение слушать, задавать вопросы.	Адекватная мотивация. Установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивацией.
96.	9.03		Вычисление	результатом умножения.	Умножени	Уметь	<u>Регулятивные</u> : применять	Адекватная

			результата умножения с помощью сложения		е Сложение Вычитание	заменять сложение умножением	установленные правила в планировании деятельности. <u>Познавательные:</u> моделировать способ действий, удерживать учебную задачу. <u>Коммуникативные</u> : умение слушать, задавать вопросы.	мотивация. Установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивацией.
97.	10.03		Периметр прямоугольника	Анализировать связь между сторонами многоугольника и нахождением его периметра. Создавать мысленный образ модели многоугольника и отдельно каждой стороны	Периметр	Учиться находить периметр прямоугольника по формулам	Регулятивные : ставить и формулировать в сотрудничестве с учителем учебную задачу, создать алгоритм деятельности при решении учебной проблемы. Познавательные: извлекать необходимую информацию. Коммуникативные : формулировать свое мнение, уметь обращаться за помощью.	Адекватная мотивация. Установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивацией.
98.	14.03		Умножение нуля и единицы	Сравнить приёмы умножения числа на единицу и числа на ноль. Применить изученные правила на примере решения выражений. Исследовать, почему компоненты умножения носят соответствующие названия. Сравнить с названиями компонентов	Сложение Умножение	Познакомиться с приемами умножения на ноль и единицу	<u>Регулятивные</u> : принимать и сохранять учебную задачу. <u>Познавательные:</u> строить логическое рассуждение. <u>Коммуникативные</u> : умение слушать собеседника	Адекватная мотивация учебной деятельности. Умение создавать спокойную атмосферу на уроке, не создавать конфликтов.
99.	15.03		Названия компонентов и результата умножения	сложения. Найти закономерность.	Умножение Задачи Произведение	Выучить названия компонентов умножения	<u>Регулятивные</u> : применять установленные правила в планировании деятельности. <u>Познавательные:</u> моделировать способ действий, удерживать	Развитие чувства эмпатии, как понимание чувств других людей и

							учебную задачу. <u>Коммуникативные</u> : умение слушать, задавать вопросы.	сопереживания им.
100.	16.03		Закрепление изученного. Решение задач		Умножение	Решение задач на нахождение произведения	Регулятивные : ставить и формулировать в сотрудничестве с учителем учебную задачу, создать алгоритм деятельности при решении учебной проблемы. Познавательные: извлекать необходимую информацию. Коммуникативные : формулировать свое мнение, уметь обращаться за помощью.	Адекватная мотивация. Установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивацией.
101. 102	17.03 21.03		Переместительное свойство умножения	Сравнить переместительное свойство умножения и сложения. Найти закономерность. Применить при выполнении вычислений.	Компоненты умножения	Познакомиться с переместительным свойством умножения, применять свойство при решении примеров, решение задач на нахождение произведения	<u>Регулятивные</u> : применять установленные правила в планировании деятельности. <u>Познавательные</u> : моделировать способ действий, удерживать учебную задачу. <u>Коммуникативные</u> : умение слушать, задавать вопросы.	Адекватная мотивация учебной деятельности. Умение создавать спокойную атмосферу на уроке, не создавать конфликтов.
103. 104. 105. 106.	22.03 23.03 4.04 5.04		Конкретный смысл действия деления (решение	Исследовать на примерах из жизни понятие действия деления. Сравнить действие деления с умножением	Задача Деление	Знакомство с действием деления, решение задач на	<u>Регулятивные</u> : применять установленные правила в планировании деятельности. <u>Познавательные</u> : моделировать способ действий, удерживать	Мотивация учебной деятельности, принятие образа «хорошего»

			задач на деление по содержанию)	вычитанием. Создавать модель, а затем мысленный образ при решении задач на деление.		деление	учебную задачу. <u>Коммуникативные</u> : умение слушать, задавать вопросы.	ученика.
107.	6.04		Названия компоненто в и результата деления	Исследовать название компонентов деления. Сравнить их с названиями компонентов вычитания. Найти общие признаки	Задача Деление Компоненты деления	Решение задач на деление на равные части, решение простых задач на умножение	Регулятивные : ставить и формулировать в сотрудничестве с учителем учебную задачу, создать алгоритм деятельности при решении учебной проблемы. Познавательные: извлекать необходимую информацию. Коммуникативные : формулировать свое мнение, уметь обращаться за помощью.	Готовность следовать нормам здоровьесберегающего поведения
108. 109 110.	7.04 11.04 12.04		Что узнали. Чему научились	Использовать полученные знания при решении задач на умножение и деление, при случаях табличного умножения и деления, сравнении чисел в пределах 100.	Произведе ние Компоненты деления	Выучить название компонентов при делении	<u>Регулятивные</u> : принимать и сохранять учебную задачу. <u>Познавательные</u> : строить логическое рассуждение. <u>Коммуникативные</u> : умение слушать собеседника	Развитие чувства эмпатии, как понимание чувств других людей и сопереживания им.
111.	13.04		Контрольная работа № 7 по теме «Числа от 1 до 100. Умножение и деление»	Использовать полученные знания при решении задач на умножение и деление, при случаях табличного умножения и деления, сравнении чисел в пределах 100.		Нахождение произведения разными способами, решение простых задач на умножение и деление	<u>Регулятивные</u> : применять установленные правила в планировании деятельности. <u>Познавательные</u> : моделировать способ действий, удерживать учебную задачу. <u>Коммуникативные</u> : умение слушать, задавать вопросы.	Адекватная мотивация. Установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивацией.
			Умножение				Регулятивные : ставить и	Адекватная

112.	14.04		и деление. Закреплени е	Анализировать свою работу и работу одноклассников. Использовать полученные знания для исправления ошибок и для решения идентичных заданий.			формулировать в сотрудничестве с учителем учебную задачу, создать алгоритм деятельности при решении учебной проблемы. Познавательные: извлекать необходимую информацию. Коммуникативные : формулировать свое мнение, уметь обращаться за помощью.	мотивация учебной деятельности. Умение создавать спокойную атмосферу на уроке, не создавать конфликтов.
113.	18.04		Связь между компонентами и результатом умножения	Наблюдать на примере решения выражений на умножения и деления с одинаковыми числами связь между компонентами. Создавать свои выражения, применяя полученные знания.				
114.	19.04		Прием деления, основанный на связи между компонентами и результатом умножения	Создавать образную модель взаимосвязи компонентов умножения и деления с учётом поставленной задачи.				
115.	20.04		Приемы умножения и деления на 10	Наблюдать и сравнивать изученные приёмы умножения на 1 и 0 с новыми приемами на 10. Использовать знания для решения задач.	Умножение Деление	Научиться умножать и делить на 10 Учиться решать задачи нового типа	<u>Регулятивные</u> : применять установленные правила в планировании деятельности. <u>Познавательные</u> : моделировать способ действий, удерживать учебную задачу. <u>Коммуникативные</u> : умение слушать, задавать вопросы.	Мотивация учебной деятельности, принятие образа «хорошего» ученика.
116.	21.04		Задачи с величинами «цена», «количество»	Исследовать с помощью схем и рисунков новые понятия «цена, количество, стоимость».	Цена Количество Стоимость			

			о», «стоимость »					
117.	25.04		Задачи на нахождение неизвестного третьего слагаемого	Установить взаимосвязь между этими компонентами. Провести аналогии из жизненного опыта.	Слагаемое Сумма Задача	Познакомить с задачами на нахождение неизвестного третьего слагаемого.	<u>Регулятивные</u> : применять установленные правила в планировании деятельности. <u>Познавательные</u> : моделировать способ действий, удерживать учебную задачу. <u>Коммуникативные</u> : умение слушать, задавать вопросы.	Готовность следовать нормам здоровьесберегающего поведения
118.	26.04		Закрепление изученного. Решение задач	Опираясь на жизненный опыт и рисунки (схемы), исследовать процесс нахождения неизвестного третьего слагаемого. Использовать полученные знания при решении составных задач в два действия на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, с величинами, при сложении и вычитании чисел, сравнении чисел в пределах 100.	Произведение Компоненты деления	Нахождение произведения разными способами, решение простых задач на умножение и деление	Регулятивные : ставить и формулировать в сотрудничестве с учителем учебную задачу, создать алгоритм деятельности при решении учебной проблемы. Познавательные: извлекать необходимую информацию. Коммуникативные : формулировать свое мнение, уметь обращаться за помощью.	Адекватная мотивация. Установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивацией.
119.	27.04		Контрольная работа № 8	Использовать полученные знания при решении задач на умножение и деление, при случаях табличного умножения и деления, сравнении чисел в пределах 100.	Умножение		<u>Регулятивные</u> : принимать и сохранять учебную задачу. <u>Познавательные</u> : строить логическое рассуждение. <u>Коммуникативные</u> : умение слушать собеседника	Адекватная мотивация учебной деятельности. Умение создавать спокойную атмосферу на

								уроке.
120. 121. 122.	28.04 2.05 3.05		Умножение числа 2 и на 2	Сравнить умножение на 2 с известными видами математических действий. Найти закономерность между сложением одного и того же числа несколько раз и умножением.	Умножение Деление	Составить и учить таблицу умножения на 2	Регулятивные : ставить и формулировать в сотрудничестве с учителем учебную задачу, создать алгоритм деятельности при решении учебной проблемы. Познавательные: извлекать необходимую информацию. Коммуникативные : формулировать свое мнение, уметь обращаться за помощью.	Адекватная мотивация. Установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивацией.
123. 124	4.05 5.05		Деление на 2	Участвовать в совместной деятельности по составлению и решению таблицы умножения и деления.	Деление	Построить таблицу деления на 2; учить табличные случаи умножения и деления		Развитие чувства эмпатии, как понимание чувств других людей и сопереживания им.
125.	10.05		Закрепление изученного. Решение задач	Раскрыть связь между компонентами и результатом умножения и деления. Применять знания таблицы умножения для каждого конкретного случая, отбирать наиболее рациональный способ решения задач, участвовать в совместной деятельности по обсуждению возникших трудностей.	Умножение Деление	Решать самостоятельно задачи на умножение, замена умножение сложением, находить периметр фигур	<u>Регулятивные</u> : применять установленные правила в планировании деятельности. <u>Познавательные</u> : моделировать способ действий, удерживать учебную задачу. <u>Коммуникативные</u> : умение слушать, задавать вопросы.	Адекватная мотивация. Установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивацией.
126. 127.	11.05 12.05		Что узнали. Чему научились.				Регулятивные : ставить и формулировать в сотрудничестве с учителем учебную задачу, создать алгоритм деятельности при решении учебной проблемы. Познавательные: извлекать необходимую информацию. Коммуникативные : формулировать свое мнение,	Адекватная мотивация учебной деятельности. Умение создавать спокойную атмосферу на уроке, не создавать

							уметь обращаться за помощью.	конфликтов.
128. 129.	16.05 17.05		Умножение числа 3 и на 3	Применять знания таблицы умножения для каждого конкретного случая, отбирать наиболее рациональный способ решения задач, участвовать в совместной деятельности по обсуждению возникших трудностей.	Умножение Деление	Составить и учить таблицу умножения на 3	<u>Регулятивные</u> : применять установленные правила в планировании деятельности. <u>Познавательные</u> : моделировать способ действий, удерживать учебную задачу. <u>Коммуникативные</u> : умение слушать, задавать вопросы.	Мотивация учебной деятельности, принятие образа «хорошего» ученика.
130. 131.	18.05 19.05		Деление на 3	Применять знания таблицы умножения для каждого конкретного случая, отбирать наиболее рациональный способ решения задач, участвовать в совместной деятельности по обсуждению возникших трудностей.	Умножение Деление	Построить таблицу деления на 3; учить табличные случаи умножения и деления	<u>Регулятивные</u> : принимать и сохранять учебную задачу. <u>Познавательные</u> : строить логическое рассуждение. <u>Коммуникативные</u> : умение слушать собеседника	Готовность следовать нормам здоровьесберегающего поведения
132. 133.	23.05 24.05		Закрепление изученного. Решение задач	Анализировать и сравнивать приемы вычислений изученных видов, отбирать рациональный способ; совершенствовать вычислительные навыки и умения. Анализировать задачи, изученные в разделе. Сравнить способы образования обратных задач и пути решения этих задач. Обобщать усвоенный материал,	Умножение Деление Уравнение Двузначные числа Сложение Вычитание	Уметь решать примеры и задачи, используя табличное умножение и деление на 2,3	Регулятивные : ставить и формулировать в сотрудничестве с учителем учебную задачу, создать алгоритм деятельности при решении учебной проблемы. Познавательные: извлекать необходимую информацию. Коммуникативные : формулировать свое мнение, уметь обращаться за помощью.	Адекватная мотивация. Установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивацией.
134.	25.05		Контрольная работа № 9 по теме «Числа от 1	образования обратных задач и пути решения этих задач. Обобщать усвоенный материал,		Уметь решать примеры и задачи, используя	<u>Регулятивные</u> : принимать и сохранять учебную задачу. <u>Познавательные</u> : строить логическое рассуждение.	Адекватная мотивация учебной деятельности.

			до 100. Умножение и деление.	использовать полученные знания при решении задач.		табличное умножение и деление на 2,3	<u>Коммуникативные</u> : умение слушать собеседника	Умение создавать спокойную атмосферу на уроке, не создавать конфликтов.
135. 136.	26.05 30.05		Что узнали, чему научились во 2 классе?		Деление Уравнение Двузначны е числа Сложение Вычитание Умножени е Уравнение	Уметь решать примеры и задачи, используя табличное умножение и деление на 2,3	<u>Регулятивные</u> : применять установленные правила в планировании деятельности. <u>Познавательные</u> : моделировать способ действий, удерживать учебную задачу. <u>Коммуникативные</u> : умение слушать, задавать вопросы.	Адекватная мотивация. Установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивацией.

МБОУ Васильсурская средняя школа

Рабочая программа по музыке

Рабочая программа по музыке

«Рассмотрена»

«Согласована»

«Утверждаю»

Руководитель ШМО:

Заместитель директора

Директор

Протокол № ___ от

школы по УВР:

_____ Д. Г. Толобов

« ___ » _____ 2020 г.

« ___ » _____ 2020 г.

Приказ № 84

от « 28 » 08.2020

2 класс

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

1. Формирование личностных УУД.

Предмет «Музыка» прежде всего, способствует *личностному* развитию ученика, поскольку обеспечивает понимание музыки как средство общения между людьми. В нем раскрываются наиболее значимые для формирования личностных качеств ребенка «вечные темы» искусства: добро и зло, любовь и ненависть, жизнь и смерть, материнство, защита Отечества и другие, запечатленные в художественных образах. На основе освоения обучающимися мира музыкального искусства в сфере личностных действий будут сформированы эстетические и ценностно-смысловые ориентации учащихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении.

2. Формирование регулятивных УУД. Система заданий и вопросов по музыке, ориентированная на формирование действий контроля и самоконтроля, оценки и самооценки процесса и результатов учебных действий, направлена на развитие регулятивных УУД.

3. Формирование познавательных УУД. В области развития общепознавательных действий изучение музыки будет способствовать формированию замещения и моделирования.

4. Формирование коммуникативных УУД. Формирование *коммуникативных* универсальных учебных действий на основе развития эмпатии и умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции на основе творческого самовыражения.

В соответствии со стандартами второго поколения оцениванию подлежит опыт эмоционально - ценностного отношения школьников к искусству; знания музыки и знания о музыке; опыт музыкально-творческой деятельности, проявляющийся в процессе слушания музыки, пения, игры на элементарных детских музыкальных инструментах и др.; знания и способы деятельности выпускников начальной школы. Важным показателем успешности достижения результатов является участие выпускников в различных формах культурно - досуговой деятельности класса, школы.

Предметными результатами изучения музыки являются:

- устойчивый интерес к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;

общее понятие о значении музыки в жизни человека, знание основных закономерностей музыкального искусства на примере пройденных музыкальных произведений, общее представление о музыкальной картине мира;

элементарные умения и навыки в различных видах учебно-творческой деятельности.

Метапредметными результатами изучения музыки являются:

- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;

- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;

- наблюдение за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности.

Личностными результатами изучения музыки являются:

- развитое музыкально-эстетическое чувство, проявляющееся в эмоционально-ценностном отношении к искусству;

- реализация творческого потенциала в процессе коллективного (или индивидуального) музицирования при воплощении музыкальных образов;

- позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей.

Содержание программного материала

Тема раздела: «Россия – Родина моя» (3 ч.)

Урок 1. Мелодия. Композитор – исполнитель – слушатель. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия). *Урок вводит школьников в раздел, раскрывающий мысль о мелодии как песенном начале,*

которое находит воплощение в различных музыкальных жанрах и формах русской музыки. Учащиеся начнут свои встречи с музыкой М.П.Мусоргского («Рассвет на Москве-реке»). Благодаря этому уроку школьники задумаются над тем, как рождается музыка, кто нужен для того, чтобы она появилась. Песенность, как отличительная черта русской музыки.

Урок 2. Здравствуй, Родина моя! Моя Россия. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, аккомпанемент). Формы построения музыки (освоение куплетной формы: запев, припев). Этот урок знакомит учащихся с песнями Ю.Чичкова (сл. К.Ибряева) «Здравствуй, Родина моя!» и Г. Струве (сл. Н Соловьевой) «Моя Россия» - о Родине, о родном крае. Нотная грамота как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Нотная запись поможет школьникам получить представление о мелодии и аккомпанементе.

Урок 3. Гимн России. Сочинения отечественных композиторов о Родине («Гимн России» А.Александров, С.Михалков). Знакомство учащихся с государственными символами России: флагом, гербом, гимном, с памятниками архитектуры столицы: Красная площадь, храм Христа Спасителя. Музыкальные образы родного края.

Тема раздела: «День, полный событий» (6 ч.)

Урок 4. Музыкальные инструменты (фортепиано). Музыкальные инструменты (фортепиано). Интонационно-образная природа музыкального искусства. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Знакомство школьников с пьесами П.Чайковского и С.Прокофьева. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Элементы нотной грамоты.

Урок 5. Природа и музыка. Прогулка. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Песенность, танцевальность, маршевость. Мир ребенка в музыкальных интонациях, образах.

Урок 6. Танцы, танцы, танцы... Песенность, танцевальность, маршевость. Основные средства музыкальной выразительности (ритм). Знакомство с танцами «Детского альбома» П.Чайковского и «Детской музыки» С.Прокофьева.

Урок 7. Эти разные марши. Звучащие картины. Песенность, танцевальность, маршевость. Основные средства музыкальной выразительности (ритм, пульс). Интонация – источник элементов музыкальной речи. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Многозначность музыкальной речи, выразительность и смысл. Выразительность и изобразительность в музыке.

Урок 8-9. Расскажи сказку. Колыбельные. Мама. Интонации музыкальные и речевые. Их сходство и различие. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, аккомпанемент, темп, динамика). Выразительность и изобразительность в музыке. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

Тема раздела: «О России петь – что стремиться в храм» (7 ч.)

Урок 10-11. Великий колокольный звон. Звучащие картины. Русские народные инструменты. Введение учащихся в художественные образы духовной музыки. Музыка религиозной традиции. Колокольные звоны России. Духовная музыка в творчестве композиторов («Великий колокольный звон» М.П.Мусоргского).

Урок 12-13. Святые земли русской. Князь Александр Невский. Сергей Радонежский. Народные музыкальные традиции Отечества. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Народные песнопения. Народные музыкальные традиции Отечества. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Кантата («Александр Невский» С.С.Прокофьев). Различные виды музыки: хоровая, оркестровая.

Урок 14. Молитва. Духовная музыка в творчестве композиторов (*пьесы из «Детского альбома» П.И.Чайковского «Утренняя молитва», «В церкви»*).

Урок 15-16. С Рождеством Христовым! Народные музыкальные традиции Отечества. Праздники Русской православной церкви. Рождество Христово. Народное музыкальное творчество разных стран мира. Духовная музыка в творчестве композиторов. *Представление о религиозных традициях. Народные славянские песнопения.*

Тема раздела: «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (3 ч.)

Урок 17. Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши. Разыграй песню. Народные музыкальные традиции Отечества. Наблюдение народного творчества. Музыкальный и поэтический фольклор России: песни, танцы, *хороводы*, игры-драматизации Наблюдение народного творчества. Музыкальные инструменты. Оркестр народных инструментов. Музыкальный и поэтический фольклор России: песни, танцы, *пляски, наигрыши*. Формы построения музыки: вариации.

Урок 18. Музыка в народном стиле. Сочини песенку. Народная и профессиональная музыка. *Сопоставление мелодий произведений С.С.Прокофьева, П.И.Чайковского, поиск черт, роднящих их с народными напевами и наигрышами. Вокальные и инструментальные импровизации с детьми на тексты народных песен-прибауток, определение их жанровой основы и характерных особенностей.*

Урок 19. Проводы зимы. Встреча весны. Народные музыкальные традиции Отечества. *Русский народный праздник.* Музыкальный и поэтический фольклор России. *Разучивание масленичных песен и весенних закличек, игр, инструментальное исполнение плясовых наигрышей.* Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции.

Тема раздела: «В музыкальном театре» (6ч.)

Урок 20-21. Детский музыкальный театр. Опера. Балет. Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Опера, балет. Музыкальные театры. *Детский музыкальный театр.* Певческие голоса: детские, женские. *Хор, солист, танцор, балерина. Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете.*

Урок 22. Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижера. Музыкальные театры. Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Опера, балет. Симфонический оркестр. *Музыкальное развитие в опере.* Развитие музыки в исполнении. *Роль дирижера, режиссера, художника в создании музыкального спектакля. Дирижерские жесты.*

Урок 23-24. Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы. Опера. Формы построения музыки. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов.

Урок 25. «Какое чудное мгновенье!» Увертюра. Финал. Постигание общих закономерностей музыки: развитие музыки – движение музыки. *Увертюра к опере.*

Тема раздела: «В концертном зале» (4ч.)

Урок 26. Симфоническая сказка (С.Прокофьев «Петя и волк»). Музыкальные инструменты. Симфонический оркестр. *Знакомство с внешним видом, тембрами, выразительными возможностями музыкальных инструментов симфонического оркестра. Музыкальные портреты в симфонической музыке.* Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Основные средства музыкальной выразительности (тембр).

Урок 27. «Картинки с выставки». Музыкальное впечатление. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. *Музыкальные портреты и образы в симфонической и фортепианной музыке. Знакомство с пьесами из цикла «Картинки с выставки» М.П.Мусоргского.*

Урок 28, 29. «Звучит нестареющий Моцарт». Симфония №40. Увертюра. Постигание общих закономерностей музыки: развитие музыки – движение музыки. Развитие музыки в исполнении. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Формы построения музыки: рондо. *Знакомство учащихся с произведениями великого австрийского композитора В.А.Моцарта.*

Тема раздела: «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье» (5 ч.)

Урок 30. Волшебный цветик-семицветик. Музыкальные инструменты (орган). И все это Бах! Интонация – источник элементов музыкальной речи. Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей. Музыкальные инструменты (*орган*). Композитор – исполнитель – слушатель. *Знакомство учащихся с произведениями великого немецкого композитора И.-С.Баха.*

Урок 31. Все в движении. Попутная песня. Выразительность и изобразительность в музыке. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, темп).

Урок 32. Музыка учит людей понимать друг друга. «Два лада» (легенда). Песня, танец, марш. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, лад). Композитор – исполнитель – слушатель. Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей.

Урок 33. Природа и музыка. «Печаль моя светла». Многозначность музыкальной речи, выразительность и смысл. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, лад). Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках.

Урок 34 Первый (международный конкурс П.И.Чайковского). Мир композитора (П.Чайковский, С.Прокофьев). Обобщающий урок 4 четверти. Заключительный урок – концерт. Общие представления о музыкальной жизни страны. Конкурсы и фестивали музыкантов. Интонационное богатство мира. *Своеобразие (стиль) музыкальной речи композиторов (С.Прокофьева, П.Чайковского). Обобщение музыкальных впечатлений второклассников за 4 четверть и год. Составление афиши и программы концерта. Исполнение выученных и любившихся песен всего учебного года*

Календарно – тематическое планирование по музыке 2 класс

№ п/п	Дата		Тема урока	Решаемые проблемы (цель)	Планируемые результаты			
	план	факт			Понятие	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты
Россия – Родина моя.								
1	3.09		Мелодия.	Для чего нужна мелодия? Цель: познакомить с мелодией композитора Мусоргского.	композитор	Научатся определять какими чувствами наполнена музыка.	Регулятивные: выполнять учебные действия в качестве слушателя. Познавательные: использовать общие приемы решения задачи. Коммуникативные: адекватно оценивать собственное поведение в процессе слушания музыки	Адекватная мотивация учебной деятельности. Я - слушатель!
2	10.09		Здравствуй, Родина моя! Музыкальные образы родного края.	Для чего нужны ноты? Цель: Познакомить с сочинениями отечественных композиторов о Родине.	Мелодия, аккомпанемент, песня, ноты	Научатся отличать марши от песни марша.	Регулятивные: преобразовывать познавательную задачу в практическую. Познавательные: ориентация в способах решения задачи Коммуникативные: договариваются о распределении функций и ролей в совместной деятельности.(Работа в паре, группе).	Чувство сопричастности и гордости за культурное наследие своего народа, уважительное отношение к культуре других народов.

3	17.09		Гимн России.	Знакомство с государственными символами России.	Гимн, композитор	Выучат гимн России.	<p><u>Регулятивные</u>: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.</p> <p><u>Познавательные</u>: поиск и выделение необходимой информации. <u>Коммуникативные</u>: ставить вопросы и обращаться за помощью</p>	Наличие эмоционального отношения к искусству, эстетических взглядов на мир в его целостности, художественной самобытности и разнообразии
---	-------	--	--------------	---	------------------	---------------------	---	--

День, полный событий

4	24.09		Музыкальные инструменты (фортепиано)	Что такое фортепиано? Цель: познакомить с пьесами фортепиано.	Фортепиано, клавиатура, исполнитель, пианист	Научатся слушать пьесы, объяснять значения терминов.	Научатся слушать пьесы, значения терминов.
5	1.10		Природа и музыка. Прогулка	Как звуками фортепиано можно показать простор между небом и землей, облаками и травой?	Песенность, регистр	Научатся отличать пьесы Мусоргского и Прокофьева	<u>Регулятивные</u> : формулировать учебную задачу. <u>Познавательные</u> : ориентация в разнообразии решения задачи <u>Коммуникативные</u> : формулировать собственное мнение и позицию
6	8.10		Танцы...Танцы... Танцы.	Для чего нужны танцевальные жанры музыки?	Танцевальные ритмы, пластика	Научатся представлять танцевальные жанры музыки. Познакомятся с графической записью мелодико-ритмической основы вальсов Чайковского и Прокофьева.	<u>Регулятивные</u> : выполнять действия в качестве компонента решения задачи <u>Познавательные</u> : использовать общие приемы решения задач <u>Коммуникативные</u> : ставить вопросы, формулировать затруднения, обращаться за помощью к участникам учебной деятельности и учителю
7	15.10		Эти разные марши. Звучащие картины.	Что такое марши? Цель: познакомить с маршами Чайковского и Прокофьева.	Интонация шага, ритм марша	Научатся слушать марши.	<u>Регулятивные</u> : Формулировать учебную задачу <u>Познавательные</u> : ориентация в разнообразии решения задачи <u>Коммуникативные</u> : проявлять активность в решении задачи

8	22.10		Расскажи сказку.	Для чего нужны колыбельные?	Мелодия, аккомпанемент, вступление, интонация колыбельной, темп, динамика.	Выучат колыбельную песню «Спят усталые игрушки».	<u>Регулятивные:</u> установленные способы решения проблем, ориентация в разнообразных ситуациях. <u>Коммуникативные:</u> помощь, формулирование затруднения
9	29.10		Колыбельные. Мама.	Как звучит музыка? Какими интонациями насыщена музыкальная ткань сочинения?	Музыка, композитор	Исполнят изученные песни.	<u>Регулятивные:</u> выполнение действия в качестве исполнителя. <u>Познавательные:</u> общие приемы решения задач. <u>Коммуникативные:</u> вопросы, формулирование затруднения, обращение
О России петь – что стремиться а храм.							
10.	12.11		Великий колокольный звон. Звучащие картины.	Что такое колокол? Цель: познакомить с звучанием колоколов, для чего они нужны.	Голоса-тембры колоколов, музыкальный пейзаж.	Научатся различать звон колоколов.	<u>Регулятивные:</u> выполнение действия <u>Познавательные:</u> общие приемы решения задач. <u>Коммуникативные:</u> вопросы, формулирование затруднения, обращение
11	19.11		Русские народные инструменты.	Для чего нужны народные инструменты? Что такое музыкальный фольклор? Цель: познакомить с народными инструментами.	Бубен, балалайка, гармонь, гусли, трещетка, рожок, свирель, флейта	Научатся различать русские народные инструменты.	<u>Регулятивные:</u> выполнение действия в качестве исполнителя. <u>Познавательные:</u> выделение необходимой информации. <u>Коммуникативные:</u> умение участвовать в хоровом пении (в группе)

12 - 13	26.11 3.12		Святые земли русской. Князь Александр Невский, Сергей Радонежский	Кто такие Александр Невский, Сергей Радонежский. Цель: познакомить со знаменитыми людьми России.	Кантата, хор, народные песнопения	Научатся слушать мелодии Прокофьева	<u>Регулятивные:</u> выпо действия в качестве исполнителя. <u>Познавательные:</u> п выделение необход информации. <u>Комм</u> уметь участвовать в хоров <u>в группе)</u>
14	10.12		Молитва	Что такое молитва? Цель: познакомить с жанром молитвы.	Мелодия, композитор	Познакомятся с пьесой Чайковского «Утренняя молитва», «В церкви».	<u>Регулятивные:</u> выпо действия в качестве исполнителя. <u>Познавательные:</u> п выделение необход информации. <u>Комм</u> уметь участвовать в хоров <u>в группе)</u>
15 - 16	17.12 24.12		С Рождеством Христовым!	Что мы называем Рождеством? Цель: Познакомить с преданием о рождении Иисуса Христа	Песнопени я, рождество Христово, Иисус	Научатся прослушивать балет-сказку Чайковского «Щелкунчик». Выучат песню «Рождественская песенка»	<u>Регулятивные:</u> выпо действия в качестве исполнителя. <u>Познавательные:</u> п выделение необход информации. <u>Комм</u> уметь участвовать в хоров <u>в группе)</u>
Гори, гори ясно, чтобы не погасло!							
17	14.01		Плясовые наигрыши. Разыграй песню.	Что такое наигрыши?	Пляска, наигрыши, вариация	Научатся определять плясовые наигрыши, тембр музыкальных инструментов оркестра русских народных	<u>Регулятивные:</u> выпо действия в качестве исполнителя. <u>Познавательные:</u> п выделение необход информации. <u>Комм</u>

						инструментов	уметь участвовать в хоровом пении (в группе)
18.	21.01		Музыка в народном стиле. Сочини песенку.	Что такое музыкальный фольклор?	Хоровод, русские народные песни, напев, наигрыш, регистр	Научатся сравнивать мелодию народной плясовой «Камаринская» с одноименной пьесой из «Детского альбома» Чайковского.	Регулятивные: <u>прес</u> <u>практическую зада</u> Познавательные: <u>ст</u> <u>проблему</u> Коммуникативные: <u>высказывание, учит</u> <u>людей</u>
19.	28.01		Проводы зимы. Встреча весны... Вороний праздник.	Что такое Масленица? Цель: познакомить с праздниками русского народа.	Масленица, песенка-закличка, выразительность	Разучат масленичные песенки «А мы масленицу дождедем», «Едет масленица дорогая»	Регулятивные: <u>вып</u> <u>в качестве слушател</u> Познавательные: <u>о</u> <u>необходимой инфо</u> Коммуникативные: <u>о</u> <u>обращаться за пом</u> <u>собеседника</u>
В музыкальном театре							
20.	4.02		Детский музыкальный театр. Опера.	Что такое опера? Цель: познакомить с оперой «Волк и семеро козлят».	Опера, хор, солисты, инструментальное сопровождение	Научатся инсценировать импровизацию русской народной сказки «Теремок»	Регулятивные: <u>испо</u> <u>регуляции своего д</u> Познавательные: <u>о</u> <u>разнообразии спосо</u> Коммуникативные: <u>о</u> <u>позицию и координ</u> <u>партнеров при выр</u>

21.	11.02		Балет	Что такое балет? Цель: путешествие в музыкальный театр.	Балет, балерина, танцор	Научатся сопоставлять основу содержания балета .Разучат песню «Сказки гуляют по свету».	Регулятивные: <u>использовать</u> регуляции своего действия. Познавательные: <u>определять</u> разнообразии способов решения задачи. Коммуникативные: <u>определять</u> позицию и координаты своих действий в отношении партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения
22.	18.02		Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижера.	Для чего нужна палочка дирижеру?	Симфонический оркестр, дирижер, дирижерская жесты	Научатся определять образный строй музыки. Принадлежность к песенной, танцевальной или маршевой сферам	Регулятивные: <u>применять</u> практическую задачу. Познавательные: <u>определять</u> разнообразии способов решения задачи. Коммуникативные: <u>строить</u> понятные для партнера высказывания.
23 - 24.	25.02 - 3.03		Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы.	Почему поэт назвал стихотворенье «песней».	Первое действие, солист, хор, увертюра	Заинтересуются восприятием музыки, вокализацией основных тем. Выучат заключительную часть оперы «Славься великим богам!»	Регулятивные: <u>выбирать</u> соответствия с поставленной задачей. Познавательные: <u>выделять</u> эффективные способы решения задачи. Коммуникативные: <u>распределять</u> функции в совместной деятельности
25.	10.03		Увертюра. Финал.	Что такое увертюра? Почему Глинка использовал первоначальную тему «Увертюры».	Увертюра, контраст, композитор, финал	Узнают что увертюра это вступление к опере.	Регулятивные: <u>применять</u> правила. Познавательные: <u>самоопределять</u> цель. Коммуникативные: <u>основывать</u> учете интересов участников.

В концертном зале

26.	17.03		Симфоническая сказка. С.Прокофьев «Петя и волк».	Что такое симфонический оркестр? Цель: познакомить с симфонической сказкой Прокофьева «Петя и волк».	Сюжет, тема, тембр, инструменты симфонического оркестра.	Научатся слушать симфоническую сказку.	Регулятивные: формулировать учебную задачу. Познавательные: ставить проблемы. Коммуникативные: формулировать свои
27.	7.04		Картинки с выставки. Музыкальное впечатление.	Выразительность и изобразительность в музыке.	Сюита, выразительность, изобразительность,	Познакомятся с пьесами из цикла «Картинки с выставки» Мусоргского	Регулятивные: предпринимать и осуществлять первоначальное свое участие в музыкальной деятельности. Познавательные: координировать и оценивать процесс музыкальной деятельности. Коммуникативные: участвовать в распределении функций и совместной деятельности.
28.	14.04		Звучит нестареющий Моцарт.	Знакомство с творчеством великого австрийского композитора Моцарта.	Опера, симфония, рондо.	Познакомятся с творчеством Моцарта, пьесой «Картинки с выставки».	Регулятивные: ставить задачи в сотрудничестве. Познавательные: ориентироваться на разнообразие способов. Коммуникативные: принимать участие в музицировании.
29.	21.04		Симфония № 40. Увертюра.	Какие чувства передает композитор в своей музыке?	Дирижер, симфония, симфоническая партитура, контраст	Научатся сравнивать звучание фрагментов двух увертюр – русского композитора Глинки из оперы «Руслан и Людмила» и зарубежного композитора Моцарта из оперы «Свадьба Фигаро»	Регулятивные: моделировать и обобщенно фиксировать существенные признаки решения конкретной задачи. Познавательные: выявлять познавательную цель. Коммуникативные: формулировать свои

Чтоб музыкантом быть, так надобно умение

30.	28.04		Волшебный цветок-семицветик. Музыкальные инструменты (орган). И все это Бах.	Что такое орган? Что такое музыкальный цветок? Цель: познакомить с музыкальным цветком.	Орган, менуэт, оркестр, музыкальный цветок.	Познакомятся с творчеством Баха. Разучат песню «За рекою старой дом».	Регулятивные: <u>выбор соответствия с пост</u> Познавательные: <u>са и формулировать п</u> Коммуникативные: <u>принимать различн взаимодействия.</u>
31.	5.05		Все в движении. Попутная песня. Музыка учит людей понимать друг друга.	Как музыка учит понимать друг друга?	Выразительность, изобразительность, темп, контраст, скороговорки, танец, песня, марш.	Разучат мелодии пьес Свиридова «Весна» И «Осень».	Регулятивные: <u>испо решения задач.</u> Познавательные: <u>ст проблему. Ориенти информационном м</u> Коммуникативные: <u>формулировать соб</u>
32.	12.05		Два лада. Легенда. Природа и музыка. Печаль моя светла.	Что такое легенда? Как связана природа и музыка? Цель: познакомить с музыкальной речью как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей.	Лад, рисунок, цвет, мелодия, мажор, минор, тембр, краска.	Научатся различать веселые и грустные песни.	Регулятивные: <u>прим правила в планиров</u> Познавательные: <u>ор разнообразии спосо</u> Коммуникативные: <u>формулировать сво</u>
33.	19.05		Мир композитора (П.Чайковский, С.Прокофьев).	Познакомить с творчеством Чайковского и Прокофьева. О каких явлениях жизни рассказывает слушателям музыка Прокофьева и Чайковского.	Консерватория, конкурс, концерт, стиль, музыкальная речь.	Научатся сравнивать пьесы циклов по общим тематическим линиям: природа и человек в музыке, мир детских игр и увлечений.	Регулятивные: <u>стави задачи в сотруднич</u> Познавательные: <u>фо оценивать процесс деятельности.</u> Коммуникативные: <u>основе учета интере участников.</u>

34	26.05		Могут ли иссякнуть мелодии? Обобщающи й урок	Могут ли иссякнуть мелодии? Общие представления о музыкальной жизни страны.		Научатся составлять афиши и программы концерта.	Регулятивные: внос дополнения и изме Познавательные: са формулировать поз Коммуникативные: предлагать помощь распределении фун совместной деятель
----	-------	--	--	---	--	---	--

МБОУ Васильсурская средняя школа

«Рассмотрена»	«Согласована»	«Утверждаю»
Руководитель ШМО:	Заместитель директора	Директор
Протокол № <u>1</u> от	школы по УВР:	_____ Д. Г. Толобов
« <u>28</u> » августа _____ 2020	« <u>28</u> » августа _____ 2020	Приказ № <u>84</u>
г.	г.	от « <u>28</u> » 08. 2020 _____

Рабочая программа по технологии

2 класс

Планируемые **результаты изучения курса**

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов.

Личностные результаты

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.
4. Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Планируемые результаты к концу 2 класса

Учащиеся должны знать (понимать):

- ◆ названия и назначения материалов (бумага, ткань);
- ◆ приемы черчения эскиза, правила написания цифр на эскизе;
- ◆ названия и назначения ручных инструментов;
- ◆ правила безопасности труда и личной гигиены при работе с указанными инструментами;
- ◆ алгоритм изготовления изделий из бумаги, ниток, ткани и различных материалов;
- ◆ порядок подготовки к работе и последовательность заданной работы.

Учащиеся должны уметь:

- ◆ рассматривать и анализировать изделие (определять его назначение, материал, способ соединения деталей, последовательность изготовления);
- ◆ правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;
- ◆ соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- ◆ экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать листы в несколько раз, резать бумагу и ткань ножницами по линиям разметки, соединять детали с помощью клея, вышивать, работать с разными материалами.

Содержание курса

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности).

Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия этих народов.

Технология ручной обработки материалов Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

Содержание программы 2 класса

Вводный урок

Материалы и инструменты

Человек и земля

Земледелие. Деятельность человека на земле. Технология выращивания лука. **Практическая работа №1 «Выращивание лука»**

Посуда. Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается. Изделие: «Корзина с цветами»

Закрепление приёмов работы с пластилином. **Изделие: «Семейка грибов на поляне».**

Практические работы №2-3 «Съедобные и несъедобные грибы», «Плоды лесные и садовые»

Знакомство с новой техникой изготовления изделий – тестопластикой. **Изделие: «Игрушка из теста»**

Проект «Праздничный стол» Изготовление изделий из пластичных материалов

Народные промыслы. Народный промысел хохломская роспись. **Техника: папье-маше, грунтовка. Изделие: «Золотая хохлома»**

Особенности народного промысла городецкая роспись. **Изделие: «Городецкая роспись»**

Особенности народного промысла дымковская игрушка. **Изделие: «Дымковская игрушка»**

История матрёшки. Разные способы росписи матрёшек: семёновская, вятская, загорская (сергиево-посадская), полховско-майдановская, авторская. **Изделие: «Матрешка»**

Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. **Изделие: пейзаж «Деревня»**

Домашние животные и птицы. **Значение лошади в жизни человека. Конструирование из бумаги движущейся игрушки лошадка.**

Практическая работа №4 : «Домашние животные»

Свойства природных материалов и приёмы работы с этими материалами. Изделие: «Цыпленок».

Проект «Деревенский двор». Изготовление объёмных изделий на основе развёртки

Новый год. История возникновения ёлочных игрушек и традиции празднования Нового года.

Симметричные фигуры. Изделие: «Ёлочные игрушки из яиц»

Строительство Особенности деревянного зодчества. **Изделие: «Изба»**

В доме. Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. **Изделие: «Домовой»** **Практическая работа №5 «Наш дом»**

Проект: «Убранство избы» Убранство русской избы. Утварь. Значение печи в быту.

Ткачество. Знакомство со структурой ткани, переплетением нитей. **Изделие: «Коврик»**

Мебель, традиционная для русской избы. Завершение проекта «Убранство избы» создание и оформление композиции «Убранство избы» Изделие: «Стол и скамья»

Национальный костюм и особенности его украшения

Внешние признаки тканей из натуральных волокон. Изделие: «Русская красавица»

Создание национального костюма (женского и мужского). Способы украшения костюмов. Изделие: «Костюмы для Ани и Вани»

Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с ткаными материалами. Изделие: «Кошелёк»

Способ оформления изделий вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания. Материалы, инструменты и приспособления для выполнения вышивки. Изделия: «Тамбурные стежки», «Салфетка»

Рыболовство. Вода и её роль в жизни человека. Изделие: композиция «Золотая рыбка»

Проект «Аквариум» Аквариум и аквариумные рыбки. Виды аквариумных рыбок. Изделие: «Аквариум»

Полуобъёмная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Изделие: «Русалка»

Птица счастья . Значение символа птицы в культуре. Оберег. Освоение техники оригами. Изделие: «Птица счастья»

Использование силы ветра человеком. Работа с бумагой. Изделие: «Ветряная мельница»

Свойства фольги. Использование фольги. Изделие: «Флюгер»

История книгопечатания. Способы создания книги. Изделие: «Книжка-ширма»

Поиск информации в Интернете. Способы поиска информации. Правила набора текста.

Практическая работа №6 «Ищем информацию в Интернете»

Подведение итогов за год. Организация выставки изделий. Презентация изделий. Выбор лучших работ.

Календарно-тематическое планирование (34ч.)

№ п/п	Наименование раздела и тем	Характеристика деятельности учащихся	Дата проведения	
			По плану	Фактически

		Вводный урок (1ч)		
1	<p>Материалы и инструменты.</p> <p><i>Знакомство с учебником и рабочей тетрадью; условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям.</i></p> <p><i>Рубрика «Вопросы юного технолога»</i></p>	<p>Сравнивать и анализировать учебник, рабочую тетрадь, объяснять значение каждого пособия.</p> <p>Осваивать критерии выполнения изделия и навигационную систему учебника (систему условных знаков).</p> <p>Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий.</p> <p>Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия</p>	01.09	
		Человек и земля (23ч.)		
2	<p>Земледелие. Деятельность человека на земле. Технология выращивания лука.</p> <p>Практическая работа №1 «Выращивание лука»</p> <p><i>Деятельность человека на земле. Способы обработки земли выращивания овощных культур. Значение овощных культур для человека. Наблюдение за ростом растения и оформление записей происходящих изменений. Понятие: земледелие. Профессии: садовод, овощевод.</i></p>	<p>Искать и анализировать информацию о земледелии, его значении в жизни человека.</p> <p>Составлять рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта. Понимать значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода.</p> <p>Осваивать технологию выращивания лука в домашних условиях.</p> <p>Проводить наблюдения, оформлять их результаты</p>	08.09	
3	<p>Посуда. Виды посуды и материалы, из которых она</p>	<p>Осуществлять поиск необходимой информации о посуде, её видах, материалах, из которых она изготавливается.</p> <p>Составлять по иллюстрациям учебника рассказ о</p>	15.09	

	<p>изготавливается. Изделие: «Корзина с цветами»</p> <p><i>Способы изготовления посуды из глины и оформление её при помощи глазури. Назначение посуды. Способы хранения продуктов. Плетение корзин. Профессии: гончар, мастер-корзинщик. Понятия: керамика, глазурь.</i></p>	<p>способах изготовления посуды из глины. Анализировать слайдовый план плетения корзины, выделять основные этапы и приёмы её изготовления. Использовать приёмы плетения корзины при изготовлении изделия. Организовывать рабочее место. Размечать изделие по шаблону, составлять композицию. Осваивать приёмы наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделия. Соблюдать правила работы ножницами</p>		
4	<p>Закрепление приёмов работы с пластилином. Изделие: «Семейка грибов на поляне».</p> <p>Практические работы №2-3 «Съедобные и несъедобные грибы», «Плоды лесные и садовые»</p> <p><i>Составление плана работы по слайдам. Оформление композиции с использованием природных материалов.</i></p>	<p>Самостоятельно планировать последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план. Определять и использовать необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином. Организовывать рабочее место. Соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции. Воспроизводить реальный образ предмета (гриба) при выполнении композиции. Составлять рассказ о грибах, правилах поведения в лесу (на основе собственного опыта и наблюдений)</p>	22.09	
5	<p>Знакомство с новой техникой изготовления изделий – тестопластикой. Изделие: «Игрушка из теста»</p> <p><i>Сравнение приёмов работы с солёным тестом и приёмов работы с</i></p>	<p>Составлять рассказ о профессиях пекаря и кондитера на основе иллюстративного материала, собственного опыта и наблюдений. Осмысливать значение этих профессии. Составлять рассказ о национальных блюдах из теста по иллюстрациям учебника. Осваивать способ приготовления солёного теста и приёмы работы с ним. Организовывать рабочее место для работы с солёным тестом. Выполнять изделие и оформлять его при помощи красок. Сравнивать приемы работы с слоенным тестом и</p>	29.09	

	<p><i>пластилином. Знакомство с профессиями пекаря, кондитера. Инструменты, используемые пекарем и кондитером. Национальные блюда, приготовленные из теста. Профессии: пекарь, кондитер. Понятия: тестопластика.</i></p>	<p>приёмы работы с пластилином</p>		
6	<p>Проект «Праздничный стол» Изготовление изделий из пластичных материалов</p> <p><i>Сравнение свойств солёного теста, глины и пластилина (по внешним признакам, составу, приемам работы, применению). Анализ формы и вида изделия, определение последовательности выполнения работы</i></p>	<p>Осваивать технику изготовления изделия из пластичных материалов (пластилина, глины, солёного теста). Сравнивать свойства пластичных материалов. Анализировать форму и вид изделия, Определять последовательность выполнения работы. Составлять план изготовления изделия по иллюстрации в учебнике. Выбирать необходимые инструменты, приспособления и приёмы изготовления изделия. Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности. Использовать навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку. Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать и оценивать свою деятельность</p>	06.10	
7	<p><i>Народные промыслы. Народный промысел хохломская роспись. Техника: папье-маше, грунтовка. Изделие: «Золотая хохлома»</i></p> <p><i>Технология создания хохломского растительного орнамента. Способы нанесения орнамента на объёмное изделие. Техника: папье-</i></p>	<p>Осуществлять поиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломская роспись, используя материалы учебника и собственный опыт. Анализировать с помощью учителя способы изготовления изделий в технике хохломской росписи, выделять этапы работы. Наблюдать и выделять особенности хохломской росписи. Осваивать технологию изготовления изделия «папье-маше». Соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия в стиле хохлома (с помощью учителя). Использовать приёмы работы с бумагой и ножницами. Самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов для развития декоративно-прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций</p>	13.10	

	<i>маше, грунтовка.</i> <i>Понятия: народно-прикладное искусство, орнамент.</i>			
8	<p>Особенности народного промысла городецкая роспись. Изделие: «Городецкая роспись»</p> <p><i>Особенности создания городецкой росписи. Выполнение аппликации из бумаги.</i> <i>Понятия: имитация, роспись, подмалёвок.</i></p>	<p>Осмысливать на практическом уровне понятие «имитация». Наблюдать и выделять особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры людей, животных, цветы).</p> <p>Сравнивать особенности хохломской и городецкой росписи. Составлять план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия.</p> <p>Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов.</p> <p>Использовать навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону.</p> <p>Осмысливать значение народных промыслов для развития декоративно-прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций</p>	20.10	
9	<p>Особенности народного промысла дымковская игрушка. Изделие: «Дымковская игрушка»</p> <p><i>Особенности создания дымковской игрушки.</i> <i>Закрепление навыков работы с пластилином.</i> <i>Самостоятельное составление плана работы по изготовлению изделия.</i></p>	<p>Наблюдать и выделять особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись).</p> <p>Выделять элементы декора и росписи игрушки.</p> <p>Использовать приёмы работы с пластилином.</p> <p>Анализировать образец, определять материалы, инструменты, приемы работы, виды отделки и росписи. Составлять самостоятельно план работы по изготовлению игрушки. Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану. Оценивать работу по заданным критериям.</p> <p>Сравнивать виды народных промыслов</p>	27.10	
10	<p>История матрёшки.</p> <p>Разные способы росписи матрёшек: семёновская, вятская, загорская (сергиево-посадская), полховско-</p>	<p>Использовать приёмы работы с бумагой и картоном и тканью по шаблону, оформлять изделие, использовать элементы рисунка на ткани для составления орнамента.</p> <p>Осваивать способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея.</p>	03.11	

	<p>майдановская, авторская.</p> <p>Изделие: «Матрешка»</p> <p><i>Работа резчика по дереву и игрушечника (выбор дерева, вытачивание формы, подготовка формы под роспись, роспись, лакировка). Анализ изготовления изделия согласно заданной последовательности . Разметка деталей на ткани по шаблону. Соединение деталей из разных материалов при помощи клея. Профессии: игрушечник, резчик по дереву.</i></p>	<p>Сравнивать орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов.</p> <p>Анализировать способ создания матрёшки.</p> <p>Составлять самостоятельно план работы по изготовлению изделия, контролировать и корректировать работу по слайдовому плану. Составлять рассказ о выполнении работы по рубрике «Вопросы юного технолога»</p>		
11	<p>Выполнение деревянного пейзажа в технике рельефной картины.</p> <p>Изделие: пейзаж «Деревня»</p> <p><i>Закрепление умений работать с пластилином и составлять тематическую композицию. Приём получения новых оттенков пластилина. Понятия: рельеф, пейзаж.</i></p>	<p>Осваивать технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина.</p> <p>Анализировать образец пейзажа, предложенного в учебнике, и на его основе создавать собственный эскиз.</p> <p>Организовывать рабочее место.</p> <p>Использовать при создании эскиза художественные приемы построения композиции, соблюдать пропорции при изображении перспективы, составлять композицию в соответствии с тематикой.</p> <p>Использовать умения работать с пластилином, создавать новые цветовые оттенки путём смешивания пластилина</p>	17.11	
12	<p><i>Домашние животные и птицы.</i></p> <p>Значение лошади в жизни человека.</p> <p>Конструирование из</p>	<p>Составлять рассказ о лошадях, их значении в жизни людей, о профессиях людей, занимающихся разведением и содержанием домашних животных (на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений).</p> <p>Понимать значимость этих профессий.</p>	24.11	

	<p>бумаги движущейся игрушки лошадка.</p> <p>Практическая работа №4 : «Домашние животные» Изделие: «Лошадка»</p> <p><i>Как человек ухаживает за лошадьми. Создание движущейся конструкции. Закрепление навыков разметки деталей по шаблону, раскроя при помощи ножниц. Подвижное соединение деталей изделия при помощи иглы и ниток, скрепок. Профессии: животновод, коневод, конюх. Понятия: лицевая сторона, изнаночная сторона</i></p>	<p>Использовать умения работать по шаблону, выполнять аппликацию из бумаги на деталях изделия, оформлять изделие по собственному замыслу. Осваивать правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей. Осваивать соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции. Анализировать, контролировать, корректировать и оценивать выполнение работы по планам, предложенным в учебнике. Составлять отчёт о своей работе по рубрике «Вопросы юного технолога»</p>		
13	<p>Свойства природных материалов и приёмы работы с этими материалами. Изделие: «Цыпленок».</p> <p><i>Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена и т. д. Аппликация из природного материала. Приём нанесения разметки при помощи кальки. Понятия: инкубатор, калька,</i></p>	<p>Осваивать способы и приемы работы с новыми материалами (пшено, фасоль, семена и пр.), выполнять аппликацию в технике мозаика. Составлять тематическую композицию, использовать особенности материала для передачи цвета, объёма и фактуры реальных объектов. Использовать свои знания о материалах и приемах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий).</p> <p>Экономно расходовать материалы при выполнении работы. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, объяснять последовательность выполнения работы. Находить в словаре и объяснять значение новых слов. Составлять рассказ об уходе за домашними птицами</p>	01.12	

	<p>курятник, птичник, птицефабрика. Изделия: «Курочка из крупы», «Цыпленок», «Петушок» (по выбору учителя)</p>			
14	<p>Проект «Деревенский двор». Изготовление объёмных изделий на основе развёртки.</p> <p><i>Групповая работа. Распределение обязанностей в группе. Самостоятельное составление плана работы на основе рубрики «Вопросы юного технолога».</i> <i>Понятие: развёртка</i></p>	<p>Осуществлять с помощью учителя и при помощи рубрики «Вопросы юного технолога» все этапы проектной деятельности, соблюдать правила работы в группе, ставить цель, распределять обязанности, обсуждать план изготовления изделия, представлять и оценивать готовое изделие. Составлять рассказ об уходе за домашними животными и их значении в жизни человека на основе иллюстративного материала. Конструировать объёмные геометрические фигуры животных из развёрток. Использовать приёмы работы с бумагой и клеем, правила работы ножницами. Размечать и вырезать детали и развёртки по шаблонам. Оформлять изделия по собственному замыслу. Создавать и оформлять тематическую композицию. Проводить презентацию композиции, использовать малые фольклорные жанры и иллюстрации</p>	08.12	
15	<p>Новый год. История возникновения ёлочных игрушек и традиции празднования Нового года. Симметричные фигуры. Изделие: «Ёлочные игрушки из яиц»</p> <p><i>Приёмы изготовления изделий из яичной скорлупы. Создание разных изделий по одной технологии. Художественный труд.</i> <i>Изделия: «Новогодняя маска», «Ёлочные игрушки из яиц» (по выбору учителя)</i></p>	<p>Использовать принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски. Выбирать приёмы оформления изделия в соответствии с видом карнавального костюма. Придумывать эскиз, выбирать материалы для изготовления изделия. Исходя из его назначения, самостоятельно выполнять отделку карнавальной маски. Осваивать при изготовлении ёлочной игрушки правила подготовки скорлупы к работе и технику работы с целой яичной скорлупой. Самостоятельно оформлять готовое изделие. Использовать элементы художественного творчества, оформлять изделие при помощи красок. Создавать разные изделия на основе одной технологии. Составлять рассказ об истории возникновения ёлочных игрушек и традициях празднования Нового года (на основе материала учебника, собственных наблюдений и знания традиций региона проживания)</p>	15.12	

16	<p>Строительство Особенности деревянного зодчества. Изделие: «Изба»</p>		22.12	
	<p><i>Знакомство с профессией плотник. Различные виды построек деревянного зодчества. Значение слов «родина», «родной». Конструкция русской избы (венец, наличник, причелина). Инструменты и материалы, используемые при строительстве избы.</i></p> <p><i>Вариант 1. Выполнение работы в технике полубъёмная пластика. Особенности разметки деталей сгибанием и придание им объёма, скручивание деталей с помощью карандаша.</i></p> <p><i>Вариант 2. Работа с яичной скорлупой в технике кракле. Свойства яичной скорлупы, особенности работы с ней.</i></p> <p><i>Профессии: плотник.</i></p> <p><i>Понятия: кракле, венец, наличник, причелина. Изделия: «Изба», «Крепость» (по выбору учителя)</i></p>	<p>Понимать значимость профессиональной деятельности людей, связанной со строительством.</p> <p>Осваивать новые понятия, находить их значение в словаре учебника и других источниках информации.</p> <p>Составлять рассказ о конструкции избы на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений.</p> <p>Сравнивать её с домами, которые строятся в местности проживания. Выполнять разметку деталей по шаблону. Осваивать приемы работы с бумагой: разметка деталей сгибанием и скручивание на карандаше.</p> <p>Применять навыки организации рабочего места и рационального распределения времени на изготовление изделия. Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану.</p> <p>Оценивать качество выполнения работы. Осваивать технику кракле. Применять навыки изготовления мозаики при работе с новым материалом – яичной скорлупой.</p> <p>Сравнивать способы выполнения мозаики из разных материалов. По собственному замыслу оформлять контур изделия при помощи фломастеров</p>		

17	<p>В доме. Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. Изделие: «Домовой»</p> <p>Практическая работа №5 «Наши дом»</p> <p><i>Традиции и поверья разных народов. Правила работы с новым инструментом – циркулем. Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Работа с нитками и бумагой. Понятие: циркуль.</i></p>	<p>Осуществлять поиск информации и сравнивать традиции убранства жилищ, поверья и правила приёма гостей у разных народов России. Осваивать правила работы с циркулем. Использовать циркуль для выполнения разметки деталей изделия. Соблюдать правила безопасной работы циркулем. Вырезать круги при помощи ножниц. Применять при изготовлении помпона умения работать с нитками (наматывать, завязывать, разрезать). Оформлять изделия по собственному замыслу (цветовое решение, учёт национальных традиций). Выполнять самостоятельно разметку и раскрой детали для отделки изделия</p>	12.01	
18	<p>Проект: «Убранство избы» Убранство русской избы. Утварь. Значение печи в быту.</p> <p><i>Устройство печи: лежанка, устье, шесток. Материалы, инструменты и приспособления, используемые в работе печника. Печная утварь и способы её использования. Сравнение русской печи с видами печей региона проживания. Изготовление модели печи из пластичных материалов. Самостоятельное составление плана изготовления изделия по иллюстрации.</i></p>	<p>Осваивать проектную деятельность с помощью учителя: анализировать изделие, планировать его изготовление, оценивать промежуточные этапы, осуществлять коррекцию и оценивать качество изготовления изделия, презентовать композицию по специальной схеме. Анализировать иллюстрацию учебника и выделять основные элементы убранства избы, сравнивать убранство русской избы с убранством традиционного для данного региона жилища. Составлять рассказ об устройстве печи. Печной утвари, материалах, инструментах и приспособлениях, используемых печником для кладки печи (по иллюстрациям учебника и собственным наблюдениям). Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника, выделять детали, определять инструменты, необходимые для выполнения работы. Составлять самостоятельно план выполнения работы. Использовать умения работать с пластилином, организовывать рабочее место. Оформлять изделие по собственному замыслу. (Возможно изготовление модели печи, традиционной для данного региона.)</p>	19.01	

	<p><i>Профессии: печник, истопник.</i></p> <p><i>Понятия: утварь, лежанка, устье, шесток.</i></p>			
19	<p>Ткачество. Знакомство со структурой ткани, переплетением нитей.</p> <p>Изделие: «Коврик»</p> <p><i>Украшение дома ткаными изделиями (половики, ковры).</i></p> <p><i>Изготовление модели ковра, освоение способа переплетения полосок бумаги.</i></p> <p><i>Выполнение разных видов переплетений.</i></p> <p><i>Понятия: переплетение, основа, уток.</i></p>	<p>Наблюдать, анализировать структуру ткани, находить уток и основу ткани, определять виды и способы переплетений. Осваивать новый вид работы - переплетение полос бумаги. Выполнять разметку деталей (основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, соблюдать правила безопасной работы. Выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать узор по своему замыслу</p>	26.01	
20	<p>Мебель, традиционная для русской избы.</p> <p>Завершение проекта «Убранство избы» создание и оформление композиции «Убранство избы»</p> <p>Изделие: «Стол и скамья»</p> <p><i>Конструкции стола и скамейки.</i></p> <p><i>Конструирование мебели из картона.</i></p>	<p>Осуществлять поиск информации о традиционной для русской избы мебели и сравнивать её с традиционной мебелью жилища региона проживания. Анализировать конструкции стола и скамейки, определять детали, необходимые для их изготовления.</p> <p>Соблюдать последовательность технологических операций при конструировании.</p> <p>Использовать умения работать с бумагой, ножницами. Самостоятельно составлять композицию и презентовать её, использовать в презентации фольклорные произведения. Самостоятельно организовывать свою деятельность.</p> <p>Овладевать способами экономного и рационального расходования материалов. Соблюдать технологию изготовления изделий.</p>	02.02	
21	<p>Национальный костюм и особенности его украшения</p> <p><i>Национальные костюмы разных</i></p>	<p>Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников). Сравнивать и находить общее и различное в национальных костюмах.</p> <p>Исследовать особенности национального костюма</p>	09.02	

	<p><i>народов и национальные костюмы региона проживания. Соотнесение материалов. Из которых изготавливаются национальные костюмы, с природными особенностями региона. Виды, свойства и состав тканей. Виды волокон.</i></p>	<p>региона проживания и соотнести их с природными условиями региона (материалы изготовления, цвет, узор). Исследовать виды, свойства и состав тканей. Определять по внешним признакам вид тканей из натуральных волокон.</p>		
22	<p>Внешние признаки тканей из натуральных волокон. Изделие: «Русская красавица»</p> <p><i>Работа с нитками и картоном. Освоение приемов плетения в три нити. Понятия: волокна, виды волокон, сутаж, плетение.</i></p>	<p>Анализировать детали праздничного женского (девичьего) головного убора и причёски. Анализировать детали праздничного женского (девичьего) головного убора и причёски. Выполнять аппликацию на основе материала учебника с учётом национальных традиций. Осваивать приемы плетения косички в три нити. Использовать приёмы работы с бумагой, раскроя деталей при помощи ножниц и применять правила безопасной работы с ними. Изготавливать с помощью учителя детали для создания модели национального женского головного убора, предварительно определив материалы для его изготовления</p>	16.02	
23	<p>Создание национального костюма (женского и мужского). Способы украшения костюмов. Изделие: «Костюмы для Ани и Вани»</p> <p><i>Элементы мужского и женского костюмов. Изготовление изделия с помощью технологической карты. Знакомство с правилами разметки ткани. Создание выкроек.</i></p>	<p>Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников). Сравнивать и находить общее и различия в женском и мужском национальных костюмах. Исследовать особенности национального костюма своего края и определять его характерные особенности (цвет, форму, способы украшения и др.). Осваивать правила разметки ткани, изготавливать выкройки, размечать ткань с помощью шаблона. Моделировать народные костюмы на основе аппликации из ткани. Осваивать элементы художественного труда: оформлять национальный костюм в соответствии с выбранным образцом, использовать различные виды материалов (тесьму, мех, бусины, пуговицы и др.). Организовывать, контролировать и корректировать работу по изготовлению изделия с помощью технологической карты</p>	02.03	

	<p><i>Разметка ткани по шаблону. Изделие: «Костюмы для Ани и Вани» (на данном уроке можно изготовить модель национального костюма своего региона)</i></p>			
24	<p>Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с тканями материалами. Изделие: «Кошелёк»</p> <p><i>Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки. Виды ниток и их назначение. Правила работы иглой, правила техники безопасности при шитье. Организация рабочего места при шитье.</i></p>	<p>Исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их назначение. Осваивать строчку косых стежков. Использовать правила работы иглой, организовывать рабочее место. Выполнять разметку ткани по шаблону, изготавливать выкройку. Выполнять строчку косых стежков для соединения деталей изделия. Использовать умение пришивать пуговицы разными способами. Контролировать и корректировать последовательность выполнения работы. Оценивать работу по заданным критериям</p>	09.03	
25	<p>Способ оформления изделий вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания. Материалы, инструменты и приспособления для выполнения вышивки. Изделия: «Тамбурные стежки», «Салфетка»</p> <p><i>Технология выполнения тамбурных стежков. Использование литературного</i></p>	<p>Исследовать способы украшения изделий при помощи вышивки. Осваивать технологию выполнения тамбурного шва, использовать пяльцы для вышивания. Переносить на ткань рисунок для вышивания при помощи копировальной бумаги. Использовать тамбурные стежки для выполнения украшения салфетки. Применять и соблюдать правила при работе с иглой, организовывать рабочее место. Осваивать работу с технологической картой. Составлять последовательность изготовления изделия по заданным иллюстративным и словесным планам, сравнивать последовательность изготовления изделий и находить общие закономерности в их изготовлении. Анализировать текст, находить информацию о способах изготовления изделия. Использовать материалы учебника (тексты и иллюстрации) для составления рассказа и презентации изделия</p>	16.03	

	<p>текста для получения информации. Понятие: пяльцы. Профессии: пряжа, вышивальщица</p>			
		Человек и вода(Зч.)		
26	<p>Рыболовство. Вода и её роль в жизни человека. Изделие: композиция «Золотая рыбка»</p> <p><i>Рыболовство. Приспособления для рыболовства. Новый вид техники - «изонить». Рациональное размещение материалов и инструментов на рабочем месте. Профессия: рыболов. Понятия: рыболовство, изонить.</i></p>	<p>Искать и отбирать информацию о роли воды в жизни человека по материалам учебника, из собственного опыта и других источников. Составлять рассказ о рыболовстве и объяснять назначение инструментов и приспособлений для рыбной ловли (по материалам учебника и собственным наблюдениям). Объяснять значение воды для жизни на земле. Осваивать технику «изонить». Создавать изделия, украшенные в технике «изонить»: анализировать образец изделия, определять необходимые материалы и инструменты для его выполнения, переносить рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги, подбирать цвета ниток (по контрасту) для выполнения орнамента, применять правила работы иглой, ножницами. Составлять план изготовления изделий по слайдам, контролировать и корректировать свою работу. Самостоятельно заполнять графы «Инструменты» и «Материалы» в технологической карте. Оценивать качество изготовления изделия по заданным критериям. Делать выводы о значении воды в жизни человека (с помощью учителя)</p>	23.03	
27	<p>Проект «Аквариум» Аквариум и аквариумные рыбки. Виды аквариумных рыбок. Изделие: «Аквариум»</p> <p><i>Композиция из природных материалов. Соотнесение формы, цвета и фактуры природных материалов с реальными объектами. Понятие: аквариум.</i></p>	<p>Составлять рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках. Распределяться на группы, ставить цель, на основе слайдового плана учебника самостоятельно обсуждать план изготовления изделия, используя «Вопросы юного технолога». Анализировать пункты плана, распределять работу по их выполнению. Организовывать рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты для аппликации. Определять и отбирать природные материалы для выполнения аппликации рыбок по форме, цвету и фактуре. Составлять композицию из природных материалов. Выделять технологические операции: подготовку материалов и инструментов, разметку, сборку, отделку. Контролировать и корректировать свою деятельность. Предъявлять и оценивать изделие, проводить презентацию готового изделия.</p>	06.04	

28	<p>Полуобъёмная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Изделие: «Русалка»</p> <p><i>Знакомство со сказочными морскими персонажами. Использование литературных текстов для презентации изделия. Понятия: русалка, сирена.</i></p>	<p>Осваивать технику создания полуобъёмной аппликации, использовать умения работать с бумагой и способы придания ей объёма. Анализировать образец, определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы, определять особенности технологии соединения деталей в полуобъёмной аппликации. Заполнять с помощью учителя технологическую карту, определять основные этапы изготовления изделия. Осуществлять самоконтроль и корректировку своей деятельности по слайдовому плану и после промежуточного оценивания. По заданным критериям оценивать работы одноклассников</p>	13.04	
		Человек и воздух (3ч.)		
29	<p>Птица счастья . Значение символа птицы в культуре. Оберег. Освоение техники оригами. Изделие: «Птица счастья»</p> <p><i>Способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Понятия: оберег, оригами.</i></p>	<p>Искать информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов. Объяснять значение понятия «оберег», искать традиционные для данного региона фольклорные произведения. Осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Осваивать приём складывания изделий техникой оригами. Самостоятельно планировать свою работу. Составлять план изготовления изделия с опорой на слайдовый план учебника, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать свою работу и работу других учащихся по заданным критериям</p>	20.04	
30	<p>Использование ветра. Использование силы ветра человеком. Работа с бумагой. Изделие: «Ветряная мельница»</p> <p><i>Изготовление объёмной модели мельницы на основе развертки. Самостоятельное составление плана изготовления</i></p>	<p>Наблюдать за природными явлениями в воздушном пространстве. Искать и обобщать информацию о воздухе, ветре, проводить эксперимент по определению скорости и направления ветра. Осмысливать важность использования ветра человеком. Составлять рассказ о способах использования ветра человеком на основе материалов учебника и собственных наблюдений. Анализировать готовую модель, выбирать необходимые для её изготовления материалы и инструменты, определять приёмы и способы изготовления. Организовывать рабочее место, соблюдать правила работы ножницами. Составлять план работы и</p>	27.04	

	<p><i>изделия.</i> <i>Понятие: мельница.</i> <i>Профессия: мельник.</i></p>	<p>заполнять технологическую карту. Осваивать подвижное соединение деталей (при помощи стержня). Конструировать объёмное изделие на основе развёртки, выполнять практическую работу по плану в учебнике</p>		
31	<p>Свойства фольги. Использование фольги. Изделие: «Флюгер»</p> <p><i>Новый вид материала – фольга (металлизированная бумага).</i></p> <p><i>Флюгер, его назначение, конструктивные особенности, использование. Соединение деталей при помощи скрепки. Понятия: фольга, флюгер.</i></p>	<p>Составлять рассказ о назначении и истории флюгера, его конструктивных особенностях и материалах, из которых его изготавливают, использовать материалы учебника и собственные знания. Исследовать свойства фольги, возможности её применения, сравнивать её свойства со свойствами других видов бумаги. Анализировать образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для его изготовления. Составлять план работы по изготовлению изделия с помощью учителя, соотносить план работы с технологической картой. Осваивать способ соединения деталей при помощи скрепки. Самостоятельно выполнять раскрой и отделку изделия. Делать выводы о значении использования силы ветра человеком (с помощью учителя)</p>	04.05	
		Человек и информация (3ч.)		
32	<p>Книгопечатание. История книгопечатания. Способы создания книги. Изделие: «Книжка-ширма»</p> <p><i>Значение книги для человека. Оформление разных видов книг. Выполнение чертежей. Разметка по линейке. Правила разметки по линейке. Понятия: книгопечатание, книжка-ширма.</i></p>	<p>Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове. Делать выводы о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно-исторического наследия (с помощью учителя). Анализировать различные виды книг и определять особенности их оформления. Осваивать и использовать правила разметки деталей по линейке. Осваивать вклейку страницы в стиб при помощи клапанов. Самостоятельно составлять план изготовления изделия по текстовому и слайдовому плану. Проверять и корректировать план работы при составлении технологической карты. Выделять с опорой на план и техническую карту этапы работы для самостоятельного выполнения. Создавать книжку-ширму и использовать её как папку своих достижений. Отбирать для её наполнения собственные работы по заданным критериям (качеству, оригинальности и др.)</p>	11.05	
33	Поиск информации в	Отбирать, обобщать и использовать на практике информацию о компьютере и способах поиска её в	18.05	

	<p>Интернете.</p> <p>Практическая работа №6 «Ищем информацию в Интернете»</p> <p><i>Способы поиска информации. Правила набора текста. Понятия: компьютер, Интернет, набор текста.</i></p>	<p>Интернете. Осваивать правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений).</p> <p>Исследовать возможности Интернета для поиска информации. Формулировать запрос для поиска информации (по слову, ключевой фразе). Находить информацию в Интернете с помощью взрослого.</p>		
		Заключительный урок		
34	<p>Подведение итогов за год. Организация выставки изделий. Презентация изделий. Выбор лучших работ.</p> <p><i>Подведение итогов за год. Организация выставки изделий. Презентация изделий. Выбор лучших работ.</i></p>	<p>Организовывать и оформлять выставку изделий. Презентовать работы. Оценивать выступления по заданным критериям.</p>	25.05	

Рабочая программа по предмету

Родной (русский) язык

«Рассмотрена»	«Согласована»	«Утверждаю»
Руководитель ШМО:	Заместитель директора	Директор
Протокол № ___ от	школы по УВР:	_____ Д. Г. Толобов
«___» _____ 2020 г.	«___» _____ 2020 г.	Приказ № <u>84</u>
		от « <u>28</u> » <u>08.2020</u>

Рабочая программа по предмету

Родной (русский) язык

2 класс

Планируемые результаты освоения учебной программы по курсу «Русский родной язык» к концу 2-го года обучения

Личностные результаты

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **личностных УУД**:

- ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка;
- приобщения к литературному наследию русского народа;
- обогащения активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- расширения знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

- Принимать и сохранять цель и учебную задачу;
- высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;
- планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- учитывать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, справочном материале учебника – в памятках) в планировании и контроле способа решения;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника – в памятках);
- проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, товарищами, другими лицами;
- понимать причины успеха и неуспеха выполнения учебной задачи;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.

Познавательные УУД

- Осознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты);
- ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);
- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно;
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в соответствии с поставленной задачей в учебнике и учебных пособиях;
- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведёнными в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику), для решения учебных и практических задач;
- пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
- осмысленно читать текст, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного);
- составлять устно небольшое сообщение об изучаемом языковом объекте по вопросам учителя (с опорой на графическую информацию учебника или прочитанный текст);
- составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку;
- осуществлять синтез как составление целого из частей (под руководством учителя);
- ориентироваться при решении учебной задачи на возможные способы её решения;
- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям;
- обобщать (выделять ряд или класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно);
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (слово и часть речи, слово и член предложения, имя существительное и часть речи и др.);

- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя); по результатам наблюдений находить и формулировать правила, определения;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте.

Коммуникативные УУД

- Слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.);
- выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем и одноклассниками;
- задавать вопросы, адекватные речевой ситуации, отвечать на вопросы других; строить понятные для партнёра высказывания;
- признавать существование различных точек зрения; воспринимать другое мнение и позицию;
- формулировать собственное мнение и аргументировать его;
- работать в парах, учитывать мнение партнёра, высказывать своё мнение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; проявлять доброжелательное отношение к партнёру;
- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи.

Предметные УУД

1. Русский язык: прошлое и настоящее (7 часов)

Обучающийся научится:

- понимать взаимосвязи языка, культуры и истории народа;
- владеть основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике;
- совершенствовать различные виды устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдая нормы речевого этикета.

Обучающийся получит возможность научиться:

- анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
- соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов, имеющих в словарях учебника;
- озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;
- распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение;
- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
- составлять небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);

- находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, синонимы);
- составлять небольшие высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка; на определённую тему

2. Язык в действии (5 часов)

Обучающийся научится:

- правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи);
- освоит смыслоразличительную роль ударения;
- научится наблюдать за изменением места ударения в поэтическом тексте, работать со словарем ударений.

Обучающийся получит возможность научиться:

- совершенствовать орфографические навыки. - слушать и читать фрагменты стихотворений и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением;
- определять разные способы толкования значения слов, наблюдать за сочетаемостью слов.

3. Секреты речи и текста (5 часов)

Обучающийся научится:

- использовать различные приемы общения - убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др.;
- пользоваться устойчивыми этикетными выражениями в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения *ты* и *вы*;
- отвечать, используя устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различать виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать связь предложений в тексте, овладеть средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор;

- создавать тексты-повествования: заметки о посещении музеев; повествовать об участии в народных праздниках;
- создавать текст: развёрнутое толкование значения слова.

Содержание учебного предмета

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки:

Первый блок – «Русский язык: прошлое и настоящее» – включает содержание, обеспечивающее расширение знаний об истории русского языка, о происхождении слов, об изменениях значений общеупотребительных слов. Данный блок содержит сведения о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры народа, сведения о национально-культурной специфике русского языка, об общем и специфическом в языках и культурах русского и других народов России и мира.

Второй блок – «Язык в действии» – включает содержание, обеспечивающее наблюдение за употреблением языковых единиц, развитие базовых умений и навыков использования языковых единиц в учебных и практических ситуациях; формирование первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться словарями. Данный блок ориентирован на практическое овладение культурой речи: практическое освоение норм современного русского литературного языка (в рамках изученного); развитие ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни.

Третий блок – «Секреты речи и текста» – связан с совершенствованием четырёх видов речевой деятельности в их взаимосвязи, развитием коммуникативных навыков младших школьников (умениями определять цели общения, адекватно участвовать в речевом общении); расширением практики применения правил речевого этикета. Одним из ведущих содержательных центров данного блока является работа с текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать собственные тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности

№	Блоки.	Количество часов
----------	---------------	-------------------------

1	Русский язык: прошлое и настоящее.	7 часов
2	Язык в действии.	5 часов
3	Секреты речи и текста.	5 часов
	Всего	17 часов

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (7 часов)

Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*). 2) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг*); 3) слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюрю, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка калач, коврижки*): какие из них сохранились до нашего времени.

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, *городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька*).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не варишь, ни за какие коврижки*). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, *ехать в Тулу со своим самоваром* (рус.); *ехать в лес с дровами* (тат.)).

Проектное задание: «Почему это так называется?».

Раздел 2. Язык в действии (5 часов)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Синонимы и антонимы. Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением». Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов. Совершенствование орфографических навыков.

Раздел 3. Секреты речи и текста (5 часов)

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения *ты* и *вы*.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне). Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор. Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках. Создание текста: развернутое толкование значения слова.

планирование по родному языку(русскому) во 2 классе на 2020-2021 уч. г.

№ п.п	Дата проведения		Тема урока
	План	Факт	
			Русский язык: прошлое и настоящее -7 ч
1			По одежке встречают...
2			Ржаной хлебушко калачу дедушка.
3			Если хорошие щи, так другой пищи не ищи.
4			Каша – кормилица наша.
5			Любишь кататься – люби и саночки возить.

6			Делу время , потехе час. В решете воду не удержишь.
7			Самовар кипит, уходить не велит.
			Язык в действии – 5 ч
8			Помогает ли ударение различать слова?
9			Для чего нужны синонимы?
10			Для чего нужны антонимы?
11			Как появились пословицы и фразеологизмы?
12			Как можно объяснить значение слова? Встречается ли в сказках и стихах необычное ударение?
			Секреты речи и текста- 5ч
13			Учимся вести диалог.
14			Составляем развёрнутое толкование значения слова.
15			Устанавливаем связь предложений в тексте.
16			Создаем текст-инструкцию «Как изготовить ёлочную игрушку».

17			Создаём текст-повествование.