

МБОУ Васильсурская средняя школа

| | | |
|--|--|--|
| <p>«Рассмотрена» Руководитель ШМО: Протокол № ___ от « 28 » 08 _____ 2020 г.</p> | <p>«Согласована» Заместитель директора школы по УВР: « 28 » 08 _____ 2020 г.</p> | <p>«Утверждаю» Директор _____ Д. Г. Толобов Приказ № 84 от « 28 » 08. 2020</p> |
|--|--|--|

Рабочая программа

по русскому языку

на 2019 – 2024 учебный год

3 класс

Учитель: Лукоянова Н. Г.

**р. п. Васильсурск
2020**

Планируемые результаты изучения курса в 3 классе.

Личностные результаты:

- Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского Общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстникам. различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Метапредметные результаты:

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями к реализации, определять наиболее эффективные способы достижения
- Использование знаково-символических средств представления информации.

- Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Владение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
 - Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации Информации.
- Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык»
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата
- Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач
 - Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

Предметные результаты:

- Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
- Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
- Владение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
- Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
- Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.
- Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
- Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
- Владение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
- Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

Содержание курса.

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких

и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Словообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ь* и *ъ*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных одушевлённых и неодушевлённых по вопросам *кто?* и *что?* Единственное и множественное число существительных. Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Начальная форма имени существительного. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Единственное и множественное число прилагательных. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин*. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.

Глагол. Значение и употребление в речи. Единственное и множественное число глаголов. Различение глаголов, отвечающих на вопросы *что сделать?* и *что делать?* Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение).

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами.

Местоимение. Общее представление о местоимении.

Простое предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;
- сочетания чк—чн, чт, нч, щн и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова © гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные ъ и ь;

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Основные требования к знаниям и умениям обучающихся по русскому языку к концу 3 класса

обучающиеся должны знать:

- названия и определения частей слова (корень, окончание, приставка, суффикс); частей речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, предлог); членов предложения: главных (подлежащее и сказуемое) и второстепенных (без деления на виды).

обучающиеся должны уметь:

- орфографически грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку текст (55—65 слов), включающий изученные орфограммы по программе 1—3 классов;
- проверять написанное, находить в словах изученные орфограммы;
- производить звуковой и звуко-буквенный разбор слова: уметь делить слова на слоги, определять ударный слог, определять последовательность звуков и букв в слове, характеризовать звуки (гласные: ударные и безударные; согласные: твердые, мягкие, глухие, звонкие, парные и непарные), определять и соотносить количество звуков и букв в словах типа моряк, стриж, сказка, коньки, маяк, жить',

- производить морфемный разбор ясных по составу слов типа морковка, берёзонька, пришкольный (выделять окончание, корень, приставку, суффикс).
- подбирать однокоренные слова разных частей речи;
- распознавать части речи и их грамматические признаки (род, число, падеж имен существительных; род и число имен прилагательных; время и число глаголов; лицо и число местоимений);
- изменять имена существительные, имена прилагательные, глаголы по числам; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями по падежам, изменять имена прилагательные по родам в единственном числе в соответствии с родом имени существительного; изменять глаголы по временам и в прошедшем времени по родам; интонационно правильно произносить предложения.
- определять вид предложений по цели высказывания и интонации; вычленять в предложении основу и словосочетания; производить элементарный синтаксический разбор предложений (выделять главные и второстепенные члены предложения, устанавливать связь между ними по вопросам);
- определять тему текста, его основную мысль, подбирать заголовок к тексту, делить текст на части (при письме соблюдать красную строку), под руководством учителя и самостоятельно составлять план, устанавливать связь предложений в тексте, связь частей текста;
- определять тип текста: повествование, описание, рассуждение;
- писать изложение и сочинение (60—75 слов) по коллективно или самостоятельно составленному плану под руководством учителя.

Проверка и оценка усвоения программы.

Основные виды письменных работ по русскому языку: списывание, диктанты (объяснительные, предупредительные, зрительные, творческие, контрольные, словарные и т. д.), обучающие изложения и сочинения.

Примерное количество слов для словарных диктантов:

III класс – 10 – 12;

Количество слов в текстах, предназначенных для контрольных диктантов:

3 класс, в конце первого полугодия года 45- 55

3 класс, в конце года 55-65

Тексты, предназначенные для изложения, в каждом классе увеличиваются соответственно на 15 – 20 слов.

Учебно-тематический план

| | Содержание программного материала | Количество часов |
|---|--|-------------------------|
| 1 | Язык и речь | 2ч |
| 2 | Текст. Предложение. Словосочетание | 11 ч |
| 3 | Слово в языке и речи | 18 ч |

| | | |
|---|---|---------------------------------------|
| 4 | Состав слова | 14 ч |
| 5 | Правописание частей речи | 24 ч |
| 6 | Части речи <ul style="list-style-type: none"> • Имя существительное • Имя прилагательное • Местоимение • Глагол | 59 ч 27 ч. 14 ч. 3ч. 15ч. |
| 7 | Повторение | 8ч. |
| | | |
| | | |
| | ИТОГО | 136 часов |

График проведения контрольно-измерительных работ

| Период Обучения | Количество часов | Диагностический материал |
|-----------------|---------------------------------|--|
| 1 четверть | 34 часов | диктант - 2, изложение - 1 |
| 2 четверть | 27 часа | диктант - 2, изложение – 1, сочинение - 1 |
| 3 четверть | 43 часа | диктант - 3, изложение - 3, сочинение - 2 |
| 4 четверть | 32 часов | диктант - 3, изложение – 1 |
| Итого: | 136 часов (4 часов в неделю) | Диктантов - 10 Изложений - 6 Сочинений - 3 |

Тематическое планирование по русскому языку 3 класс

| № п/п | Дата | Тема урока | Планируемые результаты (предметные) Элементы содержания | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | |
|--------------------|-------|-------------------------|---|--|--|--|
| | | | | Понятие | Предметные результаты | УУД |
| 1 | | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Язык и речь | | | | | | |
| 1 | 01.09 | Наша речь. Виды речи | Воспроизвест и представлени е о речи и ее значении в жизни человека; развивать умение передавать содержание рисунка | Речь устная, речь письменная, внутренняя речь | Знание: научится различать виды речи Умение: анализировать высказывания о русском языке Навык: формировать навык общения | <u>Регулятивные</u> : ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, ориентация в прописи. <u>Познавательные:</u> использовать общие приемы решения задач <u>Коммуникативные</u> задавать вопросы. |
| 2 | 03.09 | Наш язык | Познакомить учащихся с понятием «хорошая речь», уточнить представления детей о языке как средстве общения, о языке как системе знаний, чем отличаются язык и речь | Чем отличаются язык и речь | Знание: научится выяснять значение слова язык, размышление о языке Умение: анализировать высказывания о русском языке Навык: владение русским языком | <u>Регулятивные</u> : формулировать и удерживать учебную задачу. <u>Познавательные:</u> использовать общие приемы решения задач <u>Коммуникативные:</u> уметь просить о помощи, обращаться за |

| | | | | | | |
|---|-------|------------------------|---|---|--|--|
| | | | | | | помощью, формулировать свои затруднения. |
| Текст. Предложение. Словосочетание | | | | | | |
| 3 | 07.09 | Текст. Типы текстов | Уточнить представление о тексте и его признаках, воспроизвести и знания о теме, главной мысли, заголовке, частях текста Воспроизвести и представление учащихся о типах текстов и их распознавании, | Текст, тема, главная мысль, заголовки Текст повествовательный, описательный, текст-рассуждение | Знание: научится различать признаки текста Умение: подбирать заголовки к тексту Навык списывания текста Знание: научится определять типы текстов Умение составление текста из деформированных предложений Навык: составление текста по самостоятельно выбранной теме на основе личных впечатлений | <u>Регулятивные</u> : формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила. <u>Познавательные:</u> поиск и выделение информации <u>Коммуникативные</u> <u>вные</u> ставить вопросы и обращаться за помощью. <u>Регулятивные</u> : формировать учебную задачу, применять установленные правила <u>Познавательные:</u> использовать общие приёмы решения задач <u>Коммуникативные</u> <u>вные</u> уметь просить о помощи, обращаться за помощью. |

| | | | | | | |
|---|-----------|---|--|--|--|---|
| 4 | 08. 09 | Предложение. Виды предложений по цели высказывания | Воспроизвест и знания о предложении , правильно оформлять предложение на письме, находить главные члены предложения Познакомить с особенностям и предложений , разных по цели высказывания; | Предложение, законченная мысль, диалог Предложения повествовательные, вопросительные, побудительные | <p>Знание: научится правильно оформлять предложение на письме</p> <p>Умение: отделять в устной речи одно предложение от другого</p> <p>Навык: оформление предложений в диалогической речи</p> <p>Знание: научится различать предложения</p> <p>Умение устанавливать правильную интонацию</p> <p>Навык: совершенствовать постановку знаков препинания в конце предложений</p> | <p><u>Регулятивные</u> : контролировать и оценивать процесс и результат деятельности</p> <p><u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства и применять знания, умения и навыки.</p> <p><u>Коммуникативные</u> уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы</p> <p><u>Регулятивные</u> : применять установленные правила</p> <p><u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства и применять простейшие навыки письма</p> <p><u>Коммуникативные</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, слушать собеседника.</p> |
|---|-----------|---|--|--|--|---|

| | | | | | | |
|------|----------------|--|--|--|---|--|
| 5 | 10.09 | Виды предложений по интонации | Уточнять представления детей о предложениях, разных по интонации, выбор знаков препинаний | Предложения восклицательные, невосклицательные | <p>Знание: научиться анализировать таблицу</p> <p>Умение: определять предложения в устной и письменной речи.</p> <p>Навык: правильно находить восклицательные и невосклицательные предложения и ставить знак в конце предложений</p> | <p><u>Регулятивные</u> : формировать учебную задачу и удерживать внимание</p> <p><u>Познавательные:</u> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.</p> <p><u>Коммуникативные</u> уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.</p> |
| 6 | 11.09 | Обращение | | | | |
| 7, 8 | 14.09 15.09 | Главные и второстепенные члены предложений | Развивать умение определять главные и второстепенные члены предложений, распознавать распространенные и нераспространенные предложения | Главные члены предложения, подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения | <p>Знание: научиться распознавать предложения распространенные и нераспространенные</p> <p>Умение: выработать умение определять главные и второстепенные члены предложений</p> <p>Навык: составление</p> | <p><u>Регулятивные</u> : применять установленные правила в планировании способа решения.</p> <p><u>Познавательные:</u> использовать общие приемы решения задач и применять полученные умения и навыки,</p> |

| | | | | | | |
|-------|------------------|-------------------------------|---|--|--|--|
| | | | | | предложений их группы слов | устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. <u>Коммуникативные уметь</u> просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания . |
| 9, 10 | 17. 09 18. 09 | Простое и сложное предложение | Дать учащимся общее представление о простом и сложном предложении , учить различать простое и сложное предложение | Простое предложение , грамматическая основа, сложное предложение | Знание: научится различать простое и сложное предложения Умение: находить грамматическую основу сложного предложения Навык: самостоятельная работа с заданиями учебника | <u>Регулятивные</u> : формировать учебную задачу, применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> осознанно и произвольно строить свои сообщения; <u>Коммуникативные уметь</u> просить помощи, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, строить понятные для партнёра высказывания . |

| | | | | | | |
|-----------------------------|------------------------|---|---|--|---|---|
| 11 , 12 | 21. 09 22. 09 | Словосочета ние | Формировать умение устанавливат ь связь слов с словосочетан ии, находить главное и зависимое слово, | Словосочета ние, главное и зависимое слово | Знание: научится находить главное и зависимое слово в словосочетани ях Умение: составлять схемы словосочетани й Навык: правильно выполнять полный разбор предложения по членам согласно Памятки. | <u>Регулятивные</u> : контролирова ть и оценивать процесс и результат деятельности; <u>Познавательн ые:</u> осознанно и произвольно строить свои сообщения; <u>Коммуникати вные</u> уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания . |
| 13 | 24. 09 | Контрольн ый диктант №1 по теме «Предложен ие» | Применять полученные знания на практике | Текст, типы текстов, заголовок, главная мысль, словосочетан ия, диалог | Умение: определять тип текста, цель высказывания и интонацию предложения Навык разбор предложений по членам, грамотная постановка знаков препинания в сложном предложении | <u>Регулятивные</u> : применять установленны е правила в планировании способа решения; <u>Познавательн ые:</u> обработка информации, осознанное и правильное чтение и написание; <u>Коммуникати вные</u> выполнять учебные действия в громко- речевой форме. |
| Слово в языке и речи | | | | | | |

| | | | | | | |
|----|-------|---|---|---|---|---|
| 14 | 25.09 | Работа над ошибками. Слово и его лексическое значение. Слова однозначные и многозначные | Воспроизвест и представлены учащимся о слове и его лексическом значении, об однозначных и многозначных словах | Слово, лексическое значение, слова однозначные слова многозначные | Знание: научиться определять лексическое значение слов Умение: распознавать однозначные и многозначные слова Навык: работа со схемой | <u>Регулятивные</u> : контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; <u>Познавательные</u> : обработка информации, осознанное и правильное чтение и написание; <u>Коммуникативные</u> выполнять учебные действия в громко-речевой и письменной форме. |
| 15 | 28.09 | Синонимы и антонимы | Развивать умения распознавать в речи слова синонимы и антонимы | Синонимы, антонимы | Знание: научиться распознавать в речи синонимы и антонимы Умение: подбирать необходимые слова Навык: работа со словарем, | <u>Регулятивные</u> : применять установленные правила в планировании способа решения; <u>Познавательные</u> : осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию; <u>Коммуникативные</u> : уметь обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания. |

| | | | | | | |
|----|-------|------------------------|---|---|--|--|
| 16 | 29.09 | Омонимы | Дать учащимся первое представление об омонимах, учить находить такие слова в речи, узнавать их среди других лексических групп | Лексическое значение, омонимы | Знание: научиться находить омонимы в устной и письменной речи Умение: выяснять лексическое значение слов Навык: работа со словарем | <u>Регулятивные</u> : контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; <u>Познавательные</u> : осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию; <u>Коммуникативные</u> : уметь обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания. |
| 17 | 01.10 | Слово и словосочетание | Дать учащимся представление о словосочетании, показать сходство и различие слова и словосочетания, | Слово, словосочетание, главное, зависимое слово | Знание: словосочетание как сложное название предметов (действий, признаков) Умение: находить в словосочетании и главное и зависимое слово Навык: написание слов с изученными орфограммами | <u>Регулятивные</u> : контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; <u>Познавательные</u> : осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию; <u>Коммуникативные</u> : уметь обращаться за помощью, задавать вопросы, строить |

| | | | | | | |
|----|-------|--|--|--|---|--|
| | | | | | | понятные для партнёра высказывания . |
| 18 | 02.10 | Устойчивые словосочетания слов (фразеологизмы) | Дать представление об устойчивых сочетаниях слов (фразеологизмах), | Устойчивые словосочетания, фразеологизмы, фразеологический словарь | Знание: что такое фразеологизмы, соотнесение их с рисунками Умение: замечать в речи фразеологизмы Навык: работа со словарем, умение находить лексические значения слов | <u>Регулятивные</u> : развивать рефлексию способов и условий действий, смысловое чтение; <u>Познавательные</u> : осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию; <u>Коммуникативные</u> : уметь использовать речь для регуляции своего действия. |
| 19 | 05.10 | Подробное изложение после зрительного восприятия текста | Формировать умения учащихся определять тип, тему текста и его частей; подбирать заголовок к тексту, передавать содержание текста с использованием тех средств выразительности, которые даны в тексте-образце | Изложение, тема, главная мысль, заголовок | Знание: определение темы частей Умение нахождение фрагментов частей текста Навык: составление текста и его проверка | <u>Регулятивные</u> : развивать рефлексию способов и условий действий, смысловое чтение; <u>Познавательные</u> : осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию; <u>Коммуникативные</u> : уметь использовать речь для регуляции своего действия. |

| | | | | | | |
|----|-----------|-------------------------------------|---|---|---|--|
| 20 | 06. 10 | Части речи. | Воспроизвест и знания учащихся об изученных частях речи, их роли в речи, | Части речи. Имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение. | Знание слова с непроверяемыми написаниями Умение: распознавать части речи с опорой на таблицу Навык: разбор предложений по членам предложений, по частям речи | <u>Регулятивные</u> : выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <u>Познавательные:</u> осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию. <u>Коммуникативные:</u> уметь использовать речь для регуляции своего действия. |
| 21 | 08. 10 | Имя существительное. Местоимение | Воспроизвест и представлены учащимися о признаках имен существительных и местоимений , учить различать эти части речи и правильно употреблять их в речи | Имя существительное, местоимение . | Знание: классификация частей речи Умение определять грамматические признаки частей речи Навык замена имен существительных местоимением, написание имен собственных | <u>Регулятивные</u> : выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <u>Познавательные:</u> учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать |

| | | | | | | |
|----|-------|-----------------------------------|--|------------------------------------|---|---|
| | | | | | | речь для планирования и регуляции своего действия. |
| 22 | 09.10 | Части речи. Имя прилагательное | Воспроизвести и уточнить представление учащихся о признаках имен прилагательных, их роли в речи, | Имя прилагательное, слова-синонимы | Знание: устанавливать связь имен прилагательных с именами существительными Умение: различать оттенки значений имен прилагательных Навык: отгадывание загадок с именами прилагательными | <u>Регулятивные</u> : выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <u>Познавательные</u> : учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные</u> : адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия. |
| 23 | 12.10 | Части речи. Глагол. | Воспроизвести и уточнить представление учащихся о глаголе как части речи | Глагол, словосочетание | Знание определение роли глаголов в тексте Умение: определение глаголов по вопросам и по обобщенному лексическому значению Навык: написание слов с | <u>Регулятивные</u> : выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <u>Познавательные</u> : учить самостоятельно выделять и формулировать |

| | | | | | | |
|----|-----------|---|--|--|---|---|
| | | | | | <p>непроверяемы ми написаниями</p> | <p>ть познавательн ую цель, контролирова ть и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникати вные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулирова ть свои затруднения.</p> |
| 24 | 13. 10 | Имя числительное как часть речи. | Дать учащимся общее представлени е об особенностях имени числительног о как части речи; | Имя числительно е, количество предметов, порядок при счете | <p>Знание: научится определять имена числительные по обобщенному лексическому значению Умение: Объяснить значение имен прилагательны х в речи Навык запись по памяти</p> | <p><u>Регулятивные</u> : выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <u>Познавательн ые:</u> учить самостоятель но выделять и формулирова ть познавательн ую цель, контролирова ть и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникати вные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции</p> |

| | | | | | | |
|----|-------|--------------------------------------|---|--|--|---|
| | | | | | | своего действия. |
| 25 | 15.10 | Однокоренные слова. | Уточнить представление учащихся о признаках однокоренных слов, воспроизвести и знания об одинаковом написании корня в однокоренных словах | Корень слова, однокоренные слова. Лексическое значение слов. | Знание: распознавать однокоренные слова, выделять в них корень Умение распознавать однокоренные слова в тексте и самостоятельно их записывать, Навык: различать, сравнивать однокоренные слова и слова-синонимы, слова с омонимичными и корнями | <u>Регулятивные</u> : развивать эстетические потребности, ценности и чувства. <u>Познавательные</u> : контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные</u> : строить понятные для партнёра высказывания, умение слушать собеседника. |
| 26 | 16.10 | Слово и слог. Гласные звуки и буквы. | Воспроизвести и знания учащихся о гласных звуках и буквах, их обозначающих, | Гласные звуки, буквы. Звуки ударные, безударные. Слог. | Знание: различать слово и слог, букву и звук Умение: правильно определять количество слогов в словах Навык: определение буквы для обозначения безударного гласного звука в словах. | <u>Регулятивные</u> : развивать эстетические потребности, ценности и чувства. <u>Познавательные</u> : контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные</u> : строить понятные для партнёра высказывания, умение слушать собеседника. |

| | | | | | | |
|---------------|------------------------|---|---|--|--|---|
| 27 | 19. 10 | Согласные звуки и буквы. | Воспроизвест и знания учащихся о согласных звуках и буквах, обозначающи х согласные звуки | Звуки согласные, парные, непарные, звонкие, глухие, твердые, мягкие. | Знание: согласные звуки и буквы Умение: работа с таблицей Навык: написание буквосочетани й с шипящими согласными звуками | <u>Регулятивные</u> : развивать эстетические потребности, ценности и чувства. <u>Познавательн ые:</u> контролирова ть и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникати вные:</u> умение слушать собеседника, формулирова ть свои затруднения. |
| 28 | 20. 10 | Звонкие и глухие согласные звуки. Разделительн ый мягкий знак | Совершенство вать умение учащихся правильно обозначать на письме парные по глухости-звонкости согласные звуки | Буквосочетан ие Звуко-буквенный разбор. | Знание: определять качественную характеристик у гласных и согласных звуков Умение: определять наличие в словах изученные орфограммы Навык: подбирать проверочные слова с заданной орфограммой | <u>Регулятивные</u> : развивать эстетические потребности, ценности и чувства. <u>Познавательн ые:</u> контролирова ть и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникати вные:</u> умение слушать собеседника, формулирова ть свои затруднения. |
| 29 , 30 | 22. 10 23. 10 | Обобщение и закрепление изученного | Проверить умение распознавать части речи , подбирать однокоренны е слова | Слово, лексическое значение. Омонимы. Части речи. Однокоренн ые слова. Корень слова. | Знание выявление и исправление ошибок изложения Умение: распознавать части речи и подбирать однокоренные | <u>Регулятивные</u> : развивать эстетические потребности, ценности и чувства. <u>Познавательн ые:</u> использовать знаково- |

| | | | | | | |
|---------------------|-------|--|--|---|---|---|
| | | | | | слова Навык звуко-буквенный разбор слов | символические средства <u>Коммуникативные</u> : умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения. |
| 31 | 26.10 | Контрольный диктант №2 по теме «Слово в языке и речи» | Применять полученные знания на практике | Слово, части речи | Умение: определять части речи Навык разбор предложений по членам, грамотная постановка знаков препинания в сложном предложении | <u>Регулятивные</u> : применять установленные правила в планировании способа решения; <u>Познавательные</u> : обработка информации, осознанное и правильное чтение и написание; <u>Коммуникативные</u> выполнять учебные действия в громко-речевой форме. |
| Состав слова | | | | | | |
| 32 | 27.10 | Работа над ошибками. Корень слова. | Уточнить представление учащихся о признаках понятий «однокоренные слова», «корень слова» | Однокоренные слова. Корень слова. Общее лексическое значение. | Знание: общее лексическое значение слов Умение: различать однокоренные слова и выделять в них корень слова Навык: работа со словарем однокоренных слов | <u>Регулятивные</u> : узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. <u>Познавательные</u> : использовать знаково-символические средства |

| | | | | | | |
|----|-------|---|--|--|--|---|
| | | | | | | <u>Коммуникативные:</u> выполнять учебные действия в материализованной, громко-речевой и умственной формах. |
| 33 | 29.10 | Упражнение в написании корня в однокоренных словах. Сложные слова | Дать учащимся представление о чередующихся согласных звуках в корне слова | Корень слова .Чередование согласных, сложные слова | Знание: чередование согласных в корне Умение: одинаково писать гласные и согласные в корне однокоренных слов Навык: подбирать примеры однокоренных слов | <u>Регулятивные</u> : узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. <u>Познавательные:</u> осознанно и правильно строить сообщения в устной и письменной форме. <u>Коммуникативные:</u> выполнять учебные действия в материализованной, громко-речевой и умственной формах. |
| 34 | 30.10 | Формы слова. Окончание . | Развивать умение распознавать формы одного слова, формировать представление об | Формы слова. Окончание. | Знание при изменении формы слова лексическое значение остается без изменения Умение: | <u>Регулятивные</u> : узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительн |

| | | | | | | |
|----|-----------------------------------|---|---|---|--|---|
| | | | окончании как об изменяемой части слова, его роли в образовании форм слова, его роли в словосочетании и предложении | | изменять форму слова Навык: связь слов в словосочетании и предложении | ости в соответствии с содержанием учебных предметов. <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. |
| 35 | Упражнение в нахождении окончаний | Обобщить знания учащихся о признаках окончания как части слова, развивать умение находить в слове окончание | Форма слова. Окончание. Нулевое окончание. | Знание формулирование определения окончания, умение выделять окончание, нулевое окончание Умение нахождение в слове окончания Навык: составление предложений из слов | <u>Регулятивные</u> : узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. | |
| 36 | Приставка. | Формировать | Корень | Знание: | <u>Регулятивные</u> | |

| | | | | | | |
|----|--|-----------------------------------|---|---|--|---|
| | | (общее понятие). | представление учащихся о приставке как значимой части слова, ознакомить с некоторыми приставками, их написанием | слова. Приставка. | приставка, ее значение в слове Умение: нахождение приставок в словах Навык образование новых глаголов с помощью различных приставок | : _узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. <u>Познавательные:</u> ставить и формулировать проблемы. <u>Коммуникативные:</u> ставить вопросы, обращаться за помощью. |
| 37 | | Приставка – значимая часть слова. | Познакомить учащихся со значением приставок, развивать умение находить приставку в слове, образовывать однокоренные слова с приставками | Однокоренные слова. Корень слова. Приставка . | Знание что нужно сделать, чтобы найти приставку в слове Умение: выделять изучаемые части в слове Навык: нахождение глаголов в тексте, выделение изученных орфограмм | <u>Регулятивные</u> : _узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. <u>Познавательные:</u> ставить и формулировать проблемы. <u>Коммуникативные:</u> ставить вопросы, обращаться за помощью. |
| 38 | | Суффикс (общее понятие) | Формировать представление учащихся о суффиксе как значимой части слова, ознакомить | Однокоренные слова. Корень слова. Окончание . Суффикс. | Знание: формулировать определение суффикса Умение: находить в словах | <u>Регулятивные</u> : _узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей |

| | | | | | | |
|----|--------------------------------------|--|--|--|---|---|
| | | | со значением некоторых суффиксов | | суффиксы Навык: подбор родственных слов, написание слов с изученными орфограммами | действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. <u>Познавательные:</u> ставить и формулировать проблемы. <u>Коммуникативные:</u> ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать собственное мнение и позицию. |
| 39 | Образование слов с помощью суффиксов | Развивать умение учащихся находить в словах суффиксы и другие значащие части слова | Суффикс. Уменьшительно-ласкательное и увеличительное значение суффиксов. | Знание формулировать определение суффикса и объяснять его значение в слове Умение: находить суффиксы в словах Навык: написание слов с пропущенными и известными орфограммами | <u>Регулятивные</u> : ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность во | |

| | | | | | | |
|----|--|---|---|--------------------------------|--|---|
| | | | | | | взаимодейств ии для решения коммуникати вных и познавательн ых задач. |
| 40 | | Сочинение по репродукции картины А.А.Рылова «В голубом просторе» | Написание по репродукции картины сочинения | Текст- описание | Знание анализ содержания картины Умение высказывать свое отношение к картине, составлять (под руководством учителя) по картине описательный текст Навык: безошибочное написание сочинения, умение работать со словарем | <u>Регулятивные</u> : применять установленны е правила в планировании способа решения, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок. <u>Коммуникати вные:</u> умение слушать собеседника, формулирова ть свои затруднения. <u>Познавательн ые:</u> контролирова ть и оценивать процесс и результат деятельности |
| 41 | | Основа слова | Формировать представлени е учащихся об основе слова, развивать умение нахождения основы в словах | Окончание. Основа слова. | Знание: как найти и выделить основу слова Умение: работать со словообразова тельным словарем, работать с форзацем учебника | <u>Регулятивные</u> : узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительн ости в соответствии с содержанием |

| | | | | | | |
|--------|---|--|--|--|--|---|
| | | | | | Навык: написание слов с непроверяемыми орфограммами | учебных предметов. <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства <u>Коммуникативные:</u> выполнять учебные действия в материализованной, громко-речевой и умственной формах. |
| 42, 43 | Упражнение в разборе слов по составу. | Систематизировать знания учащихся о значимых частях слова, развивать умение находить в слове значимые части, находить слово по заданной модели | Однокоренные слова. Разбор слов по составу. | Знание слова с непроверяемыми написанием Умение проводить разбор слов по составу, пользуясь Памяткой Навык формирование навыка моделирования слов | <u>Регулятивные</u> : применять установленные правила в планировании способа решения, предвосхищать результат. <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения; осуществлять взаимный контроль. | |
| 44 | Контрольный диктант №3 по теме «Состав | Применять полученные знания на практике | Слово, состав слова | Умение: определять части слова Навык разбор | <u>Регулятивные</u> : применять установленные правила в | |

| | | | | | | |
|----------------------------------|--|--|--|--|--|--|
| | | слова» | | | слов по составу | планировании способа решения; <u>Познавательные</u> : обработка информации, осознанное и правильное чтение и написание; <u>Коммуникативные</u> выполнять учебные действия в громко-речевой форме. |
| 45 | | Работа над ошибками. <u>Проект «Семья слов»</u> | Анализ написания изложения, проверить знания учащихся по разбору слов по составу | Однокоренные слова. Части слова. Разбор слов по составу. | Знание слова однокоренные и не однокоренные Умение : находить в словах известные части слова Навык : безошибочное написание работы, проверять результаты своей работы | <u>Регулятивные</u> : самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. <u>Познавательные</u> : использовать общие приёмы решения задач. <u>Коммуникативные</u> : проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. |
| Правописание частей слова | | | | | | |
| 46 | | В каких значимых частях слова есть | Дать общее представление о том, что орфограммы | Орфограмма, значимые части слова | Знание : написание орфограммы в любой части | <u>Регулятивные</u> : преобразовывать |

| | | | | | | |
|---------------|--|--|--|---|---|---|
| | | орфограммы? | могут быть в любой части слова м написание их надо проверять либо запоминать | | слова, Умение выделять части слова, умение пользоваться таблицей для нахождения орфограммы и ее проверки Навык: воспроизвести знания об изученных правилах письма | практическую задачу в познавательную; предвосхищать результат <u>Познавательные:</u> использовать общие приемы решения задач; поиск и выделение необходимой информации из рисунков и схем; <u>Коммуникативные:</u> формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы. |
| 47 , 48 | | Правописание слов с безударными гласными в корне | Воспроизвести и знания учащихся о способах проверки безударной гласной в корне слова, развивать умение находить безударную гласную в корне | Корень слова, однокоренные слова, форма слова, ударение | Знание: определять в словах наличие изученных и изучаемых орфограмм Умение: формирование умения ставить перед собой орфографическую задачу, определять пути ее решения Навык: подбор проверочных слов, ударение в слове | <u>Регулятивные:</u> применять установленные правила в планировании способа решения; <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач; передача информации устным и письменным способами; <u>Коммуникативные:</u> определять цели, функции |

| | | | | | | |
|--------|--|--|---|--|---|--------------------------------------|
| | | | | | | участников, способов взаимодействия. |
| 49, 50 | Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными в корне | Развивать умение на слух и зрительно находить изученные орфограммы в слове, проверять написание слов с парными по глухости-звонкости согласными в корне и правильно записывать такие слова | Корень слова, орфограмма, парные согласные | <p>Знание группировать слова по типу орфограммы и по месту орфограммы в слове</p> <p>Умение: находить зрительно и на слух изученные орфограммы и безошибочное написание слов, составление рассказа на тему «Первый снег»</p> <p>Навык: безошибочное списывание текста, звукобуквенный разбор слов</p> | <p><u>Регулятивные</u> : применять установленные правила в планировании способа решения; адекватно воспринимать предложение учителя и товарищей по исправлению допущенных ошибок;</p> <p><u>Познавательные</u> : рефлексия способов и условий действий; анализ информации;</p> <p><u>Коммуникативные</u> : проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.</p> | |
| 51 | Обучающее изложение «Клесты» | Учить определять тему текста и его частей, подбирать языковой материал соответственно вопросам плана, последовательно излагать содержание текста | Текст, части текста. Тема. Заголовок. Описание. | <p>Знание определение типа текста, его структуры</p> <p>Умение: писать изложение в соответствии с поставленной задачей</p> <p>Навык: написание слов с изученными</p> | <p><u>Регулятивные</u> : развивать смысловое чтение, подведение под понятие на основе распознавания объектов.</p> <p><u>Познавательные</u> : контролировать и оценивать</p> | |

| | | | | | | |
|----|--|---|---|-----------------------|--|---|
| | | | | | орфограммами | процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения. |
| 52 | | Правописание слов с неизносимым согласным в корне | Развивать умение правильно подбирать однокоренные слова для проверки слов с неизносимыми согласными в корне, ознакомить со словами, имеющими сочетание -сн- | Неизносимые согласные | Знание: слова с неизносимым написанием(чувство, лестница и т.д.) Умение: подбирать однокоренные слова для проверки слов с неизносимыми согласными, умение писать слова с сочетанием -сн- Навык: подбор проверочных слов, разбор предложений по членам предложения | <u>Регулятивные</u> : формулировать и удерживать учебную задачу; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; <u>Познавательные:</u> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. |
| 53 | | Правописание слов с неизносимым | Сопоставить правила правописания | | Знание: группировать слова по типу | <u>Регулятивные</u> : сличать способ |

| | | | | | | |
|----|--|----------------------|--|----------------------------------|---|--|
| | | ым согласным в корне | слов с непроизносимыми согласными и парными по глухости-звонкости согласными | | орфограммы, по месту орфограммы в слове Умение: контролировать правильность написания текста, находить и исправлять ошибки Навык разбор слов при написании диктантов по составу, разбор предложений по членам предложений | действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; <u>Познавательные:</u> самостоятельно создавать и формулировать познавательную цель; <u>Коммуникативные:</u> договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности. |
| 54 | | Двойные согласные | Воспроизвести и знания учащихся о написании слов с удвоенными согласными | Орфограмма, лексическое значение | Знание: научатся писать слова с удвоенными согласными, контролировать правильность записи текста Умение: сопоставление слов, различных по смыслу, но сходных в произношении Навык: работа с орфографическим словарем | <u>Регулятивные</u> : самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. <u>Познавательные:</u> ставить и формулировать проблемы. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. |
| 55 | | Правописание слов с | Обогатить словарь | | Знание образование | <u>Регулятивные</u> : составлять |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|--|--|--|
| | | удвоенными согласными | учащихся словами с удвоенными согласными, развивать умение различать двойные согласные в разных частях слова и записывать слова с двойными согласными | | однокоренных слов с суффиксом –н-, распределение слов по группам в зависимости от места нахождения двойных согласных в слове Умение: контролировать этапы своей работы, совершенствовать умение разбирать слова по составу Навык: изменение форм слова, запоминание данных форм, составление предложений из словосочетаний | план и последовательность действий и предвосхищать результат; <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. |
| 56 | | Контрольный диктант №4 по теме «Правописание корней слова» | Проверить умение учащихся писать слова с парными по глухости-звонкости согласными и безударными гласными в корне, развивать умение воспринимать сюжетный рисунок, определять его тему, передавать содержание | | Знание определять наличие в словах изучаемых и изученных орфограмм Умение находить и отмечать орфограммы в словах, подбирать проверочные слова, определение значений слова Навык: разбор предложений | Регулятивные: осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; <u>Познавательные:</u> использовать общие приёмы решения задач, анализ информации. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её |

| | | | | | | |
|--------|--|--|--|-----------------------------------|---|---|
| | | | рисунка | | по членам предложения, составление текста | достижения, строить монологическое высказывание. |
| 58 | | Правописание приставок и суффиксов. Суффиксы – ик, -ек | Воспроизвести и знания учащихся о суффиксах и приставках как значимых частей слова, сформировать общее представление о правописании и суффиксов и приставок, познакомить с правописанием суффиксов –ик\ -ек- | Приставка, суффикс, значение слов | Знание: научатся писать слова с суффиксами Умение: группировать слова по типу орфограммы, различать значение слов с различными суффиксами Навык: списывание текста, разбор слов по составу и разбор предложений по членам предложения. | <u>Регулятивные</u> : самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. <u>Познавательные</u> : ставить и формулировать проблемы. <u>Коммуникативные</u> : адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. |
| 59, 60 | | Упражнение в правописании суффиксов | Совершенствовать навык правописания суффиксов в словах, познакомить с правописанием суффикса – ок -после шипящих под ударением | Корень, суффикс, приставка | Знание: научатся писать слова с суффиксом – ок- после шипящих Умение: употреблять изученные правила письма, контролировать этапы своей работы. Навык: письмо по памяти, различие лексических значений слов, работа со словарем | <u>Регулятивные</u> : преобразовывать практическую задачу в познавательную; предвосхищать результат <u>Познавательные</u> : использовать общие приемы решения задач; поиск и выделение необходимой информации из рисунков и схем; <u>Коммуникативные</u> |

| | | | | | | |
|----|--|---|---|-----------------------------|---|--|
| | | | | | | <u>вные:</u> формулирова ть собственное мнение и позицию; задавать вопросы |
| 61 | | Правописание слов с приставками | Ознакомить с правописанием приставок, оканчивающихся на согласный звук, правописание приставок, имеющих гласные <i>о</i> и <i>а</i> , | Приставка, группы приставок | Знание: научатся написанию приставок, оканчивающихся на парный по глухости-звонкости согласный Умение: выполнять звукобуквенный анализ слов, выделять в словах приставки, понимать значения, вносимые приставками в слово Навык: демонстрировать понимание звуко-буквенных соотношений, различать и использовать на письме изученные буквы. | <u>Регулятивные</u> : ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. |
| 62 | | Упражнение в правописании значимых частей слова | Развивать умение писать гласные и согласные в разных | Приставка, суффикс | Знание: научатся писать слова с орфограммами в различных частях слова | <u>Регулятивные</u> : формулировать и удерживать учебную |

| | | | | | | |
|----|--|------------------------------------|---|----------------------------|---|---|
| | | | частях слова, совершенствовать навык выделять значимые части слова | | Умение: контролировать правильность записи слов, находить и исправлять ошибки, аргументировать свои записи Навык: разбор предложений по членам предложения | задачу. <u>Познавательные:</u> рефлексия способов и условий действий, - контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание |
| 63 | | Правописание приставок и предлогов | Развивать умение распознавать приставки и предлоги, находить их в тексте, правильно писать приставки и предлоги | Приставка, предлог, глагол | Знание: научатся писать слова приставками и предлогами, Умение: различать на слух приставки и предлоги, умение находить их в тексте Навык. составление из слов предложений, из предложений текста. | <u>Регулятивные</u> : контролировать и оценивать процесс и результат деятельности <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства и применять знания, умения и навыки. <u>Коммуникативные</u> уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы. |
| 64 | | Обучающее | Учить | Текст, части | Знание | <u>Регулятивные</u> |

| | | | | | | |
|----|--|----------------------|---|---|--|---|
| | | изложение | определять тему текста и его частей, подбирать языковой материал соответственно вопросам плана, последовательно излагать содержание текста | текста. Тема. Заголовок. Описание. | определение типа текста, его структуры Умение: писать изложение в соответствии с поставленной задачей Навык: написание слов с изученными орфограммами | : развивать смысловое чтение, подведение под понятие на основе распознавания объектов. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения. |
| 65 | | Написание слов с «ъ» | Развивать умение распознавать слова с разделительным твердым знаком и слова с разделительным мягким знаком, формировать умение писать слова с разделительным твердым знаком | Сочетание ши; правило, шипящие согласные звуки; парный глухой всегда твердый. | Знание: научатся соотносить звучание и написание слова, объяснять случаи расхождения звучания и написания Умение, выполнять звукобуквенный анализ слов, употреблять изученные правила Навык: написание слов с разделительными знаками | <u>Регулятивные</u> : ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> |

| | | | | | | |
|---------------|--|---|--|---|---|--|
| | | | | | | проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. |
| 66 , 67 | | Упражнение в написании слов с «ь», «ъ». | Развивать умение правильно писать слова с разделительным твердым и мягким знаками, познакомить с правилом переноса слов с «ь». | Разделительные твердый и мягкий знаки, перенос слов | Знание: научатся писать слова с разделительным твердым знаком, сопоставлять с разделительным мягким знаком Умение: анализировать и записывать слова с изученными правилами Навык: продемонстрировать понимание звуко-буквенных соотношений, различать и использовать на письме изученные правила | <u>Регулятивные</u> : формулировать и удерживать учебную задачу. <u>Познавательные:</u> рефлексия способов и условий действий, - контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание : |
| 68 | | Контрольный диктант №5 по теме «Правописание частей слова» | Проверить умение учащихся писать слова с изученными орфограммами, разбирать предложения по членам предложения, разбирать | Предложение, приставка, суффикс, | Знание изученных орфограмм Умение: применять знания при написании под диктовку, контролировать этапы своей работы. Навык: | <u>Регулятивные</u> : самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. <u>Познавательные:</u> <u>ые:</u> ставить и |

| | | | | | | |
|-----------------------------|--|---|---|--|---|---|
| | | | слова по составу, находить слова с изученной орфограммой | | безошибочное написание под диктовку | формулировать проблемы. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. |
| 69 | | Анализ контрольного диктанта. <u>Проект «Составляем орфографический словарь»</u> | Совершенствовать умение работать над ошибками, познакомить учащихся с правилом употребления разделительного твердого знака в словах | Приставка, разделительный твердый знак | Знание: определение роли, которую выполняет разделительный твердый знак Умение: работать над ошибками, обосновывать написание слов, подбор примеров на заданную орфограмму Навык: нахождение приставок в словах, образование новых слов при помощи приставок | <u>Регулятивные</u> : формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства; <u>Коммуникативные:</u> аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |
| Части речи | | | | | | |
| Имя существительное. | | | | | | |
| 70 | | Части речи | Уточнить представление учащихся об изученных частях речи, о признаках, по которым можно распознавать части речи | Части речи. Имя существительное | Знание: воспроизведение знаний о частях речи, об имени существительном Умение: распознавание частей речи по лексическим значениям, классифициров | <u>Регулятивные</u> : формулировать и удерживать учебную задачу; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и |

| | | | | | | |
|----|--|------------------------------------|---|---------------------|--|---|
| | | | | | <p>ать слова по частям речи</p> <p>Навык: составление по рисунку текста, определение темы, главной мысли, написание заголовка; работа с таблицей</p> | <p>условиями её реализации;</p> <p><u>Познавательные:</u> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.</p> |
| 71 | | Имя существительное как часть речи | Уточнить представление об обобщенном лексическом значении имен существительных, распознавать имена существительные по обобщенному лексическому значению и по вопросам | Имя существительное | <p>Знание: воспроизведение знаний об имени существительном как части речи, анализ и синтез определения</p> <p>Умение: подбирать примеры имен существительным по родовым признакам</p> <p>Навык: определение лексического значения многозначных слов, распознавание имен существительных среди</p> | <p><u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила;</p> <p><u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства;</p> <p><u>Коммуникативные:</u> аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.</p> |

| | | | | | | |
|----|--|---|---|---|---|---|
| | | | | | однокоренных слов | |
| 72 | | Одушевленные и неодушевленные имена существительные | Уточнить представление учащихся об одушевленных и неодушевленных именах существительных | | Знание: выделять среди имен существительных одушевленные и неодушевленные (по вопросу и значению), знакомство с словами-архаизмами Умение распознавание и классификация имен существительных по вопросам и признакам Навык: работа со словарем, подбор синонимов | <u>Регулятивные</u> : формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные</u> : использовать знаково-символические средства; <u>Коммуникативные</u> : аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |
| 73 | | Изложение повествовательного текста | Совершенствовать умения письменно передавать содержание повествовательного текста, использовать авторские слова для передачи содержания | Отрывок, рассказ, тема текста, части текста | Знание письменное изложение повествовательного текста-образца по самостоятельному составленному плану Умение: самостоятельно составить план текста, подбор заголовка к тексту Навык: написание изложения, проверка написанного | <u>Регулятивные</u> : выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <u>Познавательные</u> : учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. |

| | | | | | | |
|-----------|--|--|--|-------------------------------------|--|--|
| | | | | | | <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия. |
| 74 | | Работа над ошибками. Собственные и нарицательные имена существительные | Учить находить и исправлять ошибки, воспроизвести и знания об именах собственных и нарицательных | Имена собственные и нарицательные | Знание воспроизведение знаний об именах собственных и нарицательных Умение: распознавать собственные и нарицательные имена существительные, определять значение имен собственных Навык: заглавная буква в написании имен собственных | <u>Регулятивные</u> : ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. |
| 75, 76 | | Изменение имен существительных по числам | Развивать умение узнавать и писать собственные | Имена существительные собственные и | Знание: имена существительные изменяются по числам Умение: | <u>Регулятивные</u> : формулировать и удерживать |

| | | | | | | |
|----|--|--------------------------|---|---|---|---|
| | | | имена существительные, воспроизвести в памяти знания о числе имен существительных и об изменении имен существительных по числам | нарицательные. Единственное и множественное число имен существительных | правильно оформлять написанные предложения (большая буква в начале предложения, в именах собственных), анализировать уместность использования восклицательного знака в конце предложения, Навык: предложения распространенные и нераспространенные | учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства; <u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |
| 77 | | Род имен существительных | Дать представление о признаках определенного рода имен существительных | Имя существительное, мужской род, женский род, средний род, местоимение | Знание классификация имен существительных по родам, родовые окончания имен существительных Умение: обосновывать правильность определения рода имен существительных Навык: замена имен существительных местоимением, определение рода однокоренных имен существительных | <u>Регулятивные</u> : формулировать и удерживать учебную задачу; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; <u>Познавательные:</u> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные</u> |

| | | | | | | |
|---------------|--|---|---|---|---|---|
| | | | | | | <u>вные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. |
| 78 , 79 | | Определение рода имен существитель ных в косвенных падежах | Развивать умение определять род имен существитель ных, употребленн ых в начальной и косвенной форме | Род имен существител ьных | Знание: слова с непроверяемы м написанием, Умение: определять род имен существительн ых, сопоставление имен существительн ых со схемами Навык: Написание слов с изученными орфограммами | <u>Регулятивные</u> : ставить новые учебные задачи в сотрудничест ве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталонном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательн ые:</u> контролирова ть и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникати вные:</u> прогнозирава ть возникновени е конфликтов при наличии разных точек зрения. |
| 80 | | Мягкий знак на конце имен существитель ных после шипящих | Углубить знания о роли мягкого знака в слове, познакомить учащихся с постановкой мягкого знака | Род имен существител ьных, мягкий знак | Знание: роль мягкого знака (как показатель мягкости согласного звука), как показатель | <u>Регулятивные</u> : ставить новые учебные задачи в сотрудничест ве с учителем, |

| | | | | | | |
|----|---|--|--|--|--|---|
| | | | на конце существительных после шипящих | | женского рода имен существительных Умение различать род имен существительных, Навык: звуко-буквенный анализ слов, определение частей речи в словосочетаниях | сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. |
| 81 | Упражнение в написании имен существительных, оканчивающихся на шипящий звук | Развивать умение определять роль мягкого знака в слове, учить правописание имен существительных, оканчивающихся на шипящий | Род имен существительных | Знание работа с непроверяемыми орфограммами в словах Умение: определять роль мягкого знака в слове, правильно записывать имена существительные с шипящим на конце Навык: написание слов с изученными орфограммами | <u>Регулятивные</u> : составлять план и последовательность действий и предвосхищать результат; <u>Познавательные:</u> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; | |

| | | | | | | |
|----|--|---|---|--|--|---|
| | | | | | | <u>Коммуникативные:</u> задавать вопросы, формулировать собственное мнение и позицию. |
| 82 | | Контрольный диктант №6 по теме «Имя существительное» | Проверить умения записывать слова с изученными орфограммами, определять морфологические признаки имен существительных | | Знание Умение: Навык: записывать текст под диктовку и проверять написанное | <u>Регулятивные</u> : формулировать и удерживать учебную задачу. <u>Познавательные:</u> рефлексия способов и условий действий, - контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> задавать вопросы. |
| 83 | | Работа над ошибками. Склонение имён существительных. | Познакомить учащихся с изменением окончаний имен существительных в зависимости от связи с другими словами | Падежи, склонение имен существительных | Знание: изменение имен существительных по вопросам (падежам), запоминание падежей Умение выделять словосочетания с заданным словом, анализировать таблицу учебника Навык: написание слов с | <u>Регулятивные</u> : формулировать и удерживать учебную задачу. <u>Познавательные:</u> рефлексия способов и условий действий, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|---|--|--|
| | | | | | изученными орфограммами , контролировать этапы своей работы | <u>вные:</u> формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание |
| 84 | | Падеж имён существительных. Несклоняемые имена существительные. | Формировать умение склонять имена существительные (с ударными окончаниями) в единственном числе, ознакомить с приемами определения падежей имен существительных Познакомить с несклоняемыми именами существительными, | Падежи, склонение Несклоняемые имена существительные | Знание: об изменении имен существительных по падежам Умение: определение падежа, в котором употреблено имя существительное, работать с памяткой учебника Навык: выделение словосочетаний, постановка вопроса к имени существительному | <u>Регулятивные</u> : выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <u>Познавательные:</u> учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия |
| 85 | | Сочинение по репродукции картины И.Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка» | развивать умение составлять текст и писать сочинение по репродукции картины и по вопросам | | Знание: некоторые имена существительные не изменяются по падежам Умение: составление | <u>Регулятивные</u> : формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные |

| | | | | | | |
|----|--|---|---|--------------------------------------|---|---|
| | | | | | <p>текста по репродукции картины, ответы на вопросы</p> <p>Навык: написание сочинения, проверка написанного</p> | <p>е правила;</p> <p><u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства;</p> <p><u>Коммуникативные:</u> аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.</p> |
| 86 | | Именительный падеж имен существительных | Формировать представление об именах существительных в именительном падеже, о признаках этого падежа | | <p>Знание: распознавание именительного падежа по вопросу и роли существительного в предложении</p> <p>Умение: определять имена существительные в именительном падеже</p> <p>Навык: составление предложений из слов, разбор по членам предложения, контролировать выполнение работы</p> | <p><u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила;</p> <p><u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства;</p> <p><u>Коммуникативные:</u> аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.</p> |
| 87 | | Родительный падеж имен существительных | Формировать представление об именах существительных в родительном падеже, признаках этого падежа | Родительный падеж, вопросы, предлоги | <p>Знание распознавание родительного падежа по вопросу и предлогам</p> <p>Умение: определять имена существительные в</p> | <p><u>Регулятивные:</u> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способы действия и</p> |

| | | | | | | |
|----|--------------------------------------|--|------------------------------------|---|--|--|
| | | | | | <p>родительном падеже в предложении</p> <p>Навык: запись словосочетаний, постановка вопросов в словосочетании, определение значения слов, фразеологизмов</p> | <p>его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p> <p><u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.</p> |
| 88 | Дательный падеж имен существительных | Формировать представление об именах существительных в дательном падеже, о признаках этого падежа | Дательный падеж, вопросы, предлоги | <p>Знание: признаки имен существительных в дательном падеже, вопросы, предлоги</p> <p>Умение определять имена существительные в дательном падеже в словосочетании и предложении</p> <p>Навык: написание слов с изученными орфограммами</p> | <p><u>Регулятивные</u> : формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила;</p> <p><u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства;</p> <p><u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями</p> | |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|--------------------------------------|--|--|
| | | | | | | партнеров. |
| 89 | | Винительный падеж имен существительных | Формировать представление о винительном падеже имен существительных, признаках этого падежа | Винительный падеж, вопросы, предлоги | Знание: признаки имен существительных в винительном падеже, вопросы, предлоги Умение: определять имена существительные в винительном падеже в словосочетании и предложении Навык разбор предложения по членам предложения, второстепенные члены предложения | <u>Регулятивные</u> : формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные</u> : использовать знаково-символические средства; <u>Коммуникативные</u> : анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |
| 90 | | Творительный падеж имен существительных | Формировать представление об именах существительных в творительном падеже, развивать умение распознавать существительные в творительном падеже, совершенствовать умение составлять предложения | Предлоги, падежи сравнение | Знание: признаки имен существительных в творительном падеже, вопросы, предлоги Умение: распознавать имена существительные в творительном падеже, Навык. Совершенствовать навык в составлении предложений, разбор предложений по частям речи | <u>Регулятивные</u> : формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные</u> : использовать знаково-символические средства; <u>Коммуникативные</u> : анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с |

| | | | | | | |
|----|--|---|---|--|--|---|
| | | | | | | позициями партнеров. |
| 91 | | Предложный падеж имен существительных | Формировать представление об именах существительных в предложном падеже, о признаках этого падежа, совершенствовать умения составлять предложения | Предлоги, падежи | Знание: признаки имен существительных в предложном падеже, предлоги, вопросы Умение. Распознавать имена существительные в предложном падеже Навык: составление предложений, работа по алгоритму. | <u>Регулятивные</u> : выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; преобразовывать практическую задачу в познавательную; <u>Познавательные</u> : выбирать наиболее эффективные способы решения задач; <u>Коммуникативные</u> : проявлять активность во взаимодействии коммуникативных и познавательных задач. |
| 92 | | Подробное изложение повествовательного текста (упр.101 с.56) | Развивать умение озаглавливать текст, составлять план текста, использовать авторские слова при передаче содержания текста | Тема, главная мысль, части текста, заголовки | Знание: определение целей и задач, соотнесение рисунка и текста, выделение частей текста Умение: самостоятельно строить высказывания по теме урока. Навык : развивать языковую активность детей, формировать опыт | <u>Регулятивные</u> : формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные</u> : использовать знаково-символические средства; <u>Коммуникативные</u> : анализ информации, аргументиров |

| | | | | | | |
|----|--|---|---|-----------------|---|--|
| | | | | | составления предложений с авторскими словами . Проверка написанного. | ать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |
| 93 | | Обобщение знаний о падежах имен существительных | Обобщение знания о падежах имен существительных, развивать умение распознавать имена существительные в разных падежных формах | Падежи, вопросы | Знание: распознавать изученные признаки имени существительного по заданному алгоритму Умение обосновать правильность определения падежей имен существительных, морфологический разбор имен существительных пользуясь Памяткой учебника Навык: развивать языковую активность детей , формировать опыт составления предложений с данными словами, работа с памяткой «Порядок разбора имени существительного» | <u>Регулятивные</u> : составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила в контроле способа решения; <u>Познавательные</u> : использовать общие приёмы решения задач, использовать знаково-символические средства для решения задач; <u>Коммуникативные</u> : аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности. |
| 94 | | Диктант №7 по теме «Правописание | Обобщить знания учащихся об именах | | Знание Умение : Навык обобщение | <u>Регулятивные</u> : составлять план и последователь |

| | | | | | | |
|----|--|--|--|-----------------------------|---|---|
| | | окончаний имен существительных) | существительных, проверить умения, приобретенные в процессе изучения темы | | знаний, умений, навыков об именах существительных | ность действий, использовать установленные правила в контроле способа решения; <u>Познавательные:</u> использовать общие приёмы решения задач, использовать знаково-символические средства для решения задач; <u>Коммуникативные:</u> аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности. |
| 95 | | Сочинение по репродукции картины К.Ф. Юона «Конец зимы» | Развивать умение воспринимать картину описательно о характера и создавать по ней текст | Репродукция картины, пейзаж | Знание: рассматривание картины, обмен впечатлениями. Обсуждение возможных вариантов начала сочинения, его структуры, использовать лексико-орфографическую работу | <u>Регулятивные</u> : составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила в <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов |

| | | | | | | |
|----|--|---|------------------------------------|--|---|---|
| | | | | | <p>Умение: оформлять предложения на письме в соответствии с изученными правилами, контролировать и оценивать этапы своей работы</p> <p>Навык: написание и проверка сочинения, оценивание своей работы</p> | <p>решения задач.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль.</p> |
| 96 | | <p>Работа над ошибками.</p> <p><u>Проект «Зимняя страничка»</u></p> | <p>Учить работать над ошибками</p> | | <p>Знание: научатся способу проверки написания различных орфограмм</p> <p>Умение: подбирать проверочное слово, обосновывая написание.</p> <p>Навык: контролировать и оценивать этапы своей работы.</p> | <p><u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; преобразовывать практическую задачу в познавательную;</p> <p><u>Познавательные:</u> использовать общие приёмы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат действия;</p> <p><u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль,</p> |

| | | | | | | |
|---------------------------|--|--|---|-----------------------------|--|---|
| | | | | | | ставить и задавать вопросы. |
| Имя прилагательное | | | | | | |
| 97 , 98 | | Понятие об имени прилагательном как части речи. | Воспроизвести и знания учащихся о признаках имени прилагательного как части речи, развивать умения распознавать имена прилагательные в тексте | Имена прилагательные | <p>Знание: признаки имен прилагательных</p> <p>Умение: распознавание имен прилагательных в тексте среди других частей речи</p> <p>Навык: обогащение словарного запаса, различать лексические значения слов, подбирать к ним синонимы, устанавливать связь имен существительных с именами прилагательными.</p> | <p><u>Регулятивные</u>: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; преобразовывать практическую задачу в познавательную;</p> <p><u>Познавательные</u>: использовать общие приёмы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат действия;</p> <p><u>Коммуникативные</u>: определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль, ставить и задавать вопросы.</p> |
| 99 | | Связь имен прилагательных с именами существитель | Развивать умение распознавать имена | Имена прилагательные, дефис | <p>Знание: научатся распознавать и писать</p> | <p><u>Регулятивные</u>: формулировать и</p> |

| | | | | | | |
|-----|--|--|---|---------------------------|--|---|
| | | ными. | прилагательные среди однокоренных слов, подбирать к именам прилагательным синонимы и антонимы | | сложные имена прилагательные Умение распознавать имена прилагательные среди однокоренных слов, Навык: образование имен прилагательных, обозначающих цвета и оттенки цветов | удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства; <u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |
| 100 | | Упражнение в употреблении и правописании имен прилагательных | Развивать умение распознавать описательный текст, определять в нем роль имен прилагательных, выделять словосочетания с именами прилагательными, | Имена прилагательные | Знание: правописание имен прилагательных, входящих в собственные названия Умение: распознавать синтаксическую роль имен прилагательных в предложении Навык: составление словосочетаний имен прилагательных с именами существительными | <u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства; <u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |
| 101 | | Род имен прилагательных. | Ознакомить учащихся с изменением имен | Имена прилагательные, род | Знание как определить род имен прилагательных | <u>Регулятивные:</u> сличать способ действия и |

| | | | | | | |
|---------------------|--|---|---|--|--|---|
| | | | прилагательных по родам. | | х в единственном числе, Умение установить зависимость рода имени прилагательного от рода имени существительного Навык работа с таблицами учебника, составление и запись словосочетаний | его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач. |
| 10 2, 10 3 | Изменение имен прилагательных по родам. Правописание родовых окончаний имен прилагательных | Развивать умения изменять имя прилагательное по родам (в единственном числе) в зависимости от рода имени существительного | Род прилагательных, окончания имен прилагательных | Знания классификация имен прилагательных по роду, признаки имен прилагательных для определения рода Умения ставить вопросы от имен существительных к именам прилагательных для правильной записи окончания Навыки составление и запись словосочетаний и предложений с | <u>Регулятивные</u> : выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <u>Познавательные:</u> учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать | |

| | | | | | | |
|---------|--|---|---|--------------------------------|--|--|
| | | | | | именами прилагательными | речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения. |
| 10 4 | | Изменение имен прилагательных по числам | Развивать умения писать родовые окончания имен прилагательных, изменять имена прилагательные по числам | Род, число имен прилагательных | Знания определять форму числа имени прилагательного Умения правильно писать родовые окончания имен прилагательных, изменять имена прилагательные по числам Навыки составление и запись предложений | <u>Регулятивные</u> : выбирать действия в соответствии с поставленной задачей <u>Познавательные</u> : контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные</u> : адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения. |
| 10 5 | | Изменение имен прилагательных по числам | Дать учащимся представление о том, что имена прилагательные во множественном числе по родам не изменяются | Род, число имен прилагательных | Знания зависимость числа имени прилагательного от числа имени существительного Умения развивать умения писать родовые окончания имен прилагательных | <u>Регулятивные</u> : сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные</u> : контролировать и |

| | | | | | | |
|---------|--|--|---|---------------------------------------|--|---|
| | | | | | <p>Навыки признаки имен прилагательных, нахождение имен прилагательных в тексте</p> | <p>оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.</p> |
| 10 6 | | Изменение имен прилагательным по падежам (общее представление) | Познакомить учащихся с изменением имен прилагательных по падежам | Род, падеж имен прилагательных | <p>Знания осознавать, что падеж имени прилагательного определяется по падежу имени существительного</p> <p>Умения ставить вопрос от имени существительного к имени прилагательному</p> <p>Навыки работа с таблицей учебника</p> | <p><u>Регулятивные</u> : формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства; <u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.</p> |
| 10 7 | | Упражнение в определении падежа имен прилагательных | Развивать умения распознавать род, число имен прилагательных, ставить вопрос к именам прилагательным, познакомить с начальной | Начальная форма имени прилагательного | <p>Знания зависимость падежа имен прилагательных от падежа имен существительных</p> <p>Умения ставить вопрос от имени существительного к имени</p> | <p><u>Регулятивные</u> : составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила</p> <p><u>Познавательные:</u> ориентировать</p> |

| | | | | | | |
|-----|---|--|--|---|--|--|
| | | | формой имен прилагательных | | прилагательному Навыки определение вида предложений по цели высказывания, письмо по памяти | ься в разнообразии способов решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль. |
| 108 | Упражнение в выделении признаков имени прилагательного как части речи | Учить выделять признаки имени прилагательного как части речи, развивать умение правильно писать окончания имен прилагательных в форме единственного и множественного числа | Морфологический разбор имен прилагательных | Знания работа с памяткой учебника «Порядок разбора имени прилагательного» Умения распознавать род, число, падеж имени прилагательного, Навыки разбор слов по составу и подбор слов по заданной схеме | <u>Регулятивные</u> : сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач. | |
| 109 | Контрольный диктант №8 по теме «Имя прилагательное» | Проверить знания учащихся об имени прилагательном, о правописании и слов с изученными | | Знания, умения, навыки по теме «Имя прилагательное», написание с изученными орфограммами, определение | <u>Регулятивные</u> : составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила | |

| | | | | | | |
|---------------------|--|---|--|---|---|---|
| | | | орфограммам и , проверить умение подбирать заголовки к тексту | | изученных грамматических признаков имен прилагательных и обосновывать правильность их выделения | <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения |
| 110 | | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Обобщение знаний об имени прилагательном | Развивать умения исправлять ошибки, подбирать подходящие по смыслу имена прилагательные к именам существительным | Словосочетания, родовые окончания имен прилагательных | Знания пользование памятки при выполнении работы над ошибками Умения исправлять ошибки, классифицировать их, подбирать проверочные слова Навыки умение контролировать свою деятельность, проверка | <u>Регулятивные</u> : составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения |
| Местоимение. | | | | | | |
| 111 | | Личные местоимения (общее представление) | Ознакомить с личными местоимениями и их признаками | личные местоимения , их признаки | Знания лексические значения в распознавании и определении местоимений Умения работать с таблицей личных местоимений, замена имен | <u>Регулятивные</u> : выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <u>Познавательные:</u> учить самостоятель |

| | | | | | | |
|---------|--|--|--------------------|---|---|---|
| | | | | | существительных местоимениям и Навыки работа со стихотворениями, определение вида предложений по цели высказывания и интонации | но выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения. |
| 11 2 | Изменение личных местоимений по родам. | Познакомить учащихся с изменением местоимений по родам, формировать умение правильно употреблять местоимения в речи. | Личные местоимения | Знания распознавание личных местоимений среди других частей речи, Умения определять грамматические признаки личных местоимений, изменений по родам Навыки списывание с печатного текста, постановка ударений в словах, разбор по членам предложений, | <u>Регулятивные</u> : сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач. | |

| | | | | | | |
|---------------|--|----------------------------------|--|--------------------|---|---|
| 11 3 | | Обобщение знаний о местоимении | Обобщить знания о местоимении как части речи, совершенствовать умение употреблять местоимения в речи | Личные местоимения | Знания какую роль в нашей речи играют местоимения Умения оценить уместность употребления местоимений в тексте, разбирать личные местоимения как часть речи Навыки выделение обращений в тексте, слова с переносным значением | <u>Регулятивные</u> : выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <u>Познавательные</u> : учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные</u> : адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения. |
| Глагол | | | | | | |
| 11 4 | | Понятие о глаголе как части речи | Развивать навык распознавания глагола как части речи, уточнить функции глагола в речи | Глагол, вопросы | Знания формирование знаний о глаголе как части речи Умения распознавать глаголы среди других частей речи, функции глаголов Навыки лексическое значение слов, | <u>Регулятивные</u> : сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные</u> : <u>ые</u> : |

| | | | | | | |
|---------|--|---|--|--|--|--|
| | | | | | подбор пословиц | контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач. |
| 11 5 | | Упражнение в распознавании и глаголов среди однокоренных слов | Развивать умение находить глаголы среди однокоренных слов по вопросу и общему лексическому значению | Глагол, однокоренные слова, части речи | Знания распознавание глаголов среди однокоренных слов, грамотное написание глаголов Умения находить глаголы в прямом и переносном значении, подбор синонимов и антонимов Навыки запись стихотворений, главная мысль | <u>Регулятивные</u> : формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные</u> : использовать знаково-символические средства; <u>Коммуникативные</u> : анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |
| 11 6 | | Глаголы в неопределенной форме | Познакомить с особенностями и глаголов в неопределенной форме, учить распознавать эти глаголы, образовывать однокоренные | Неопределенная форма глагола | Знания особенности глаголов в неопределенной форме, распознавание этих глаголов Умения совершенствование умений писать слова с | <u>Регулятивные</u> : выполнять учебные действия, применять установленные правила; создавать алгоритм действия <u>Познавательные</u> |

| | | | | | | |
|---------|--|--|--|--|--|--|
| | | | е глаголы в неопределенной форме с приставками, | | изученными орфограммами Навыки определение главной мысли стихотворения, лексические значения слов | <u>ые</u> : извлекать необходимую информацию; <u>Коммуникативные</u> : анализ информации, аргументировать свою позицию |
| 11 7 | | Упражнение в распознавании глаголов в неопределенной форме | Развивать умение находить начальную форму глагола, находить изученные части речи, подбирать к ним антонимы, наблюдать над употреблением в речи устойчивых сочетаний слов | Неопределенная форма глагола | Знания узнавать неопределенную форму глагола по вопросам Умения образовывать от глаголов в неопределенной форме однокоренные глаголы Навыки обсуждение значений фразеологизмов, в состав которых входят глаголы неопределенной формы | <u>Регулятивные</u> : формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные</u> <u>ые</u> : узнавать, называть группы предметов по существенному признаку; <u>Коммуникативные</u> : анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |
| 11 8 | | Число глаголов. Изменение глаголов по числам | Воспроизвести знания учащихся о числе глаголов, развивать умение определять число глаголов и изменять глаголы по числам | Глаголы, единственное число, множественное число | Знания глаголы изменяются по числам Умения ставить вопросы к глаголам единственного и множественного числа Навыки определение признаков глаголов, | <u>Регулятивные</u> : составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила <u>Познавательные</u> <u>ые</u> : ориентироваться в разнообразии способов |

| | | | | | | |
|-----|---|--|--|--|--|---|
| | | | | | сходство и различие глаголов в стихотворениях, письмо по памяти | решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения |
| 119 | Времена глаголов. | Дать общее представление о временных формах глагола, познакомить с особенностями и каждой временной формы, учить различать время глагола по вопросу и значению | Глаголы, настоящее, прошедшее, будущее время | Знания глаголы изменяются по временам, особенности каждой временной формы Умения списывание текста с пропущенным и орфограммами Навыки письмо стихотворения по памяти, разбор по частям речи | Регулятивные : сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач. | |
| 120 | Упражнение в определении времени глагола. 2-е лицо глаголов | Учить распознавать глаголы в настоящем и будущем времени, знакомить с написанием глаголов, отвечающих на вопрос что делаешь?, учить определять особенности | Времена глаголов, текст-рассуждение | Знания различать время глагола по вопросу и по лексическому значению, написание глаголов с окончаниями – <i>ешь, -ишь</i> Умения определять тип текста, выделение | Регулятивные : составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила Познавательные: ориентироваться в разнообразии | |

| | | | | | | |
|---------|--|--|--|--|--|---|
| | | | текста-рассуждения | | главной мысли, Навыки письмо по памяти загадки | способов решения задач. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения |
| 12 1 | | Изменение глаголов по временам | Наблюдать за изменением глаголов по временам, развивать умения распознавать время глагола и изменять форму времени глагола | Времена глаголов | Знания сохранение вида глаголов (совершенный, несовершенный) при изменении по временам Умения распознавать время глаголов, изменять глаголы по временам Навыки работа с таблицей | <u>Регулятивные</u> : формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные</u> : узнавать, называть группы предметов по существенному признаку; <u>Коммуникативные</u> : анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |
| 12 2 | | Подробное изложение повествовательного текста | Развивать умение излагать подробно содержание повествовательного текста, ставить к частям вопросы | Тема, главная мысль, части текста, заголовки | Знания анализировать текст, отбирать содержание для выборочного изложения, составлять план предстоящего текста, выбирать опорные слова Умения грамотно излагать | <u>Регулятивные</u> : составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила <u>Познавательные</u> : ориентироваться в разнообразии способов |

| | | | | | | |
|---------|--|---|---|-----------------------------------|--|---|
| | | | | | составленный текст Навыки запись и проверка написанного | решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения |
| 12 3 | | Изменение глаголов прошедшего времени по родам. Работа над ошибками, допущенным и в изложении | Познакомить учащихся с формами изменения глаголов в прошедшем времени | Времена глаголов, прошедшее время | Знания глаголы прошедшего времени в единственном числе изменяются по родам Умения образовывать от глаголов неопределенной формы всех форм прошедшего времени Навыки составление нераспространенных предложений, работа со словарем синонимов и антонимов | <u>Регулятивные</u> : формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> узнавать, называть группы предметов по существенному признаку; <u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |
| 12 4 | | Упражнение в определении рода глагола в прошедшем времени. | Развивать умения определять род глагола в единственном числе прошедшего времени | Глаголы прошедшего времени | Знания определять род и число глаголов прошедшего времени, правильно записывать родовые окончания глаголов прошедшего времени Умения составление предложений их слов , | <u>Регулятивные</u> : формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> узнавать, называть группы предметов по существенному признаку; |

| | | | | | | |
|---------|--|-------------------------------|---|--------------------------------|--|--|
| | | | | | выделение суффикса –л- Навыки определение лексического значения глаголов | <u>Коммуникативные</u> : анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |
| 12 5 | | Частица <i>не</i> с глаголами | Уточнить знания учащихся о написании глаголов с частицей <i>не</i> , развивать навык правильного произношения глагольных форм | Глаголы, частица <i>не</i> | Знания раздельное написание частицы <i>не</i> с глаголами Умения правильно писать слова с приставками, предлогами Навыки тема, название стихотворения, постановка вопросов к глаголам | <u>Регулятивные</u> : сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные</u> <u>ые</u> : контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные</u> <u>ые</u> : проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач. |
| 12 6 | | Обобщение знаний о глаголе | Обобщить и систематизировать знания о глаголе как части речи | Глагол, временные формы, число | Знания систематизирование знаний о глаголе как части речи Умения писать слова с изученными орфограммами Навыки правильное произношение глаголов, | <u>Регулятивные</u> : сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные</u> |

| | | | | | | |
|---------|--|--|---|--|---|---|
| | | | | | работа со словарем | <u>ые:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач. |
| 12 7 | | Контрольный диктант №9 по теме «Глагол» | Проверить знания учащихся о глаголе, написание слов с изученными орфограммами | | Знания Умения навыки по теме «Глагол» обобщить | <u>Регулятивные</u> : использовать установленные правила <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения |
| 12 8 | | Работа над ошибками. Закрепление знаний о глаголе. | Проверить навык написания словарных слов, развивать умение работать над ошибками. | | Знания написание слов с непроверяемыми орфограммами Умения составление текста по рисунку, последовательность предложений Навыки проверка написанного, | <u>Регулятивные</u> : составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов |

| | | | | | | |
|-------------------|--|---|---|--|--|---|
| | | | | | работа со словарем | решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения |
| Повторение | | | | | | |
| 129 | | Части речи | <i>Проведение</i> научной конференции на тему «Части речи в русском языке». | Существительное, прилагательное глагол | Осознание роли языка и речи в жизни человека. | <u>Регулятивные</u> : Анализировать, делать выводы, сравнивать. <u>Познавательные:</u> Знание и понимание изученных частей речи. <u>Коммуникативные:</u> Умение слушать и понимать речь других |
| 130 | | Обобщение изученного о слове, предложении | Роль слова и предложения в речи | Слово, предложение | Знания анализировать материал о слове предложении Умения грамотно излагать материал Навыки запись и проверка написанного | <u>Регулятивные</u> : составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения |
| 131 | | Итоговый контрольный диктант. | | | | |

| | | | | | | |
|---------|--|--|--|--------------------|--|--|
| 13 2 | | Правописание окончаний имен прилагательных | Правописание родовых окончаний имен прилагательных | | <p>Знания анализировать и отбирать содержание материала</p> <p>Умения грамотно излагать изученный материал</p> <p>Навыки запись и проверка написанного</p> | <p><u>Регулятивные</u> : сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p> <p><u>Познавательные</u> : контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.</p> <p><u>Коммуникативные</u> : проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.</p> |
| 13 3 | | Правописание приставок и предлогов | Правописание приставок и предлогов | Приставка, предлог | <p>Знания раздельное написание предлога, слитное написание приставки</p> <p>Умения правильно писать слова с приставками, предлогами</p> <p>Навыки различать на письме приставку и предлог</p> | <p><u>Регулятивные</u> : сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p> <p><u>Познавательные</u> : контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.</p> <p><u>Коммуникативные</u> : проявлять</p> |

| | | | | | | |
|---------|--|--|---|--|--|---|
| | | | | | | активность для решения коммуникативных и познавательных задач. |
| 13 4 | | Правописание безударных гласных | Развивать умение определять и писать слова с проверяемым и не проверяемым ударением гласными в корне, подбирать проверочные слова | Корень слова, ударение, безударная гласная | Знание: подбирать проверочные слова с заданной орфограммой Умение: объяснять, доказывать правильность написания слов с изучаемой орфограммой Навык: безошибочный подбор проверочного слова, постановка ударения | <u>Регулятивные</u> : формулировать и удерживать учебную задачу; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; <u>Познавательные</u> : использовать общие приемы решения задач; поиск и выделение необходимой информации из рисунков и схем; <u>Коммуникативные</u> : определять общую цель и пути её достижения |
| 13 5 | | Однокоренные слова. Разбор слов по составу | Развивать умение работать над ошибками, формировать представление об одном из видов деловой речи (приглашение) | | Знания Умения Навыки работа над типичными лексико-грамматическими и грамматико-синтаксическими ошибками (в выборе слов и форм слов, в | <u>Регулятивные</u> : формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные</u> : использовать |

| | | | | | | |
|---------|--|-------------------|--|-----------------------------------|---|---|
| | | | | | построении словосочетаний в предложении) | знаково-символические средства; <u>Коммуникативные</u> : анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |
| 13 6 | | Обобщение знаний. | | Структура текста, тема, заголовок | Знание: учиться высказывать свое отношение Умение: высказать впечатление Навык: запись самостоятельного составленного текста с использованием опорных слов, проверка написанного | <u>Регулятивные</u> : выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <u>Познавательные</u> : учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные</u> : адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия. |

Контрольные диктанты по русскому языку для 3 класса

Входной диктант по русскому языку для 3-го класса

Цель работы: проверить навык правописания слов на диапазоне изученных правил и элементарные знания по русскому языку. Текст диктанта включает все изученные во 2 классе орфограммы: гласные после шипящих, раздельное написание предлогов со словами, звонкие и глухие согласные на конце и в корне слова, безударные гласные, непроносимые согласные, разделительный ь, большая буква в собственных именах.

Объём текста: 40 – 45 слов.

Осенью

Мы часто ходим в ближний лесок. Красив русский лес осенью. Яркие краски радуют глаз. Падают сухие листья. Земля покрылась пёстрым ковром. Шуршит под ногами пожухлая трава. В лесу смолкли птичьи песни. Вода в лесных ручьях чистая. Хорошо дышать свежим воздухом.

(41 слово)

Грамматическое задание

- Составь предложение из слов, подчеркни главные члены предложения. Выпиши словосочетания с вопросами.

I вариант

Листья, падают, берёз, с, золотые

2. Разбери слова по составу.

I вариант

пробежка

осенняя

поход

беленький

- Выполни звуко-буквенный разбор слов.

I вариант

Пеньки, ежи

II вариант

ногами, шуршит, трава, сухая, под

II вариант

прогулка

длинная

подъезд

серенький

II вариант

Деньки, ерши

Осенний лес

Октябрь. Деревья давно сбросили желтые листья. В лесу идет дождь, и листва на дорожках не шуршит под ногами. Дрозды кружились над рябиной. Они клевали гроздь сладких ягод. В дубках кричали сойки. Над елью пискнула синичка. Рябчики пролетели в лесную чашу.

Слова для справок: сбросили, рябчик.

Грамматические задания

- Обозначьте части речи в предложении. Выделите основу предложения.

1 вариант – 5 предложение (Они клевали гроздь сладких ягод)

2 вариант – 8 предложение (Рябчики пролетели в лесную чашу)

- Выпишите словосочетание (прил. + сущ.) из предложения

1 вариант – из второго предложения

2 вариант – из пятого предложения

- *. Запишите омонимы (3 слова)

Контрольный диктант по теме: « Слово и слог. Состав слова»

Ноябрь.

В ноябре похолодало. Стоит сырая погода. Весь месяц льют дожди. Дует осенний ветер. Шумят в саду деревья. С берёз и осин листва давно опала. Земля покрыта ковром из листьев. Только на дубах желтеют сухие листья. Тишина в лесу. Вдруг донеслась весёлая песня. Я оглянулся. На берегу речки сидела птичка. Это запела синичка.

Грамматические задания

- Выписать 3 глагола с приставками, выделить их.
1 вариант – из первой части текста
2 вариант – из второй части текста
- Записать 3 однокоренных слова, обозначить части речи, выделить корень.
1 вариант – корм
2 вариант – свист

Контрольный диктант для 3-го класса за I четверть

Цель работы: проверить, насколько прочно сформирован навык правописания слов с разделительным мягким знаком, удвоенными согласными, звонкими и глухими согласными в корне слова, безударными гласными.

Объем диктанта: 44-50 слов.

Осенью.

Октябрь. На дворе стоит глубокая осень. Скучная картина! Льют частые дожди. Осенний ветер срывает последние листья с деревьев. Тропинки в лесу укрыл ковёр из пёстрых листьев. Ласточки, соловьи улетели на юг. Сороки, вороны летят к жилью людей. Звери спрятались в тепло. Скоро утренний мороз затянет льдом лужи. (48 слов)

Грамматическое задание

1. Выполните синтаксический разбор предложения. Выпишите словосочетания.

I вариант

На опушке леса растут рыжие лисички.

II вариант

Осенью деревья надели яркий наряд.

2. Подберите однокоренные слова с данными корнями.

-сад-

-цвет-

3. Разберите слова по составу.

Осенний, пробежка, журавлёнок,
бабушка, девочка.

Лимонный, походка, тюленёнок,
крылышко, мамочка.

**Контрольный диктант по теме: «
Правописание безударных гласных в корне слов»**

Чудесная ёлка

Идёт мелкий снежок. Пушистые хлопья снега легли на землю и деревья. На поляне стояла молоденькая стройная ёлочка. Ребята решили украсить её. Они повесили на лесную красавицу ягоды рябины. К нижним веткам прикрепили морковку. Под ёлку положили кочан капусты. Утром над ёлкой кружилась стайка птиц. Вечером прибежали два зайца. Они угощались вкусным ужином.

Грамматические задания

- Выписать из текста 3 слова с безударной гласной в корне, которая проверяется ударением, указать проверочное слово.

- Записать и разобрать по составу слова
- 1 вариант Кормушка, прилёт, подводники
 2 вариант Сахарница, заход, заморозки
- *К данным словам подобрать и записать антонимы с приставками, приставку выделить.
- 1 вариант Продавать -....., выходить -.....
 2 вариант Помолчать, приехать-

Контрольный диктант для 3-го класса за I полугодие

Цель работы – проверить умение применять правила правописания слов со звонкими и глухими согласными, безударными гласными в практике письма: умение обнаруживать орфограммы, проверять их написание изменением формы слова, подбором однокоренных слов.

Объем работы: 50-55 слов.

Зимний лес.

Чудесен русский лес зимой! Белый пушистый снег повис на ветвях деревьев. Смолистые шишки украшают вершины елей. Шустрые синицы пищат в сучьях. На сугробах видны узоры заячьих и лисьих следов.

Вот бежит через дорогу белка. Прыгнула на сосну, махнула хвостиком. Полетела легкая снежная пыль. Постучал молоточком по стволу дятел.

(50 слов).

(По И. Соколову-Микитову)

Грамматическое задание

1. Выполните синтаксический разбор предложения. Выпишите словосочетания.

I вариант.

Голодные синички прилетели к кормушке.

2 вариант.

Серенькая белочка спряталась в дупле.

2. Разбери слова по составу.

I вариант

морозец

пробежка

длинный

постучал

прилетят

II вариант

журавлик

погрузка

ранний

пробежал

замерзают

3. Запиши слова в 3 столбика.

Кр...чать, б...реза, сла...кий, ло...кий, сн...жинка, с...бака, т...желый, п...льто, ска...ка.

Снеговик

Стоит чудесный зимний день. Падает лёгкий пушистый снег. Деревья одеты в белыешубки. Спит пруд под ледяной коркой. На земле лежит толстый снежный покров. Ребята выбежали на улицу. Они стали лепить снеговика. Глазки сделали ему из светлых льдинок, рот и нос из морковки, а брови из угольков. Радостно и весело всем!

Грамматические задания

- Выписать из текста по 1 слову с безударной гласной в корне, с парным согласным в корне, с непроизносимой согласной в корне, которые проверяются ударением, указать проверочное слово.
- Записать и разобрать по составу слова
1 вариант Берёзка, подорожник, капуста.
2 вариант Ягодка, подберёзовик, помидоры.
- Образуй однокоренные слова от данных слов с помощью приставок.
Выдели приставки.
1 вариант Лететь, ...
2 вариант Ходить, ...

Контрольный диктант по теме:

«Собственные и нарицательные, одушевлённые и неодушевлённые имена существительные»

На рыбалке

Мы стали жить на берегу Волги. Зимой река замёрзла. Рыбаки собрались на лёд ловить рыбу. Рыбак Андрей взял с собой сынишку Ваню. Далеко выехали рыбаки. Сделали во льду ямки и спустили в воду сети. Светило солнце. Всем было весело. Ваня был очень рад. Он помогал выпутывать из сетей рыбу. Рыбы наловилось много.

Грамматические задания

- Укажите части речи ...
1 вариант – в первом предложении
2 вариант – в десятом предложении
- Подчеркните в тексте собственные имена существительные
- * Запишите одушевлённые и неодушевлённые имена существительные, по 2 слова.

Контрольный диктант по теме: «Имя существительное»

На речке

Владимир жил в тайге. Сторожка стояла на берегу реки Краснуха. Кругом тишь. За много лет Вова изучил эту местность. Он хорошо знал всех обитателей. У берегов тихо шуршал камыш. В его зарослях каждую весну строили свои гнёзда утки. Вот появились и первые утята. Раном утром мать выводила их на берег. Малыши щипали нежную травку. Мать была довольна.

Грамматические задания

- Подчеркни грамматическую основу
1 вариант – 6 предложения (У берегов тихо шуршал камыш)
2 вариант – 9 предложения (Раном утром мать выводила их на берег)
- Определи падеж и род у имён существительных
1 вариант – первого предложения (Владимир жил в тайге)
2 вариант – десятого предложения (Малыши щипали нежную травку)

- 1 вариант. Запиши 3 имени существительных, употребляемых только в единственном числе
- 2 вариант. Запиши 3 имени существительных, употребляемых только во множественном числе

Контрольный диктант по теме: «Имя прилагательное»

Шаги весны

Раннее утро. Небо серое. Голые сучья деревьев мокли от снега и дождя. Но вот с реки потянул лёгкий ветерок. На тёмном небе показались просветы, и выплыло яркое солнце. Вся природа ожила и засверкала. Струйки тёплого пара шли от серых бугров и старых пней. С каждым часом проталины становились шире и длиннее. Весёлая стайка грачей подлетела к берёзовой роще. В воздухе зазвенели их голоса.

Грамматические задания

- Подчеркните имена прилагательные, выделите окончание

1 вариант – в первой части текста

2 вариант – во второй части текста

- Определите падеж и род у имён прилагательных...

1 вариант – пятого предложения (На тёмном небе показались просветы, и выплыло яркое солнце)

2 вариант – девятого предложения (Весёлая стайка грачей подлетела к берёзовой роще)

- * К данным прилагательным в словосочетаниях подберите прилагательные – антонимы, запишите новые словосочетания

1 вариант Лёгкая задача -....., широкое шоссе – ...

2 вариант Сладкое яблоко –, тяжёлый портфель -...

Контрольный диктант по русскому языку для 3-го класса за III четверть

Цель работы - проверить умения писать слова с безударными гласными в корне, проверяемыми и непроверяемыми ударением, звонкие и глухие, непроизносимые согласные в корне слова; проверять гласные и согласные в корне; обозначать гласные и согласные в приставках; писать ъ разделительный в наиболее употребляемых словах; правильно писать существительные мужского и женского рода с шипящими на конце.

Объем диктанта: 55-65 слов.

В лесной глуши.

Тропинка привела нас в лесную глушь. На изумрудных полянках играет солнечный луч. От цветов рябит в глазах. На листочках дрожат капельки росы. Весело поют зяблики. Радостная песня соловья наполняет все вокруг.

Интересно поглядеть на зверей. На дорожку выбежал зайчишка. Малыш еще не знает страха. Около норы играют лисята. Повадки лисят известны. Обнялись, повалились на траву и катают друг друга. Мать-лисица сторожит детенышей.

(66 слов)

Грамматическое задание.

1. Синтаксический разбор предложения.

I вариант

Побежали по тропинкам хлопотливые муравьи.

II вариант

Надулись на деревьях пахучие почки.

2. Выбери из группы слов синонимы и запиши их

I вариант

Голубой, лазурный, бирюзовый, янтарный, небесный

II вариант

Желтый, лилейный, золотой, янтарный, лимонный.

3. Разберите слова по составу.

I вариант

лунный
подкормка
сталевар
медвежонок

II вариант

лимонный
заморозки
птицевод
лисенок

Контрольный диктант по теме «Местоимение. Глагол»

Весна

Наступила весна. Синее небо. Апрельское солнце. Немножко тепла и **очень** **многосвета**. Раскрылись почки на деревьях. Показались молоденькие зелёные листочки. Проснулась пчёлка. Она разбудила своих подруг. Пчёлки вылетели из улья. Вот под кустиком они увидели синий цветочек. **Это** была синяя фиалка. Она открыла свою чашечку. Там был сладкий сок. Пчёлки напились вкусного сока и весело полетели домой. Здравствуй, весна!

Грамматические задания

- Подчеркните грамматическую основу, указав части речи

1 вариант – 8 предложения (Она разбудила своих подруг)

2 вариант – 12 предложения (Она открыла свою чашечку)

- Выпишите глаголы, употреблённые ...

1 вариант – в единственном числе (6)

2 вариант – во множественном числе (6)

- Подберите глаголы синонимы, употреблённые в неопределённой форме

1 вариант. Рассказывать-..., смотреть-...

2 вариант. Трудиться – ..., видеть -...

Контрольный диктант по теме: «Лексика, фонетика, грамматика, правописание и развитие речи»

Встреча с гадюкой

Узкая тропинка привела нас в лесную глушь. Редко сюда проникал солнечный луч. Громадные ели и сосны стояли угрюмо. Они опустили могучие ветки. Вдруг старый пенёк зашевелился. Там была нора гадюки. Мы вышли на лесную поляну. Радостные песни птиц встретили нас. Жужжали мохнатые шмели. Появился лесник. Он успокоил нас. Подъехала машина, и мы отправились домой. Шипение гадюки звучало в ушах. Гадюки опасны.

Грамматические задания

- Подчеркните грамматическую основу. Определите части речи.
1 вариант – в 4 предложениях (Они опустили могучие ветки)
- Выпишите имена существительные в именительном падеже, определите род
1 вариант – из первой части текста
2 вариант – из второй части текста
- *К выделенным словам в словосочетаниях подберите слова – антонимы, запишите новые словосочетания.
1 вариант. Высокий дом – дом, громко смеяться – громко ...
2 вариант. Широкая лента – лента, долго говорить – долго

Итоговый контрольный диктант для 3 класса

Цель работы – проверить умение правильно писать слова с безударными гласными в корне в более трудных случаях (слова с приставками, слова с затененными корнями); с согласными в корне (звонкими-глухими, удвоенными и непроизносимыми); слова с непроверяемыми написаниями; гласные и согласные в приставках; существительные мужского и женского рода с шипящими на конце, безударные надежные окончания имён существительных; не с глаголами; родовые окончания имён прилагательных; проверить, как учащиеся могут использовать на практике теоретические сведения об однородных членах предложения.

Объем текста – 65-75 слов.

Певчие птицы.

Сколько прекрасных мастеров поёт в берёзовой роще, в широком поле! На все лады звенят жаворонки, дрозды, соловьи.

В весеннем лесу можно услышать певчего дрозда. Ясным голосом выводит он гимн весне. Русский лес наполняет его звонкая трель.

Жаворонок – ранний певец. Только заиграл на горизонте луч солнца, в ясной лазури уже звучит радостная песня. Самого певца не видно в небесной вышине.

Лучший певец русского леса – соловей. Он запекает поздним вечером. Всю ночь не умолкают чудесные звуки.

(75 слов)

Слова для справок: звенят

Грамматическое задание.

1. Найди в тексте однородные члены предложения и подчеркни их.

2. Выполни синтаксический разбор предложения. Выпиши словосочетания.

I вариант.

Весной на опушке леса зацвела душистая черёмуха.

II вариант.

В мае над кустом сирени жужжат мохнатые шмели.

3. Выполни морфологический разбор имени существительного.

I вариант

На опушке -

II вариант

Над кустом -

| | | |
|--|---|--|
| <p>«Рассмотрена» Руководитель ШМО: Протокол № ____ от « ____ » _____ 2020 г.</p> | <p>«Согласована» Заместитель директора школы по УВР: « ____ » _____ 2020 г.</p> | <p>«Утверждаю» Директор _____ Д. Г. Толобов Приказ № <u>84</u> от « <u>28</u> » <u>08.2020</u></p> |
|--|---|--|

Рабочая программа

литературное чтение

на 2019 – 2024 учебный год

3 класс

Учитель: Лукоянова Н. Г.

**р. п. Васильсурск
2020**

Планируемые результаты освоения учебного предмета Личностные

. Учащиеся научатся:

1. Понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках.
2. С гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним.
3. Самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать, создавать собственные высказывания и произведения о Родине.

Учащиеся получают возможность научиться:

1. Понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений.
2. Собирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения (литературный журнал, уроки-концерты, уроки-праздники, уроки-конкурсы и пр.).
3. Составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения.
4. Принимать участие в проекте на тему «Моя Родина в произведениях великих художников, поэтов и музыкантов».

Метапредметные

Регулятивные УУД

Учащиеся научатся:

- 1.Формулировать учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей.
- 2.Читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.).
- 3.Составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока.
- 4.Выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов.
- 5.Оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (с помощью шкал, лесенок, баллов и пр.).
- 6.Определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока.

Учащиеся получают возможность научиться:

- 1.Формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини-группе или паре.
- 2.Формулировать свои задачи урока в соответствии с темой урока и индивидуальными учебными потребностями и интересами.
- 3.Читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.).
- 4.Осмысливать коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы.
- 5.Принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана.
- 6.Выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока. Если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение.
- 7.Оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и выбранными формами оценивания.
- 8.Определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно (Что я уже знаю по данной теме? Что я уже умею?), связывать с индивидуальной учебной задачей.

Познавательные УУД

Учащиеся научатся:

- 1.Определять информацию на основе различных художественных объектов, например, литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т. д.
- 2.Анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения.
- 3.Сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива.
- 4.Находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах.
- 5.Самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения.
- 6.Понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Крылова и др.); понимать значение этих произведения для русской и мировой литературы.

Предметные

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

1. Читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста.
2. Осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, выборочное, изучающее, поисковое) в зависимости от цели чтения.
3. Употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему.
4. Наблюдать, как поэт воспеваёт родную природу, какие чувства при этом испытывает.
5. Рассуждать о категориях *добро* и *зло*, *красиво* и *некрасиво*, употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

1. Сочинять самостоятельно произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой.
2. Писать небольшие по объёму сочинения и изложения о значимости чтения в жизни человека по пословице, по аналогии с прочитанным текстом — повествованием.
3. Пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя.
4. Сказывать русские народные сказки, находить в них непреходящие нравственные ценности, осознавать русские национальные традиции и праздники, описываемые в народных сказках.

Учащиеся научатся:

1. Понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм.
2. Определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами; соотносить с пословицами и поговорками.
3. Понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательства этому в тексте.
4. Осмысливать специфику народной и литературной сказки, рассказа и басни, лирического стихотворения; различать народную и литературную сказки, находить в тексте доказательства сходства и различия.

Содержание учебного предмета

Вводный урок

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.

Самое великое чудо на свете

Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Фёдоров.

Устное народное творчество

Русские народные песни. Лирические народные песни. Шуточные народные песни.

Докучные сказки.

Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.

Русские народные сказки. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Иван-Царевич и Серый Волк», «Сивка-Бурка». Иллюстрации к сказке В. Васнецова и И. Билибина.

Поэтическая тетрадь

Русские поэты 19-20 века. Ф.И.Тютчев «Весенняя гроза», «Листья». Олицетворение. Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья».

А.А.Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...», Картины природы. Эпитеты.

И.С.Никитин «Полно, степь моя...», «Встреча зимы».

Заголовок стихотворения.

И.З. Суриков. «Детство», «Зима». Сравнение.

Великие русские писатели

А.С.Пушкин. Лирические стихотворения. Средства художественной выразительности: эпитет, сравнение. Приём контраста как средство создания картин.

«Сказка о царе Салтане...» Сравнение народной и литературной сказок. Особенности волшебной сказки. Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом, их сравнение.

И.А.Крылов. Басни. Мораль басни. Нравственный урок читателю. Герои басни. Характеристика героев на основе их поступков. Инсценирование басни.

М.Ю.Лермонтов. Лирические стихотворения. Настроение стихотворения. Подбор музыкального сопровождения к лирическому стихотворению. Сравнение лирического текста и произведения живописи.

Л.Н.Толстой. Детство Толстого. Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя. Тема и главная мысль рассказа. Составление различных вариантов плана. Сравнение рассказов (тема, главная мысль, события, герои). Рассказ-описание. Текст-рассуждение. Сравнение текста-рассуждения и текста-описания.

Поэтическая тетрадь

Н.А.Некрасов. Стихотворения о природе. Настроение стихотворений. Картины природы. Средства художественной выразительности.

К.Д.Бальмонт. И.А.Бунин. Выразительное чтение стихотворений. Создание словесных картин.

Литературные сказки

Д.Н.Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки». Сравнение литературной и народной сказок. Герои сказок. Характеристика героев сказок. Нравственный смысл сказки.

В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница». Герои сказки. Характеристика героев сказки. Нравственный смысл сказки.

В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович». Сравнение народной и литературной сказок. Герои сказки. Сравнение героев сказки. Составление плана сказки. Подробный и выборочный пересказ сказки.

Были-небылицы

М. Горький «Случай с Евсейкой». Приём сравнения. Творческий пересказ: сочинение продолжения сказки.

К.Г.Паустовский «Растрёпанный воробей». Герои произведения. Характеристика героев.

А.И.Куприн «Слон». Основные события произведения. Составление различных вариантов плана. Пересказ.

Поэтическая тетрадь

Саша Чёрный. Стихи о животных.

А.А.Блок. Картины зимних забав. Сравнение стихотворений разных авторов на одну и ту же тему.

С.А.Есенин. Средства художественной выразительности для создания картин цветущей черёмухи.

Люби живое

М.Пришвин. «Моя родина». Заголовок – «входная дверь» в текст. Основная мысль текста. Сочинение на основе художественного текста.

И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек». Жанр произведения. Листопадничек – главный герой произведения. Творческий пересказ: дополнение пересказа текста.

В.И.Белов «Малька провинилась», «Ещё про Мальку». Озаглавливание текста. Главные герои рассказа.

В.В.Бианки. «Мышонок Пик». Составление плана на основе названия глав. Рассказ о герое произведения.

Б.С.Житков «Про обезьяну». Герои произведения. Пересказ. Краткий пересказ.

В.П.Астафьев «Капалуха». Герои произведения.

В.Ю. Драгунский «Он живой и светится». Нравственный смысл рассказа.

Поэтическая тетрадь

С.Я.Маршак «Гроза днём». «В лесу над росистой поляной...» Заголовок стихотворения.
 А.Л. Барто «Разлука». «В театре».
 С.В.Михалков «Если». Е.А.Благикина «Кукушка». «Котёнок»
 Проект: «Праздник поэзии».
 Собирай по яголке – наберёшь кузовок
 Б.В.Шергин «Собирай по яголке – наберёшь кузовок». Соотнесение пословицы и содержания произведения.
 А.П.Платонов. «Цветок на земле». «Ещё мама». Герои рассказа. Особенности речи героев. Чтение по ролям.
 М.М.Зощенко. «Золотые слова». «Великие путешественники». Особенности юмористического рассказа. Главная мысль произведения. Восстановление порядка произведений.
 Н.Н.Носов «Федина задача». «Телефон». «Друг детства». Особенности юмористического рассказа. Анализ заголовка. Сборник юмористических рассказов Н.Носова.
 По страницам детских журналов
 «Мурзилка» и «Весёлые картинки» - самые старые детские журналы. По страницам журналов для детей.
 Ю.Ермолаев «Проговорился», «Воспитатели». Вопросы и ответы по содержанию. Пересказ.
 Г.Остер «Вредные советы». «Как получаются легенды». Что такое легенда. Пересказ. Легенды своей семьи, своего города, своего дома.
 Р. Сеф «Весёлые стихи». Выразительное чтение.
 Зарубежная литература
 Древнегреческий миф. Храбрый Персей. Мифологические герои и их подвиги. Пересказ.
 Г.Х.Андерсен «Гадкий утёнок». Нравственный смысл сказки. Создание рисунков к сказке.

Календарно - тематическое планирование по литературному чтению

| № | Раздел, тема урока | Кол-во часов | факт |
|-----|--|--------------|------|
| 1. | Знакомство с учебником. | 1 | |
| 2. | Знакомство с названием раздела. | 1 | |
| 3. | Рукописные книги Древней Руси. | 1 | |
| 4. | Первопечатник Иван Федоров. | 1 | |
| 5. | Урок-путешествие в прошлое. | 1 | |
| 6. | Знакомство с названием раздела. | 1 | |
| 7. | Русские народные песни. | 1 | |
| 8. | Докучные сказки. Сочинение докучных сказок. | 1 | |
| 9. | Произведение прикладного искусства. | 1 | |
| 10. | Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». | 1 | |
| 11. | Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». | 1 | |
| 12. | Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». | 1 | |
| 13. | Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый | 1 | |

| | | | |
|-----|---|---|--|
| 14. | Волк» Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк» | 1 | |
| 15. | Русская народная сказка «Сивка-бурка» | 1 | |
| 16. | Русская народная сказка «Сивка-бурка» | 1 | |
| 17. | Художники-иллюстраторы В.Васнецов и И. Билибин. | 1 | |
| 18. | Обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество». Тест. | 1 | |
| 19. | Сочиняем волшебную сказку. | 1 | |
| 20. | Знакомство с названием раздела. | 1 | |
| 21. | Как научиться читать стихи. | 1 | |
| 22. | Ф. Тютчев «Весенняя гроза» | 1 | |
| 23. | Ф. Тютчев «Листья». Сочинения-миниатюра «О чем расскажут осенние листья». | 1 | |
| 24. | Стихотворения А. Фета. | 1 | |
| 25. | Стихотворения И. Никитина. | 1 | |
| 26. | Стихотворения И. Никитина | 1 | |
| 27. | Стихотворения И. Сурикова | 1 | |
| 28. | Стихотворения И. Сурикова | 1 | |
| 29. | Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1» | 1 | |
| 30. | Оценка достижений. Тест. Стихотворения И. Сурикова | 1 | |
| 31. | Знакомство с названием раздела. | 1 | |
| 32. | А.С.Пушкин. Подготовка сообщения. | 1 | |
| 33. | Стихотворения А.С. Пушкина | 1 | |
| 34. | Стихотворения А.С. Пушкина | 1 | |
| 35. | Стихотворения А.С. Пушкина | 1 | |
| 36. | А.С. Пушкин « Сказка о царе Салтане...» | 1 | |
| 37. | 2 четверть А.С. Пушкин « Сказка о царе Салтане...» | 1 | |
| 38. | А.С. Пушкин « Сказка о царе Салтане...» | 1 | |
| 39. | А.С. Пушкин « Сказка о царе Салтане...» | 1 | |
| 40. | Рисунки И.Библина. | 1 | |
| 41. | И.Крылов. Подготовка сообщения. | 1 | |
| 42. | Басня И. Крылова | 1 | |
| 43. | Басня И. Крылова | 1 | |
| 44. | Басня И. Крылова | 1 | |
| 45. | М.Лермонтов. Подготовка сообщения. | 1 | |
| 46. | Стихотворения М.Лермонтов. | 1 | |
| 47. | Стихотворения М.Лермонтов. | 1 | |
| 48. | Детство Л. Толстого. Подготовка сообщения. | 1 | |
| 49. | Рассказ Л. Толстого. | 1 | |
| 50. | Рассказ Л. Толстого. | 1 | |
| 51. | Рассказ Л. Толстого. | 1 | |
| 52. | Рассказ Л. Толстого. | 1 | |
| 53. | Оценка достижений.Тест. | 1 | |
| 54. | Обобщающий урок по разделу «Русские писатели». Тест. | 1 | |
| 55. | Знакомство с названием раздела. | 1 | |

| | | | |
|------|--|---|--|
| 56. | Стихотворения Н. Некрасова. | 1 | |
| 57. | Рассказ Н. Некрасов. | 1 | |
| 58. | Рассказ К. Бальмонт. | 1 | |
| 59. | И.Бунин Выразительное чтение стихотворения. | 1 | |
| 60. | Оценка достижений. Тест. | 1 | |
| 61. | Знакомство с названием раздела. | 1 | |
| 62. | Присказка Д. Мамин-Сибиряк | 1 | |
| 63. | Сказка Д. Мамин-Сибиряк | 1 | |
| 64. | Сказка В. Гавришин. | 1 | |
| 65. | 3 четверть Сказка В. Гавришин. | 1 | |
| 66. | Сказка В. Одоевский | 1 | |
| 67. | Сказка В. Одоевский | 1 | |
| 68. | Контрольная работа. (по 1 части учебника). Сказка В. Одоевский | 1 | |
| 69. | Анализ контрольной работы. Знакомство с названием раздела. | 1 | |
| 70. | М. Горький. Сказка. | 1 | |
| 71. | М. Горький. Сказка. | 1 | |
| 72. | К. Паустовский. Рассказ. | 1 | |
| 73. | К. Паустовский. Рассказ. | 1 | |
| 74. | К. Паустовский. Рассказ. | 1 | |
| 75. | А. Куприн. Рассказ. | 1 | |
| 76. | А. Куприн. Рассказ. | 1 | |
| 77. | А. Куприн. Рассказ. | 1 | |
| 78. | Оценка достижений. Тест. А. Куприн. Рассказ. | 1 | |
| 79. | Знакомство с названием радела. С Черный. Стихотворения. | 1 | |
| 80. | С. Черный. Стихотворения. | 1 | |
| 81. | А. Блок. Стихотворения. | 1 | |
| 82. | А. Блок. Стихотворения | 1 | |
| 83. | С. Есенин. Стихотворения. | 1 | |
| 84. | Оценка достижений. Тест. С. Есенин. Стихотворения. | 1 | |
| 85. | Знакомство с названием раздела. | 1 | |
| 86. | М. Пришвин «Моя Родина». | 1 | |
| 87. | И.Соколов-Микитов Листопадничек» | 1 | |
| 88. | И.Соколов-Микитов Листопадничек» | 1 | |
| 89. | В. Белов «Малька провинилась». | 1 | |
| 90. | В. Белов «Еще раз про Мальку». | 1 | |
| 91. | В.Бианки «Мышонок Пик». | 1 | |
| 92. | В.Бианки «Мышонок Пик». | 1 | |
| 93. | Б. Житков «Про обезьянку». | 1 | |
| 94. | Б. Житков «Про обезьянку». | 1 | |
| 95. | Б. Житков «Про обезьянку». | 1 | |
| 96. | В. Дуров «Наша Жучка». | 1 | |
| 97. | В.Астафьев «Капалуха» | 1 | |
| 98. | А.Драгунский . Стихотворение. | 1 | |
| 99. | Обобщающий урок по разделу «Люби живое» | 1 | |
| 100. | Оценка достижений. Тест. А.Драгунский . Стихотворение. | | |

| | | | |
|------|---|---|--|
| 101. | Знакомство с названием раздела. | 1 | |
| 102. | С Маршак. Стихотворение. | 1 | |
| 103. | А. Барто. Стихотворения. | 1 | |
| 104. | А. Барто. Стихотворение. | 1 | |
| 105. | 4 четверть С. Михалков. Стихотворение. | 1 | |
| 106. | Е. Благинина. Стихотворение. | 1 | |
| 107. | Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2» | 1 | |
| 108. | Оценка достижений. Тест. Е. Благинина. Стихотворение. | 1 | |
| 109. | Знакомство с названием раздела. | 1 | |
| 110. | Б. Шергин. Рассказ. | 1 | |
| 111. | А. Платонов. Рассказ. | 1 | |
| 112. | А. Платонов. Рассказ. | 1 | |
| 113. | А. Платонов. Рассказ. | 1 | |
| 114. | Административная контрольная работа. | 1 | |
| 115. | М. Зощенко. Рассказ. | 1 | |
| 116. | М. Зощенко. Рассказ. | 1 | |
| 117. | Н. Носов. Рассказ. | 1 | |
| 118. | Н. Носов. Рассказ. | 1 | |
| 119. | В. Драгунский. Рассказ. | 1 | |
| 120. | Оценка достижений. Тест. В. Драгунский. Рассказ. | 1 | |
| 121. | Знакомство с названием раздела. | 1 | |
| 122. | Л. Кассиль. Рассказ. | 1 | |
| 123. | Ю. Ермолаев. Рассказ. | 1 | |
| 124. | Ю. Ермолаев. Рассказ. | 1 | |
| 125. | Г. Остер. Рассказ. | 1 | |
| 126. | Г. Остер. Рассказ. | 1 | |
| 127. | Р. Сеф. «Веселые стихи» | 1 | |
| 128. | Оценка достижений. Тест. Р. Сеф. «Веселые стихи» | 1 | |
| 129. | Знакомство с названием раздела. Мифы Древней Греции. | 1 | |
| 130. | Мифы Древней Греции. | 1 | |
| 131. | Мифы Древней Греции. | 1 | |
| 132. | Мифы Древней Греции. | 1 | |
| 133. | Контрольная работа за курс 3 класса. | 1 | |
| 134. | Анализ контрольной работы. Г. Х. Андерсен. Сказка. | 1 | |
| 135. | Г. Х. Андерсен. Сказка. | 1 | |
| 136. | Г. Х. Андерсен. Сказка. | 1 | |
| | | | |

Тест по сказке В.Ф.Одоевского «Мороз Иванович»

2 вариант

1. Почему Рукодельница никогда не скучала?

А) она много читала

б) у неё было много друзей

в) она всё время была занята делом

2. Какая беда приключилась с Рукодельницей?

А) она уронила ведро в колодец

Б) она уронила рукавицы в колодец

В) она потеряла кошелек с деньгами

3. Куда спустилась Рукодельница?

А) в пещеру

б) в подвал

в) в колодец

4. Что предложил Мороз Иванович девочке в обмен на ведёрко?

А) принести ему блюдо пирожков

Б) остаться у него жить на месяц

В) три дня послужить ему

5. Какое первое задание Мороз Иванович дал Рукодельнице?

А) приготовить обед

б) приготовить постель

в) прополоть грядки

6. Как Мороз Иванович наградил Рукодельницу?

А) подарил горсть золотых монет

Б) подарил медных монет

В) подарил горсть серебряных пяточков и брильянтик

7. Почему Ленивица не выполнила просьбу пирожка и яблок?

А) побоялась

б) поленилась

в) из вредности

8. Взбила ли Ленивица Морозу перину?

А) взбила, но плохо

б) взбила

в) совсем не взбила

9. Как обращался Мороз с Лениницей?

А) ругал её

б) наказывал её

в) хорошо обращался

10. Какую награду получила Ленивица?

А) горсть медных монет

Б) слиток серебра и брильянт, которые растаяли

В) ведёрко золотых монет, которые превратились в золу

11. Какое высказывание наиболее точно отражает главную мысль текста?

А) Не всё то золото, что блестит.

Б) Что припасёшь зимой, летом пригодится.

В) По работе и награда.

Контрольная работа за I полугодие

3 класс

Вариант 1

- Прочитайте текст, выполните задания к нему.

* * *

Над сырым полем, в том месте, где особенно много весенних луж, весь день с криком летают чибисы.

Они яростно машут широкими крыльями, ныряют в воздухе вправо, влево, кувыркаются. Кажется, что сильный ветер мешает им лететь.

Но нет в поле ветра. Светит солнце, отражается в гладких сверкающих лужах.

У чибиса необыкновенный полет, игривый. Чибис играет, плещется в воздухе, как плещутся ребята в реке.

Когда чибис садится на землю, сразу и не поверишь, что эта самая птица, которая только что кувыркалась над лужами, валяла дурака. Сидящий чибис строг и красив, и совсем неожиданным кажется легкомысленный хохолок у него на голове.

Раз я видел, как чибисы гоняли пустельгу. Пустельга неожиданно приблизилась к их гнезду и попала в переплет. Один чибис все кувыркался перед ее носом и мешал лететь, а второй налетал сверху и лупил по чему придется. Прогнавши хищника, чибисы опустили на землю и пошли пешком по лужам, помахивая своими гордыми хохолками.

Ю. Коваль

Вопросы и задания

1. Где происходит действие? Подчеркните.

- а) на реке;
- б) в лесу;
- в) на заливном поле.

2. Как бы вы озаглавили текст? _____

3. Определите жанр этого произведения. Подчеркните.

- а) повесть; в) сказка;
- б) рассказ; г) пьеса.

4. Разделите текст на три части. Озаглавьте их.

5. Какими словами вы бы могли охарактеризовать чибисов? (запишите).

6. Сформулируй главную мысль текста.

7. Объясните значение выражений.

Яростно машут - ... _____

Валять дурака - ... _____

Попасть в переплет - ... _____

Контрольная работа за I полугодие

3 класс

Вариант 2

- Прочитайте текст, выполните задания к нему.

* * *

Собирал я на болоте клюкву. Набрал полкорзинки, а солнце уже низко: из-за леса выглядывает, вот-вот скроется.

Спина устала немножко, распрямился я, смотрю - пролетела цапля. Наверное, спать. Она на болоте давно живет, я ее всегда вижу, когда она пролетает.

Солнце уже зашло, а светло еще, небо на том месте красное-красное. Тихо вокруг, только кто-то кричит в камышах, не очень громко, а слышно далеко: «Ук!» Подождет немножко, и опять «Ук!».

Кто же это такой? Я этот крик и раньше слышал, только не обращал внимания. А сейчас мне как-то любопытно стало: может, это цапля так кричит?

Стал я ходить около этого места, где крик слышен. Ближко совсем кричит, а никого нет.

Темно скоро будет. Пора домой.

Только немного прошел - и вдруг кричать перестало, не слышно больше.

- Ага, - думаю, - значит, здесь! Притаился я, стою тихо-тихо, чтоб не спугнуть. Долго стоял, наконец, на кочке совсем рядом откликнулось: «Ук!» - и опять тишина.

Присел я, чтоб получше разглядеть, смотрю - лягушечка сидит и не шевелится. Маленькая совсем, а кричит так громко.

Поймал я ее, в руке держу, а она даже не вырывается. Спинка у нее серая, а брюшко красное-красное, как небо над лесом, где зашло солнце.

Посадил я ее в карман, корзиночку с клюквой взял - и домой.

Г. Снегирев

Вопросы и задания

1. Где происходит действие? Подчеркните.

- а) в лесу;
- б) в поле;
- в) на болоте.

2. Как бы вы озаглавили текст? _____

3. Определите жанр этого произведения. Подчеркните.

- а) повесть; в) сказка;
- б) рассказ; г) пьеса.

4. Разделите текст на части. Озаглавьте их.

5. Сформулируйте главную мысль текста.

6. Найдите сравнение в описании лягушки. Запишите.

7. Объясните значение выражений.

Притаился - ... _____

Солнце уже зашло - ... _____

Ответы.

Вариант 1.

1. Где происходит действие? Подчеркните.
а) на реке;
б) в лесу;
в) на заливном поле.
2. Как бы вы озаглавили текст?
3. Определите жанр этого произведения. Подчеркните.
а) повесть; в) сказка;
б) рассказ; г) пьеса.
4. Разделите текст на три части. Озаглавьте их.
5. Какими словами вы бы могли охарактеризовать чибисов? (запишите).
Игривые, строгие, красивые,
6. Сформулируй главную мысль текста.
7. Объясните значение выражений.
Яростно машут - ... (сильно, быстро)
Валять дурака - ... (дурачиться, резвиться)
Попасть в переplet - ... (попасть в затруднительное положение, в трудную ситуацию).

Вариант 2.

1. Где происходит действие? Подчеркните.
а) в лесу;
б) в поле;
в) на болоте.
2. Как бы вы озаглавили текст?
3. Определите жанр этого произведения. Подчеркните.
а) повесть; в) сказка;
б) рассказ; г) пьеса.
4. Разделите текст на части. Озаглавьте их.
5. Сформулируйте главную мысль текста.
6. Найдите сравнение в описании лягушки. Запишите.
7. Объясните значение выражений.
Притаился - ... (спрятался, затих).
Солнце уже зашло - ... (скрылось)

Итоговые тесты по литературному чтению 3 класс, УМК «Школа России»

ТЕСТ

по литературному чтению 3 класс 1 полугодие

Фамилия, имя _____ класс _____ дата _____

1 вариант

А1. Каких русских народных песен не бывает?

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> 1) колыбельных | <input type="checkbox"/> 3) закличек |
| <input type="checkbox"/> 2) песенок-потешек | <input type="checkbox"/> 4) загадочных |

- А2.** «Иван-царевич и серый волк» – это:
- 1) докучная сказка
 - 2) волшебная сказка
 - 3) сказка о животных
 - 4) бытовая сказка
- А3.** О недостатках людей иносказательно рассказал:
- 1) А.С. Пушкин
 - 2) Л.Н. Толстой
 - 3) М.Ю. Лермонтов
 - 4) И.А. Крылов
- А4.** Какое произведение написал Л.Н. Толстой?
- 1) «Прыжок»
 - 2) «Зимний вечер»
 - 3) «На севере диком...»
 - 4) «Ворона и Лисица»
- А5.** В каком произведении описано половодье?
- 1) «Полевые цветы»
 - 2) «Детство»
 - 3) «Дедушка Мазай и зайцы»
 - 4) «Золотое слово»
- А6.** Кто автор «Алёнушкиных сказок»?
- 1) А.С. Пушкин
 - 2) В.Ф. Одоевский
 - 3) В.М. Гаршин
 - 4) Д.Н. Мамин-Сибиряк
- А7.** Почему не состоялось путешествие лягушки из сказки В.М. Гаршина?
- 1) из-за её хвостовства и зазнайства
 - 2) она не смогла взлететь
 - 3) утки отказались её взять
 - 4) её прутик обломился
- А8.** Как звали Лермонтова?
- 1) Максим Юрьевич
 - 2) Михаил Юрьевич
 - 3) Юрий Михайлович
 - 4) Юрий Максимович
- А9.** Какую сказку не писал А.С.Пушкин?
- 1) «Сказка о рыбаке и рыбке»
 - 2) «Сказка о царе Салтане...»
 - 3) «Сказка о попе и его работнике алде»
 - 4) «Двенадцать месяцев»
- В1.** К какому произведению подходит пословица?
В душу лезет, а в карман глядит.
- 1) «Мартышка и Очки»
 - 2) «Зеркало и Обезьяна»
 - 3) «Ворона и Лисица»
 - 4) «Стрекоза и Муравей»
- В2.** Особенность стихотворных произведений - рифма. Рифма – это
- 1) чередование ударных и безударных слогов
 - 2) ритм
 - 3) созвучные слова
 - 4) однокоренные слова
- В3.** Какое из произведений можно назвать научно – познавательным?
- 1) «Дедушка Мазай и зайцы»
 - 3) «Куда девается вода из моря?»

2) «Лев и собачка»

4) «Сивка - Бурка»

В4. Чем отличается литературная сказка от народной сказки?

С1. Отметь жанры, которые не относятся к устному народному творчеству.

1) пословица

4) потешка

2) считалка

5) рассказ

3) стихотворение

6) басня

С2. Укажи зачины сказок.

1) «За тридевять земель, в тридесятом государстве...»

2) «Жили-были...»

3) «Я там был, мёд-пиво пил, по бороде текло, а в рот не попало...»

4) «В некотором царстве, в некотором государстве...»

ТЕСТ

по литературному чтению 3 класс 1 полугодие

Фамилия, имя _____ класс _____ дата _____

2 вариант

А1. Как называется сказка, которая начинается как обычная сказка, но заканчивается неожиданно?

1) надоедливая

3) неинтересная

2) короткая

4) докучная

А2. «Сивка-бурка» – это:

1) волшебная сказка

3) сказка о животных

2) бытовая сказка

4) авторская сказка

А3. В каком произведении иносказательно описываются пороки людей?

1) в рассказе

3) в стихотворении

2) в сказке

4) в басне

А4. Какое произведение написал Л.Н. Толстой?

1) «Акула»

3) «Зимний вечер»

2) «Утёс»

4) «Осень»

А5. Какое стихотворение похоже на сказку?

1) «Славная осень!...»

3) «Дедушка Мазай и зайцы»

2) «Не ветер бушует над бором...»

4) «Детство»

А6. Кто написал сказку «Лягушка-путешественница»?

1) Л.Н. Толстой

2) В.М. Гаршин

3) Д.Н. Мамин-Сибиряк

4) В.Ф. Одоевский

А7. Определи жанр сказки «Лягушка –путешественница»

1) волшебная сказка

2) бытовая сказка

3) сказка о животных

A8. Как звали Крылова?

- 1) Илья Андреевич
- 2) Андрей Иванович
- 3) Иван Андреевич
- 4) Андрей Ильич

A9. Какую сказку написал А.С. Пушкин?

- 1) «Сказка о рыбаке и рыбке»
- 2) «Сказка о потерянном времени»
- 3) «Конёк – Горбунок»
- 4) «Двенадцать месяцев»

B1. К какому произведению подходит пословица?

Других не суди, на себя погляди.

- 1) «Ворона и Лисица»
- 2) «Мартышка и Очки»
- 3) «Зеркало и Обезьяна»
- 4) «Утёс»

B2. Особенность стихотворных произведений - ритм. Ритм – это

- 1) чередование ударных и безударных слогов
- 2) рифма
- 3) созвучные слова
- 4) однокоренные слова

B3. Какое из произведений можно назвать научно – познавательным?

- 1) «Куда девается вода из моря?»
- 2) «Лев и собачка»
- 3) «Горные вершины»
- 4) «Иван Царевич и серый волк»

B4. Впиши недостающий признак сказки

_____, троекратные повторы, сказочные герои или волшебные предметы, сказочная концовка.

C1. Отметь жанры, которые относятся к устному народному творчеству.

- 1) пословица
- 2) считалка
- 3) стихотворение
- 4) потешка
- 5) рассказ
- 6) басня

C2. Укажи концовки сказок.

- 1) «Стали они жить-поживать и добра наживать...»
- 2) «Я там был, мёд-пиво пил, по бороде текло, а в рот не попало...»
- 3) «За тридевять земель, в тридесятом государстве...»
- 4) «Вот вам сказка, а мне кринка масла...»

Ответы к тесту 3 класс 1 полугодие

Вариант 1

Задания группы А
(1 балл)

A1 – 4
A2 – 2
A3 – 4
A4 – 1

Задания группы В
(2 балла)

B1 – 3
B2 – 3
B3 – 3
B4 – нет автора

Задания группы С
(от 2 до 3 баллов)

C1 – 3,5,6
C2 – 1,2,4

- A5 – 3
- A6 – 4
- A7 – 1
- A8 – 2
- A9 - 4

Максимальная сумма баллов – 23

19 – 23 баллов (80-100%) – «отлично»

14 – 18 баллов (60 – 79%) – «хорошо»

9 – 13 баллов (40 – 59%) – «удовлетворительно»

<9 баллов – (<40%) – «неудовлетворительно»

Ответы к тесту 3 класс 1 полугодие

Вариант 2

Задания группы А
(1 балл)

- A1 – 4
- A2 – 1
- A 3 – 4
- A4 – 1
- A5 – 2
- A6 – 2
- A7 – 3
- A8 – 3
- A9 - 1

Задания группы В
(2 балла)

- B1 – 3
- B2 – 1
- B3 – 1
- B4 - зачин

Задания группы С
(от 2 до 3 баллов)

- C1 – 1,2,4
- C2 – 1,2,3

Максимальная сумма баллов – 23

19 – 23 баллов (80-100%) – «отлично»

14 – 18 баллов (60 – 79%) – «хорошо»

9 – 13 баллов (40 – 59%) – «удовлетворительно»

<9 баллов – (<40%) – «неудовлетворительно»

ТЕСТ

по литературному чтению 3 класс 2 полугодие

Фамилия, имя _____ класс _____ дата _____

1 вариант

A1. Кто написал рассказ «Растрёпанный воробей»?

- 1) М. Горький
- 2) В.В. Бианки
- 3) К.Г. Паустовский
- 4) А.И. Куприн

A2. Кто скрывается под псевдонимом Максим Горький?

- 1) А.И. Куприн
- 2) К.Г. Паустовский
- 3) В.М. Гаршин
- 4) А.М. Пешков

A3. Кто написал рассказ «Наша Жучка»?

- 1) В.Ю. Драгунский
- 2) Б.С. Житков
- 3) В.Л. Дуров
- 4) В.П. Астафьев

A4. Кто автор произведений про Мальку?

- 1) В.И. Белов
- 2) М.М. Пришвин
- 3) И.С. Соколов-Микитов
- 4) В.В. Бианки

A5. В каком произведении говорится о том, как девочки мешали очень многим людям?

- 1) «Гроза днём»
- 3) «Котёнок»

2) «Если»

4) «В театре»

A6. Кто автор стихотворения «Воробей»?

1) А.А. Блок

3) Саша Чёрный

2) С.А. Есенин

4) А.С. Пушкин

A7. Определи жанр произведения Н. Носова «Телефон»

1) сказка

2) рассказ

3) стихотворение

A8. Что за чудовище убивало путников, которые не могли отгадать загадку?

1) Минотавр

2) Посейдон

3) Геракл

4) Сфинкс

A9. Кто похитил с Олимпа огонь и принёс людям?

1) Персей

3) Минотавр

2) Геракл

4) Прометей

B1. Найди в данном списке «лишнего»?

1) С.Я. Маршак

2) А.Л. Барто

3) Е.А. Благинина

4) В.П. Астафьев

B2. Какому произведению созвучна поговорка: «Что наскучит, то и научит»

1) «Гроза днём»

3) «Разлука»

2) «В театре»

4) «Кукушка»

B3. Какая пословица подходит к сказке Г.Х. Андерсена «Гадкий утёнок»?

1) Каждый зазнаётся настолько, насколько у него не хватает разума.

2) Красна птица пером, а человек – умом.

3) Красота пустыни – вода, красота воды – лебеди.

4) Дитя плачет, а у матери сердце болит.

B4. Найди значение слова «миф»

1) наука, изучающая легенды

3) древняя русская народная сказка

2) недостоверный рассказ, выдумка

4) древняя народная стихотворная сказка

C1. Отметь сказки, которые написал Г.Х. Андерсен.

1) «Огниво»

3) «Кот в сапогах»

2) «Снежная королева»

4) «Новый наряд короля»

C2 Восстанови деформированный план. Узнай по нему название произведения и его автора.

1) Помилование и папины условия.

2) Ужин со взрослыми.

3) Папин совет, или Золотые слова.

4) Плохое воспитание.

5) Наказание.

6) Случай с маслом в чае.

7) Золотые слова в жизни.

Автор: _____

Произведение: _____

ТЕСТ

по литературному чтению 3 класс 2 полугодие

Фамилия, имя _____ класс _____ дата _____

2 вариант

A1. Кто написал «Случай с Евсейкой»?

- 1) В.В. Бианки 3) А.И. Куприн
 2) К.Г. Паустовский 4) М. Горький

A2. Пешков – это настоящая фамилия:

- 1) М. Горького 3) К.Г. Паустовского
 2) А.И. Куприна 4) Л.Н. Толстого

A3. Кто написал рассказ «Капалуха»?

- 1) В.П. Астафьев 3) В.Ю. Драгунский
 2) В.Л. Дуров 4) Б.С. Житков

A4. Какой рассказ написал Б.Житков?

- 1) «Он живой и светится...» 3) «Капалуха»
 2) «Наша Жучка» 4) «Про обезьянку»

A5. В каком произведении говорится о том, как плохо без самого близкого человека?

- 1) «В театре» 3) «Котёнок»
 2) «Разлука» 4) «Если»

A6. Кто автор стихотворения «Черёмуха»?

- 1) А.А. Блок 3) Саша Чёрный
 2) С.А. Есенин 4) А.С. Пушкин

A7. Определи жанр сказки «Гадкий утёнок»

- 1) волшебная сказка
 2) бытовая сказка
 3) сказка о животных

A8. Что за чудовище обитало в лабиринте на острове Крит?

- 1) Минотавр
 2) Змей Горыныч
 3) Геракл
 4) Персей

A9. Во что превращался человек, посмотрев на Медузу Горгону?

- 1) в камень 3) в огонь
 2) в дерево 4) в реку

B1. Найди «лишнего» в данном списке?

- 1) А.Л. Барто
 2) С.В. Михалков
 3) С.Я. Маршак
 4) В.Ю. Драгунский

B2. К какому произведению можно отнести поговорку: «Радость прямит, кручина крючит»

- 1) «В лесу над росистой поляной...» 3) «Разлука»
 2) «Гроза днём» 4) «Котёнок»

В3.Какая пословица подходит к сказке Г.Х. Андерсена «Гадкий утёнок»?

- 1) Материнская ласка конца не знает.
- 2) Кому повезло, тот и зазнался.
- 3) Лучше слушать горькую правду, чем лесть.
- 4) Дитя хоть и криво, да отцу-матери мило.

В4. Найди определение слова «миф»

- 1) древняя народная сказка
- 2) древнее народное сказание о легендарных героях, о богах, о явления природы
- 3) выдумка в стихотворной форме
- 4) суждение, выражающее оценку чему-нибудь

С1. Отметь сказки, которые написал Г.Х. Андерсен.

- 1) «Оле-Лукойе»
- 2) «Снежная королева»
- 3) «Красная шапочка»
- 4) «Дюймовочка»

С2 Восстанови деформированный план. Узнай по нему название произведения и его автора.

- 1) Помилование и папины условия.
- 2) Ужин со взрослыми.
- 3) Папин совет, или Золотые слова.
- 4) Плохое воспитание.
- 5) Наказание.
- 6) Случай с маслом в чае.
- 7) Золотые слова в жизни.

Автор: _____

Произведение: _____

Ответы к тесту 3 класс 2 полугодие

Вариант 1

Задания группы А
(1 балл)

- A1 – 3
- A2 – 4
- A3 – 3
- A4 – 1
- A5 – 4
- A6 – 3
- A7 – 2
- A8 – 4
- A9 – 4

Задания группы В
(2 балла)

- B1 – 4
- B2 – 3
- B3 – 1
- B4 – 2

Задания группы С
(от 2 до 3 баллов)

- C1 – 1, 2, 4
- C2 – 4162357 – 1балл
- М.М.Зощенко - 1балл
- «Золотые слова!»- 1 балл

Максимальная сумма баллов – 23

19 – 23 баллов (80-100%) – «отлично»

14 – 18 баллов (60 – 79%) – «хорошо»

9 – 13 баллов (40 – 59%) – «удовлетворительно»

<9 баллов – (<40%) – «неудовлетворительно»

Ответы к тесту 3 класс 2 полугодие

Вариант 1

**Задания группы А
(1 балл)**

A1 – 4
A2 – 1
A3 – 1
A4 – 4
A5 – 2
A6 – 2
A7 – 3
A8 – 1
A9 – 1

**Задания группы В
(2 балла)**

B1 – 4
B2 – 3
B3 – 2
B4 – 2

**Задания группы С
(от 2 до 3 баллов)**

C1 – 1, 2, 4
C2 – 4162357 – 1балл
М.М.Зоценко - 1балл
«Золотые слова!»- 1 балл

Максимальная сумма баллов – 23

19 – 23 баллов (80-100%) – «отлично»

14 – 18 баллов (60 – 79%) – «хорошо»

9 – 13 баллов (40 – 59%) – «удовлетворительно»

<9 баллов – (<40%) – «неудовлетворительно»

Комментарии к тестам и общие принципы оценки результатов

Все задания соответствуют программе общеобразовательных учреждений и требованиям ФГОС для начальной школы

На выполнение теста рекомендуется отводить 40 -45минут (в зависимости от уровня подготовленности класса). Задания разделены на 3 уровня сложности: уровень А – базовый, уровень В – более сложный, уровень С – повышенной сложности. При выполнении уровня А и В ученик выбирает один правильный ответ из предложенных или записывает правильный ответ. В заданиях уровня С может быть как один правильный ответ, так и несколько.

ОБЩИЕ ПРИНЦИПЫ ОЦЕНКИ ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ

Каждое верно выполненное задание уровня А – 1 балл, уровня В - 2балла, уровня С - от 1 до 3 баллов.

80-100% - от максимальной суммы баллов – оценка «**отлично**»

60 – 79% – оценка «**хорошо**»

40 – 59%– оценка «**удовлетворительно**»

менее 40% – оценка «**неудовлетворительно**»

МБОУ Васильсурская средняя школа

| | | |
|--|---|--|
| <p>«Рассмотрена» Руководитель ШМО: Протокол № ____ от « ____ » _____ 2020 г.</p> | <p>«Согласована» Заместитель директора школы по УВР: « ____ » _____ 2020 г.</p> | <p>«Утверждаю» Директор _____ Д. Г. Толобов Приказ № <u>84</u> от « <u>28</u> » <u>08.2020</u></p> |
|--|---|--|

Рабочая программа

Литературное чтение на родном языке (русском)

на 2019 – 2024 учебный год

3 класс

Учитель: Лукоянова Н. Г.

**р. п. Васильсурск
2020**

Содержание учебного предмета

Русские народные сказки! – 2 ч. Времена года – 3 ч. Писатели – детям – 6 ч. Стихи и рассказы о детях и для детей – 3 ч.

Наша Родина – Россия – 2 ч. Детская периодическая печать – 1 ч

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты У обучающегося будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебнопознавательные и внешние мотивы;
- учебнопознавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;

– основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

– ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей; – знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

– развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

Регулятивные универсальные учебные действия Обучающийся научится:

– принимать и сохранять учебную задачу;

– учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

– планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;

– учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; – осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

– оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;

– адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; – различать способ и результат действия;

– вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Обучающийся получит возможность научиться:

– в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

– преобразовывать практическую задачу в познавательную;

– проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

– самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

– осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

– самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия Обучающийся научится:

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;

– осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

– использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;

– проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

– строить сообщения в устной и письменной форме; – осуществлять синтез как составление целого из частей;

– проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;

– устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; – обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

Коммуникативные универсальные учебные действия Обучающийся научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного Обучающийся научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Обучающийся получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации; – работать с несколькими источниками информации; – сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации Обучающийся научится:

- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию.

Обучающийся получит возможность научиться:

- делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации Обучающийся научится:

- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Обучающийся получит возможность научиться:
- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

Предметные универсальные учебные действия Обучающийся научится:

- формировать первоначальные научные знания о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоить основные единицы и грамматические категории родного языка, позитивному отношению к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достигать необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладеть техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

– понимать родную (русскую) литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

Обучающийся получит возможность научиться:

– обогатить активный и потенциальный словарный запаса, развить культуру владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

– относиться к родному языку как хранителю культуры, включится в культурно-языковое поле своего народа, формировать первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

– овладеть первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;

– овладеть учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

– осознанию коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

– осознать значимость чтения на родном языке для личного развития; формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле,

Календарно - тематическое планирование

| № п/п | дата | факт | Тема урока | Вид контроля | Характеристика деятельности обучающихся | УУД | УМО |
|---------------------------------|------|------|---------------------------------------|--------------|--|--|-----------------------------|
| Русские народные сказки! | | | | | | | |
| 1 | | | Русская народная сказка «Хаврошечка». | текущий | находить в тексте конкретные сведения, факты, | <i>Личностные:</i> обсуждать с Составлять свою книгу наставлений. | Учебник, творческая тетрадь |
| 2 | | | Русская народная сказка «Зимовье». | текущий | заданные в явном виде; – понимать информацию, представленную в неявном виде характеризовать явление по его описанию; | Работать в паре, выслушивая мнение друга друга. <i>Регулятивные:</i> корректировать свою деятельность в соответствии с возможно допущенными ошибками | , выставка книг |

| | | | | | | | |
|---------------------|--|--|---|---|--|---|---|
| | | | | выделять общий признак группы элементов); | | | |
| Времена года | | | | | | | |
| 3 | | | Ф.И.Тютчев . «Первый лист», А.А.Фет. «Весенний дождь». «Мир прекрасных сказок дня» (стихотворе ния Ю.Шкуты) | текущ ий | на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достовернос ть прочитанно го, обнаружива ть | РЕГ.Находить нужную книгу по тематическому каталогу. Знать детскую периодическую печать. Ориентироватьс я в содержании журнала. | Учебни к, творче ская тетрадь , вы ставка книг |
| 4 | | | В.В.Бианки. «Синичкин календарь» В.В.Бианки. «Лесная газета» В.М. Шаповалов «Танюшкин о солнышко», «Чудесный мотылек» | текущ ий | ть недостовер ность получаемых сведений, пробелы в информаци и и находить пути восполнени я этих пробелов; | Находить нужную ин формацию в журнале <i>.Л:</i> обсуждать в паре, в группе поступки героев, определять свою позицию по отношению к героям ПОЗ. – осуществлять | Учебни к, творче ская тетрадь , вы ставка книг |
| 5 | | | М.М.Приш вин. «Лягушоно к», «Ёж», «Гаечки». Ю.И.Макар ов. «Лётчик» | текущ ий | – участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанно го или прослушанн ого текста. Обучающий ся получит возможност ь научиться: – сопоставлят ь различные точки зрения; – соотнести позицию | поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной и справочной литературы; | Учебни к, творче ская тетрадь , вы ставка книг |

| | | | | | | | | |
|-------------------------|--|--|---|-------------|---|---|---|-------------|
| | | | | | автора с собственно й точкой зрения; – в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противореч ивую) информацию | | | |
| Писатели – детям | | | | | | | | теку щий |
| 6 | | | Сказки А.С.Пушки на А.С.Пушки н. «Сказка о попе и о работнике его Балде» | текущ ий | – находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; | РЕГ.Определять отличительные особенности волшебной сказки. Определять, из каких эле ментов сюжета состоит волшебная сказка. | Учебни к, творче ская тетрадь , вы ставка книг | |
| 7 | | | Басни И.А.Крылов а И.А.Крылов . «Квартет», «Волк и журавль». | текущ ий | – понимать информаци ю, представлен ную в неявном виде (например, находить в | состоит волшебная сказка. <i>Метапредметн ые:</i> развивать уме ние делить текст на части; сравни вать | Учебни к, творче ская тетрадь , вы ставка книг | |
| 8 | | | Л.Н.Толсто й. Сказки, истории. Произведен ия К.Г.Паустов ского К.Г.Паустов ский. «Дремучий медведь» | текущ ий | тексте несколько примеров, доказываю щих приведенно е утверждени е; характеризо вать | героев, события сказки; сравни вать произведение литературы и жи вописи. <i>Личностные:</i> об суждать в паре, груп пе, кто из героев сказки нравится и | Учебни к, творче ская тетрадь , вы ставка книг | |
| 10 | | | Сказки русских писателей А.Н.Толсто й. «Золотой ключик, или Приключен ия Буратино» | текущ ий | явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов); – понимать информаци | почему. Распределять роли; догова риваться друг с другом. Инсценировать произведение КОМ. – участвовать в диалоге на | Учебни к, творче ская тетрадь , вы ставка книг | |

| | | | | | | |
|---|--|---|---------|--|---|----------|
| 11 | | Рассказы К.Д.Ушинского К.Д.Ушинский «Как рубашка в поле выросла» «Четыре желания» | текущий | ю, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы; – понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста; ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках. – использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации; | уроке. ЛИЧ. – оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов | |
| Стихи и рассказы о детях и для детей | | | | | | |
| 12 | | Н.Г.Гарин-Михайловский. «Тёма и Жучка». | текущий | сопоставлять и обобщать содержащуюся в | Л. – Оценивать жизненные ситуации и поступки героев | |
| 13 | | Стихотворения | текущий | юся в разных | художественных текстов с | Учебник, |

| | | | | | | | |
|-------------------------------------|--|---|---------|---|---|--|--|
| 14 | | <p>А.Л.Барто, С.В.Михалкова, С.Я.Маршак</p> <p>Б.В.Заходер . «Занимательная зоология» Р.И.Карагодина. «У меня надежный друг», «Волны ходят ходуном»</p> | текущий | <p>частях текста информацию.</p> <p>– делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;</p> <p>– составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном. Учиться делать выводы о прочитанном, уметь рассуждать,</p> | <p>точки зрения обще человеческих норм. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «семья». П.- определять круг своего не знания, планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p> | <p>творческая тетрадь, выставка книг</p> <p>Учебник, творческая тетрадь, выставка книг</p> | |
| Наша Родина – Россия | | | | | | | |
| 15 | | Стихотворения о Родине. | текущий | Учиться определять сравнения, олицетворения, подбирать свои сравнения, олицетворения. | – осознанию коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; | Учебник, творческая тетрадь, выставка книг | |
| 16 | | Рассказы о защитниках Родины. Их имена – наша гордость! | текущий | Наблюдать картины в художественном тексте; находить слова, которые помогают увидеть эти картины | | | |
| Детская периодическая печать | | | | | | | |

| | | | | | |
|----|--|--|---------|--|--|
| 17 | | По страницам детских журналов По страницам журнала «Большая переменка» | текущей | Знать детскую периодическую печать. Ориентироваться в содержании журнала. Находить нужную информацию | Учебник, творческая тетрадь, выставка книг |
|----|--|--|---------|--|--|

МБОУ Васильсурская средняя школа

| | | |
|---|--|--|
| «Рассмотрена» Руководитель ШМО: Протокол № ___ от «___» _____ 2020 г. | «Согласована» Заместитель директора школы по УВР: «___» _____ 2020 г. | «Утверждаю» Директор _____ Д. Г. Толобов Приказ № <u>84</u> от « 28 » 08. 2020 |
|---|--|--|

Рабочая программа

Родной язык (русский)

на 2019 – 2024 учебный год

3 класс

Психолог – Лукоянова Н. Г.

**р. п. Васильсурск
2020**

•
•

- Планируемые результаты освоения курса «Родной (русский) язык»
- Актуальность программы заключается в том, что предметные знания и умения,

- приобретённые при изучении родного (русского) языка в начальной школе, являются фундаментом обучения в старших классах общеобразовательных учреждений. В то же время в начальной школе этот предмет является основой овладения родным языком через речевую деятельность, через восприятие речи и говорение. Владение словом – инструментом общения, мышления – это первооснова интеллекта ребенка. Мышление не может развиваться без языкового материала.

- Начальный школьный период – одна из наиболее важных ступеней в овладении речью. Таким образом, родной язык является эффективным средством развития личности школьника.

- Основная цель обучения родному (русскому) языку – способствовать более прочному и

- сознательному усвоению изученного на уроке, содействовать развитию речи детей, совершенствовать у них навыки лингвистического анализа, повышать уровень языкового развития школьников, воспитывать познавательный интерес к родному языку, решать проблемы интеллектуального развития младших школьников, готовить ученика к активной деятельности и непрерывному образованию в современном обществе.

-

-

- **Цель курса:**

- расширить, углубить и закрепить у младших школьников знания по русскому языку,

- показать учащимся, что грамматика не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку на разных ступенях обучения.

- **Задачи курса:**

- *Обучающие:*

- развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- приобретение знаний, умений, навыков по грамматике русского языка;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- развитие мотивации к изучению русского языка;
- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.

- *Воспитывающие:*

- воспитание культуры обращения с книгой;
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления.

- *Развивающие:*

- развивать смекалку и сообразительность;
- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
- учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

- Ведущим принципом, лежащим в основе программы, является занимательность.

Каждое занятие строится на заданиях с игровыми элементами, играх, загадках, шифровках, кроссвордах, ребусах, грамматических сказках и стихах, что способствует поддержанию интереса к изучению родного русского языка, легкому усвоению и запоминанию материала. В основе создания данного курса лежат общедидактические принципы научности, доступности, систематичности и последовательности, связи теории с практикой, сознательности и активности, наглядности и перспективности. Наряду с

ними имеются ещё такие принципы, которыми определяются, с одной стороны содержание, с другой - формы, виды и методы проведения занятий.

- Основными из них являются следующие принципы:
- *1. Принцип связи данного курса с уроками русского языка.*
- Он заключается в том, что основой должны являться знания, полученные учащимися на уроках русского языка, которые учитель углубляет на дополнительных занятиях.
- *2. Принцип систематичности в подаче языкового материала.*
- Этот принцип связан с предыдущим. Последовательность подачи активизируемого во внеурочное время языкового материала должна совпадать с последовательностью его изучения на уроках.
- *3. Принцип индивидуальных особенностей обучающихся.*
- Согласно этому принципу, содержание работы должно определяться с учётом индивидуальных интересов школьников и способствовать развитию каждого ребёнка.
- *4. Принцип занимательности.*
- Занимательность - одно из основных условий пробуждения и поддержания интереса к занятиям. Занимательность достигается путём использования материалов занимательной грамматики – игр, шарад, чайнвордов, ребусов, загадок, анаграмм, метаграмм, калейдоскопов и кроссвордов. Однако занимательность не сводится к развлекательности. Занимательность – это то, что удовлетворяет интеллектуальные запросы учащихся, развивает любознательность. Для учащихся начальной школы занимательно то, что имеет практическое значение, т.е. приводит к практическому овладению русским языком.
- *5. Принцип разнообразия форм и видов работы.*
- Интерес учащихся поддерживается не только содержанием проводимых занятий, но и их разнообразием, необычностью их форм и видов, отличных от уроков, а также необычностью формулировки тем занятий, формы преподнесения языкового материала.
- Данный курс позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому обучающемуся с учётом его способностей, более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы обучающихся.

• **Результаты изучения родного (русского) языка**

- **3--й класс**
- Личностные результаты
 - эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции; эмпатия–умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
 - чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
 - *любовь* и *уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
 - *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
 - *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
 - *интерес* к изучению языка;
 - *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.
- Метапредметные результаты
 - *Регулятивные УУД:*
 - самостоятельно *формулировать* тему и цели урока;
 - *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
 - *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
 - в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

- *Познавательные УУД:*
- *перерабатывать и преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения;
- *Коммуникативные УУД:*
- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать вопросы.*

• **Содержание учебного курса «Родной (русский) язык»**

| | |
|-----|---|
| 1. | Русский язык: прошлое и настоящее 10 ч. |
| 2. | Где путь прямой, там не ездят по кривой. |
| 3. | Кто друг прямой, тот брат родной.. |
| 4. | Дождик вымочит, а красно солнышко высушит. |
| 5. | Сошлись два друга - мороз да вьюга. |
| 6. | Ветер без крыльев летает. |
| 7. | Какой лес без чудес. |
| 8. | Дело мастера боится. |
| 9. | Заиграйте, мои гусли... |
| 10. | Что ни город, то норы. |
| 11. | У земли ясно солнце, |
| 12. | у человека - слово. |
| 13. | Язык в действии 5ч. |
| 14. | Для чего нужны суффиксы. |
| 15. | Какие особенности рода имен существительных есть в русском языке? |
| 16. | Все ли имена существительные «умеют» изменяться по числам? |
| 17. | Как изменяются имена существительные во множественном числе? |
| 18. | Зачем в русском языке такие разные предлоги? |
| 19. | Секреты речи и текста 2 ч. |
| 20. | Создаем тексты-рассуждения. |
| 21. | Создаем тексты-повествования |

22.

23.

24. **3. Тематическое планирование**
 25. **курса «Родной (русский) язык» в 3классе**

26. на 2019/2020 учебный год

27.

28. Количество учебных часов по программе 16, количество учебных часов 1 раз в неделю 1 полугодие.

29.

| 30. № | 31. Тема урока | 32. Дата | 33. |
|--|---|----------|-------|
| 34. Русский язык: прошлое и настоящее 10 ч. | | | |
| 35. 1 | 36. Где путь прямой, там не ездят по кривой. | 37. | 38. . |
| 39. 2 | 40. Кто друг прямой, тот брат родной. | 41. | 42. |
| 43. 3 | 44. Дождик вымочит, а красно солнышко высушит. | 45. | 46. |
| 47. 4 | 48. Сошлись два друга - мороз да вьюга. | 49. | 50. |
| 51. 5 | 52. Ветер без крыльев летает. | 53. | 54. |
| 55. 6 | 56. Какой лес без чудес. | 57. | 58. |
| 59. 7 | 60. Дело мастера боится. | 61. | 62. |
| 63. 8 | 64. Заиграйте, мои гусли... | 65. | 66. |
| 67. 9 | 68. Что ни город, то норы. | 69. | 70. |
| 71. 10 | 72. У земли ясно солнце, 73. у человека - слово. | 74. | 75. |
| 76. Язык в действии 5ч. | | | |
| 77. 11 | 78. Для чего нужны суффиксы. | 79. | 80. |
| 81. 12 | 82. Какие особенности рода имен существительных есть в русском языке? | 83. | 84. |
| 85. 13 | 86. Все ли имена существительные «умеют» изменяться по числам? | 87. | 88. |
| 89. 14 | 90. Как изменяются имена существительные во множественном числе? | 91. | 92. |
| 93. 15 | 94. Зачем в русском языке такие разные предлоги? | 95. | 96. |
| 97. Секреты речи и текста 2 ч. | | | |
| 98. 16 | 99. Создаем тексты-рассуждения. | 100. | 101. |
| 102. | 103. Создаем тексты-повествования | 104. | 105. |
| 7 | | | |

106.

107.

108. Тест по родному (русскому) языку

109. для учащихся 3 классов

110. 1. Слова, которые одинаково произносятся и пишутся, но имеют разное значение называются:

111. а) антонимы

112. б) синонимы.

113. в) омонимы

114. 2. Слова, различные по произношению и написанию, но одинаковые по лексическому значению называются:

115. а) Антонимы

116. б) Синонимы.

117. в) Омонимы.

118. 3. Слова противоположные по смыслу называются:

119. а) Синонимы

120. б) Антонимы.

121. в) Омонимы

122. 4. Укажи неодушевлённое имя существительное во множественном числе:

123. а) Города

124. б) Задумчивые

125. в) Мир

126. 5. Укажи нераспространённое предложение

127. а) Птицы улетели на юг.

128. б) Машина приехала.

129. в) В лесу растёт много деревьев.

130. г) На улице рано стемнело.

131. 6. Укажи словосочетание:

132. а) Под дубом

133. б) Наступила осень

134. в) Тяжёлые облака

135. г) Идут

136. 7. Укажи родственное слово к слову «вода»

137. а) Водитель

138. б) Завод

139. в) Водяной

140. г) Заводит

141. 8. Выберите верное утверждение:

142. а) Предложение – это набор букв и слогов.

143. б) Предложение – это группа слов, которая выражает законченную мысль.

144. в) Предложение – это группа слов, которые не связаны между собой по смыслу.

145. 9. В каком ряду перечислены части слова:

146. а) Существительное, прилагательное, глагол, предлог
147. б) Приставка, корень, суффикс, окончание
148. в) Подлежащее, сказуемое, второстепенные члены
149. **10. Что обозначает имя существительное?**
150. а) Предмет
151. б) Признак действия
152. в) Признак предмета
153. г) Действие
154. **11. Имя прилагательное часть речи, которая обозначает:**
- 155.** а) Предмет
- 156.** б) Признак предмета
157. в) Действие предмета.
- 158.
- 159.
- 160.
161. Ключи:
- 3.ОМОНИМЫ
 - 2.СИНОНИМЫ
 - 2.АНТОНИМЫ
 - 1.ГОРОДА
 - 2.МАШИНА ПРИЕХАЛА
 - 3.ТЯЖЕЛЫЕ ОБЛАКА
 - 2.ВОДЯНОЙ
 - 2. Предложение – это группа слов, которая выражает законченную мысль.
 - 2. Приставка, корень, суффикс, окончание
 - 1. Предмет
 - 2.Признак предмета

Критерии оценивания:

«5» - если ученик набрал 10-11 баллов;

«4» - если ученик набрал 8-9 баллов;

«3» - если ученик набрал 6-7 баллов;

«2» - если ученик набрал менее 5(от 0 до 5) баллов.

МБОУ Васильсурская средняя школа

| | | |
|--|---|--|
| <p>«Рассмотрена» Руководитель ШМО: Протокол № ____ от « ____ » _____ 2020 г.</p> | <p>«Согласована» Заместитель директора школы по УВР: « ____ » _____ 2020 г.</p> | <p>«Утверждаю» Директор _____ Д. Г. Толобов Приказ № <u>84</u> от « <u>28</u> » <u>08.2020</u></p> |
|--|---|--|

Рабочая программа

по математике

на 2019 – 2024 учебный год

3 класс

Учитель: Лукоянова Н. Г.

**р. п. Васильсурск
2020**

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Обучающиеся научатся:

называть:

- Последовательность чисел до 1000.
- Число, большее или меньшее данного числа в несколько раз.
- Единицы длины, площади, массы.
- Названия компонентов и результатов умножения и деления.
- Виды треугольников.
- Правила порядка выполнения действий в выражениях в 2-3 действия (со скобками и без них).
- Таблицу умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления.
- Понятие «доля».
- Определения понятий «окружность», «центр окружности», «радиус окружности», «диаметр окружности».
- Чётные и нечётные числа.
- Определение квадратного дециметра.
- Определение квадратного метра.
- Правило умножения числа на 1.

- Правило умножения числа на 0.
- сравнивать:
- Числа в пределах 1000.
- Числа в кратном отношении (во сколько раз одно число больше или меньше другого).
- Длины отрезков.
- Площади фигур.
- приводить примеры:
 - Двухзначных, трёхзначных чисел.
 - Числовых выражений.
- моделировать:
- Десятичный состав трёхзначного числа.
- Алгоритмы сложения и вычитания, умножения и деления трёхзначных чисел.
- Ситуацию, представленную в тексте арифметической задачи, в виде схемы, рисунка.
- классифицировать:
- Треугольники (разносторонний, равнобедренный, равносторонний).
- Числа в пределах 1000 (однозначные, двухзначные, трёхзначные).
- решать учебные и практические задачи:
- Записывать цифрами трёхзначные числа.
- Решать составные арифметические задачи в два-три действия в различных комбинациях;
- вычислять сумму и разность, произведение и частное чисел в пределах 1000, используя изученные устные и письменные приемы вычислений.
- Вычислять значения простых и составных числовых выражений.
- Вычислять периметр, площадь прямоугольника (квадрата).
- Выбирать из таблицы необходимую информацию для решения учебной задачи.
- заполнять таблицы, имея некоторый банк данных.
 - Личностные результаты:
- Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру.
- Целостное восприятие окружающего мира.
- Развитая мотивация учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
- Рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими.
- Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
- Установка на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.
 - Метапредметные результаты
- Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.
- Овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.
- Умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.
- Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве интернета), сбора, обработки, анализа,

- организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
 - Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.
 - Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
 - Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «математика».
 - Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
 - Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «математика».
 - Предметные результаты
 - Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.
 - Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.
 - Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Содержание учебного предмета

Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание

Устные и письменные приемы сложения и вычитания чисел в пределах 100. Решение уравнений с неизвестным слагаемым на основе взаимосвязи чисел при сложении. Решение уравнений с неизвестным уменьшаемым, с неизвестным вычитаемым на основе взаимосвязи чисел при вычитании.

Обозначение геометрических фигур буквами.

Табличное умножение и деление

Связь умножения и деления; таблицы умножения и деления с числами 2 и 3; чётные и нечётные числа; зависимости между величинами: цена, количество, стоимость.

Порядок выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок.

Зависимости между пропорциональными величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов; расход ткани на один предмет, количество предметов, расход ткани на все предметы.

Текстовые задачи на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз, на кратное сравнение чисел.

Задачи на нахождение четвёртого пропорционального.

Таблица умножения и деления с числами 4, 5, 6, 7, 8, 9. Сводная таблица умножения. Умножение числа 1 и на 1. Умножение числа 0 и на 0, деление числа 0, невозможность деления на 0.

Площадь. Способы сравнения фигур по площади. Единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр. Соотношения между ними. Площадь прямоугольника (квадрата).

Текстовые задачи в три действия.

Составление плана действий и определение наиболее эффективных способов решения задач.

Круг. Окружность (центр, радиус, диаметр). Вычерчивание окружности с помощью циркуля.

Доли (половина, треть, четверть, десятая, сотая). Образование и сравнение долей. Задачи на нахождение доли числа и числа по его доле.

Единицы времени: год, месяц, сутки. Соотношения между ними.

Внетабличное умножение и деление

Умножение суммы на число. Приёмы умножения для случаев вида $23 \cdot 4$, $4 \cdot 23$. Приёмы умножения и деления для случаев вида $20 \cdot 3$, $3 \cdot 20$, $60 : 3$, $80 : 20$. Деление суммы на число. Связь между числами при делении. Проверка деления. Приём деления для случаев вида $87 : 29$, $66 : 22$. Проверка умножения делением.

Выражения с двумя переменными вида $a+b$, $a-b$, $a \cdot b$, $c:d$ ($d \neq 0$), вычисление их значений при заданных числовых значениях входящих в них букв.

Решение уравнений на основе связи между компонентами и результатами умножения и деления.

Приёмы нахождения частного и остатка. Проверка деления с остатком. Решение задач на нахождение четвёртого пропорционального.

Числа от 1 до 1000. Нумерация

Устная и письменная нумерация. Разряды счётных единиц. Натуральная последовательность трёхзначных чисел. Увеличение и уменьшение числа в 10 раз, в 100 раз. Замена трёхзначного числа суммой разрядных слагаемых. Сравнение трёхзначных чисел. Определение общего числа единиц (десятков, сотен) в числе. Единицы массы: грамм, килограмм. Соотношение между ними.

Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание

Приёмы устных вычислений в случаях, сводимых к действиям в пределах 100. Письменные приемы сложения и вычитания. Виды треугольников: разносторонние, равнобедренные (равносторонние); прямоугольные, остроугольные, тупоугольные. Решение задач в 1-3 действия на сложение.

Числа от 1 до 1000. Умножение и деление

Устные приемы умножения и деления чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100. Письменные приемы умножения и деления на однозначное число. Решение задач в 1-3 действия на умножение и деление. Знакомство с калькулятором.

Повторение

Числа от 1 до 1000. Нумерация чисел. Сложение, вычитание, умножение, деление в пределах 1000: устные и письменные приемы. Порядок выполнения действий. Решение уравнений. Решение задач изученных видов.

Тематическое планирование по математике

| № п/п | Тема раздела | Кол-во часов |
|-------|---|--------------|
| 1. | Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание | 8 |
| 2. | Табличное умножение и деление | 28 |
| 3. | Числа от 1 до 100. Табличное умножение и деление | 28 |
| 4. | Числа от 1 до 100. Внетабличное умножение и деление | 27 |

| | | |
|----|--|-----|
| 5. | Числа от 1 до 1000. Нумерация | 13 |
| 6. | Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание | 10 |
| 7. | Числа от 1 до 1000. Умножение и деление | 16 |
| 8. | Итоговое повторение | 6 |
| | ИТОГО | 136 |

Календарно-тематическое планирование по математике

| № | Раздел, тема урока | Кол-во часов | факт |
|-----|---|--------------|------|
| | | | |
| 1. | Сложение и вычитание | 1 | |
| 2. | Сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через десяток. | 1 | |
| 3. | Выражение с переменной. Решение уравнений с неизвестным слагаемым. | 1 | |
| 4. | Решение уравнений с неизвестным уменьшаемым. | 1 | |
| 5. | Решение уравнений с неизвестным вычитаемым. | 1 | |
| 6. | Обозначение геометрических фигур буквами. | 1 | |
| 7. | Странички для любознательных. | 1 | |
| 8. | Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». | 1 | |
| 9. | Умножение. Связь между компонентами и результатом умножения. | 1 | |
| 10. | Чётные и нечётные числа. Таблица умножения и деления на 3. | 1 | |
| 11. | Решение задач с величинами: цена, количество, стоимость. | 1 | |
| 12. | Решение задач с величинами: масса одного предмета, количество предметов, общая масса. | 1 | |
| 13. | Порядок выполнения действий. | 1 | |
| 14. | Порядок выполнения действий. | 1 | |
| 15. | Закрепление. Решение задач. | 1 | |
| 16. | Странички для любознательных. Проверочная работа по теме «Табличное умножение и деление». | 1 | |
| 17. | Что узнали. Чему научились. | 1 | |
| 18. | Контрольная работа № 1 по теме «Табличное умножение и деление». | 1 | |
| 19. | Умножение четырёх, на 4 и соответствующие случаи деления | 1 | |
| 20. | Закрепление пройденного. Таблица умножения. | 1 | |
| 21. | Задачи на увеличение числа в несколько раз. | 1 | |
| 22. | Задачи на увеличение числа в несколько раз. | 1 | |
| 23. | Задачи на уменьшение числа в несколько раз. | 1 | |
| 24. | Умножение пяти, на 5 и соответствующие случаи деления. | 1 | |
| 25. | Задачи на кратное сравнение. | 1 | |
| 26. | Решение задач на кратное сравнение. | 1 | |
| 27. | Решение задач. | 1 | |
| 28. | Умножение шести, на 6 и соответствующие случаи | 1 | |

| | | | |
|--------|--|---|--|
| | деления. | | |
| 29. | Решение задач. | 1 | |
| 30. | Задачи на нахождение четвёртого пропорционального. | 1 | |
| 31. | Решение задач. | 1 | |
| 32. | Умножение семи, на 7 и соответствующие случаи деления. | 1 | |
| 33. | Странички для любознательных. | 1 | |
| 34. | Контрольная работа № 2 по теме «Решение задач». | 1 | |
| 35. | Проект «Математическая сказка». | 1 | |
| 36. | Что узнали. Чему научились | 1 | |
| 37. | Площадь. Единицы площади. | 1 | |
| 38. | Квадратный сантиметр. | 1 | |
| 39. | Площадь прямоугольника. | 1 | |
| 40. | Умножение восьми, на 8 и соответствующие случаи деления. | 1 | |
| 41. | Решение задач на нахождение площади. | 1 | |
| 42. | Решение задач. | 1 | |
| 43. | Умножение девяти, на 9 и соответствующие случаи деления. | 1 | |
| 44. | Квадратный дециметр. | 1 | |
| 45. | Таблица умножения. | 1 | |
| 46. | Решение задач. | 1 | |
| 47. | Квадратный метр. | 1 | |
| 48. | Решение задач. | 1 | |
| 49. | Что узнали. Чему научились. | 1 | |
| 50. | Повторение пройденного. | 1 | |
| 51. | Умножение на 1. | 1 | |
| 52. | Умножение на 0. | 1 | |
| 53. | Случаи деления вида: $a : a$; $a : 1$ при $a \neq 0$. | 1 | |
| 54. | Деление нуля на число. | 1 | |
| 55. | Контрольная работа № 3 по теме «Табличное умножение и деление». | 1 | |
| 56. | Решение задач. | 1 | |
| 57. | Доли. | 1 | |
| 58. | Окружность. Круг. | 1 | |
| 59. | Решение задач. | 1 | |
| 60. | Диаметр окружности (круга). | 1 | |
| 61. | Единицы времени. | 1 | |
| 62. | Проверочная работа по теме «Таблица умножения и деления.». | 1 | |
| 63. | Решение задач. | 1 | |
| 64. | Что узнали. Чему научились. | 1 | |
| 65. | Приёмы умножения и деления для случаев вида $20 \cdot 3$, $3 \cdot 20$, $60 : 3$. | 1 | |
| 66. | Случаи деления вида $80 : 20$. | 1 | |
| 67-68. | Умножение суммы на число. | 2 | |
| 69-70. | Умножение двузначного числа на однозначное. | 2 | |
| 71. | Решение задач. | 1 | |
| 72. | Выражения с двумя переменными. | 1 | |
| 73-74. | Деление суммы на число. | 2 | |

| | | | |
|----------|---|---|--|
| 75. | Приёмы деления вида $69:3$, $78:2$. | 1 | |
| 76. | Связь между числами при делении. | 1 | |
| 77. | Проверка деления. | 1 | |
| 78. | Приём деления для случаев вида $87:29$, $66:22$. | 1 | |
| 79. | Проверка умножения делением. | 1 | |
| 80. | Решение уравнений. | 1 | |
| 81. | Что узнали. Чему научились. | 1 | |
| 82. | Контрольная работа № 4 по теме «Внетабличное умножение и деление». | 1 | |
| 83. | Что узнали. Чему научились. | 1 | |
| 84-86. | Деление с остатком. | 3 | |
| 87. | Задачи на деление с остатком | 1 | |
| 88. | Проверочная работа по теме «Деление с остатком». | 1 | |
| 89. | Проверка деления с остатком. | 1 | |
| 90. | Наш проект «Задачи-расчёты». | 1 | |
| 91. | Что узнали. Чему научились. | 1 | |
| 92-93. | Устная нумерация чисел в пределах 1000. | 2 | |
| 94. | Разряды счётных единиц. | 1 | |
| 95. | Письменная нумерация чисел в пределах 1000. | 1 | |
| 96. | Увеличение, уменьшение чисел в 10 раз, в 100 раз. | 1 | |
| 97. | Замена трёхзначного числа суммой разрядных слагаемых. | 1 | |
| 98. | Письменная нумерация чисел в пределах 1000. Приёмы устных вычислений. | 1 | |
| 99. | Контрольная работа № 5 по темам «Решение задач и уравнений. Деление с остатком». | 1 | |
| 100. | Сравнение трёхзначных чисел. | 1 | |
| 101. | Сравнение чисел. | 1 | |
| 102. | Единицы массы. 4 четверть | 1 | |
| 103. | Что узнали. Чему научились. | 1 | |
| 104. | Что узнали. Чему научились. | 1 | |
| 105. | Приёмы устных вычислений. | 1 | |
| 106. | Приёмы устных вычислений вида: $450 + 30$, $620 - 200$. | 1 | |
| 107. | Приёмы устных вычислений вида: $470 + 80$, $560 - 90$. | 1 | |
| 108. | Приёмы устных вычислений вида: $260 + 310$, $670 - 140$. | 1 | |
| 109. | Приёмы письменных вычислений. | 1 | |
| 110. | Письменное сложение трёхзначных чисел. | 1 | |
| 111. | Виды треугольников. | 1 | |
| 112. | Закрепление изученного. | 1 | |
| 113. | Закрепление. Решение задач | 1 | |
| 114. | Контрольная работа № 6 «Приемы письменного сложения и вычитания трёхзначных чисел». | 1 | |
| 115. | Приёмы устных вычисления вида: $180:4$, $900:3$. | 1 | |
| 116. | Приёмы устных вычисления вида: $240:4$, $203:4$, $960:3$. | 1 | |
| 117-120. | Приемы устных вычислений. | 4 | |

| | | | |
|----------|--|---|--|
| 121. | Виды треугольников. Странички для любознательных. | 1 | |
| 122. | Приёмы устных вычислений в пределах 1000. Закрепление. | 1 | |
| 123. | Проверочная работа по теме «Умножение многозначного числа на однозначное». | 1 | |
| 124-125. | Приём письменного деления на однозначное число. | 1 | |
| 126. | Проверка деления. | 1 | |
| 127. | Проверка деления | 1 | |
| 128. | Знакомство с калькулятором. | 1 | |
| 129. | Что узнали. Чему научились. | 1 | |
| 130. | Контрольная работа № 7 по теме «Приёмы письменного умножения и деления в пределах 1000». | 1 | |
| 131. | Нумерация. Сложение и вычитание. | 1 | |
| 132. | Геометрические фигуры и величины. | 1 | |
| 133. | Умножение и деление. Задачи | 1 | |
| 134. | Контрольная работа № 8 за год. | 1 | |
| 135,136. | Итоговое повторение. | 1 | |

Контрольные работы:

Входная контрольная работа №1

Вариант 1

1. Решите задачу:

Под одной яблоней было 14 яблок, под другой – 23 яблока. Ёжик утащил 12 яблок. Сколько яблок осталось?

2. Решите примеры, записывая их столбиком:

$$93-12= \qquad 80-24=$$

$$48+11= \qquad 16+84=$$

$$62-37= \qquad 34+17=$$

3. Решите уравнения:

$$65-X=58 \qquad 25+X=39$$

4. Сравните:

4см 2мм ... 40мм

3дм 6см...4дм

1ч ... 60 мин

5. Начертите прямоугольник, у которого длина 5 см, а ширина на 2 см короче, чем длина.

6. * Задача на смекалку

В болоте жила лягушка Квакушка и ее мама Кваквакушка. На обед Кваквакушка съедала 16 комаров, а Квакушка на 7 меньше, на ужин 15 комаров, а Квакушка на 5 меньше. Сколько комаров нужно лягушкам в день, если они не завтракают?

Входная контрольная работа №1

Вариант 2

1. Решите задачу:

В магазин в первый день прислали 45 курток, а во второй 35 курток. Продали 29 курток. Сколько курток осталось продать?

2. Решите примеры, записывая их столбиком:

$$52-11= \qquad 70-18=$$

$$48+31= \qquad 37+63=$$

$$94-69= \qquad 66+38=$$

3. Решите уравнения:

$$X-14=50 \qquad X+17=29$$

4. Сравните:

5см 1мм...50мм

2м 8дм...3м

1ч ... 70 мин

5. Начертите прямоугольник, у которого ширина 2 см, а длина на 4 см больше.

6. * Задача на смекалку

Мышка-норушка и 2 лягушки – квакушки весят столько же, сколько 2 мышки-норушки и одна лягушка квакушка. Кто тяжелее: мышка или лягушка?

Контрольная работа №2

Вариант 1

1. Решите задачу:

Девочка прочитала в первый день 16 страниц, а во второй – 14. После этого ей осталось прочитать 18 страниц. Сколько всего страниц в этой книге?

2. Решите задачу:

Карандаш стоит 3 рубля. Сколько стоят 9 таких карандашей?

3. Решите примеры:

$$(17-8) \times 2 =$$

$$82-66 =$$

$$(21-6) : 3 =$$

$$49+26 =$$

$$18 : 6 \times 3 =$$

$$28+11 =$$

$$8 \times 3 - 5 =$$

$$94-50 =$$

4. Сравните:

$$38+12 \dots 12+39$$

$$7+7+7+7 \dots 7+7+7$$

5. Найдите периметр прямоугольника со сторонами 4 см и 2 см..

Контрольная работа №2

Вариант 2

1. Решите задачу:

В первый день школьники окопали 18 деревьев, во второй – 12 деревьев. После этого им осталось окопать 14 деревьев. Сколько деревьев было нужно окопать школьникам?

2. Решите задачу:

В пакете 7 кг картофеля. Сколько килограммов картофеля в 3 таких пакетах?

3. Решите примеры:

$(24-6) : 2 =$

$87-38 =$

$(15-8) \times 3 =$

$26+18 =$

$12 : 6 \times 9 =$

$73+17 =$

$3 \times 7 - 12 =$

$93-40 =$

4. Сравните:

$46+14 \dots 46+15$

$5+5+5 \dots 5+5$

5. Найдите периметр прямоугольника со сторонами 3 см и 5 см.

Контрольная работа №3

Вариант 1

1. Решите задачу:

В куске было 54 м ткани. Из этой ткани сшили 9 курток, расходуя по 3 метра на каждую. Сколько метров ткани осталось в куске?

2. Решите примеры:

$63 : 7 \times 4 =$

$15 : 3 \times 9 =$

$24 : 4 \times 7 =$

$54 : 9 \times 8 =$

$79 : 7 \times 5 =$

$14 : 2 \times 4 =$

3. Обозначьте порядок действий и выполните вычисления:

$90-6 \times 6+29 =$

$5 \times (62-53) =$

4. Вставьте знак \times или $:$ так, чтобы записи были верными:

$8 * 4 * 9 = 18$

$4 * 4 * 1 = 16$

5. Начертите квадрат со стороной 4 см. Найдите его периметр.

6. * Задача на смекалку

Произведение двух чисел равно 81. Как изменится произведение, если один из множителей уменьшить в 3 раза?

Контрольная работа №3

Вариант 2

1. Решите задачу:

Для изготовления папок ребята приготовили 50 листов бумаги. Они сделали 8 папок, расходуя на каждую по 4 листа бумаги. Сколько листов бумаги у ребят осталось?

2. Решите примеры, записывая их столбиком:

$$21 : 3 \times 8 = \qquad 45 : 5 \times 6 =$$

$$28 : 4 \times 9 = \qquad 32 : 8 \times 4 =$$

$$54 : 6 \times 7 = \qquad 27 : 3 \times 5 =$$

3. Обозначьте порядок действий и выполните вычисления:

$$90 - 7 \times 5 + 26 = \qquad 6 \times (54 - 47) =$$

4. Вставьте знак \times или $:$ так, чтобы записи были верными:

$$6 * 3 * 9 = 18$$

$$3 * 3 * 1 = 9$$

5. Начертите квадрат со стороной 3 см. Найдите его периметр.

6. * Задача на смекалку

Произведение двух чисел равно 64. как изменится произведение, если один из множителей уменьшить в 2 раза?

Контрольная работа №4

Вариант 1

1. Решите задачу:

В театре ученики первого класса заняли в партере 2 ряда по 9 мест и еще 13 мест в амфитеатре. Сколько всего мест заняли ученики первого класса?

2. Решите примеры:

$72-64 : 8=$ $36+ (50-13)=$

$(37+5) : 7=$ $25 : 5 \times 9=$

$63 : 9 \times 8=$ $72 : 9 \times 4=$

3. Составьте по два неравенства и равенства, используя выражения:

$8 \times 4; \quad 40-5; \quad 4 \times 8; \quad 40-8.$

4. Найдите площадь огорода прямоугольной формы, если длина 8 метров, а ширина 5 метров.

5. Вставьте числа так, чтобы записи были верными.

$36 : 4 = * \times 3$ $4 \times * = 6 \times 6$

$8 \times 3 = 4 \times *$ $* : 9 = 10 : 5$

6. * Задача на смекалку

Папа разделил 12 хлопшек между сыном и его тремя друзьями поровну. Сколько хлопшек получил каждый мальчик?

Контрольная работа №4

Вариант 2

1. Решите задачу:

Актальный зал освещает 6 люстр по 8 лампочек в каждой, да еще 7 лампочек над сценой. Сколько всего лампочек освещает актальный зал?

2. Решите примеры:

$75-32:8=$ $81:9 \times 5=$

$8 \times (92-84)=$ $42:7 \times 3=$

$(56+7) : 9=$ $64:8 \times 7=$

3. Составьте по два неравенства и равенства, используя выражения:

$3 \times 7; \quad 30-9; \quad 7 \times 3; \quad 30-3.$

4. Найдите площадь цветника квадратной формы, если его сторона равна 4м.

5. Вставьте числа так, чтобы записи были верными:

$$30 : 5 = 24 : *$$

$$6 \times 4 = * \times 3$$

$$* : 8 = 12 : 2$$

$$* \times 3 = 9 \times 2$$

6. * Задача на смекалку

Катя разложила 18 пельменей поровну брату Толе и двум его друзьям. По сколько пельменей было на каждой тарелке ?

Контрольная работа №5

Вариант 1

1. Решите задачу:

Оля собирает календарики. Все календарики она разложила в два альбома: в большой на 9 страниц по 6 календариков на каждую страницу, и в маленький на 4 страницы по 3 календарика на каждую. Сколько календариков у Оли?

2. Решите задачу

Почтальон доставил в село 63 газеты и 9 журналов. Во сколько раз больше почтальон доставил журналов, чем газет?

3. Выполните вычисления:

$$6 \times (9 : 3) =$$

$$21 \times 1 =$$

$$4 \times 8 =$$

$$56 : 7 \times 8 =$$

$$0 : 5 =$$

$$40 : 5 =$$

$$9 \times (64 : 8) =$$

$$18 : 18 =$$

$$63 : 9 =$$

4. Выполните преобразования

$$1 \text{ м}^2 = \dots \text{ дм}^2$$

$$8 \text{ дм } 2 \text{ см} = \dots \text{ см}$$

$$35 \text{ мм} = \dots \text{ см } \dots \text{ мм}$$

5. Начерти квадрат со стороной 6 см. Найдите периметр и площадь. Разделите квадрат на четыре равные части, закрасьте одну четвертую часть.

6. * На 10 рублей можно купить 3 пучка редиски. Сколько денег надо заплатить за 6 таких пучков редиски?

Контрольная работа №5

Вариант 2

1. Решите задачу:

На дачном участке мама посадила 5 грядок моркови по 9 кустов на каждой грядке и 3 грядки капусты по 8 кустов на каждой грядке. Сколько всего кустов овощей посадила мама на этих грядках?

2. Решите задачу:

Вася прочитал за лето 14 книг, а Коля – 7 книг. Во сколько раз меньше прочитал Коля, чем Вася?

3. Выполните вычисления:

$$3 \times (14 : 2) = \quad 0 \times 4 = \quad 56 : 7 =$$

$$42 : 6 \times 5 = \quad 0 : 1 = \quad 7 \times 6 =$$

$$8 \times (48 : 8) = \quad 5 \times 1 = \quad 8 \times 9 =$$

4. Выполните преобразования:

$$1 \text{ дм}^2 = \dots \text{ см}^2$$

$$5 \text{ см } 7 \text{ мм} = \dots \text{ мм}$$

$$43 \text{ дм} = \dots \text{ м } \dots \text{ дм}$$

5. Начерти прямоугольник со сторонами 6 см и 3 см. Найдите площадь и периметр. Разделите прямоугольник на 3 равные части, закрасьте одну третью часть.

6* На 10 рублей продавец продает 4 початка кукурузы. Сколько початков кукурузы можно купить на 20 рублей?

Контрольная работа №6

Вариант 1

1. Решите задачу:

На выставку привезли 35 картин и повесили их в залы, по 7 картин в каждый зал. Экскурсовод уже провел экскурсию по 3 залам. Сколько еще залов осталось показать экскурсоводу?

2. Найдите значение выражений:

$26+18 \times 4 =$

$80:16 \times 13 =$

$72-96:8 =$

$31 \times 3 - 17 =$

$57:19 \times 32 =$

$36+42:3 =$

3. Решите уравнения:

$72 : X = 4$

$42 : X = 63 : 3$

4. Сравните выражения:

$6 \times 3 + 8 \times 3 \dots (6 + 8) \times 3$

$5 \times 12 \dots 5 \times (10 + 2)$

5. Начерти квадрат со стороной 5 см. Найдите периметр и площадь.

Контрольная работа №6

Вариант 2

1. Решите задачу:

72 конфеты разложили по новогодним подаркам, в каждый подарок по 9 конфет. 6 подарков уже отдали детям. Сколько подарков еще осталось?

2. Найдите значение выражений:

$11 \times 7 + 23 =$

$56:14 \times 19 =$

$72:18+78 =$

$23+27 \times 2 =$

$60:15 \times 13 =$

$86-78:13 =$

3. Решите уравнения:

$X : 6 = 11$

$75 : X = 17 + 8$

4. Сравните выражения:

$(20 + 8) \times 2 \dots 28 \times 3$

$(7 + 4) \times 4 \dots 7 \times 4 + 4 \times 4$

5. Начерти квадрат со стороной 3 см. Найдите площадь и периметр.

Контрольная работа № 7

Вариант 1

1. Реши задачу

У дежурных в столовой 48 глубоких тарелок и столько же мелких. Все тарелки дежурные должны расставить на 12 столов, поровну на каждый стол. Сколько тарелок они должны поставить на каждый стол?

2. Выполните деление с остатком и проверь:

$$64:7= \qquad 50:15= \qquad 100:30=$$

3. Найдите значение выражений

$$57:3= \qquad 44:22= \qquad 8 \times 12=$$

$$66:6= \qquad 72:12= \qquad 26 \times 3=$$

4. Заполните пропуски:

$$42=2 \times 3 \times [\] \qquad 12=2 \times 3 \times [\]$$

$$70=2 \times [\] \times 5 \qquad 30=3 \times 2 \times [\]$$

5. Не заполняя «окошки» числами, выпишите неверные равенства:

$$52:4=[\](\text{ост.}4) \qquad 27:6=[\](\text{ост.}3) \qquad 83:7=[\](\text{ост.}9)$$

6. * Запишите не менее трех двузначных чисел, которые при делении на 7 дают остаток 5

Контрольная работа № 7

Вариант 2

1. Реши задачу

У Саши 49 рублей, а у Пети столько же. На все деньги они могут купить 14 одинаковых тетрадей. Сколько стоит одна тетрадь?

2. Выполни деление с остатком и проверь:

$$40:9= \qquad 80:12= \qquad 90:20=$$

3. Найди значение выражений.

$$55:5= \qquad 75:25= \qquad 6 \times 14=$$

$$87:3= \qquad 52:13= \qquad 32 \times 2=$$

4. Заполни пропуски

$48=2 \times 3 \times []$

$18=2 \times 3 \times []$

$60=2 \times [] \times 5$

$40=3 \times 2 \times []$

5. Не заполняя «окошки» числами, выпишите неверные равенства

$43:8=[](\text{ост.}8)$

$31:7=[](\text{ост.}3)$

$62:5=[](\text{ост.}8)$

6. * Запиши не менее трех двузначных чисел, которые при делении на 8 дают остаток 6

Контрольная работа № 8

Вариант 1

1. Укажите порядок выполнения действий и найдите значение выражений:

$85+35:5=$

$96-72:12+15=$

$8 \times 8-9 \times 4=$

$(92-87) \times 9=$

$7 \times (63:9-7)=$

$45:15=$

2. Найдите частное и остаток:

$17:6$

$20:3$

$48:9$

$57:6$

$43:8$

$39:5$

3. Решите задачу.

В букете 20 красных роз, а белых в 4 раза меньше, чем красных. На сколько белых роз меньше, чем красных?

4. Вставьте в «окошки» числа так, чтобы равенства стали верными:

$[] \text{ м } 14 \text{ см} = 714 \text{ см}$

$8 \text{ м } 5 \text{ см} = [] \text{ см}$

$250 \text{ см} = [] \text{ м } [] \text{ см}$

$400 \text{ см} = [] \text{ дм}$

5. Длина прямоугольника равна 20 см, а ширина в 4 раза меньше. Найдите периметр и площадь этого прямоугольника.

6* Муха Цокотуха купила самовар и пригласила гостей. Она испекла к чаю 60 крендельков. Каждому гостю досталось по целому крендельку и еще по половинке, да еще 3 кренделька осталось. Сколько было гостей?

Вариант 2

1. Укажите порядок выполнения действий и найдите значение выражений:

$78+42 :7=$

$78-19 \times 2+34=$

$9 \times 8-6 \times 7=$

$(65-58) \times 8=$

$5 \times (81:9-8)=$

$96:24=$

2. Найдите частное и остаток:

$47:5$

$39:6$

$71:9$

$19:6$

$63:8$

$49:5$

3. Решите задачу.

В пакет положили 6 репок, а в сумку – в 3 раза больше, чем в пакет. На сколько больше репок положили в сумку, чем в пакет?

4. Вставьте в «окошки» числа так, чтобы равенства стали верными:

$[] \text{ м } 16 \text{ см} = 916 \text{ см}$

$4 \text{ м } 3 \text{ см} = [] \text{ см}$

$370 \text{ см} = [] \text{ м } [] \text{ см}$

$700 \text{ см} = [] \text{ дм}$

5. Длина прямоугольника равна 40 см, а ширина в 20 раз меньше. Найдите периметр и площадь этого прямоугольника.

6 *Испугались Три Толстяка, что похудели. Встали втроем на весы – все в порядке, 750 кг. Встали на весы первый Толстяк и второй Толстяк – 450 кг. Второй и третий Толстяки – 550 кг. Найдите вес каждого Толстяка.

Контрольная работа № 9

Вариант 1

1. Решите задачу:

Утром в кассе было 813 рублей. Днем из нее выдали 508 рублей, а приняли 280 рублей. Сколько денег стало в кассе к концу дня?

2. Запишите число, состоящее:

- из 6 сот. 2 дес. 4 ед.

- из 8 сот. и 3 дес.

- из 5 ед. первого разряда, 2 ед. второго разряда и 4 ед. третьего разряда.

3. Решите примеры, записывая в столбик:

$354+228=$

$505+337=$

$867-349=$

$650-370=$

4. Вставьте в «окошки» подходящий знак действия:

$27 * 3 * 7 = 17$

$27 * 3 * 7 = 16$

$27 * 3 * 7 = 23$

5. Сравните и поставьте знаки сравнения.

5ч ... 400 мин

91 x 3 ... 19 x 3

4м 5дм ... 5м 4дм

687 +1 ... 687 x 1

Контрольная работа № 9

Вариант 2

1. Решите задачу:

В трех домах 385 жильцов. В первом доме 134 жильца, во втором 117. сколько жильцов в третьем доме?

2. Запишите число, состоящее:

- из 3 сот. 1 дес. 8 ед.

- из 6 сот. и 2 дес.

- из 7 ед. первого разряда, 1 ед. второго разряда и 5 ед. третьего разряда.

3. Решите примеры, записывая в столбик:

$744+180=$

$623+79=$

$925-307=$

$136-98=$

4. Вставьте в «окошки» подходящий знак действия:

$27 * 3 * 7 = 6$

$27 * 3 * 7 = 37$

$27 * 3 * 7 = 2$

5. Сравните и поставьте знаки сравнения.

6ч ... 600 мин

78 x 4 ... 87 x 4

Контрольная работа № 10**Вариант 1**

1. Решите задачу:

Продавец цветов сделал большой букет из 9 роз и несколько маленьких букетов, по 3 розы в каждом букете. Сколько маленьких букетов сделал продавец, если всего у него было 30 роз?

2. Сравните выражения:

$7 \times 8 \dots 6 \times 9$

$4 \times 6 \dots 9 \times 3$

$36:9 \dots 42:7$

$27:3 \dots 56:8$

3. Выполните вычисления:

$70:14 \times 13 =$

$92:(46:2) \times 2 =$

$170+320-200 =$

$54:(90:5) =$

$(610+20):7:90 =$

$480:6+780 =$

4. Запишите числа в порядке возрастания:

276, 720, 627, 270, 762, 267, 726, 672, 260, 706.

5. Геометрическая задача:

Ширина прямоугольника 7 см, а длина в 2 раза больше ширины. Вычислите периметр этого прямоугольника и площадь.

6. * Доктор прописал семерым гномам принимать каждому по 3 таблетки в день в течение недели и дал им 9 упаковок лекарства по 20 таблеток в каждой. Хватит ли гномам пилюль?

Контрольная работа № 10**Вариант 2**

1. Решите задачу:

Продавцы украсили большую витрину магазина 15 синими мячами, а остальные витрины украсили красными мячами, по 6 мячей в каждой витрине. Сколько витрин украсили красными мячами, если всего для украшения витрин приготовили 39 мячей?

2. Сравните выражения:

$6 \times 7 \dots 9 \times 4$

$3 \times 8 \dots 2 \times 9$

$48:6 \dots 54:9$

$24:3 \dots 36:6$

3. Выполните вычисления:

$80:16 \times 2 =$

$84:(42:2) \times 3 =$

$250+430-300 =$

$57:(76:4) =$

$(530+10):9:60 =$

$420:7+590 =$

4. Запишите числа в порядке убывания:

513, 310, 315, 531, 301, 503, 351, 350, 530, 305.

5. Геометрическая задача:

Длина прямоугольника равна 1дм 2см, а ширина в 2 раза меньше длины. Вычислите периметр этого прямоугольника и площадь.

6. * Вино – Пух, Братец Кролик и Пятачок вместе съели 7 банок сгущенки. Пятачок съел в два раза меньше Братца Кролика, а Братец Кролик – в два раза меньше Вино – Пуха. Кто сколько сгущенки съел?

**Годовая контрольная работа по математике за 3 класс
(оценка индивидуальных достижений обучающихся)
УМК «Школа России»**

2020

КОДИФИКАТОР

планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования по курсу «Математика и информатика» для проведения процедуры оценки качества обучающихся 3 класса

| | КОД | Проверяемые умения |
|------------|---|---|
| | <i>1 раздел «Числа и величины»</i> | |
| <i>1.1</i> | <i>Обучающийся научится</i> | |
| | 1.1.1 | читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до 1000. |
| | 1.1.2 | читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь,), переходить от одних единиц измерения к другим, используя следующие основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм – грамм; час – минута, минута – секунда; километр – метр, метр – дециметр, дециметр – |

| | | |
|--|-----------------------------|--|
| | | сантиметр, метр – сантиметр, сантиметр – миллиметр, квадратный метр – квадратный сантиметр, километр в час – метр в час); |
| 2 раздел «Арифметические действия» | | |
| 2.1 | Обучающийся научится | |
| | 2.1.1 | выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 1000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком); |
| | 2.1.2. | выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах тысячи; |
| | 2.1.3. | находить неизвестный компонент арифметического действия; |
| | 2.1.4. | читать, записывать, сравнивать числовые выражения, комментировать ход выполнения арифметических действий с использованием математической терминологии (названия действий и их компонентов). |
| | 2.1.5. | устанавливать порядок действий в числовом выражении (со скобками и без скобок); |
| | 2.1.6. | находить значение числового выражения (содержащего 2-3 арифметических действия со скобками и без скобок). |
| 3 раздел «Работа с текстовыми задачами» | | |
| 3.1 | Обучающийся научится | |
| | 3.1.1 | анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами, взаимосвязь между условием и вопросом задачи, решать задачи арифметическим способом (в 1-2 действия), объяснять решение (ответ) |
| | 3.1.2. | планировать ход решения задачи |
| 4 раздел «Геометрические величины» | | |
| 4.1 | Выпускник научится | |
| | 4.1.1. | находить периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, находить площадь прямоугольника и квадрата; |

СПЕЦИФИКАЦИЯ

Годовой контрольной работы для обучающихся 3 класса начальной школы по математике (для оценки индивидуальных достижений обучающихся)

1. Назначение контрольных измерительных материалов.

Работа предназначена для проведения процедуры контроля индивидуальных достижений учащихся в образовательном учреждении по предметной области «Математика и информатика» в конце 3 года обучения.

Основной целью работы является проверка и оценка способности обучающихся применять полученные в процессе изучения математики знания для решения разнообразных задач учебного и практического характера.

2.Содержание работы

Распределение заданий по основным разделам содержания представлено в таблице:

| № п/п | Разделы содержания | Задания в работе |
|-----------------------|-------------------------|------------------|
| 1 | Числа и величины | 4 |
| 2 | Арифметические действия | 2,3 |
| 3 | Текстовые задачи | 1 |
| 4 | Геометрические величины | 5 |
| Всего заданий: | | 5 |

3.Характеристика заданий

Распределение заданий по уровню сложности

Цель итоговой работы определила её структуру и уровень сложности заданий. Работа содержит задания, обязательные для выполнения всеми учащимися. Назначение заданий – обеспечить проверку достижения учащимся уровня базовой подготовки.

4. Рекомендации к проведению работы

Время проведения: апрель. Время на выполнение работы: 1 урок (45 минут). Работа выполняется на двойных листах в клетку с печатью ОО.

Раздаточный материал: карточки с текстом работы.

5. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

| № | Раздел содержания | Контролируемые умения | Номер задания | Кол-во баллов |
|----|---------------------------------|---|---------------|---------------|
| 1. | Работа с текстовыми задачами | Умения решать задачи в два действия (выбор действия, вычислительные навыки и умение записывать ответ) | 1 | . |
| 2. | Числа и арифметические действия | Умение выполнять устные вычисления | | |
| 3. | | Умение устанавливать порядок действий в | | |

5. Ширина прямоугольника 4 см, длина на 2 см больше. Вычисли периметр и площадь прямоугольника

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

МБОУ Васильсурская средняя школа

| | | |
|---|---|--|
| <p align="center">«Рассмотрена» Руководитель ШМО: Протокол № ____ от « ____ » _____ 2020 г.</p> | <p align="center">«Согласована» Заместитель директора школы по УВР: « ____ » _____ 2020 г.</p> | <p align="center">«Утверждаю» Директор _____ Д. Г. Толобов Приказ № <u>84</u> от « 28 » 08. 2020</p> |
|---|---|--|

Рабочая программа

по окружающему миру

на 2019 – 2024 учебный год

3 класс

Учитель: Лукьянова Н. Г.

**р. п. Васильсурск
 2020**

**I. ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО
 ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»**

Личностные результаты Оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: учиться отделять поступки от самого человека.

– Объяснять с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить как хорошие или как плохие.

– Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).

– В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

Метапредметные результаты

Регулятивные:

– Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.

– Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.

– Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.

– Работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки с помощью учителя.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.

– В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные:

– Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.

– Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.

– Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).

– Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий.

– Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.

– Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста.

– Преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – умение объяснять мир.

Коммуникативные:

– Доносить свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.

– Доносить свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.

– Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).

– Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.

Средством формирования этих действий служит технология продуктивного чтения.

– Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).

– Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Средством формирования этих действий служит работа в малых группах.

Предметные результаты

Выпускник научится:

– Знать государственную символику и государственные праздники современной России; что такое Конституция; основные права ребенка.

Выпускник *получит возможность научиться:*

– *Замечать и объяснять, какие поступки людей противоречат человеческой совести, правилам поведения (морали и праву), правам человека и правам ребёнка. Предлагать, что ты сам можешь сделать для исправления видимых нарушений.*

Выпускник научится:

– Понимать особую роль России в мировой истории; проявлять чувство гордости за национальные свершения, открытия, победы.

Выпускник *получит возможность научиться:*

– *Иметь первоначальное представление об уникальности России как единого неделимого многонационального и многоконфессионального государства, об исторической роли многонационального народа России как народа-созидателя, хранителя российской государственности. Приводить примеры народов России.*

Выпускник научится:

– Знать исторические периоды: первобытное общество, Древний мир, Средние века, Новое время, Новейшее время.

– Знать, что изучает история, как историки узнают о прошлом, как ведется счет лет в истории; особенности исторической карты.

– Уметь соотносить год с веком, определять последовательность исторических событий.

– Приводить примеры патриотизма, доблести, благородства на материале отечественной истории.

– Знать важнейшие события и великих людей отечественной истории.

Выпускник *получит возможность научиться:*

– *Понимать суть исторических побед России, сыгравших решающую роль в мировой истории: борьба с монгольским нашествием и спасение Европы, борьба с нашествием Наполеона, заграничный поход русской армии и влияние этого события на судьбу Европы, Великая Отечественная война и решающий вклад нашей страны в разгром фашизма. Иметь представление о вкладе России в развитие мировой культуры и науки.*

– *Выявлять причинно-следственные связи между различными историческими событиями, явлениями социальной действительности (например, принятие Русью христианства и расцвет культуры, монгольское*

нашествие и потери в культуре и хозяйстве, Вторая мировая война и создание ООН).

Выпускник научится:

- Проявлять уважительное отношение к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни.
- Объяснять, какие интересы объединяют тебя с твоими родственниками, друзьями, земляками, гражданами твоей страны, что объединяет всех людей на Земле в одно человечество.

Выпускник *получит возможность научиться:*

- *Осознавать целостность окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде.*

Выпускник научится:

- Владеть основами экологической грамотности. Выявлять экологические связи в окружающем мире, моделировать эти связи, применять знания о них при объяснении необходимости бережного отношения к природе – знать некоторые современные экологические проблемы.

Выпускник *получит возможность научиться:*

- *Уметь в учебных и реальных ситуациях в доступной форме давать оценку деятельности людей с точки зрения ее экологической допустимости; определять возможные причины отрицательных изменений в природе, необходимые меры охраны природы, варианты личного участия в сохранении природного окружения; предлагать простейшие прогнозы возможных последствий воздействия человека на природу.*

Выпускник научится:

- Приводить примеры животных Красной книги России и Международной Красной книги.
- Владеть доступными способами изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве).
- Иметь представление о Земле – планете Солнечной системы, причинах смены дня и ночи и времен года.
- Знать способы изображения Земли, ее поверхности: глобус, географическая карта.
- Иметь представление о природных зонах России, уметь устанавливать причины смены природных зон в нашей стране.
- Иметь представление об особенностях природы своего края: формы земной поверхности, полезные ископаемые, водоемы, природные сообщества.
- Распознавать природные объекты с помощью атласа-определителя; различать важнейшие полезные ископаемые своего края, растения и животных, характерных для леса, луга, пресного водоема, основные сельскохозяйственные растения, а также сельскохозяйственных животных своего края.
- Проводить наблюдения природных тел и явлений.
- Самостоятельно находить в учебнике и дополнительных источниках сведения по определенной теме природоведческого и обществоведческого характера, излагать их в виде сообщения, рассказа.
- Применять иллюстрацию учебника как источник знаний, раскрывать содержание иллюстрации.

Выпускник *получит возможность научиться:*

– Владеть элементарными приемами чтения географической и исторической карты.

Выпускник научится:

– Знать и соблюдать правила безопасности дорожного движения (в частности, касающейся пешеходов, пассажиров транспортных средств и велосипедистов).

Выпускник научится:

– Уметь адекватно оценивать ситуацию на проезжей части, тротуаре с точки зрения пешехода и (или) велосипедиста; прогнозировать последствия своего поведения в качестве пешехода, пассажира транспортного средства и (или) велосипедиста в различных дорожных ситуациях для жизни и здоровья (своих и окружающих людей).

Выпускник *получит возможность научиться*:

– *Объяснять роль основных органов и систем органов в организме человека.*

Выпускник научится:

– Применять знания о своём организме в жизни (для составления режима дня, правил поведения и т. д.).

– Оценивать, что полезно для здоровья, а что вредно.

II СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- 1) идея многообразия мира;
- 2) идея целостности мира;
- 3) идея уважения к миру.

Многообразие как форма существования мира ярко проявляет себя и в природной, и в социальной сфере. На основе интеграции естественно-научных, географических, исторических сведений в курсе выстраивается яркая картина действительности, отражающая многообразие природы и культуры, видов человеческой деятельности, стран и народов. Особое внимание уделяется знакомству младших школьников с природным многообразием, которое рассматривается и как самостоятельная ценность, и как условие, без которого невозможно существование человека, удовлетворение его материальных и духовных потребностей.

Фундаментальная идея целостности мира также последовательно реализуется в курсе; её реализация осуществляется через раскрытие разнообразных связей: между неживой природой и живой, внутри живой природы, между природой и человеком. В частности, рассматривается значение каждого природного компонента в жизни людей, анализируется положительное и отрицательное воздействие человека на эти компоненты. Важнейшее значение для осознания детьми единства природы и общества, целостности самого общества, теснейшей взаимозависимости людей имеет включение в программу сведений из области экономики, истории, современной социальной жизни, которые присутствуют в программе каждого класса.

Уважение к миру — это своего рода формула нового отношения к окружающему, основанного на признании самоценности сущего, на включении в нравственную сферу отношения не только к другим людям, но и к природе, к рукотворному миру, к культурному достоянию народов России и всего человечества.

В основе методики преподавания курса «Окружающий мир» лежит проблемно-поисковый подход, обеспечивающий «открытие» детьми нового знания и активное освоение различных способов познания окружающего. При этом

используются разнообразные методы и формы обучения с применением системы средств, составляющих единую информационно-образовательную среду. Учащиеся ведут наблюдения явлений природы и общественной жизни, выполняют практические работы и опыты, в том числе исследовательского характера, различные творческие задания. Проводятся дидактические и ролевые игры, учебные диалоги, моделирование объектов и явлений окружающего мира. Для успешного решения задач курса важны экскурсии и учебные прогулки, встречи с людьми различных профессий, организация посильной практической деятельности по охране среды и другие формы работы, обеспечивающие непосредственное взаимодействие ребёнка с окружающим миром. Занятия могут проводиться не только в классе, но и на улице, в лесу, парке, музее и т. д. Очень большое значение для достижения планируемых результатов имеет организация проектной деятельности учащихся, которая предусмотрена в каждом разделе программы.

В соответствии с названными ведущими идеями особое значение при реализации программы имеют новые для практики начальной школы виды деятельности учащихся, к которым относятся:

- 1) распознавание природных объектов с помощью специально разработанного для начальной школы атласа-определителя;
- 2) моделирование экологических связей с помощью графических и динамических схем (моделей);
- 3) эколого-этическая деятельность, включающая анализ собственного отношения к миру природы и поведения в нём, оценку поступков других людей, выработку соответствующих норм и правил, которая осуществляется с помощью специально разработанной книги для чтения по экологической этике.

Учебный курс «Окружающий мир» занимает особое место среди учебных предметов начальной школы. Образно говоря, это то, что «всегда с тобой», поскольку познание детьми окружающего мира не ограничивается рамками урока. Оно продолжается постоянно в школе и за её стенами. Сам учебный курс является своего рода системообразующим стержнем этого процесса. Вот почему важно, чтобы работа с детьми, начатая на уроках, продолжалась в той или иной форме и после их окончания, во внеурочной деятельности. Учителю следует также стремиться к тому, чтобы родители учащихся в повседневном общении со своими детьми, поддерживали их познавательные инициативы, пробуждаемые на уроках. Это могут быть и конкретные задания для домашних опытов и наблюдений, чтения и получения информации от взрослых.

1 класс (66ч)

Раздел 1. «Что и кто?» (20 ч.)

Что такое родина? Что мы знаем о народах России? Что мы знаем о Москве? Что у нас над головой? Что у нас под ногами? Что общего у разных растений? Что растёт на подоконнике? Что растёт на клумбе? Что такое хвоинка? Кто такие насекомые? Кто такие рыба? Кто такие птицы? Кто такие звери? Что окружает нас дома? Что умеет компьютер? Что вокруг нас может быть опасным? На что похожа наша планета?

Раздел 2. «Как, откуда и куда?» (12 ч.)

Как живёт семья? Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит? Откуда в наш дом приходит электричество? Как путешествует письмо?

Куда текут реки? Откуда берутся снег и лёд? Как живут растения? Как живут животные? Как зимой помочь птицам? Откуда берётся и куда девается мусор?

Откуда в снежках грязь?

Раздел 3. «Где и когда?» (11 ч.)

Когда учиться интересно? Когда придёт суббота? Когда наступит лето? Где живут белые медведи? Где живут слоны? Где зимуют птицы? Когда появилась одежда? Когда изобрели велосипед? Когда мы станем взрослыми?

Раздел 4. «Почему и зачем?» (22 ч.)

Почему солнце светит днём, а звёзды ночью? Почему луна бывает разной? Почему идёт дождь и дует ветер? Почему звенит звонок? Почему радуга разноцветная? Почему мы любим кошек и собак? Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек? Почему в лесу мы будем соблюдать тишину? Зачем мы спим ночью? Почему нужно есть много овощей и фруктов? Почему нужно чистить зубы и мыть руки? Зачем нам телефон и телевизор? Зачем нужны автомобили? Зачем нужны поезда? Зачем строят корабли? Зачем строят самолёты? Почему в автомобиле, поезде, на корабле и в самолёте нужно соблюдать правила безопасности? Зачем люди осваивают космос?

2 класс (68ч)

Раздел 1. «Где мы живём?» (4 ч)

Родная страна. Город и село. Природа и рукотворный мир. Наш адрес в мире.

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где мы живём»

Раздел 2. «Природа» (20 ч)

Неживая и живая природа. Явления природы. Что такое погода. В гости к осени (экскурсия). В гости к осени (урок). Звёздное небо. Заглянем в кладовые земли. Про воздух и про воду. Какие бывают растения. Какие бывают животные. Невидимые нити. Дикорастущие и культурные растения. Дикие и домашние животные. Комнатные растения. Животные живого уголка. Про кошек и собак. Красная книга. Проект «Красная книга». Проверим себя и оценим свои достижения.

Раздел 3. «Жизнь города и села» (10 ч)

Что такое экономика. Из чего что сделано. Как построить дом. Какой бывает транспорт. Культура и образование. Все профессии важны. Проект «Профессии». В гости к зиме (экскурсия). В гости к зиме (урок). Проверим себя и оценим свои результаты. Презентация проектов «Родной город», «Красная книга», «Профессии»

Раздел 4. «Здоровье и безопасность» (9 ч)

Строение тела человека. Если хочешь быть здоров. Берегись автомобиля! Школа пешехода. Домашние опасности. Пожар. На воде и в лесу. Опасные незнакомцы. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу

Раздел 5. «Общение» (7 ч)

Наша дружная семья. Проект «Родословная». В школе. Правила вежливости.

Ты и твои друзья. Мы – зрители и пассажиры. Проверим себя.

Раздел 6. «Путешествия» (18)

.Посмотри вокруг. Ориентирование на местности. Формы земной поверхности. Водные богатства. В гости к весне (экскурсия). В гости к весне (урок). Россия на карте. Проект «Города России». Путешествие по Москве. Московский Кремль. Город на Неве. Мой родной город. Путешествие по планете. Путешествие по материкам. Страны мира. Проект «Страны мира». Впереди лето. Проверим себя. Презентации проектов «Родословная», «Города России», «Страны мира».

3 класс (68ч)

Раздел 1. «Как устроен мир» (7ч)

Природа. Человек. Проект «Богатства, отданные людям». Общество. Что такое экология. Природа в опасности!

Раздел 2. «Эта удивительная природа» (19ч).

Тела, вещества, частицы. Разнообразие веществ. Воздух и его охрана. Вода. Превращения и круговорот воды. Берегите воду! Как разрушаются камни. Что такое почва. Разнообразие растений. Солнце, растения и мы с вами. Размножение и развитие растений. Охрана растений. Разнообразие животных. Кто что ест? Проект «Разнообразие природы родного края». Размножение и развитие животных. Охрана животных. В царстве грибов. Великий круговорот жизни.

Раздел 3. «Мы и наше здоровье» (10ч).

Организм человека. Органы чувств. Надёжная защита организма. Опора тела и движение. Наше питание. Проект «Школа кулинаров». Умей предупреждать болезни. Здоровый образ жизни. Проверим себя и оценим свои достижения за первое полугодие. Презентация проектов «Богатства, отданные детям», «Разнообразие природы родного края», «Школа кулинаров».

Раздел 4. «Наша безопасность» (8ч).

Огонь, вода и газ. Чтобы путь был счастливым. Дорожные знаки. Проект «Кто нас защищает». Опасные места. Природа и наша безопасность. Экологическая безопасность.

Раздел 5. «Чему учит экономика» (12ч)

Для чего нужна экономика. Природные богатства и труд людей – основа экономики. Полезные ископаемые. Растениеводство. Животноводство. Какая бывает промышленность. Проект «Экономика родного края». Что такое деньги. Государственный бюджет. Семейный бюджет. Экономика и экология.

Раздел 6. «Путешествие по городам и странам» (15ч)

Золотое кольцо России. Проект «музей путешествий». Наши ближайшие соседи. На севере Европы. Что такое Бенилюкс. В центре Европы. По Франции и Великобритании. На юге Европы. По знаменитым местам мира. Проверим себя и оценим свои достижения за второе полугодие. Презентация проектов «кто нас защищает», «Экономика родного края», «Музей путешествий».

4 класс (68)

Раздел 1. «Земля и человечество» (9ч)

Мир глазами астронома. Планеты Солнечной системы. Звёздное небо – Великая книга Природы. Мир глазами географа. Мир глазами историка. Когда и где? Мир глазами эколога. Сокровища Земли под охраной человечества

Раздел 2. «Природа России» (10ч)

Равнины и горы России. Моря, озёра и реки России. Природные зоны России. Зона арктических пустынь. Тундра. Леса России. Лес и человек. Зона степей. Пустыни. У Чёрного моря.

Раздел 3. «Родной край – часть большой страны» (15ч)

Наш край. Поверхность нашего края. Водные богатства нашего края. Наши подземные богатства. Земля – кормилица. Жизнь леса. Жизнь луга. Жизнь в пресных водах. Экскурсии в природные сообщества родного края. Растениеводство в нашем крае. Животноводство в нашем крае. Проверим себя и оценим свои достижения за первое полугодие. Презентация проектов (по выбору)

Раздел 4. «Страницы Всемирной истории» (5ч)

Начало истории человечества. Мир древности: далёкий и близкий. Средние века: время рыцарей и замков. Новое время: встреча Европы и Америки. Новейшее время: история продолжается сегодня.

Раздел 5. «Страницы истории России» (20ч)

Жизнь древних славян. Во времена Древней Руси. Страна городов. Из книжной сокровищницы древней Руси. Трудные времена на Русской земле.

Русь расправляет крылья. Куликовская битва. Иван Третий. Мастера печатных дел. Патриоты России. Петр Великий. Михаил Васильевич Ломоносов.

Екатерина Великая. Отечественная война 1812г. Страницы истории XIX века.

Россия вступает в XX век. Страницы истории 1920 – 1930 –х годов.

Великая война и великая Победа. Страна, открывшая путь в космос.

Раздел 6. «Современная Россия» (9ч)

Основной закон России и права человека. Мы – граждане России. Славные символы России. Такие разные праздники. Путешествие по России. Проверим себя и оценим свои достижения за второе полугодие. Презентация проектов (по выбору).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (базовый уровень) для 3 КЛАССА

| № п/п | Тема урока | | Корректировка |
|----------|------------|--|---------------|
| | | | |
| 1. | | Природа. Ценность природы для людей. | |
| 2. | | Человек. | |
| 3. | | Наши проекты «Богатства, отданные людям». | |
| 4. | | Общество. | |
| 5. | | Что такое экология. | |
| 6. | | Природа в опасности! Охрана природы. | |
| 7. | | Обобщение знаний по разделу «Как устроен этот мир». Проверочная работа. | |
| 8. | | Тела, вещества, частицы. | |
| 9. | | Разнообразие веществ. Практическая работа «Исследуем продукты на содержание крахмала». | |

| | | | |
|-----|--|--|--|
| 10. | | Воздух и его охрана. Эксперимент «Чист ли воздух, которым мы дышим?» <i>Микроскоп</i> | |
| 11. | | Вода. Практическая работа «Исследуем свойства воды». Эксперимент «Холодная как лёд». Датчик температуры. | |
| 12. | | Превращения и круговорот воды. Эксперимент «Оставляем датчик температуры на сутки» <i>Датчик температуры</i> | |
| 13. | | Берегите воду! | |
| 14. | | Что такое почва. Практическая работа «Исследуем состав почвы». <i>Микроскоп</i> | |
| 15. | | Разнообразие растений. | |
| 16. | | Солнце, растения и мы с вами. | |
| 17. | | Размножение и развитие растений. Практическая работа «Изучаем способы распространения плодов». | |
| 18. | | Охрана растений. Проверочная работа. | |
| 19. | | Разнообразие животных. | |
| 20. | | Кто ест что? | |
| 21. | | Наши проекты «Разнообразие природы родного края». | |
| 22. | | Размножение и развитие животных. | |
| 23. | | Охрана животных. | |
| 24. | | В царстве грибов. | |
| 25. | | Великий круговорот жизни. | |
| 26. | | Обобщение знаний по разделу «Эта удивительная природа». Практическая работа «Неприятное соседство» <i>Микроскоп</i> | |
| 27. | | Организм человека. Практическая работа «Измеряем свой рост и массу» | |
| 28. | | Органы чувств. | |
| 29. | | Надёжная защита организма. Практическая работа «Исследуем нашу кожу». | |
| 30. | | Опора тела и движение. | |
| 31. | | Наше питание. Практическая работа «Изучаем состав продуктов». | |
| 32. | | Наши проекты «Школа кулинаров». | |

| | | | |
|-----|--|--|--|
| 33. | | Дыхание и кровообращение. Практическая работа «Учимся измерять пульс». | |
| 34. | | Умей предупреждать болезни. | |
| 35. | | Здоровый образ жизни. | |
| 36. | | Обобщение знаний по разделу «Мы и наше здоровье». Проверочная работа. | |
| 37. | | Огонь, вода и газ. | |
| 38. | | Чтобы путь был счастливым. | |
| 39. | | Дорожные знаки. | |
| 40. | | Наши проекты «Кто нас защищает». | |
| 41. | | Опасные места. | |
| 42. | | Природа и наша безопасность. | |
| 43. | | Экологическая безопасность. Практическая работа «Учимся пользоваться бытовым фильтром для воды». | |
| 44. | | Обобщение знаний по разделу «Наша безопасность». Проверочная работа. | |
| 45. | | Для чего нужна экономика. | |
| 46. | | Природные богатства и труд людей - основа экономики. | |
| 47. | | Полезные ископаемые. Практическая работа «Исследуем полезные ископаемые».. | |
| 48. | | Растениеводство. Практическая работа «Учимся сравнивать и описывать культурные растения».. | |
| 49. | | Животноводство. | |
| 50. | | Какая бывает промышленность. | |
| 51. | | Наши проекты «Экономика родного края». | |
| 52. | | Что такое деньги. Практическая работа «Изучаем российские монеты». | |
| 53. | | Государственный бюджет. | |
| 54. | | Семейный бюджет. | |
| 55. | | Экономика и экология. | |
| 56. | | Обобщение знаний по разделу «Чему учит экономика». Проверочная работа. | |
| 57. | | Золотое кольцо России. | |

| | | | |
|-----|--|---|--|
| 58. | | Золотое кольцо России. | |
| 59. | | Золотое кольцо России. | |
| 60. | | Наши проекты «Музей путешествий». | |
| 61. | | Наши ближайшие соседи. | |
| 62. | | На севере Европы. | |
| 63. | | Что такое Бенилюкс. | |
| 64. | | В центре Европы. | |
| 65. | | По Франции и Великобритании. | |
| 66. | | На юге Европы. | |
| 67. | | По знаменитым местам мира. | |
| 68. | | Обобщение знаний по разделу «Путешествие по городам и странам». Проверочная работа. | |

Итоговый тест по окружающему миру. УМК «Школа России». 3 класс.

1 вариант.

1. К неживой природе относятся:

- человек, животные, растения, грибы, микробы;
- Солнце, Земля, воздух, вода, человек и всё то, что сделано его руками;
- Солнце, небо, облака, Земля, камни, вода, дождь, снег.
- **2. Живые существа отличаются от предметов неживой природы тем, что:**
 - они дышат, питаются, растут, приносят потомство, умирают;
 - они разговаривают, бегают и прыгают, смеются и плачут, растут, умирают;
 - они передвигаются, растут, изменяют окружающую природу, умирают.
- **3. Какие вещества входят в состав воздуха?**
 - водород, медь, цинк;
 - кислород, азот, углекислый газ;
 - хлор, фтор, йод.
- **4. Как называется наука о растениях?**
 - ботаника;
 - зоология;
 - астрономия.
- **5. Опасные растения это:**
 - бледная поганка;
 - белена;
 - волчье лыко.
- **6. В квартире прорвало трубу. Что нужно сделать, прежде всего?**
 - Оставить всё как есть до прихода родителей – это дело взрослых;
 - Завернуть специальный вентиль и позвонить родителям;

- Выйти из квартиры.
- **7. Без какого органа невозможно было бы видеть, слышать, ощущать запахи и вкус?**

- без кишечника;
- без головного мозга;
- без селезёнки.

- **8. Как выглядят запрещающие знаки?**

- Знак в виде красного треугольника;
- Знак в виде красного круга;
- Знак в виде синего круга.

- **9. Укажите строчку, в которой правильно указаны главные зерновые культуры:**

- картофель, подсолнечник, лён, земляника;
- кабачок, патиссон, огурец, капуста;
- овёс, рожь, ячмень, пшеница.

- **10. Из чего складываются доходы государственного бюджета?**

- Из заработной платы граждан;
- Из доходов предприятий и фирм;
- Из налогов граждан и предприятий.

- **11. Что такое гонорар?**

- бюджет;
- доход;
- расход.

- **12. Для разведения рыб служит:**

- ферма;
- прудовое хозяйство;
- пасека.

- **13. Эйфелева башня, Версаль, собор Парижской Богоматери находятся:**

- в Италии;
- во Франции;
- в Великобритании.

- **14. Какой из городов не входит в Золотое кольцо России:**

- Суздаль;
- Ярославль;
- Санкт-Петербург

•

- **2 вариант.**

- **1. Подчеркни названия природных объектов:**

- Ромашка, линейка, машина, горы, шкаф, глина, птица, облака, тетрадь, дерево, дом.

- **2. К живой природе относятся:**

- человек, животные, растения, грибы, микробы;
- Солнце, Земля, воздух, вода, человек и всё то, что сделано его руками;
- Солнце, небо, облака, Земля, камни, вода, дождь, снег.

- **3. В какой строчке указаны только газообразные вещества?**
 - вода, крахмал, соль, перец;
 - кефир, ряженка, хлор, фтор;
 - азот, кислород, углекислый газ.
- **4. Как называется наука о животных?**
 - ботаника;
 - зоология;
 - астрономия.
- **5. Лекарственные растения это:**
 - подорожник;
 - волчье лыко;
 - валериана.
- **6. Если в подъезде дым, что нужно сделать?**
 - Выйти и посмотреть, где и что горит;
 - Закрыть дверь и заткнуть щели мокрыми тряпками;
 - Не обращать внимания – ведь горит не в твоей квартире.
- **7. Благодаря чему частицы питательных веществ разносятся по всему телу?**
 - Благодаря крови;
 - Благодаря нервным волокнам;
 - Благодаря мышцам.
- **8. Дорожные знаки в виде круга с красной каймой:**
 - предписывающие
 - запрещающие
 - предупреждающие
- **9. Какие вы знаете сельскохозяйственные профессии?**
 - Ткач, газосварщик, геолог;
 - Комбайнёр, овощевод, хлопкороб;
 - Инженер, механик, докер.
- **10. Шахты строят для добычи:**
 - каменного угля;
 - нефти;
 - глины.
- **11. Из чего складывается бюджет?**
 - Из зарплаты и стипендии;
 - Из денег;
 - Из доходов и расходов.
- **12. Вещи и предметы, с помощью которых люди удовлетворяют свои потребности, называются:**
 - Услуги;
 - Товары;
 - Экономика.
- **13. Биг-Бен, Тауэрский мост, Букингемский дворец находятся:**
 - В Италии;
 - Во Франции;
 - В Великобритании.
- **14. В каком ряду указаны достопримечательности города Владимира:**

- Успенский собор, Золотые ворота, Музей деревянного зодчества;
- Успенский собор, Дмитриевский собор, Золотые ворота,
- Успенский собор, Ростовский кремль, Золотые ворота,

МБОУ Васильсурская средняя школа

| | | |
|--|---|--|
| <p>«Рассмотрена» Руководитель ШМО: Протокол № ____ от « ____ » _____ 2020 г.</p> | <p>«Согласована» Заместитель директора школы по УВР: « ____ » _____ 2020 г.</p> | <p>«Утверждаю» Директор _____ Д. Г. Толобов Приказ № <u>84</u> от « <u>28</u> » <u>08.2020</u></p> |
|--|---|--|

Рабочая программа

по изобразительному искусству

на 2019 – 2024 учебный год

3 класс

Учитель: Лукоянова Н. Г.

**р. п. Васильсурск
2020**

Планируемые результаты изучения предмета

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» в начальной школе должны быть достигнуты определённые результаты:

Личностные результаты

1. Чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа.
2. Уважительное отношение к культуре искусства других народов нашей страны и мира в целом.
3. Понимание особой роли культуры в жизни общества и каждого отдельного человека.
4. Эстетические чувства художественно-творческое мышление, наблюдательность, фантазия.
5. Эстетические потребности; потребности в общении с искусством, природой, потребности в творческом отношении к окружающему миру, потребности в самостоятельной практической творческой деятельности.
6. Эстетически воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, свидетелей нашей истории.
7. Объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современников.

8. Выразить в изобразительной деятельности свое отношение к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

1. Проговаривать последовательность действий на уроке.
2. Учиться работать по предложенному учителем плану.
3. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
4. Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.).
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.
- Рационально строить самостоятельную творческую деятельность, организовывать место занятий.
- Осознанно стремиться к освоению новых знаний и умений, к достижению более оригинальных творческих результатов.

Коммуникативные УУД:

1. Уметь пользоваться языком изобразительного искусства: донести свою позицию до собеседника;
2. Оформлять свою мысль в устной форме (на уровне одного предложения или небольшого рассказа).
3. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им.
4. Учиться согласованно работать в группе:
5. Учиться планировать работу в группе;
6. Учиться распределять работу между участниками проекта;
7. Понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;
8. Уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).
9. Овладеть приёмами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.

Предметные результаты

Учащиеся должны иметь представление:

1. О творчестве художников – иллюстраторов детских книг.
2. О художественных промыслах: хохломской росписи посуды, дымковской глиняной игрушке.

Обучающиеся должны знать:

1. Новые термины: прикладное искусство, книжная иллюстрация, искусство книги, живопись, скульптура, натюрморт, пейзаж, портрет.
2. Разные типы музеев: художественные, архитектурные, музеи-мемориалы.
3. Что в создании разнообразных предметов и вещей важную роль играет выбор материалов, форм, узоров, конструкций.

Обучающиеся должны уметь:

1. Работать с пластилином, конструировать из бумаги макеты.
2. Выразительно использовать гуашь, мелки, аппликацию.
3. Использовать элементарные приемы изображения пространства.
4. Передавать пропорции человеческого тела, движения человека.

Содержание учебного предмета

Искусство в твоём доме

Твои игрушки придумал художник. Посуда у тебя дома. Мамин платок. Обои и шторы в твоём доме. Твои книжки. Поздравительная открытка. Что сделал художник в нашем доме (обобщение темы).

Искусство на улицах твоего города

Памятники архитектуры — наследие веков. Парки, скверы, бульвары. Ажурные ограды. Фонари на улицах и в парках. Витрины магазинов. Транспорт в городе. Что делал художник на улицах моего города (села) (обобщение темы).

Художник и зрелище

Художник в цирке. Художник в театре. Маски. Театр кукол. Афиша и плакат. Праздник в городе. Школьный праздник-карнавал (обобщение темы).

Художник и музей

Музеи в жизни города. Изобразительное искусство. Картина-пейзаж. Картина-портрет. Картина-натюрморт. Картины исторические и бытовые. Скульптура в музее и на улице. Художественная выставка (обобщение темы).

Тематическое планирование по изобразительному искусству

| № | Название раздела | Кол-во часов |
|---|-----------------------------------|--------------|
| 1 | Искусство в твоём доме | 7 |
| 2 | Искусство на улицах твоего города | 8 |
| 3 | Художник и зрелище | 10 |
| 4 | Художник и музей | 10 |
| | Итого: | 35 |

Календарно- тематическое планирование по изобразительному искусству

| № | Раздел, тема | Кол-во часов | факт |
|----|---|--------------|------|
| 1. | Твои игрушки (создание формы, роспись). | 1 | |
| 2. | Посуда у тебя дома. | 1 | |
| 3. | Мамин платок. | 2 | |
| 4. | Обои и шторы у тебя дома. | 1 | |
| 5. | Твои книжки. | 1 | |
| 6. | Поздравительная открытка (декоративная закладка). | 1 | |
| 7. | Труд художника для твоего дома. | 1 | |

| | | | |
|-----|---|---|--|
| 8. | Памятники архитектуры. | 1 | |
| 9. | Витрины на улицах. | 1 | |
| 10. | 2 четверть Парки, скверы, бульвары. | 1 | |
| 11. | Ажурные ограды. | 1 | |
| 12. | Фонари на улицах и в парках. | 1 | |
| 13. | Новогодний фонарик. | 1 | |
| 14. | Удивительный транспорт. | 1 | |
| 15. | Труд художника на улицах твоего города. | 1 | |
| 16. | Художник в театре. | 1 | |
| 17. | 3 четверть Образ театрального героя. | 1 | |
| 18. | Театральные маски. | 1 | |
| 19. | Театр кукол. | 1 | |
| 20. | Театральный занавес. | 1 | |
| 21. | Афиша и плакат. | 1 | |
| 22. | Художник в цирке. | 1 | |
| 23. | Театральная программа | 1 | |
| 24. | Праздник в городе. | 1 | |
| 25. | Школьный карнавал. | 1 | |
| 26. | Музеи в жизни города. | 1 | |
| 27. | 4 четверть Картина – особый мир. Картина-пейзаж. | 1 | |
| 28. | Картина-натюрморт. Жанр натюрморта. | 1 | |
| 29. | Картина-портрет. | 1 | |
| 30. | Картины исторические . | 1 | |
| 31. | Картины бытовые. | 1 | |
| 32. | Скульптуры в музее. | 1 | |
| 33. | Скульптуры на улице. | 1 | |
| 34. | Музеи архитектуры. | 1 | |

МБОУ Васильсурская средняя школа

| | | |
|---|--|--|
| <p align="center">«Рассмотрена» Руководитель ШМО: Протокол № ____ от « ____ » _____ 2020 г.</p> | <p align="center">«Согласована» Заместитель директора школы по УВР: « ____ » _____ 2020 г.</p> | <p align="center">«Утверждаю» Директор _____ Д. Г. Толобов Приказ № <u>84</u> от « <u>28</u> » <u>08. 2020</u></p> |
|---|--|--|

Рабочая программа

по музыке

на 2019 – 2024 учебный год

3 класс

Учитель: Лукоянова Н. Г.

**р. п. Васильсурск
2020**

Перечень учебно-методического обеспечения:

Для реализации программного содержания курса русского языка используются следующие учебники и учебные пособия:

1. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Уроки музыки позволяют сделать более динамичной и плодотворной взаимосвязь образования, культуры и искусства. Освоение музыки как духовного наследия человечества предполагает формирование опыта эмоционально-образного восприятия, начальное овладение различными видами музыкально-творческой деятельности, приобретение знаний и умений, овладение универсальными учебными действиями, что становится фундаментом обучения на дальнейших ступенях общего образования, обеспечивает введение учащихся в мир искусства и понимание неразрывной связи музыки жизни.

Внимание на музыкальных занятиях акцентируется на личностном развитии, нравственно-эстетическом воспитании, формировании культуры мировосприятия младших школьников через эмоционально-эстетический отклик на музыку.

Содержание обучения ориентировано на целенаправленную организацию и планомерное формирование музыкальной учебной деятельности, способствующей личностному, коммуникативному, познавательному и социальному развитию растущего человека. Предмет «Музыка», развивая умение учиться, призван формировать у ребёнка современную картину мира.

2. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного курса

Личностные результаты

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности.
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий.
- формирование уважительного отношения к культуре других народов.
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; навыков сотрудничества с учителем и сверстниками.
- развитие этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение навыками смыслового чтения «текстов» различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.

Предметные результаты

Предметные результаты изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

- сформированность первичных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека.
- сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности.
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям
- использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

ученик получит возможность:

- воспринимать музыку различных жанров;
- размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека;
- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии фольклора России;
- сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки;
- ценить отечественные народные музыкальные традиции;
- соотносить выразительные и изобразительные интонации, характерные черты музыкальной речи разных композиторов;
- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров;

ученик научится:

- развитию эмоционального и осознанного отношения к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной;
- понимание содержания музыки простейших (песня, танец, марш) и более сложных жанров (опера, балет, концерт, симфония) в опоре на ее интонационно-образный смысл;
- накапливать знания о закономерностях музыкального искусства и музыкальном языке; об интонационной природе музыки, приемах ее развития и формах (на основе повтора, контраста, вариативности);
- развивать умения и навыка хорового пения;
- расширение умений и навыков пластического интонирования музыки и ее исполнения с помощью музыкально-ритмических движений, а также элементарного музицирования на детских инструментах;
- включаться в процесс музицирования творческих импровизаций (речевых, вокальных).

6. Содержание учебного курса

1.Россия-Родина моя (5ч).

Познакомить детей с песенностью музыки русских композиторов, лирическими образами в романсах и картинах русских композиторов и художников, с образами защитников Отечества в различных жанрах музыки.

2.День, полный событий (4ч).

Выразительность и изобразительность в музыке разных жанров и стилей. Портрет в музыке.

Основные содержательные линии

Основными содержательными линиями являются: обогащение опыта эмоционально-ценностного отношения учащихся к музыке и музыкальным занятиям; усвоение изучаемых музыкальных произведений и знаний о музыке; овладение способами музыкально-учебной деятельности (музыкальные умения и навыки); обогащение опыта учебно-творческой музыкальной деятельности.

Каждая из указанных содержательных линий находит свое воплощение в целевых установках учебной программы и получает последовательное многоаспектное воплощение в содержании музыкального образования и требованиях к уровню подготовки оканчивающих начальную школу.

Цели обучения

Изучение музыки в начальной школе реализуют следующие цели:

- основ музыкальной культуры;
- интереса к музыке и музыкальным занятиям; музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти, образного и ассоциативного мышления, воображения; учебно-творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности, дикции, певческого голоса и дыхания;
- музыкальных произведений и знаний о музыке;
- практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности: пении, слушании музыки, игре на музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации;
- музыкального вкуса; нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных стран мира; эмоционально-ценностного отношения к искусству.

Предмет музыка в 3 классе начальной школы имеет **целью** формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников, введение детей в многообразный мир музыки через знакомство с музыкальными произведениями, доступными их восприятию и способствует решению следующих **целей и задач**:

В программе также заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

Отличительная особенность программы - охват широкого культурологического пространства, которое подразумевает постоянные выходы за рамки музыкального искусства и включение в контекст уроков музыки сведений из истории, произведений литературы (поэтических и прозаических) и изобразительного искусства, что выполняет функцию эмоционально-эстетического фона, усиливающего понимание детьми содержания музыкального произведения. Основой развития музыкального мышления детей становятся неоднозначность их восприятия, множественность индивидуальных трактовок, разнообразные варианты «слышания», «видения», конкретных музыкальных сочинений, отраженные, например, в рисунках, близких по своей образной сущности музыкальным произведениям. Все это способствует развитию ассоциативного мышления детей, «внутреннего слуха» и «внутреннего зрения».

Постижение музыкального искусства учащимися подразумевает различные формы общения каждого ребенка с музыкой на уроке и во внеурочной деятельности. В сферу исполнительской деятельности учащихся входят: хоровое и ансамблевое пение; пластическое интонирование и музыкально-ритмические движения; игра на музыкальных инструментах; инсценирование (разыгрывание) песен, сюжетов сказок, музыкальных пьес программного характера; освоение элементов музыкальной грамоты как средства фиксации музыкальной речи. Помимо этого, дети проявляют творческое начало в размышлениях о музыке, импровизациях (речевой, вокальной, ритмической, пластической); в рисунках на темы любимых музыкальных произведений, в составлении программы итогового концерта.

Общеучебные умения, навыки и способы деятельности

В процессе изучения музыкального искусства формируются умения воспринимать и наблюдать музыкальные явления, определять художественную идею произведения, участвовать в диалоге, элементарно обосновывать высказанное суждение; размышлять об основных характеристиках сравниваемых музыкальных произведений, анализировать результаты сравнения, объединять произведения искусства по общим видовым и жанровым признакам; работать с нотной записью как простейшим знаковым (графическим) обозначением музыкальной речи. Дети решают творческие задачи на уровне импровизаций (музыкальной, танцевальной, пластической), учатся проявлять самостоятельность и оригинальность при их решении, разыгрывать воображаемые ситуации, самостоятельно планировать свои действия в исполнительской деятельности, осуществлять учебное сотрудничество в хоровом пении, ансамблевом музицировании.

Требования к уровню подготовки учащихся 3 класса:

К концу 3 класса обучающиеся должны уметь:

Содержание тем учебного курса

| | |
|--|-----------|
| <i>Количество часов на изучение программы</i> | 34 |
| <i>Количество часов в неделю</i> | 1 |

Основные содержательные линии рабочей программы представлены следующими разделами (темами):

Раздел 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (5 часов)

Раздел 2. ДЕНЬ, ПОЛНЫЙ СОБЫТИЙ (4 часа)

Раздел 3. О РОССИИ ПЕТЬ, ЧТО СТРЕМИТЬСЯ В ХРАМ (7 часов)

Раздел 4. ГОРИ, ГОРИ ЯСНО, ЧТОБЫ НЕ ПОГАСЛО (3 часа)

Раздел 5. В МУЗЫКАЛЬНОМ ТЕАТРЕ (6 часов)

Раздел 6. В КОНЦЕРТНОМ ЗАЛЕ (5 часов)

Раздел 7. ЧТОБ МУЗЫКАНТОМ БЫТЬ, ТАК НАДОБНО УМЕНЬЕ (4 часа)

Учебно-тематическое планирование по музыке.

3 класс.

Авторы: Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина;

Всего 34 часа, 1 час в неделю

| № п / п | Тема урока | Кол-во ч | Тип урока | Виды контроля, измерители | Планируемые результаты освоения материала | Домашнее задание |
|---------|---|----------|-----------------------|---------------------------|--|---|
| 1 | Мелодия – душа музыки Мелодизм – основное свойство русской музыки. Композитор П. Чайковский (| 1 | Комбинированный | Текущий | Уметь выявлять характер музыки, слушать музыку внимательно, запоминать названия произведений и их автора | Слушать музыку П. Чайковского |
| 2 | Природа и музыка. Лирические образы русских романсов. Лирический пейзаж в живописи | 1 | Введение новых знаний | Текущий | Уметь эмоционально откликаться на музыку, соблюдать певческую обстановку | Слушать романсы |
| 3 | Виват, Россия! Наша слава – Русская держава. Образы защитников Отечества в музыке. | 1 | Совершенствование ЗУН | Фронтальный | Уметь выявлять характер музыки, слушать музыку, | Повторить песню «Солдатушки, браво ребятушки» |

| | | | | | | |
|---|--|---|-----------------------|--------------|--|---|
| 4 | Кантата «Александр Невский» С.Прокофьева | 1 | Комбинированный | Текущий | запоминать названия произведений и их авторов. Уметь эмоционально откликаться на музыку, знать слова и мелодию гимна России. Иметь представление о музыке своего народа. | Слушать хор «Вставайте, люди русские» С. Прокофьева |
| 5 | Опера «Иван Сусанин» М. И. Глинки. Особенности музыкального языка сольных (ария) и хоровых номеров оперы. | 1 | Введение новых знаний | Текущий | | Слушать хор «Славься» М. Глинки |
| | | | | | | Уметь слушать внимательно, определять характер, выразительно исполнять песни исходя из содержания и характера |
| 6 | С утра до вечера: музыкальные впечатления ребенка. Образы утренней природы в музыке русских и зарубежных композиторов (П.Чайковский, Э.Григ) | 1 | Введение новых знаний | Фронтальный | Уметь исполнять ритмический рисунок музыки, петь легко и свободно, пользоваться цепным дыханием | Слушать «Утро» Э. Грига |
| 7 | Портрет в музыке. В каждой интонации спрятан человек. Детские образы С.Прокофьева | 1 | Комбинированный | Тематический | Уметь делать музыкальный разбор, определять музыкальные | Повторить песню С. Прокофьева |

| | | | | | | |
|----|--|---|-----------------------|--------------|--|---|
| | («Петя и волк», «Болтунья», «Золушка») | | | | й характер | «Болтунья» |
| 8 | Детские образы М.Мусоргского («В детской», «Картинки с выставки» и П.Чайковского («Детский альбом») | 1 | Совершенствование ЗУН | Тематический | | Повторить песню М. Мусоргского «С куклой» |
| 9 | Образы вечерней природы. Обобщение темы «День, полный событий». | 1 | Комбинированный | Текущий | Уметь разбираться в строении произведения, определять общий характер музыки | Повторить песню М. Мусоргского «Вечер» |
| | | | | | | |
| 10 | Два музыкальных обращения к Богородице («Аве Мария» Ф.Шуберта, «Богородице Дево, радуйся» С.Рахманинова) | 1 | Совершенствование ЗУН | Фронтальный | Знать и любить народную музыку. Уметь слушать внимательно | Слушать «Аве, Мария» |
| 11 | Образ матери в музыке, поэзии, живописи. Древнейшая песнь материнства. Эмоционально-образное родство образов | 1 | Комбинированный | Фронтальный | Уметь определять настроение и характер музыки с учетом терминов и образных определений, находить простейшие ассоциации между музыкальными, живописными и поэтическими произведениями | Повторить песню В. Гаврилина «Мама» |
| 1 | Образ матери в | 1 | Введение новых | Текущий | Уметь | Слушат |

| | | | | | | |
|--------|---|---|------------------------------|-------------|---|---|
| 2 | современном искусстве | | знаний | | соблюдать в пении певческую установку, делать разбор музыкальных произведений | ь классическую музыку |
| 1 3 | Праздники Православной церкви. Вход Господень в Иерусалим (Вербное воскресенье) | 1 | Повторение и закрепление ЗУН | Текущий | Знать характерные особенности музыкального языка песни. Уметь определять общий характер музыки | Повторить песню А. Гречанинова «Вербочки» |
| 1 4 | Музыкальный образ праздника в классической и современной музыке | 1 | Комбинированный | Фронтальный | Уметь делать музыкальный разбор, определять музыкальный характер | Слушать классическую музыку |
| 1 5 | Святые земли Русской: княгиня Ольга, князь Владимир. Жанры величания и баллады в музыке и поэзии. | 1 | Введение новых знаний | Фронтальный | Знать и любить народную музыку. Уметь слушать внимательно | Слушать церковную музыку |
| 1 6 | Обобщение по темам первого полугодия. Музыка на новогоднем празднике. Итоговое тестирование учащихся. | 1 | Совершенствование ЗУН | Фронтальный | Знать русские народные инструменты. Уметь ориентироваться в записи несложных оркестровых партитур. Уметь различать музыку по настроению, по характеру | Повторить изученные песни |
| 1 | Былина как | 1 | Комбинированный | Фрон | Уметь | Слушат |

| | | | | | | |
|----|--|---|-----------------------|-------------|---|---|
| 7 | древний жанр русского песенного фольклора. Былина о Добрыне Никитиче. Былина о Садко и Морском царе | | | талый | различать жанры русской народной песни, характерные особенности музыкального языка народной песни | былинную музыку |
| 18 | Образы народных сказителей в русских операх (Баян и Садко). Образ певца-пастушка Леля | 1 | Совершенствование ЗУН | Текущий | Уметь делать музыкальный разбор, определять музыкальный характер | Повторить песню Садко из оперы – былины «Садко» Н. Римского-Корсакова |
| 19 | Масленица – праздник русского народа. Звучащие картины. Сцена «Прощание с Масленицей» из оперы «Снегурочка» Н.Римского-Корсакова | 1 | Введение новых знаний | Фронтальный | Уметь различать жанры русской народной песни, характерные особенности музыкального языка народной песни | Слушать народную музыку |
| | | | | | | |
| 20 | Опера «Руслан и Людмила» М.Глинки. Образы Руслана, Людмилы, Черномора. | 1 | Комбинированный | Текущий | Уметь имитировать ритмическое сопровождение в характере музыки, исполнять ритмический рисунок | Слушать увертюру к опере «Руслан и Людмила» М. Глинки |
| 21 | Опера «Руслан и Людмила». Образы Фарлафа, Наины. Увертюра. | 1 | Совершенствование ЗУН | Фронтальный | Понимать название изученных жанров и форм | Слушать классическую музыку |

| | | | | | | |
|--------|--|---|-----------------------|-------------|---|---|
| 2 2 | Опера «Орфей и Эвридика» К.Глюка. Контраст образов (Хор фурий.Мелодия). | 1 | Введение новых знаний | Текущий | Уметь определять на слух основные жанры музыки | Слушать хор фурий из оперы К. Глюка |
| 2 3 | Опера «Снегурочка» Н.Римского-Корсакова. Образ Снегурочки. Образ царя Берендея. Танцы и песни в заповедном лесу. Образы природы в музыке Н.Римского-Корсакова | 1 | Комбинированный | Фронтальный | Знать персонажи музыкальных произведений, понимать их настроение и чувства | Слушать арию Снегурочки «С подружками по ягоду ходить» Н. Римского - Корсакова |
| 2 4 | «Океан – море синее» вступление к опере «Садко». Образы добра и зла в балете «Спящая красавица» П.Чайковского | 1 | Введение новых знаний | Текущий | Знать музыкальные инструменты симфонического оркестра. Уметь делать музыкальный разбор, определять музыкальный характер | Слушать вступление к опере «Садко» Н. Римского - Корсакова. |
| 2 5 | Мюзиклы: «Звуки музыки» Р.Роджерса. «Волк и семеро козлят на новый лад» А.Рыбникова | 1 | Комбинированный | Фронтальный | Знать музыкальные инструменты симфонического оркестра. Уметь делать музыкальный разбор, определять музыкальный характер | Слушать классическую музыку |

| | | | | | | |
|--------|--|---|-----------------------|-------------|---|-------------------------------------|
| 2 6 | Жанр инструментально го концерта. Концерт № 1 для фортепиано с оркестром П.Чайковского. Народная песня в Концерте. | 1 | Введение новых знаний | Текущий | Знать характерные особенности музыкального языка песни. Уметь определять общий характер музыки | Слушать классическую музыку |
| 2 7 | бд. | 1 | Комбинированный | Фронтальный | Знать персонажи музыкальных произведений, понимать их настроение и чувства | Слушать «Песни Сольвейг» Э. Грига |
| 2 8 | Сюита Э.Грига «Пер Гюнт» из музыки к драме Г.Ибсена. Контрастные образы и особенности их музыкального развития: «Утро», «В пещере горного короля». Женские образы сюиты, их интонационная близость: «Танец Анитры», «Смерть Озе», «Песня Сольвейг» | 1 | Введение новых знаний | Фронтальный | Знать музыкальные инструменты симфонического оркестра. Уметь делать музыкальный разбор, определять музыкальный характер | Слушать классическую музыку |
| 2 9 | Симфония № 3 («Героическая») Л.Бетховена (1 и 2 части) Особенности интонационно-образного развития образов. | 1 | Комбинированный | Текущий | Понимать название изученных жанров и форм | Слушать «Лунную сонату» Л.Бетховена |
| 3 0 | Финал Симфонии № 3. Мир Бетховена: | 1 | Совершенствование ЗУН | Фронтальный | Уметь сравнивать, выявлять | Повторить песню |

| | | | | | | |
|--------|---|--------|-----------------------|-------------|--|------------------------------------|
| | выявление особенностей музыкального языка композитора(инструментальные и вокальные сочинения) | | | | развитие музыкального образа в несложных вокальных и инструментальных произведениях | «Чудо – музыка живёт» Я. Дубравина |
| 3 1 | Музыка в жизни человека. Песни о чудодейственной силе музыки. Джаз – одно из направлений современной музыки. | 1 | Комбинированный | Текущий | Уметь выявлять характер музыки, слушать музыку, запоминать названия произведений и их авторов. Уметь эмоционально откликаться на музыку, знать слова и мелодию гимна России. | Слушать «Шествие солнца» |
| 3 2 | Мир композиторов: Г.Свиридов (маленькие кантаты) и С.Прокофьев («Шествие солнца»), особенности стиля композитора | 1 | Введение новых знаний | Фронтальный | Уметь эмоционально откликаться на музыку, знать слова и мелодию гимна России. | Слушать классическую музыку |
| 3 3 | Особенности музыкального языка разных композиторов: Э.Григ («Утро»), П.Чайковский («Мелодия»), В.Моцарт («Симфония № 40») | 1 | Совершенствование ЗУН | Текущий | Иметь представление о музыке своего народа. | Слушать музыку |
| 3 4 | Призыв к радости (Ода «К радости» из Симфонии № 9 Л.Бетховена). Обобщение изученного. Диагностика музыкального развития учащихся класса | 1 3 | Комбинированный | Фронтальный | Уметь слушать внимательно, определять характер, выразительно исполнять песни исходя из содержания и характера | Слушать классическую музыку |

МБОУ Васильсурская средняя школа

| | | |
|--|--|---|
| <p>«Рассмотрена» Руководитель ШМО: Протокол № ___ от «___» _____ 2020 г.</p> | <p>«Согласована» Заместитель директора школы по УВР: «___» _____ 2020 г.</p> | <p>«Утверждаю» Директор _____ Д. Г. Толобов Приказ № <u>84</u> от « 28 » 08. 2020</p> |
|--|--|---|

Рабочая программа

по изобразительному искусству

на 2019 – 2024 учебный год

3 класс

Учитель: Лукоянова Н. Г.

**р. п. Васильсурск
2020**

Планируемые результаты изучения предмета

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» в начальной школе должны быть достигнуты определённые результаты:

Личностные результаты

1. Чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа.
2. Уважительное отношение к культуре искусства других народов нашей страны и мира в целом.
3. Понимание особой роли культуры в жизни общества и каждого отдельного человека.
4. Эстетические чувства художественно-творческое мышление, наблюдательность, фантазия.
5. Эстетические потребности; потребности в общении с искусством, природой, потребности в творческом отношении к окружающему миру, потребности в самостоятельной практической творческой деятельности.
6. Эстетически воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, свидетелей нашей истории.
7. Объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современников.
8. Выразить в изобразительной деятельности свое отношение к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

1. Проговаривать последовательность действий на уроке.
2. Учиться работать по предложенному учителем плану.
3. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.

4. Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.).
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.
- Рационально строить самостоятельную творческую деятельность, организовывать место занятий.
- Осознанно стремиться к освоению новых знаний и умений, к достижению более оригинальных творческих результатов.

Коммуникативные УУД:

1. Уметь пользоваться языком изобразительного искусства: донести свою позицию до собеседника;
2. Оформлять свою мысль в устной форме (на уровне одного предложения или небольшого рассказа).
3. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им.
4. Учиться согласованно работать в группе:
5. Учиться планировать работу в группе;
6. Учиться распределять работу между участниками проекта;
7. Понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;
8. Уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).
9. Овладеть приёмами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.

Предметные результаты

Учащиеся должны иметь представление:

1. О творчестве художников – иллюстраторов детских книг.
2. О художественных промыслах: хохломской росписи посуды, дымковской глиняной игрушке.

Обучающиеся должны знать:

1. Новые термины: прикладное искусство, книжная иллюстрация, искусство книги, живопись, скульптура, натюрморт, пейзаж, портрет.
2. Разные типы музеев: художественные, архитектурные, музеи-мемориалы.
3. Что в создании разнообразных предметов и вещей важную роль играет выбор материалов, форм, узоров, конструкций.

Обучающиеся должны уметь:

1. Работать с пластилином, конструировать из бумаги макеты.
2. Выразительно использовать гуашь, мелки, аппликацию.
3. Использовать элементарные приемы изображения пространства.
4. Передавать пропорции человеческого тела, движения человека.

Содержание учебного предмета

Искусство в твоём доме

Твои игрушки придумал художник. Посуда у тебя дома. Мамин платок. Обои и шторы в твоём доме. Твои книжки. Поздравительная открытка. Что сделал художник в нашем доме (обобщение темы).

Искусство на улицах твоего города

Памятники архитектуры — наследие веков. Парки, скверы, бульвары. Ажурные ограды. Фонари на улицах и в парках. Витрины магазинов. Транспорт в городе. Что делал художник на улицах моего города (села) (обобщение темы).

Художник и зрелище

Художник в цирке. Художник в театре. Маски. Театр кукол. Афиша и плакат. Праздник в городе. Школьный праздник-карнавал (обобщение темы).

Художник и музей

Музеи в жизни города. Изобразительное искусство. Картина-пейзаж. Картина-портрет. Картина-натюрморт. Картины исторические и бытовые. Скульптура в музее и на улице. Художественная выставка (обобщение темы).

Тематическое планирование по изобразительному искусству

| № | Название раздела | Кол-во часов |
|---|-----------------------------------|--------------|
| 1 | Искусство в твоём доме | 7 |
| 2 | Искусство на улицах твоего города | 8 |
| 3 | Художник и зрелище | 10 |
| 4 | Художник и музей | 10 |
| | Итого: | 35 |

Календарно- тематическое планирование по изобразительному искусству

| № | Раздел, тема | Кол-во часов | факт |
|-----|---|--------------|------|
| | | | |
| 1. | Твои игрушки (создание формы, роспись). | 1 | |
| 2. | Посуда у тебя дома. | 1 | |
| 3. | Мамин платок. | 2 | |
| 4. | Обои и шторы у тебя дома. | 1 | |
| 5. | Твои книжки. | 1 | |
| 6. | Поздравительная открытка (декоративная закладка). | 1 | |
| 7. | Труд художника для твоего дома. | 1 | |
| 8. | Памятники архитектуры. | 1 | |
| 9. | Витрины на улицах. | 1 | |
| 10. | 2 четверть Парки, скверы, бульвары. | 1 | |
| 11. | Ажурные ограды. | 1 | |
| 12. | Фонари на улицах и в парках. | 1 | |
| 13. | Новогодний фонарик. | 1 | |

| | | | |
|-----|---|---|--|
| 14. | Удивительный транспорт. | 1 | |
| 15. | Труд художника на улицах твоего города. | 1 | |
| 16. | Художник в театре. | 1 | |
| 17. | 3 четверть Образ театрального героя. | 1 | |
| 18. | Театральные маски. | 1 | |
| 19. | Театр кукол. | 1 | |
| 20. | Театральный занавес. | 1 | |
| 21. | Афиша и плакат. | 1 | |
| 22. | Художник в цирке. | 1 | |
| 23. | Театральная программа | 1 | |
| 24. | Праздник в городе. | 1 | |
| 25. | Школьный карнавал. | 1 | |
| 26. | Музеи в жизни города. | 1 | |
| 27. | 4 четверть Картина – особый мир. Картина-пейзаж. | 1 | |
| 28. | Картина-натюрморт. Жанр натюрморта. | 1 | |
| 29. | Картина-портрет. | 1 | |
| 30. | Картины исторические . | 1 | |
| 31. | Картины бытовые. | 1 | |
| 32. | Скульптуры в музее. | 1 | |
| 33. | Скульптуры на улице. | 1 | |
| 34. | Музеи архитектуры. | 1 | |

МБОУ Васильсурская средняя школа

| | | |
|--|---|---|
| <p>«Рассмотрена» Руководитель ШМО: Протокол № ____ от « ____ » _____ 2020 г.</p> | <p>«Согласована» Заместитель директора школы по УВР: « ____ » _____ 2020 г.</p> | <p>«Утверждаю» Директор _____ Д. Г. Толобов Приказ № <u>84</u> от « 28 » 08. 2020</p> |
|--|---|---|

Рабочая программа
по технологии
на 2019 – 2024 учебный год

3 класс

Учитель: Лукоянова Н. Г.

р. п. Васильсурск 2020

Требования к уровню подготовки учащихся по курсу «Технология»

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов.

Личностные результаты:

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска средств ее осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свое мнение, излагать и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.

4. Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Технология по своей сути является комплексным и интегративным учебным предметом. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

Математика – моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство – использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир – рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера, природы как источника сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания; изучение этнокультурных традиций.

Родной язык – развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия,

материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

Литературное чтение – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих **задач**:

- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей), творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;
- развитие эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности;
- ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п | Дата | Тема урока | Тип урока | Характеристика деятельности учащихся | УУД | Вид урока | ТСО |
|-------|------|--------------------------|--------------------------------|---|--|-------------------------|-----|
| 1. | | Как работать с учебником | урок изучения нового материала | Ознакомление учащихся с учебником и рабочей тетрадью для 3 класса; актуализирование знаний, полученные в 1—2 классах (отбор необходимых для | умение самостоятельно пользоваться учебником и рабочей тетрадью для 3 класса, Познавательные | Урок рефлексии 1 час | ТСО |

| | | | | | | |
|----|-------------|----------------------|--|--|--|---------|
| | | | <p>работы над изделием материалов, инструментов, последовательность действий при работе над изделием);</p> <p>ознакомление детей с понятием «стоимость», начать формирование умение вычислять стоимость изделия; ознакомить на практическом уровне с составлением маршрутной карты города.</p> | <p>применение знания, полученные в 1—2 классах;</p> <p>Коммуникативные рисование маршрутной карты города.</p> <p>Регулятивные Оценивание своих результатов.</p> | | |
| 2. | Архитектура | комбинированный урок | <p>ознакомление учащихся с основами черчения: с понятиями «чертёж», «масштаб», «эскиз», «технический рисунок», «развёртка», «прочитать чертёж», с основами масштабирования, выполнения чертежа развёртки, с основными линиями чертежа; закрепление правила безопасности при работе ножом, ножницами; формирование умения анализировать готовое изделие, составление плана работы; различение форматы бумаги: А4 и А3; на практическом уровне показ значение клапанов при склеивании развёртки.</p> | <p>Проявление: интереса к изучению темы; бережное отношение к природе города; ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности;</p> <p>желание участвовать в проекте «Двор моей мечты».</p> <p>объяснение значения новых понятий и использование их в активном словаре;</p> <p>определение инструментов при работе с проволокой и обосновывание своего выбора;</p> <p>использование речевого средства в рамках учебного диалога;</p> | <p>Изделие: дом.</p> <p>Задания и материалы в рабочей тетради: «Фигура в масштабе», «Чтение чертежа», «Дом».</p> | ТС О |

| | | | | | | |
|---|---------------------|--------------------------------|--|---|--|---------|
| | | | | <p>формулирование понятных высказываний в рамках учебного диалога, используя термины;</p> <p>формулирование собственного мнения; <i>приход к согласованному мнению в совместной деятельности.</i></p> <p>выполнение учебного задания, используя план;</p> <p>выполнение учебного действия, используя условные знаки; выполнение и корректировка учебного задания.</p> | | |
| 3 | Городские постройки | урок изучения нового материала | <p>ознакомление с новыми инструментами — плоскогубцами, кусачками, правилами работы этими инструментами, возможностями их использования в быту; применение этих инструментов при работе с проволокой; отработка навыков выполнения технического рисунка.</p> | <p>проявление интереса к объектам социального назначения.</p> <p>Объяснение значения новых слов и использование их в активном словаре; <i>определять инструменты для работы с проволокой и обосновывать свой выбор</i></p> <p>формулирование понятных</p> | <p>Изделие: телебашня.</p> <p>Задания и материалы в рабочей тетради: Технический рисунок телебашни, «Телебашня из бумаги».</p> | ЦО Р |

| | | | | | | |
|---|------|----------------------|---|---|---|---------|
| | | | | <p>высказывания в рамках учебного диалога.</p> <p>Выполнение учебных действий, используя план;</p> <p>Выполнение учебного действия, используя правило.</p> | | |
| 4 | Парк | комбинированный урок | <p>актуализация знания учащихся о природных материалах, о техниках выполнения изделий с использованием природных материалов, ознакомление со способами соединения природных материалов; совершенствование умения работать по плану.</p> | <p>проявление интереса к ландшафтному дизайну.</p> <p>Объяснение значения новых понятий и использование их в активном словаре; определять виды соединений природного материала и обосновывать свой выбор;</p> <p>формулирование понятных высказываний в рамках учебного диалога, используя термины; приход к общему мнению в совместной деятельности</p> <p>выполнение учебного действия, использование план; оценивание выполнение учебного задания.</p> | <p>изделие: городской парк. Задания и материалы в рабочей тетради: «Природные материалы», «Городской парк».</p> | ТС О |

| | | | | | | |
|---|------------|----------------------|---|--|---|---------|
| 5 | Парк | урок – игра | <p>формирование первичные навыки работы над проектом с помощью стандартного алгоритма, умение самостоятельно составлять план работы и работать над изделием в мини-группах, самостоятельное проведение презентации групповой работы по плану и оценивание результат по заданным критериям.</p> | <p>Использование приобретённых знания при выполнении задания.</p> <p>взаимодействию и представление результата деятельности группы</p> <p>проявление ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности. выполнение задание в соответствии с планом; распределение обязанности для выполнения учебного задания.</p> | <p>задания и материалы в рабочей тетради: «Проект „Детская площадка“», «Качалка и песочница», «Качели».</p> | ТС О |
| 6 | Ателье мод | комбинированный урок | <p>ознакомление учащихся с некоторыми видами одежды, научить различать распространённые натуральные и синтетические ткани; актуализирование знаний учащихся о техниках выполнения изделий из ткани и пряжи, о видах швов, изученных в 1—2 классах; отработать алгоритм выполнения стебельчатого шва в работе над изделием «Украшение платочка монограммой».</p> | <p>проявлять интерес к процессу создания выкройки.</p> <p>объяснение значения новых понятий и использовать их в активном словаре; определять различия профессий, связанных с процессом изготовления одежды, и обосновывать своё мнение.</p> | <p>Изделие: стебельчатый шов.</p> <p>Задания и материалы в рабочей тетради: «Модели школьной и спортивной формы», «Коллекция тканей», «Украшение платочка монограммой».</p> | ЦО Р |

| | | | | | | |
|---|---------------------|--------------------------------|--|--|--|---------|
| | | | | <p>формулирование понятных высказывания в рамках учебного диалога.</p> <p>Выполнение учебного задания, используя условные знаки; выполнение учебного задания по плану, с взаимопроверкой</p> | | |
| 7 | Аппликация из ткани | урок изучение нового материала | Отработка алгоритма выполнения стебельчатого шва в работе над изделием «Украшение платочка монограммой».познакомить учащихся с одним из вариантов украшения одежды — аппликацией из ткани; обобщение и закрепление знания о видах аппликации, о последовательности выполнения аппликации; отработка алгоритма выполнения петельного шва в работе над изделием «Украшение фартука». | <p>проявлять интерес к истории создания одежды.</p> <p>Объяснение значения новых понятий и использовать их в активном словаре; определять вид одежды в соответствии с её назначением; использовать приобретённые знания в оформлении эскиза школьной формы.</p> <p>формулирование понятных высказывания в рамках учебного диалога</p> <p>выполнение учебного действия, используя план.</p> | «Украшение платочка монограммой». Изделие: петельный шов, украшение фартука. Задания и материалы в рабочей тетради: «Украшаем рабочий фартук». | ТС О |
| 8 | Изготовление тканей | комбинированный урок | ознакомление учащихся с технологическим процессом | проявление интереса к истории создания тканей, | Изделие: гобелен. Задания и материалы в | ТС О |

| | | | | | | |
|---|---------|--------------------------------|--|---|--|---------|
| | | | <p>производства тканей; рассказ о возможности производства полотна ручным способом; развитие умения сочетать цвета в композиции, разметка по линейке.</p> | <p>в частности орнаментальных</p> <p>Объяснение значения новых понятий и использование их в активном словаре; определение состава и свойства ткани ..</p> <p>формулирование понятные высказывания в рамках учебного диалога, использование термины.</p> <p>Выполнение учебное действие, используя план. исследование тканей и оформление данные в таблицу; сопоставление образца ткани с её описанием при составлении коллекции тканей.</p> | <p>рабочей тетради: «Гобелен».</p> | |
| 9 | Вязание | урок изучение нового материала | <p>Ознакомление учащихся с особенностями вязания крючком, с применением вязанных крючком изделий, с инструментами, используемыми при вязании; умение пользоваться правилами работы при вязании крючком; актуализирование знания детей о видах ниток; от-</p> | <p>проявление интереса к истории возникновения вязания. использовать приёмы переплетения и обосновывать свой выбор; выполнять переплетение</p> <p>Объяснение значения новых понятий и</p> | <p>Изделие: воздушные петли. Задания и материалы в рабочей тетради: «Воздушные петли».</p> | ЦО Р |

| | | | | | | |
|----|----------------------|-------------------------------------|---|---|--|---------|
| | | | <p>работка навыка составления плана работы.</p> | <p>использовать их в активном словаре; пользоваться правилами работы при вязании крючком;</p> <p>формулирование понятных высказывания в рамках учебного диалога</p> <p>отработка навыка составления плана работы. Выполнение учебного действия. используя алгоритм</p> | | |
| 10 | Одежда для карнавала | комбинированный урок урок – игра | <p>ознакомление учащихся с понятием «карнавал», с особенностями проведения этого праздника, с разными карнавальными костюмами; формирование представления о значении крахмаления ткани, ознакомление с последовательностью крахмаления ткани, со способами создания карнавального костюма из подручных средств;</p> | <p>проявление интереса к изучению темы; проявление желания узнать историю карнавального костюма. рассказывать историю появления карнавала;</p> <p>Объяснение значения новых понятий и использовать их в активном словаре; определять виды швов, их назначение и обосновывать своё мнение.</p> <p>формулирование понятных высказывания в</p> | Изделие: кавалер, дама. Задания и материалы в рабочей тетради: «Кавалер». | ТС О |

| | | | | | | |
|----|----------------|--------------------------------|---|--|---|---------|
| | | | | <p>рамках учебного диалога</p> <p>оформление эскиза маски с учётом образа и подборание материалы для изготовления маски;</p> <p>выполнение маску по своему эскизу;</p> <p>сопоставление эскиза маски и её образа при выборе материалов для выполнения.</p> | | |
| 11 | Бисероплетение | урок изучение нового материала | <p>ознакомление учащихся с видами изделий из бисера, с его свойствами; показ различия видов бисера, ознакомление учащихся со свойствами и особенностями лески; умение плести из бисера браслетик.</p> | <p>проявление интереса к истории создания изделий из бисера, в частности орнаментальных</p> <p>Объяснение значения новых понятий и использовать их в активном словаре; определять инструменты, приспособления для бисероплетения и обосновывать своё мнение.</p> <p>формулирование понятных высказывания в рамках учебного диалога.</p> <p>выполнение учебного</p> | <p>Изделие: браслетик «Цветочки».</p> <p>Задания и материалы в рабочей тетради: «Браслетик „Подковки“», «Кроссворд „Ателье мод“».</p> | ТС О |

| | | | | | | |
|----|--|-----------------------------------|--|--|---|---------|
| | | | | действия, используя план и схему плетения; выполнение взаимопроверки учебного задания. рассказ историю появления бисероплетения; | | |
| 12 | Кафе «Кулинарная сказка. Конструирование | комбинированный урок; урок – игра | ознакомление учащихся с понятием «рецепт», его применением в жизни человека, с ролью весов в жизни человека, с вариантами взвешивания продуктов, использование таблиц мер веса продуктов в граммах; развитие навыка выполнения чертежей, навыки конструирования. | Знакомство с работой кафе, профессиональными обязанностями повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Пользование таблицей мер веса продуктов Совет при выборе блюд и способах определения массы продуктов при помощи мерок. самостоятельное составление плана работы над изделием, собирание конструкции из бумаги с помощью дополнительных приспособлений; сконструировать изделие «Весы» | Изделие: весы. Задания и материалы в рабочей тетради: «Тест „Кухонные принадлежности“», «Весы», «Правила поведения при приготовлении пищи». | ТС О |
| 13 | Фруктовый завтрак | урок изучение нового материала | ознакомление учащихся на практическом уровне с кухонными приспособлениями: разделочная дос- | Пользование ножом и разделочной доской, пользование рецептом, | Изделие: фруктовый завтрак. Задания и материалы в рабочей | ЦО Р |

| | | | | | | |
|----|-----------------------------------|-----------------------|---|---|--|---------|
| | | | ка, нож; отработка правил работы ножом; работа со съедобными материалами; расширить представления учащихся о видах салатов; воспитывание желание готовить; развитие чувства взаимовыручки в процессе совместной трудовой деятельности. | смешивать ингредиенты Применение правила поведения при приготовлении пищи; приготовление салата «Фруктовый завтрак» Совет какие ингредиенты использовать для приготовления салата? Какие кухонные приспособления понадобятся? Выполнение действия на разделочной доске, знать для чего стаканы и миска, нож и ложка. Правила работы ножом. | тетради: «Таблица „Стоимость завтрака“». | |
| 14 | Работа с тканью. Колпачок для яиц | скомбинированный урок | ознакомление учащихся с приготовлением яиц вкрутую и всмятку; отработка навык работы с тканью; показ основы снятия мерок; пользование сантиметровой лентой; отработка навыки анализа готового изделия и планирования работы; знакомство с возможностями использования синтепона на практическом уровне. | Узнавание о преимуществах синтепона. Разметка детали по линейке, Работа с выкройкой, использовать швы «вперёд иголку» и «через край»; уметь определить свойства синтепона, Выставка работ учащихся анализ своих работ и работ одноклассников по критериям: | Изделие: цыплята. | ТС О |

| | | | | | | |
|----|--------------------------------------|---|---|--|--|---------|
| | | | | аккуратность, законченность, функциональность. | | |
| 15 | Кулинария | урок изучение нового материала | на практическом уровне ознакомление учащихся с видами холодных закусок; формирование умения самостоятельное составление плана и работа по нему, работа ножом; воспитывание чувства взаимовыручки; | Определение, подготовительной работы нужно провести перед тем, как приступить к приготовлению пищи Самостоятельное изготовливание холодных закусок распределение работы с товарищами в группе; приготовление бутербродов и закуски «Радуга на шпажке» Рассказ, какие вопросы и трудности возникли, при составлении плана | Изделие: бутерброды или «Радуга на шпажке» (в зависимости от выбора учащихся). | ТС О |
| 16 | Сервировка а стола. Салфетница | комбинированный урок урок – игра | актуализирование знания о принципе симметрии, ознакомление учащихся с видами симметричных изображений; формирование умения выполнять работу с использованием орнаментальной симметрии; совершенствование умения работать по плану, в соответствии с алгоритмом разметки по линейке, умения работы с бумагой, самостоятельного | нахождение примера, где встречали изображения с выраженной симметрией. Называние классификации видов симметрии самостоятельное придумывание декоративные элементы и оформление изделия; изготовление салфетницы из бумаги и | Изделие: салфетница. Задания и материалы в рабочей тетради: «Способы складывания салфеток». | ЦО Р |

| | | | | | | |
|----|---|--------------------------------|--|--|--|---------|
| | | | оформления изделия. | картона.. анализирование образцов изделий, обсуждение плана работы умение работать с бумагой, самостоятельное оформление изделия. | | |
| 17 | Магазин подарков. Работа с пластичными материалами (тестопластика). Лепка | комбинированный урок; | повторение свойств, состав солёного теста, приёмы работы с ним; ознакомление учащихся с новым способом окраски солёного теста, совершенствование навыки лепки из теста, проведения анализа готового изделия, составления плана работы. | проявление интереса к изучению темы; позитивное отношение к процессу подготовки, оформления и вручения подарка; самостоятельное замешивание солёного теста и использование различных приёмов лепки из теста; определение места приобретения различных подарков и обосновывание своего мнения; определение вида подарка в зависимости от получателя и повода и обосновывание своего мнения. | Изделие: брелок для ключей. Задания и материалы в рабочей тетради: «Этикетка», «Солёное тесто», «Брелок для ключей». | ТС О |
| 18 | Работа с природными материалами. Золотиста | урок изучения нового материала | ознакомление учащихся на практическом уровне с новым природным материалом — соломкой, его | Изучение свойства соломки. Использование соломки в декоративно- | Изделие: золотистая соломка. Задания и материалы в рабочей | ТС О |

| | | | | | | |
|----|--|----------------------|--|---|--------------------------------|---------|
| | я соломка | | <p>свойствами и особенностями использования в декоративно-прикладном искусстве; отработка приёмы работы с солодкой; формирование умения составлять композицию, учитывая особенности природного материала; развитие навыков коллективной работы.</p> | <p>прикладном искусстве. Технология подготовки соломки – холодный и горячий способы.</p> <p>способы обработки соломки, выполнение из соломки свои композиции.</p> <p>мнение о фонах для аппликации из соломки и обосновывание своего мнения. определение цветового решения для оформления подарка и обосновывание своего мнения.</p> <p>осознание собственных достижений при освоении темы,</p> | тетради: «Золотистая соломка». | |
| 19 | Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков | комбинированный урок | <p>формирование у учащихся представления о способах упаковки подарков и видах упаковки; ознакомление с правилами художественного оформления подарка, освоить некоторые приёмы упаковки, показать на практическом уровне особенности использования, сочетания цвета в композиции.</p> | <p>анализ упакованных подарков по следующим критериям: достаточность декоративных элементов, сочетаемость упаковки с размером подарка</p> <p>составление плана работы, упаковка подарка, учитывая его форму и</p> | Изделие: упаковка подарков. | ТС О |

| | | | | | | |
|----|--|---------------------------------------|--|--|---|-----------------|
| | | | | <p>назначение</p> <p>Обсуждение сочетания цвета в композиции; проведение группового анализа образца изделия «Упаковка подарков».</p> <p>Изготовление изделия «Упаковка подарков»</p> | | |
| 20 | <p>Автомас-терская. Работа с картоном. Конструирование</p> | <p>урок изучение нового материала</p> | <p>ознакомление с основами устройства автомобиля; формировать представления о конструировании геометрических тел с помощью специального чертежа — развёртки, ознакомление с правилами построения развёртки и склеивания геометрического тела на практическом уровне.</p> | <p>проявление интереса к изучению темы; позитивное отношение к процессу конструирования изделий; составления инструкции сборки фургона</p> <p>Составление плана сборки фургона; Собираю модель «фургон Мороженое» из металлического конструктора, используя выбранные детали.</p> <p>Определение вид деятельности человека по его профессии.</p> <p>Проявление ответственного при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности; осознание</p> | <p>Изделие: фургон Мороженое. Задания и материалы в рабочей тетради: Фургон „Мороженое“</p> | <p>ТС О</p> |

| | | | | | | | |
|----|---|----------------------|---|---|---|---------|--|
| | | | | | собственных достижений при освоении темы. | | |
| 21 | Работа с металлическим конструктором | комбинированный урок | формирование умения использовать полученные знания в новых условиях: количество деталей конструктора, последовательность операций, типы соединений; закрепление умения проводить анализ готового изделия и на его основе самостоятельное составление технологической карты и плана работы | определение вида геометрического тела по количеству граней и обосновывание своё мнение; определять необходимые детали для сборки модели автомобиля и обосновывать своё мнение; Использование приобретённых знаний для составления инструкции сборки грузовика формулирование понятных высказывания в рамках учебного диалога. осознание собственных достижений при освоении темы и выполнения теста | Изделие: грузовик, автомобиль. Задания и материалы в рабочей тетради: «Грузовик», «Тест „Человек и земля“». | ЦО Р | |
| 22 | Мосты. Работа с различными материалами. Конструирование | комбинированный урок | ознакомление с особенностям и конструкций мостов разных видов в зависимости от их назначения; формирование на практическом уровне умение | проявление интереса к истории мостостроения. Рассказ: об истории появления и развития мостостроения; о видах моста по назначению; Раскрывание значения понятий «мост», «виадук», «акведук», | Изделие: мост. | ТС О | |

| | | | | | | |
|----|---|--------------------------------|---|--|---|---------|
| | | | использовать новый вид соединения материалов (натягивание нитей); ознакомление с конструкцией всячего моста. | «путепровод», «балка», «пролёт», «пилон», «трос», «кабель», «конструкция» и использование их в активном словаре; формулирование понятных высказывания в рамках учебного диалога. выполнение учебного действия, используя план; выполнять самооценку учебного задания. определение типа моста по назначению и обосновывание своего мнения; определение назначения моста по названию и обосновывание своего мнения. | | |
| 23 | Водный транспорт. Работа с бумагой. Конструирование | урок изучение нового материала | Ознакомление учащихся с различными видами судов, закрепление навыков работы с бумагой, конструирования из бумаги, работы с конструктором, формирование умения самостоятельно организовывать собственную деятельность. | Рассказ: о видах водного транспорта; о способах соединения деталей пластмассового конструктора; Объяснение значения понятий «акватория» «судно», «корабль», «лодка», «паром», «яхта», «баржа», «верфь», «кораблестроитель», «порт» и использовать их в активном словаре; формулирование понятных высказывания в | Задания и материалы в рабочей тетради: «Проект „Водный транспорт“, „Яхта“». | ЦО Р |

| | | | | | | |
|----|--|----------------------|--|---|---|---------|
| | | | | <p>рамках учебного диалога.</p> <p>алгоритм выполнения подвижного соединения деталей пластмассового конструктора. Конструирование макета яхты.</p> | | |
| 24 | Океанариум. Работа с текстильными материалами. Шитьё | комбинированный урок | <p>ознакомление учащихся с понятием «океанариум», с классификацией мягких игрушек, с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой; формирование умения соотносить по форме реальные объекты и предметы быта (одежды); отработать навык самостоятельного составления плана и работы по нему; изготовление упрощённого варианта объёмной мягкой игрушки; развитие взаимовыручк</p> | <p>проявление интереса к жизни морских обитателей; проявлять интерес к изготовлению мягкой игрушки. Распределение обитателей воды в морской и речной аква!риумы. Выполнение изделия «Осьминог» из перчатки или «Рыбка» из рукавицы</p> <p>Объяснение значения понятий «аквариум», «океанариум», «ихтиолог» и использовать их в активном словаре; определять назначение аквариума, океанариума и обос!новывать своё мнение; определять материалы и ин!струменты для изготовления мягкой игрушки..</p> <p>формулирование понятных высказывания в рамках учебного диалога.</p> <p>Выполнение учебного задания, используя план, алгоритм.</p> | <p>Изделие: осьминоги и рыбки. Задания и материалы в рабочей тетради: «Мягкая игрушка», «Проект „Океанариум“»</p> | ТС О |

| | | | | | | |
|----|---|--------------------------------|--|---|--|---------|
| | | | и в процессе групповой работы над проектом. | Рассказ: об обитателях аквариума, океанариума, знать правила поведения в океанариуме; алгоритм изготовления мягкой игрушки. | | |
| 25 | Фонтаны. Работа с пластичными материалами. Пластилин. Конструирование | урок изучения нового материала | ознакомление учащихся с декоративным сооружением — фонтаном, с видами фонтанов; применение правил работы с пластичными материалами, создание из пластичного материала объёмную модель по заданному образцу; закреплять навыки самостоятельного анализа и оценки изделия. | <p>проявление интереса к устройству и назначению фонтана.</p> <p>Объяснение значения понятий «фонтан», «акведук», «чаша» и использование их в активном словаре; определение вида фонтана и обосновывание своего мнения;</p> <p>определять назначение фонтана и обосновывать своё мнение.</p> <p>Рассказ: в группе об истории появления фонтанов; о видах фонтанов по назначению.</p> <p>Рассматривание иллюстрации фонтанов и составление рассказа</p> <p>Выполнение учебного задания, используя план;</p> <p>Выполнение взаимопроверки учебного задания.</p> | Изделие: фонтан. Задания и материалы в рабочей тетради: «Фонтан», «Тест „Человек и вода“». | ТС О |
| | Зоопарк. Работа с бумагой. Складывание. Оригами | урок изучения нового материала | ознакомление учащихся с видами техники оригами; представление краткой истории | Знание, что такое бионика, оригами, классическое оригами, модульное оригами, мокрое складывание | Изделие: птицы. Задания и материалы в рабочей тетради: «Птицы», «Тест | ТС О |

| | | | | | | |
|--|---|-----------------------------|--|--|--|-----------------|
| | | | <p>зарождения искусства оригами; ознакомление учащихся с условными обозначениями техники оригами на практическом уровне; формирование умения соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по складыванию оригами, умение выполнять работу по схеме.</p> | <p>понимание условных обозначений техники оригами, уметь складывать фигурки оригами по схеме; выполнение работы над изделием «Птицы»</p> <p>Работа в группах: по составлению композиции из птиц и декорирование её по своему вкусу.</p> <p>Понимание условных обозначений техники оригами, уметь складывать фигурки оригами по схеме; выполнение работы над изделием «Аист».</p> | <p>„Условные обозначения техники оригами“».</p> | |
| | <p>Вертолётная площадка. Работа с бумагой и картоном. Конструирование</p> | <p>комбинированный урок</p> | <p>ознакомление учащихся с конструкцией вертолёт; отработанные навыки самостоятельной работы по плану, конструирования из бумаги и картона; ознакомление с новым материалом — пробкой и способами работы с ним.</p> | <p>проявление интереса к изучению темы; к способам передвижения по воздуху и поиску ответов на собственные вопросы, определять возможности летательных устройств (воздушный шар, вертолёт) для передвижения в воздухе</p> <p>раскрытие значения «модель», «схема», «воздушный шар», «вертолёт», «папье-маше» и</p> | <p>Изделие: вертолёт «Муха». Задания и материалы в рабочей тетради: «Вертолёт „Муха“».</p> | <p>ТС О</p> |

| | | | | | | |
|----|-------------------------------|--------------------------------|---|--|---|---------|
| | | | | <p>использование их в активном словаре; различение условных обозначение оригами разных видов и обосновывание своё мнение; определение материалы для изготовления изделия из папье-маше;</p> <p>формулирование понятных высказывания в рамках учебного диалога.</p> <p>Рассказ: о видах оригами и условных обозначениях, используемых в нём; о появлении первых летательных устройств; о процессе</p> | | |
| 26 | Работа с бумагой. Папье-маше. | урок изучение нового материала | Продолжение знакомить учащихся с возможностями использования технологии изготовления изделий из папье-маше; отработать навык создания изделий по этой технологии на | <p>применение технологию изготовления изделий из папье-маше; уметь применять варианты цветового решения композиций из воздушных шаров.</p> <p>Соотношение поставленной цели и полученного результата деятельности, выбор варианта выполнения задания; использование</p> | Изделие: воздушный шар. Задания и материалы в рабочей тетради: «Воздушный шар», «Тест „Человек и воздух“». | ЦО Р |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|-----------------|
| | | | <p>практическо м уровне; подбор бумаги для выполнения изделия.</p> | <p>приобретённых знаний для выполнения ситуативного задания.</p> <p>Обсуждение по следующим вопросам: какие материалы применяются в технологии изготовления изделия из папье- маше? использование в работе над изделием?</p> <p>Выполнение работы над изделием «Воздушный шар».</p> | | |
| | <p>Кукольный театр. Работа с тканью. Шитьё</p> | <p>урок изучение нового материала сурок – игра</p> | <p>закреплени е навыков шитья и навыки проектной деятельнос ти, работы в группе; изготавлив ание пальчиков ых кукол.</p> | <p>Проявление интереса к театру кукол; проявлять интерес к изготовлению пальчиковой куклы, обосновывание своё мнение; соотносить виды кукол и типы театров кукол и обосновывание своё мнение; определять назначение театральной программки и обосновывать своё мнение.</p> <p>раскрывание значения понятий «театр», «театр кукол», «кукловод», «художник, декор атор»,</p> | <p>Изделие: проект «Кукольный театр». Задания и материалы в рабочей тетради: «Афиша», «Проект „Кукольный театр“».</p> | <p>ТС О</p> |

| | | | | | | |
|--|--|----------------------|---|--|--|---------|
| | | | | <p>«марионетка» и использование их в активном словаре;</p> <p>определение роли актёра-кукловода в театре кукол.</p> <p>формулирование понятных высказывания в рамках учебного диалога.</p> <p>выполнение учебного задания, используя план, алгоритм; выполнять взаимопроверку и самооценку учебного задания.</p> | | |
| | <p>Работа с различным и материалами.</p> <p>Конструирование и моделирование</p> <p>Изделие: сцена и занавес.</p> | комбинированный урок | <p>ознакомление учащихся с назначением различных видов занавеса, представление об основах декорирования; показ возможности художественного оформления сцены на практическом уровне.</p> | <p>различение видов занавеса;</p> <p>Разбор в понятиях: сцена, занавес, раздвижной занавес, подъёмный занавес, нераздвижной занавес, кулисы</p> <p>Обсуждение проекта создания декорации к сказке Красная шапочка</p> <p>Выполнение работы над изделием «Сцена и занавес» и разгадать кроссворд «Театр»</p> | <p>Изделие: сцена и занавес.</p> <p>Задания и материалы в рабочей тетради: «Программа», «Кроссворд „Театр“».</p> | ТС О |
| | Переплёт | урок изучение нового | ознакомлен | Проявление | Изделие: | ЦО |

| | | | | | | |
|--|------------------------|----------------------|--|---|---|---------|
| | ая мастерская | материала | ие с процессом книгопечатания, с целью создания переплёта книги, его назначение м; ознакомление с упрощённым видом переплёта; закрепление навыков подбора материалов и цветов для декорирования изделия. Планируемые результаты: научиться выполнять работу над простым видом переплёта при изготовлении изделия «Переплётные работы». | интереса к истории книгопечатания; проявлять бережное отношение к книге. Раскрывание значения понятий «книгопечатание», «переплёт», «переплётчик» и использовать их в активном словаре; определение назначения переплёта и обосновывание своего мнения; определение материала для выполнения переплёта книги и обосновывать своё мнение. формулирование понятных высказывания в рамках учебного диалога. Рассказ: о возникновении книгопечатания; о назначении переплёта книги. | переплётные работы. | Р |
| | Переплётная мастерская | комбинированный урок | ознакомление учащихся с различными видами почтовых отправлений, с процессом доставки почты, | Проявление интереса к средствам передачи информации, заполнять бланк телеграммы. Рассчитывать стоимость телеграммы. Формулировать | Задания и материалы в рабочей тетради: «Заполняем бланк». | ТС О |

| | | | | | | |
|--|-------|-----------------|---|--|----------|----|
| | | | <p>с профессиями, связанным и с почтовой службой; формирование умения кратко излагать информацию, ознакомление с понятием «бланк», показ способов заполнения бланка на практическом уровне.</p> | <p>и писать фразу конструктивно</p> <p>раскрытие значения понятий «почта», «почтальон», «бланк», «письмо», «корреспонденция», «телеграмма», «телефон», «журнал», «газета», «посылка», «почтовый служащий», «почтовый ящик» и использование их в активном словаре; определение условия доставки корреспонденции и адресату и обосновывать своё мнение; определение функции работни(ков) почты и формулирование понятных высказывания в рамках учебного диалога.</p> <p>выполнение учебного задания, используя алгоритм; выполнение самооценки учебного задания.</p> | | |
| | Почта | комбинированный | ознакомлен | нахождение | Изделие: | ТС |
| | | | ие | нужной | проект- | О |

| | | | | | | |
|--|--------------------------------|----------------------|---|--|---|---------|
| | | урок; урок – игра | учащихся со значением сети Интернет в жизни человека, формирование начальное представление о поиске информации и в Интернете; формирование умения на основе заданного алгоритма определить и находить адреса в Интернете. | информации в интернете, правильно формулируя тему для поиска Умение кратко формулировать тему для поиска по ключевым словам Обсуждение темы интересной, практической информации Сохранение закладки на найденную информацию | презентация «Работа на компьютере». Задания и материалы в рабочей тетради: «Итоговый тест». | |
| | Интернет. Работа на компьютере | Закрепление | ознакомление учащихся со значением сети Интернет в жизни человека, формирование начальное представление о поиске информации и в Интернете; формирование умения на основе заданного алгоритма определить и | нахождение нужной информации в интернете, правильно формулируя тему для поиска Умение кратко формулировать тему для поиска по ключевым словам Обсуждение темы интересной, практической информации Сохранение закладки на найденную информацию | Изделие: проект-презентация «Работа на компьютере». Задания и материалы в рабочей тетради: «Итоговый тест». | ТС О |

| | | | | | | |
|--|-----------------------------------|---------------------------|---|--|---|---------|
| | | | находить адреса в Интернете. | | | |
| | Интернет. Работа на компьютере | Закрепление Урок-игра. | ознакомление учащихся со значением сети Интернет в жизни человека, формирование начального представления о поиске информации в Интернете; формирование умения на основе заданного алгоритма определить и находить адреса в Интернете. | нахождение нужной информации в интернете, правильно формулируя тему для поиска Умение кратко формулировать тему для поиска по ключевым словам Обсуждение темы интересной, практической информации Сохранение закладки на найденную информацию | Изделие: проект-презентация «Работа на компьютере». Задания и материалы в рабочей тетради: «Итоговый тест». | ЦО Р |