

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Васильсурская средняя школа

«Рассмотрена»

Руководитель ШМО:

Протокол № 1 от

« 28 » 08 2020 г.

«Согласована»

Заместитель директора

школы по УВР:

« 28 » 08 2020г.

«Утверждаю»

Директор

_____ Д. Г. Толобов

Приказ № 84-ОД
от « 28 » 08. 2020

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА индивидуально групповых занятий

Тимачевой Анжелики Владимировны

по английскому языку для 11 класса

на 2020-2022 учебный год.

2020г.

Пояснительная записка

Программа элективного курса «Хочу всё знать» рассчитана на учащихся 11 класса, испытывающих потребность совершенствовать свои знания по английскому языку с целью общения на уроках английского языка и расширения кругозора по таким предметам как история, география, физика, литература. Курс предполагает ознакомление учащихся с повседневной жизнью не только англоговорящих стран, а также России, некоторыми чертами национального характера, особенностями быта их граждан, традициями, искусством, выдающимися людьми, животным миром и природой, музыкой и её направлениями, историей, здоровым питанием. Этот курс затрагивает все области человеческой жизни.

Курс «Хочу всё знать» позволит повысить качество подготовки учащихся в предметной области за счет расширения информационного поля и сферы аутентичного использования изучаемого языка в общей образовательной сфере, достигнув образовательных целей за счёт приобщения к истории, культуре, географии разных стран, в том числе и России, и приобретения новых сведений о жизни народов за рубежом, расширить кругозор обучающихся, углубить их знания в области культуроведения, улучшить их компетенцию в иностранном языке, повысить их мотивацию к овладению английским языком.

Программа предусматривает не только знакомство с социокультурными портретами предлагаемых стран, но и сравнение их с культурным наследием и реалиями нашей страны, выработку своего отношения к ним.

Курс нацелен на воспитание у учащихся чувства уважения к истории, культуре, традициям и обычаям других народов и собственной страны.

Цель курса: Формирование способности понимать и интерпретировать особенности чужой и собственной культур в их различных проявлениях, а также дальнейшее совершенствование языковых навыков и умений, различных видов речевой деятельности.

В программу включены все виды речевой деятельности: чтение, аудирование, письмо, говорение.

Этот курс рассчитан на 68 часов и в качестве результата предполагает проведение конкурса проектов с презентациями, рекламных проспектов, письменной проверочной работы.

Задачи курса:

- 1.Актуализация межпредметных знаний и умений в условиях изучения курса
«Хочу всё знать»
- 2.Формирование культуроведческой осведомлённости об историческом прошлом предлагаемых стран, традициях и культуре, стереотипах поведения, характерных для этих стран.
- 3.Расширение активного и пассивного словарного запаса в сфере изучения культуры, традиций, особенностей другой страны и страны, в которой мы живём.
- 4.Овладение необходимым запасом специальных терминов и понятий, связанных с данной темой.
- 5.Обучение эффективного сотрудничества с другими людьми и управлять своими эмоциями.
- 6.Формирование коммуникативной компетенции.

Учащиеся должны знать:

- 1.Грамматические структуры, необходимые для обучения устным и письменным формам.
- 2.Видовременные формы глаголов.
- 3.Лексический минимум.

Учащиеся должны уметь:

- 1.Читать и слушать тексты с извлечением новой информации, полным пониманием прочитанного и прослушанного, пониманием основной идеи текста.
- 2.Отбирать нужную информацию.
- 3.Вести беседу на английском языке.
- 4.Соблюдать правила речевого этикета.
- 5.Участвовать в различных видах деятельности, которые способствуют пониманию особенностей народов различных стран (устные и письменные сообщения, доклады, рефераты, реклама и др.)
- 6.Оперировать знаниями в рамках тематики.

Языковой материал состоит из лексического и грамматического минимума, тематики устных высказываний (полилоги, монологи, диалоги). На уроках используется теоретический и практический материал. Учащиеся получают теоретические сведения в виде бесед, сообщений, лекций, презентаций. Практическая часть состоит из текстов, диалогов, разного вида творческих заданий.

Процесс обучения по данному курсу предусматривает использование разных типов уроков, приёмов обучения, технических средств обучения, в том числе Интернета, раздаточного материала, наглядности, дополнительной литературы, что сделает процесс обучения интересным и будет способствовать повышению уровня учебной мотивации у учащихся.

Программа курса включает в себя следующую тематику:

1. Из истории Британской Монархии.
2. Жизнь известных людей.
3. Праздники и пожелания.
4. По странам и городам.

- 5.Изобретатели и изобретения.
- 6.Искусство: соборы, музеи.
- 7.Наша природа.
- 8.Глобальная сеть.
- 9.Здоровое питание.
- 10.История чая.
- 11.Шопинг в англо-говорящих странах.
- 12.Великие открытия мира.
- 13.Хип-хоп и рэп.
- 14.Самый «холодный» отель в мире.
- 15.Откуда взялись деньги?

Ожидаемые результаты обучения:

Учащиеся приобретут следующие умения и навыки:

- научатся более грамотно вести диалог
- овладеют продуктивными лексико-грамматическими навыками,

разговорными формулами и клише для ведения беседы

- читать и переводить неадаптированные тексты

- делать устные сообщения по результатам обобщения прочитанного и прослушанного на английском языке

- собирать, обобщать и систематизировать информацию и предъявлять её в виде рефератов, проектов, схем, таблиц, реклам, викторин

- выполнять индивидуальные и коллективные познавательно-поисковые задания на английском языке

- озвучивать презентацию по теме

- работать со справочной и учебно-страноведческой литературой, включая Интернет и использовать её при выполнении проектов

- излагать на английском языке результаты коллективной и индивидуальной познавательно-поисковой деятельности

Система средств обучения

Методы:

- иллюстративно-объяснительные (презентации, лекции, беседы)
- организационные (индивидуальная, парная, групповая, самостоятельная работа)

Средства:

- презентация материала
- запись лекции
- слушание и повторение нового материала
- написание письменных творческих работ, их презентация, обсуждение
- применение аудио, видео и компьютера

- написание реферата, составление викторин **Учебно – тематическое планирование**

№ п/п	Тема и подтема	Кол-во часов	Формы организации деятельности учителя и учащихся	Формы контроля
1	Из истории Британской Монархии	8		
1	Альфред	1	Аудирование.	Устные ответы

	Великий		Чтение текста. Работа над текстом, картой.	по карте и на вопросы.
2	Эдвард Исповедник	1	Аудирование. Чтение текста. Работа над текстом, картой.	Ответы на вопросы. Монологическое высказывание.
3	Уильям II	1	Мини – лекция. Семинар.	Защита рефератов.
4	Генри I	1	Изучение справочной литературы. Аудирование.	Устная презентация доклада.
5	Уильям Завоеватель	1	Мини – лекция.	Устные ответы по плану
6	Стефан	1	Работа с текстом, картой.	Ответы на вопросы. Полилог.
7	Генри II	1	Лекция. Работа с картой.	Устные ответы по плану. Диалог.
8	Ричард I	1	Семинар.	Устные презентации.
2	Жизнь известных	11		

	людей			
1	Рембрандт: жизнь, ранняя живопись, средний период, графика	2	Видеоурок	Защита проектов о любимых художниках.
2	Дмитрий Лихачёв	1	Мини-лекция	Устный опрос
3	Екатерина Романовна Воронцова – Дашкова: ранние годы, зарубежные поездки, управление Академией	2	Изучение справочной литературы. Работа над текстом.	Устная презентация. Ответы на вопросы.
4	Роберт Бёрнс	1	Мини-лекция. Техника чтения. Анализ и перевод стихотворений	Викторина по творчеству поэта.
5	Кристофер Колумб	1	Лекция, семинар	Устные ответы по плану. Защита рефератов.

6	Дмитрий Шостакович	1	Мини-лекция. Прослушивание произведений	Ответы на вопросы.
7	Майкл Флэтли – Король Танца	1	Аудирование. Работа с текстом.	Составление плана текста. Письменные ответы на вопросы.
8	Уолт Дисней	1	Просмотр видеофильма	Презентация проектных работ
9	Актёр Голливуда Киану Ривз	1	Просмотр видеосюжета	Сочинение.
10	Александр Исаевич Солженицын	1	Лекция. Работа с текстом.	Защита рефератов.
11	Владимир Высоцкий	1	Мини-лекция. Прослушивание песен поэта и композитора.	Устные презентации.
3	Праздники и пожелания.	11		
1,2	День Святого Валентина	2	Мини-лекция	Устные ответы по плану. Презентация проектных

				работ. Подписывание открыток
3	Апрельский День «Дураков»	1	Работа с текстом. Дискуссия.	Ответы на вопросы.
4	Пасха по всему свету	1	Лекция.	Викторина. Подписывание открыток.
5	День Святого Патрика	1	Работа с текстом.	Устные ответы по плану.
6	День Благодарения	1	Мини-лекция. Аудирование.	Сочинение.
7,8,9	Новый Год по всему миру: в Китае, Австралии, Египте, Греции, Польше	3	Лекция. Работа с текстом.	Составление рекламы об отдыхе в новогодние каникулы. Подписывание открыток.
10	Рождество на Земном шаре	1	Аудирование. Работа с текстом, картой.	Устные презентации. Викторина. Подписывание открыток.
11	Фестиваль Огурца в Суздале	1	Работа с текстом	Письменные ответы на вопросы.

4	По странам и городам	12		
1	На земле города Можайска	1	Работа с текстом.	Выбор правильного ответа.
2	Путешествие в Шотландию: город Глазго, Университет Глазго, Дом королевы Марии, Хайлэндс, Бен Нэвис	2	Аудирование. Работа с картой, текстом	Составление плана. Ответы на вопросы.
3	Из истории создания ложек: виды ложек, деревянные ложки, ложки как музыкальный инструмент	1	Семинар.	Защита рефератов.
4	Кремлёвские куранты	1	Мини-лекция	Ответы на вопросы викторины.
5,6	Улицы Лондона и их названия	2	Работа с картой. Мини-лекция.	Проверочная работа.
7	Календарь еды	1	Мини-лекция.	Составление

	Кипра		Работа с текстом.	меню.
8	Золотая хохлома: техника росписи, производство	1	Аудирование. Дискуссия.	Устные презентации докладов.
9,10	Швеция. Открывая Скандинавию: северо-запад, Стокгольм, Королевский Оперный театр, Дом вручения Нобелевских премий	2	Лекция. Работа с картой.	Устные ответы по плану. Поиск определённой информации.
11	Ниагарские водопады. Долина гейзеров	1	Работа с текстом, картой.	Защита рефератов.
12	Краткая история национальных парков США	1	Просмотр видеофильма.	Ответы на вопросы.
5	Изобретатели и изобретения	3		
1	Томас Элва Эдисон, Александр Флеминг	1	Аудирование текста.	Письменные ответы на вопросы.
2	Альфред Нобель	1	Мини-лекция.	Устные ответы

				по плану.
3	Леонардо да Винчи, Джеймс Уолт	1	Семинар.	Защита рефератов.
6	Искусство, соборы, музеи	7		
1	Государственный музей им. Пушкина	1	Конференция. Работа с текстом.	Ответы на вопросы. Дискуссия.
2	Сальвадор Дали	1	Мини-лекция.	Работа с иллюстрациями. Ответы на вопросы.
3	Собор Святого Василия в Москве	1	Просмотр видеофильма.	Ответы на вопросы.
4	Собор Святого Павла в Лондоне	1	Работа с текстом.	Составление вопросов к тексту. Ответы на вопросы.
5	Храм Христа Спасителя в Москве	1	Аудирование. Работа с текстом.	Ответы на вопросы.
6	Янтарная Комната: история, второе рождение	1	Просмотр видеосюжета.	Работа с иллюстрациями.
7	Музей	1	Семинар.	Защита

	Гугенхайема в США			рефератов.
7	Наша природа	4		
1	Глобальное потепление?	1	Работа с текстом. Дискуссия.	Круглый стол.
2	Африканские гиганты	1	Работа с текстом.	Самостоятельная работа.
3	Доисторические животные	1	Изучение справочного материала.	Устные презентации докладов.
4	Наша солнечная система. Земля из космоса.	1	Изучение материала в кабинете физики. Работа с текстом.	Защита рефератов.
8	Глобальная сеть	2		
1	Этикет общения по электронной почте	1	Работа в компьютерном классе. Изучение компьютерной лексики.	Написание письма другу по переписке.
2	Безопасное пользование интернетом.	1	Работа в компьютерном классе. Мини-	Самостоятельная работа.

	Советы для детей и их родителей.		лекция.	
9	Здоровое питание	1		
1	Что такое здоровый вес? Почему худеть так тяжело? Как изменить стиль жизни?	1	Работа с текстом. Семинар.	Защита проектов.
10	История чая	1		
1	Открытие чая. Чай движется в Японию, Европу, Америку. Церемония чая в Японии, России. Рецепты приготовления чая.	1	Лекция. Работа с текстом, картой.	Ролевая игра.
11	Шопинг в англо-говорящих странах	1		
1	Обслуживание. Подарочная карточка.	1	Просмотр фильма.	Проверочная работа по говорению.

	Специально для тех, кто рано встаёт. Экспресс-доставка.			
12	Великие открытия мира. Бермудский треугольник. Проклятие Тутанхамон. Таинственный дождь.	1	Работа с иллюстрациями в кабинете истории. Работа с текстом.	Устные презентации докладов.
13	Хип-хоп и рэп	1	Мини-лекция. Прослушивание музыкальных произведений.	Устные презентации.
14	Самый «холодный» отель в мире	1	Работа с текстом. Дискуссия.	Составление рекламы.
15	Откуда взялись деньги? История создания денег.	1	Лекция.	Викторина.
16	Итоговые	3		

	проверочные работы			
1	Конкурс рекламных проспектов «По странам и городам»	1	Представление реклам. Защита. Вопросы. Обмен мнениями.	Проверочная работа по говорению.
2	Маршрут моего путешествия на каникулах.	1	Презентация проектных работ.	Проверочная работа по говорению.
3	Что узнал нового о жизни одного из известных людей.	1	Сочинение. Презентация.	Проверочная работа по письму и говорению.
	Итого	68		

ы, рекламы

Содержание программы

1.Из истории Британской Монархии.

Цели и задачи:

- 1.Познакомить учащихся с некоторыми историческими сведениями из истории Англии.
- 2.Совершенствование навыков аудирования.
- 3.Развитие интереса к культуре другого государства.

4.Обучение работе со справочной литературой.

5.Развитие умения работы в группах.

Оборудование: аудиокассета, диск, карта, раздаточный материал.

Основные исторические сведения о Британской Монархии и о таких монархах как Альфред Великий, Эдвард Исповедник, Уильям I Завоеватель, Уильям II, Генри I, Генри II, Стефан, Ричард I. Основные сведения из истории Англии.

2.Жизнь известных людей.

Цели и задачи:

1.Ознакомление учащихся с жизнью и творчеством известных людей России и других стран.

2.Развитие интереса к культуре своей страны и других стран.

3.Воспитание умения работы в команде.

4.Совершенствование навыков устной речи.

Оборудование: аудиокассеты, видеокассета, репродукции картин, справочная литература, раздаточный материал.

Жизнь знаменитого художника Рембрандта. Его ранняя живопись, средний период, поздний период, графическая работа.

Дмитрий Сергеевич Лихачёв - выдающийся ученый с мировым именем. Екатерина Романовна Воронцова – Дашкова. Ранние годы её жизни. Её зарубежные поездки. Первая женщина в мире – глава Национальной Академии Наук.

Роберт Бёрнс – великий шотландский поэт. Жизнь и творчество поэта. Самые известные стихи.

Дмитрий Шостакович – известный русский композитор. Его жизнь и творчество.

Киану Ривз – актёр Голливуда. Создатель спецэффектов в кино.

Кристофер Колумб – известный мореплаватель. Его открытия. Первая экспедиция. Судьба коренного населения Америки. Товары, привезённые в Европу из Америки.

Майкл Флэтли – всемирно известный мастер танца. Танец в темноте. Награды и признание.

Александр Исаевич Солженицын – мыслитель, писатель, гуманист. Его жизнь и творчество. Анти – советская пропаганда. Реабилитация.

Владимир Высоцкий – русский певец и композитор. Самые известные песни.

Уолт Дисней – создатель мультипликации. Его жизнь и творчество.

3. Праздники и пожелания.

Цели и задачи:

1. Ознакомление учащихся с популярными праздниками разных стран.
2. Совершенствование навыков аудирования.
3. Развитие лингвострановедческой компетенции. Развитие памяти.

4. Воспитание уважения к культуре других стран.

Оборудование: заготовки открыток, карточки с заданиями для сопоставления праздников и дат, аудиокассета.

Рождество. Традиционная рождественская еда. Что делает американское рождество? Целующаяся ветвь. Рождество в России.

Новый год в Китае, Австралии, Египте, Греции, Польше, России. Особенности празднования.

Фестиваль Огурца. Суздаль – один из центров огуречной продукции.

Пасха в Южной Америке, Германии, Австралии, Испании, Италии, России. Особенности и традиции.

Апрельский День « Дураков». Розыгрыши и шутки. Сравнение с праздником 1 Апреля в России.

День Святого Валентина. Традиции праздника. Легенды.

День Святого Патрика. Символы праздника.

День Благодарения. История праздника. Традиционная еда.

4. По странам и городам.

Цели и задачи:

1. Введение и отработка лексики по теме. Обучение монологической и диалогической речи.
2. Развитие творческих способностей учащихся. Развитие интереса к изучению английского языка.
3. Воспитание любви к тому месту, где мы живём.

Оборудование: видеофильм, аудиокассета, карта, картины с достопримечательностями.

На земле Можайска. Один из самых больших районов Московской области. Красивые леса и живописные места Можайска.

Улицы Лондона и их названия. Связь названий улиц с историей страны и города. Чаринг Кросс – одно из старинных мест Лондона.

Швеция. Открывая Скандинавию. Древняя легенда викингов. Северо-запад – самый красивый регион. Столица Швеции – Стокгольм. Достопримечательности столицы.

Путешествие в Шотландию. Глазго – самый большой город Шотландии. Университет Глазго. Дом Поллок. Дом королевы Марии. Горная местность. Бен Нэвис.

Кремлёвские куранты. История создания. Спасская башня Кремля. Самый известный мастер по ремонту башенных часов.

Ниагарские водопады. Привлечение миллионов туристов. Изобилие энергии для местной индустрии.

Долина гейзеров. Камчатка – земля гейзеров. Химическая лаборатория.

Краткая история национальных парков США. Защита животного мира. Агрессивные разновидности. Загрязнение воздуха и изменение климата. Потеря среды обитания.

Календарь еды Кипра. Какая еда предлагается на Новый год, Крещение, карнавал, Пасху, летом, на свадьбу, Рождество. Рецепты известных блюд.

Золотая хохлома. Феномен русского прикладного искусства. Родина хохломы. Методы росписи. Производство.

История создания ложек. Виды ложек. Деревянные ложки. Ложка – музыкальный инструмент.

5.Изобретатели и изобретения.

Цели и задачи:

- 1.Ознакомление учащихся с некоторыми всемирно известными изобретателями и их изобретениями.
- 2.Отработка лексики по теме.
- 3.Развитие коммуникативной компетенции учащихся.
- 4.Совершенствование навыков аудирования.

Оборудование: аудиокассета, диск, справочная литература, раздаточный материал.

Джеймс Ватт – шотландский исследователь и инженер. Преобразователь парового двигателя.

Леонардо да Винчи – итальянский изобретатель, художник, архитектор, учёный.

Томас Эдисон – американский изобретатель. Электрические лампочки, фонограф, углеродистый телефонный передатчик, слайдопроектор.

Александр Флеминг – учёный госпиталя Святой Марии в Лондоне.

Альфред Нобель – всемирно-известный учёный. Присуждение Нобелевских премий.

6.Соборы. Музеи. Искусство.

Цели и задачи:

- 1.Введение и отработка лексики по теме. Совершенствование навыков устной речи.
- 2.Формирование лингвострановедческой компетенции. Развитие логического мышления.
- 3.Расширение кругозора учащихся. Воспитание эстетического вкуса.

Оборудование: оформление класса в стиле галереи, картины, портреты, иконы, раздаточный материал, аудиокассета, видеофильм.

Собор Святого Павла. Символ надежды жителей Лондона. Венчание принца Чарльза и леди Дианы. Кристофер Рэн – один из основателей собора.

Собор Святого Василия. История создания. Чудотворные иконы.

Музей Гугенхайема – современный музей искусства. Соломон Гугенхайем – основатель и директор музея.

Государственный музей им. Пушкина. История создания. Профессор Иван Цветаев – основатель и директор музея. Подарки Иосифу Сталину от граждан СССР и иностранных государств.

Янтарная комната. История создания. Второе рождение.

Сальвадор Дали. Сюрреализм Сальвадора Дали. Известные картины.

Храм Христа Спасителя. История создания. Вклад Митрополита Алексия II в развитие храма.

7.Наша природа.

Цели и задачи:

1.Совершенствование лексических навыков по теме. Обучение устной речи. 2.Развитие лингвистической догадки. Расширение кругозора учащихся. 3.Воспитание коммуникативных навыков.

Оборудование: справочная литература, наглядные пособия из кабинета физики.

Глобальное потепление? Причины. Причины несогласия глобального потепления. Глобальное потепление и солнечная активность.

Африканские гиганты. Что едят слоны? Какие трюки делают в цирке? Слоны используют хоботы для общения.

Доисторические животные. Миллионы лет назад. Большие и маленькие динозавры.

Наша солнечная система. Земля из космоса. Луна.

8.Глобальная сеть.

Цели и задачи:

1.Ознакомление с лексикой по теме.

2.Воспитание уважения учащихся друг к другу.

3.Развитие коммуникативной компетенции учащихся.

Оборудование: компьютерный класс, Интернет, раздаточный материал (заготовки писем).

Этикет общения по электронной почте. Сокращения электронной почты. Советы по написанию писем по электронной почте.

Безопасное пользование интернетом. Несколько полезных советов по пользованию интернетом для детей и их родителей.

9.Здоровое питание.

Цели и задачи:

- 1.Введение и отработка лексики по теме.
- 2.Обучение применению полученных знаний в коммуникативных ситуациях. 3.Обучение диалогической речи.
- 4.Развитие логического мышления. Развитие памяти. Развитие лингвистической догадки.
- 5.Воспитание культуры общения. Развитие познавательной активности.

Оборудование: раздаточный материал (карты меню), лексика, карточки с рисунками еды.

Что такое здоровый вес? Почему важен здоровый вес? Почему терять вес так тяжело? Как можно изменить стиль жизни?

10.История чая.

Цели и задачи:

1. Ознакомление учащихся с лексикой по теме.
2. Развитие культурологического аспекта личности.
3. Совершенствование навыков устной речи учащихся.
4. Развитие мотивации и познавательной активности.

Оборудование: карта, раздаточный материал.

Открытие чая. Чай в Японии, Европе, Америке. Церемония чая в разных странах и в России. Рецепты приготовления чая.

11. Шопинг в англо-говорящих странах.

Цели и задачи:

1. Совершенствование лексических знаний по теме.
2. Развитие лингвистической догадки.
3. Развитие навыков устной речи.

Оборудование: видеодиск, раздаточный материал.

Кровать в сумке. Обслуживание на вынос. Для тех, кто рано встаёт. Экспресс-обслуживание. Подарочная карточка. Самообслуживание.

12. Великие открытия мира.

Цели и задачи:

1. Активизация лексических навыков по теме.
2. Учить учащихся пользоваться полученными лексическими навыками в устной речи.
3. Совершенствование навыков аудирования.

Оборудование: кабинет истории, иллюстрации, раздаточный материал.

Бермудский треугольник. Проклятие Тутанхамон. Таинственный дождь.

13. Хип – хоп и рэп.

Цели и задачи:

1. Отработка лексики по теме.
2. Воспитание уважения к людям другой культуры.
3. Совершенствование навыков устной речи.

Оборудование: диск, раздаточный материал.

Направления молодёжной культуры. Отношение учеников к её формам и проявлениям в нашей жизни.

14.Самый «холодный» отель в мире.

Цели и задачи:

- 1.Совершенствование навыков устной речи.
- 2.Учить учащихся составлять рекламу.
- 3.Развитие воображения.

Оборудование: раздаточный материал.

Можете себе представить отель, сделанный из льда? Такой существует в Швеции.

15.Откуда взялись деньги?

Цели и задачи:

- 1.Совершенствование навыков аудирования.
- 2.Развитие навыков самостоятельной работы.

3.Расширение кругозора учащихся.

Оборудование: раздаточный материал.

Где и когда выпустили первые монеты? Бумажные деньги. Что такое бартер? Как развивались деньги?

16.Итоговые проверочные работы.

Проверочная работа по говорению. Конкурс рекламных проспектов «По странам и городам».

Проверочная работа по говорению. « Маршрут моего путешествия на каникулах».

Проверочная работа по письму и говорению. « Что узнал нового о жизни одного из известных людей?»

Критерии оценивания подготовки учащихся

(рейтинговая оценка)

Критерии оценивания подготовки учащихся выработаны дифференцированно в соответствии с видами речевой деятельности и уровнями их владения. Соответственно, контрольные задания и тесты предназначены для проверки умений в говорении, чтении, аудировании и письме, включая контроль лексико-грамматических навыков.

Распределение заданий

по содержанию и видам деятельности

Содержательные блоки	Число заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального тестового балла
Понимание требуемой информации в аудиотексте. Понимание общего содержания аудиотекста. Полное понимание прослушанной информации	Аудирование		20
	6	6	
	1	5	
	7	7	

Понимание общего содержания текста. Умение находить запрашиваемую информацию. Полное понимание текста	Чтение		20
	1	6	
	1	6	
Полное понимание текста	7	7	20
	7	7	
Грамматические навыки. Лексические навыки	Грамматика и лексика		15
	8	8	
	7	7	
Написание почтовой открытки. Написание письма личного характера	Письмо		5 10
	1	15	
	1	15	
Тематическое	Говорение		

монологическое высказывание.	1	15	30
Диалог с целью обмена фактической информацией.	1	15	
Диалог с целью обмена оценочной информацией.	1	15	
	43	127	100%
Итого:			

Технология оценивания

Расчет первичных баллов в разделах «Аудирование», «Чтение», «Грамматика и лексика» производится по дихотомической модели: за каждый правильный ответ учащийся получает один балл. В разделах «Говорение» и «Письмо» расчет первичных баллов производится с помощью критериально-ориентированного подхода, для чего используются два вида аналитических шкал:

- единая шкала критериев оценивания;
- дополнительные схемы, ориентированные на оценивание каждого конкретного задания. Таким образом, итоговый первичный балл представляет собой суммирование всех выполненных заданий данного раздела. При этом перевод первичных баллов каждого раздела зачета в 100-балльную шкалу с учетом весового коэффициента каждого раздела зачета:

Аудирование – 20%

Чтение – 20%

Грамматика и лексика – 15%

Письменная речь – 15%

Говорение – 30%.

Контрольные задания, направленные на проверку уровня сформированности социокультурной компетенции, оцениваются по следующей шкале.

Критерии оценки	Баллы
1. Социокультурная осведомленность по тематике/ проблематике представленного материала.	5
2. Объем базисных культуроведческих знаний фактов культуры, соотносимых с определенным культурно-историческим периодом.	10
3. Умение интерпретировать и описывать факты иноязычной культуры.	10
Умение обобщать факты иноязычной культуры на иностранном языке, раскрывая общее в культурном развитии человечества и специфическое в культурном развитии США /Великобритании.	15
Культура иноязычной речи (в рамках программных требований)	10

25-30 баллов, полученные учениками, дают им возможность претендовать на оценку «отлично», 19-24 – на оценку «хорошо», 15-18 – на оценку «удовлетворительно».

Критерии оценки письменного сочинения

1. Содержание оцениваемого письменного текста (соответствие сочинения заданной теме; отсутствие неоправданного расширения или сужения предложенной темы или ухода от нее; наличие основной мысли высказывания и степень ее раскрытия).
2. Соблюдение правил организации письменного текста (умение отобрать нужный для высказывания материал и систематизировать его; последовательное и логичное изложение мысли, отсутствие повторов; соответствие письменного сочинения структурно-композиционным правилам организации текста данного типа).
3. Самостоятельность, индивидуальный характер, нестандартность письменного сочинения; искренность и эмоциональность выражения своих мыслей.
4. Обеспечение связности сочинения (наличие связи как внутри предложения между его частями, так и внутри целого текста, между отдельными предложениями письменного высказывания; соразмерность частей письменного текста).
5. Языковое оформление сочинения (вариативность используемых лексико-синтаксических единиц; отсутствие грамматических, орфографических и лексических ошибок в программном языковом материале).
6. Соблюдение требуемого уровня официальности / неофициальности письменного общения (соответствие отобранных языковых средств задаче, адресату высказывания и условиям общения; отсутствие неоправданного нарушения стилевого единства текста).
7. Соблюдение требований в отношении а) внешнего вида сочинения (наличие красной строки, полей, использование полупечатного шрифта); б) объема письменного произведения, где это необходимо, и в) времени, отводимого для выполнения письменного задания.

Раздел «Письмо» состоит из 2х частей. В первой части обязательным заданием является написание делового письма (официального / неофициального), состоящего из 120-180 слов. Во второй части дается

задание на выбор из четырех предложенных: написать статью, неделовое письмо, доклад, сочинение, короткий пересказ, короткую историю, сочинение-рассуждение (из 120-180 слов).

Выполнение таких заданий оценивается одинаково по следующей схеме.

Оценка 5	Задание выполнено полностью. Используемый стиль письма полностью соответствует литературным нормам. Большой выбор лексико-грамматических структур. Четкое структурирование письменного высказывания правильное использование слов-связок. Работа производит прекрасное впечатление на читающего.
Оценка 4	Задание выполнено хорошо. Используемый стиль отвечает требованиям задания. Хороший выбор лексико-грамматических структур. Хорошее построение письменного высказывания и правильное использование слов-связок. Работа производит хорошее впечатление.
Оценка 3	Задание выполнено удовлетворительно. Используемый стиль возможен при выполнении данного задания. Адекватное использование лексико-грамматических структур. Адекватное построение письменного высказывания с использованием упрощенных слов-связок. Работа производит слабое впечатление на читающего.
Оценка 2	Наблюдается попытка выполнить задание, но отмечается неудачный выбор стиля письменного высказывания, используемые лексика и грамматические структуры просты и часто повторяются, материал изложен непоследовательно. Работа не понятна для читающего.

Литература для учителя:

1.Методическая мозаика (приложение к журналу «Иностранные языки в школе»). 2011-2015 г.г.

- 2.Г.Д. Томахин. Лондон. Москва. Просвещение. 2012 г.
- 3.Г.Д. Томахин. Будни и отдых британцев. Москва. Просвещение. 2012 г.
- 4.Г.Д. Томахин. Дом англичанина – его крепость.
Москва. Просвещение. 2013 г.
- 5.А.Г. Гилянова. Путешествия. Ленинград. 2011 г.
- 6.Е.Н. Соловова. Разработка авторских программ и курсов.
ИЯШ. 2013 № 5
- 7.И.А. Орехова. Формирование лингвокультурологической компетенции
в процессе обучения иностранным языкам. ИЯШ 2014г. №5
- 8.И.А. Сокол. Проект как метод реализации коммуникативного подхода
в обучении иностранному языку. ИЯШ 2013г. №1
- 9.Программа «Иностранные языки для общеобразовательных учреждений»
Москва. Просвещение. 2014г.
- 10.Совершенствование умений говорения на основе текста для чтения на
старшем этапе. ИЯШ 2013г.

Литература для ученика:

- 1.Методическая мозаика (приложение к журналу «Иностранные языки
в школе») 2013 – 2015 г.г.
- 2.Г. Д. Томахин. Лондон. Москва. Просвещение. 2012 г.
- 3.Г. Д. Томахин. Будни и отдых британцев. Москва. Просвещение. 2012 г.
- 4.Г. Д. Томахин. Дом англичанина – его крепость.
Москва. Просвещение. 2013 г.
- 5.А. Г. Гилянова. Путешествия. Ленинград. 2011 г.