

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Васильсурская средняя общеобразовательная школа**

Рассмотрено на заседании
МО учителей начальных
классов

Руководитель МО
_____ Францева С.В.

29.08.
2018 г.

«Согласовано»

Заместитель директора по
УВР

_____ Галкина В.А.

29.08.
2018 г.

«Утверждаю»

Директор МБОУ ВСОШ

Приказ № 98 от _____

_____ Толобов Д.Г.

29.08
2018 г.

Адаптированная рабочая программа

для обучающихся

с интеллектуальными нарушениями

по предметам учебного плана:

- русский язык**
- чтение**
- речевая практика**
- математика**
- мир природы и человека**
- музыка**
- изобразительное искусство**
- ручной труд.**

1 – 4 классы

Учитель: Лукоянова Наталья Геннадьевна

2018-2022 г.г.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Васильсурская средняя общеобразовательная школа

Рассмотрено на заседании
МО учителей начальных
классов

Руководитель МО

_____ Францева С.В.

29.08.

2018 -20 г.г

«Согласовано»

Заместитель директора по
УВР

_____ Галкина В.А.

29.08.

2018-202 г.г..

«Утверждаю»

Директор МБОУ ВСОШ

Приказ № _____ от _____ -

_____ Толобов Д.Г.

29.08

2018-2022 г.г.

АДАптиРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА 1-4 классы

Русский язык:

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

(личностные и предметные результаты освоения учебного предмета, курса)

Освоение адаптированной основной общеобразовательной программы НОО обеспечивает достижение умственно отсталыми обучающимися с НОДА двух видов результатов: личностных и предметных.

Личностные результаты освоения АООП НОО обучающихся с НОДА

с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных

потребностей включают индивидуально-личностные качества, специальные требований к развитию жизненной и социальной компетенции и ценностные установки и должны отражать:

- 1) развитие чувства любви к матери, членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними;
- 2) развитие мотивации к обучению;
- 3) развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении; пользоваться специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости SMS- сообщение и другими);
- 4) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела;
- 5) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- 6) развитие положительных свойств и качеств личности;

7) готовность к вхождению обучающихся в социальную среду.

Предметные результаты освоения АООП НОО обучающихся с НОДА:

Минимальный уровень:

различение гласных и согласных звуков и букв; ударных и безударных согласных звуков; оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости;

деление слов на слоги для переноса;

списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;

запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;

обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой Ъ (после предварительной отработки);

дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;

составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;

выделение из текста предложений на заданную тему;

участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

Достаточный уровень:

различение звуков и букв;

характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;

списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;

запись под диктовку текста, включающего слова с изученными орфограммами (30-35 слов);

дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);

составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);

деление текста на предложения;

выделение темы текста (о чём идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу;

самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его анализа.

II. Содержание учебного предмета, курса «Русский язык»

I–IV классы

Обучение русскому языку в дополнительном первом классе, I–IV классах предусматривает включение в примерную учебную программу следующих разделов: «Подготовка к усвоению грамоты», «Обучение грамоте», «Практические грамматические упражнения и развитие речи», «Чтение и развитие речи», «Речевая практика».

В младших классах изучение всех предметов, входящих в структуру русского языка, призвано решить следующие задачи:

- Уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- Формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- Овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;
- Коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- Формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- Развитие навыков устной коммуникации;
- Формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Подготовка к усвоению грамоты. *Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения.* Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение», часть слова – «слог» (без называния термина), «звуки гласные и согласные». Деление слов на части. Выделение на слух некоторых звуков. Определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.

Подготовка к усвоению первоначальных навыков письма. Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки на плоскости листа. Совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук. Усвоение гигиенических правил письма. Подготовка к усвоению навыков письма.

Речевое развитие. Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных инструкций. Обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям. Активизация словаря. Составление нераспространенных и простых распространенных предложений (из 3–4 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинки, наблюдению и т. д.). Расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения. Формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью и т. д.

Обучение грамоте

Формирование элементарных навыков чтения.

Звуки речи. Выделение звука на фоне полного слова. Отчетливое произнесение.

Определение места звука в слове. Определение последовательности звуков в несложных по структуре словах. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком.

Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении.

Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы. Звукобуквенный анализ несложных по структуре слов.

Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трёхбуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в начале или в конце слова). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Формирование основ навыка правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с учителем). Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

Формирование элементарных навыков письма.

Развитие мелкой моторики пальцев рук; координации и точности движения руки.

Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и классной доски.

Усвоение начертания рукописных заглавных и строчных букв.

Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Дословное списывание слов и предложений; списывание со вставкой пропущенной буквы или слога после предварительного разбора с учителем. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

Практическое усвоение некоторых грамматических умений и орфографических правил: обозначение на письме границ предложения; раздельное написание слов; обозначение заглавной буквой имен и фамилий людей, кличек животных; обозначение на письме буквами сочетания гласных после шипящих (*ча—ща, чу—щу, жи—ши*).

Речевое развитие.

Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения (после проведения подготовительной работы); ответов на вопросы педагога и товарищей класса. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объёму текстов с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал. Составление двух-трех предложений с опорой на серию сюжетных картин, организованные наблюдения, практические действия и т.д.

Практические грамматические упражнения и развитие речи

Фонетика. Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные.

Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости – мягкости, звонкости – глухости. Ударение. Гласные ударные и безударные.

Графика. Обозначение мягкости согласных на письме буквами **ь, е, ё, и, ю, я**.

Разделительный **ь**. Слог. Перенос слов. Алфавит.

Слово. Слова, обозначающие *название предметов*. Различение слова и предмета. Слова-предметы, отвечающие на вопрос кто? и что? расширение круга слов, обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных. Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Имена собственные. Большая буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов, сёл и деревень, улиц, географических объектов.

Знакомство с антонимами и синонимами без называния терминов («Слова-друзья» и «Слова-враги»).

Слова, обозначающие *название действий*. Различение действия и его названия. Название действий по вопросам *что делает? что делают? что делал? что будет делать?* Согласование слов-действий со словами-предметами.

Слова, обозначающие *признак предмета*. Определение признака предмета по вопросам *какой? какая? какое? какие?* Название признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета.

Дифференциация слов, относящихся к разным категориям.

Предлог. Предлог как отдельное слово. Раздельное написание предлога со словами. Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов. Составление предложений с предлогами.

Имена собственные (имена и фамилии людей, клички животных, названия городов, сел, улиц, площадей).

Правописание. Правописание сочетаний шипящих с гласными. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова.

Родственные слова. Подбор гнёзд родственных слов. Общая часть родственных слов. Проверяемые безударные гласные в корне слова, подбор проверочных слов. Слова с непроверяемыми орфограммами в корне.

Предложение. Смысловая законченность предложения. Признаки предложения. Главные и второстепенные члены предложений. Оформление предложения в устной и письменной речи. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам, по теме, по опорным словам. Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы. Работа с деформированными предложениями. Работа с диалогами.

Развитие речи. Составление подписей к картинкам. Выбор заголовка к из нескольких предложенных. Различение текста и «не текста». Работа с деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора. Коллективное составление небольших по объёму изложений и сочинений (3-4 предложения) по плану, опорным словам и иллюстрации.

1 класс

Система оценки результатов:

Контроль предполагает выявление уровня освоения учебного материала при изучении, как отдельных разделов, так и всего предмета русского языка в целом.

Текущий контроль усвоения материала осуществляется путем устного/письменного опроса. Периодически знания и умения по пройденным темам проверяются письменными контрольными работами (диктант, комбинированное списывание).

Описание места учебного предмета «Русский язык»

обязательной предметной области «Язык и речевая практика» в учебном плане

Разделы и темы	Количество часов				
	1класс	2 класс	3 класс	4 класс	Всего
Добукварный период	15 ч	---	---	---	15 ч
Букварный период (4 этапа)	84 ч	---	---	---	84 ч
Повторение.	---	9 ч	9 ч	6 ч	24 ч
Звуки и буквы.	---	39 ч	16 ч	36 ч	91 ч
Слово.	---	30 ч	50 ч	28 ч	108 ч
Предложение.	---	16 ч	10 ч	20 ч	46 ч
Повторение	---	8 ч	17 ч	12 ч	37 ч
Итого	99 ч	102 ч	102 ч	102 ч	405 ч

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

Личностные результаты

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты по уровням усвоения учебного материала

1 класс	2 класс	3 класс	•
<u>Минимальный уровень</u> - различать звуки на слух; - писать строчные и прописные буквы; - списывать с рукописного текста отдельные слоги и слова. <u>Достаточныйуровень</u> - различать звуки на слух и в собственном произношении; -писать строчные и прописные буквы; - списывать с печатного и рукописного текста прочитанные и разобранные слова и предложения; - писать под диктовку слова и предложения после звуко-слогового проговаривания.	<u>Минимальный уровень</u> - дифференцировать на слух и в произношении звонкие и глухие, [р] - [л]. свистящие и шипящие, твёрдые и мягкие согласные; - правильно обозначать их соответствующими буквами на письме (в сильной позиции); - определять значение слов, соотнося их с картинками; - делить слова на слоги; - группировать слова-названия предметов и названия действий; - приводить в качестве примеров слова этих категорий; - списывать по слогам с рукописного и печатного текстов; -грамотно писать по памяти словарные слова; - писать под диктовку слова и предложения из слов, написание которых не расходится с произношением (8-10 слов). <u>Достаточныйуровень</u> - различать сходные по начертанию буквы; - называть предметы на картинках и подбирать к ним названия действий; - составлять предложение по действию или по картинке с помощью учителя; - списывать по слогам слова с рукописного и печатного текстов;	<u>Минимальный уровень:</u> - различение гласных и согласных звуков и букв; - ударных и безударных согласных звуков; -оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости; - деление слов на слоги для переноса; - списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием; - запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами; - обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой Ъ (после предварительной отработки); - дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки; - составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок; - выделение из текста предложений на заданную тему; - участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему. <u>Достаточный уровень:</u> - различение звуков и букв; - характеристика гласных и согласных	<u>Миним</u> -составлять предло - из речи и текста; - восстанавливать н - предложении; - анализировать сло - различать гласные и - согласные, гласные - определять колич - количеству гласных - переносить части сл - списывать текст п - диктовку текст (30 - изученные орфогра <u>Доста</u> -различение звуков - характеристика гл - опорой на образец п - списывание рукоп - целыми словами с - проговариванием; - запись под дикто - составление и рас - установление связи - учителя. - деление текста на - выделение темы т - одного заголовка из - смыслу; - самостоятельная з - составленного текс

	- составлять буквенную схему слоги типа шар, суп, Мила; - делить слова на слоги; - писать под диктовку буквы, слоги и слова (из 3—4 букв), написание которых не расходится с произношением (6 слов).	- звуков с опорой на образец и опорную схему; - списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием; - запись под диктовку текста, включающего слова с изученными орфограммами (30-35 слов); - дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков); - составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак); - деление текста на предложения; выделение темы текста (о чём идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу; -самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его анализа.	- алфавит.
--	--	--	------------

Содержание программы
1 класс

Программа состоит из двух разделов, соответствующих **добукварному** и **букварному** периодам.

Добукварный период составляет примерно один месяц первой четверти. Основные задачи добукварного периода: подготовить обучающегося к овладению первоначальными навыками чтения и письма; привить интерес к обучению; выявить особенности общего и речевого развития каждого ребенка.

В этот период начинается работа по формированию у ребёнка общеречевых навыков, по развитию слухового и зрительного восприятия, совершенствованию произношения и пространственной ориентировки, а также развитию мелких мышц рук. Обучение проходит в процессе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности, организации дидактических игр и игровых упражнений.

На уроках обучения грамоте значительное место отводится развитию речи. Обучающийся учится слушать и понимать собеседника, выполнять несложные инструкции (сядь, встань, подойди к доске и др.), отвечать на вопросы.

Развитие речи на уроках обучения грамоте предусматривает также формирование правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи. Основными видами работы в этом направлении являются беседы; заучивание с голоса учителя коротких стихотворений, загадок, скороговорок; небольшие инсценировки.

Совершенствованию произносительной стороны речи способствуют артикуляционные упражнения для губ, языка, нёба, щек и т. д. Ученик, у которого обнаруживается грубое нарушение произношения, с первых дней обучения в школе занимаются с логопедом.

Развитие слухового восприятия и речевого слуха в добукварный период является основой для усвоения звуков речи. Обучающийся учится различать звуки окружающей действительности, например: шуршание листьев, голоса животных (р-р-р, ш-ш-ш, з-з-з) и т. д. Обучающийся практически знакомится с понятиями *слово*, *часть слова (слог)*, *звук*. Он учится составлять предложения по заданиям и вопросам учителя, с использованием рисунков, по предложенной теме; делить предложения на слова, слова на слоги; выделять отдельные звуки в начале слова.

Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки в большей степени направлено на подготовку к осознанию образа буквы, ее пространственного расположения, к сочетанию с другими буквами. Эта работа способствует предупреждению неточного восприятия напечатанных или написанных слов. Обучающийся учится различать геометрические фигуры по цвету, размеру, составлять комбинации из полосок, геометрических фигур, располагать их в определенной последовательности и заданном направлении (слева направо, сверху вниз). Упражнения выполняются по предложенному учителем образцу, по памяти, по словесной инструкции.

На уроках русского языка проводится работа по подготовке обучающегося к обучению письму. Ученик приобретает навык пользования карандашом, ручкой, учится рисовать и раскрашивать по трафарету геометрические фигуры, несложные орнаменты, рисунки, напоминающие образ букв, а затем элементы букв. Большую помощь в подготовке учащегося к обучению грамоте, коррекции имеющихся у них нарушений психофизического развития может оказать использование леготехнологии (ЛЕГО ДУПЛО).

К концу добукварного периода обучающийся должен уметь делить предложения (из двух-трех слов) на слова, двусложные слова на слоги, выделять звуки **а**, **у**, **м** в начале слов, владеть графическими навыками. В процессе обучения выясняется уровень общего и речевого развития обучающегося, специфические затруднения, которые необходимо учитывать для правильной организации коррекционной работы.

Букварный период. В этот период у обучающегося формируется звукобуквенный анализ и синтез как основа овладения чтением и письмом. Материалом обучения грамоте являются звуки и буквы, слоговые структуры, предложения, короткие тексты.

В адаптированных общеобразовательных программах VIII вида несколько изменен (по сравнению с общеобразовательной программой) порядок изучения звуков, букв и слоговых структур. Он является наиболее доступным умственно отсталому школьнику, так как учитывает особенности его аналитико-синтетической деятельности.

Усвоение звука предполагает выделение его из речи, правильное и отчетливое произношение, различение в сочетаниях с другими звуками, дифференциацию смешиваемых звуков. Буква изучается в следующей последовательности: восприятие общей ее формы, изучение состава буквы (элементов и их расположения), сравнение с другими, ранее изученными буквами. Важным моментом является соотнесение звука и буквы.

Слияние звуков в слоги и чтение слоговых структур осуществляется постепенно. Сначала читаются слоги-слова (**ау**, **ya**), затем обратные слоги (**ам**, **ум**), после этого прямые слоги (**ма**, **му**), требующие особого внимания при обучении слитному их чтению, и после них слоги со стечением согласных. Лучшему усвоению образа буквы, соотнесения звука и буквы, составлению слогов и слов поможет использование кукольной азбуки и других игровых технологий.

Чтение слов осуществляется по мере изучения слоговых структур. Большое внимание уделяется чтению по букварю, использованию иллюстративного материала для улучшения понимания читаемого. Основным методом обучения чтению является чтение по следам анализа.

При обучении письму важно научить ребёнка правильному начертанию букв и соединению их в слоги, слова. Упражнения в написании слогов, слов, предложений опираются на звукобуквенный анализ, предварительную условно-графическую запись и составление слогов, слов из букв разрезной азбуки. Обучение грамоте в 1 классе по адаптированной общеобразовательной программе VIII вида обязательно предполагает использование таких видов наглядности, как настенная касса для букв разрезной азбуки, которая заполняется по мере их изучения; наборное полотно; касса слогов; слоговые таблицы; индивидуальные кассы с набором букв и слогов.

2 класс

Повторение

Звуки и буквы

Звуки гласные и согласные, их различение. Постановка знака ударения. Слог. Деление слов на слоги. Перенос слов. Слова с буквами **и** и **й**, их различение. Согласные звонкие и глухие, артикулярно сходные (**р-л, б-п, в-ф, г-к, д-т, ж-ш, з-с**), свистящие и шипящие, их различение на слух и в произношении. Написание слов с этими согласными. Слова с гласными **и, е, ю, я** в начале слова и после гласных. Согласные твердые и мягкие, их различение на слух и в произношении. Обозначение мягкости согласных буквами **и, е, ю, я**. Буква **ь** для обозначения мягкости согласных в конце слова.

Слово

Слова, обозначающие предметы (называние предметов и различение их по вопросам кто? что?; название одного предмета и нескольких одинаковых предметов (*стол — столы; рама — рамы*); различение основных частей хорошо знакомых предметов (*стул — спинка, сиденье, ножки*); сравнение двух предметов и определение признаков различия и сходства (*стакан — кружка, кушетка — диван*); различение слов по их отношению к родовым категориям (*игрушка, одежда, обувь* и др.).

Большая буква в именах, фамилиях людей, в кличках животных.

Слова, обозначающие действия (называние действий предметов по вопросам что делает? что делают?; группировка действий по признаку их однородности (*кто как голос подает, кто как передвигается*); различение предметов по их действиям (*птица летает, а рыба плавает*); умение согласовывать слова, обозначающие действия, со словами, обозначающими предметы).

Предлог как отдельное слово (**в, из, на, у, с**). Раздельное написание предлога со словом, к которому он относится (под руководством учителя).

Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне, взятых из словаря учебника.

Предложение

Построение простого предложения. Выделение предложения из текста. Написание прописной буквы в начале предложения и точки в конце предложения.

Связная письменная речь

Расположение двух-трех коротких предложений в последовательном порядке (по картинкам или после устного разбора с учителем). Составление подписей к серии из двух-трех сюжетных картинок. Правильное использование личных местоимений вместо имени существительного.

Письмо и чистописание

Совершенствование техники письма. Письмо строчных и прописных букв, соединение их в слова. Выполнение с помощью учителя письменных упражнений по учебнику в соответствии с заданием. Списывание рукописного и печатного текстов по слогам. Проверка слов путем орфографического проговаривания. Письмо под диктовку простых по структуре предложений, состоящих из слов, написание которых не расходится с произношением; списывание слов со вставкой пропущенных букв. Списывание предложений с дополнением пропущенных слов по картинкам. Выписывание слов, начинающихся с определенной буквы, определенного слога и т. д. Составление под руководством учителя из букв разрезной азбуки слов — подписей под предметными рисунками и их запись; составление и запись предложений из трех-четырех данных вразбивку слов. Запись коротких предложений, составленных с помощью учителя в связи с чтением, работой по картинкам и с календарем природы.

Устная речь

Составление простых распространенных предложений по вопросам учителя на основе демонстрируемого действия, по предметным и сюжетным картинкам, на предложенную тему. Правильное употребление форм знакомых слов при ответах на вопросы и составление предложений. Использование предлогов **у, к, с** и некоторых наречий. Связное высказывание по предложенному плану в виде вопросов (3-4 пункта).

3 класс

Повторение

Употребление простого предложения. Большая буква в начале предложения, точка в конце. Составление предложений по вопросу, картинке, на тему из слов, данных в нужной форме вразбивку. Выделение предложений из речи и текста.

Звуки и буквы

Звуки и буквы. Порядок букв в русской азбуке. Алфавит. Расположение в алфавитном порядке нескольких слов. Составление списков учащихся по алфавиту. Нахождение слов в словаре.

Звуки гласные и согласные. Словообразующая роль гласных. Деление слова на слоги. Гласные **и, е, ю, я, э** в начале слова и после гласных. Перенос части слова при письме.

Ударение. Постановка ударения в двусложных и трехсложных словах. Гласные ударные и безударные.

Согласные твердые и мягкие. Различение твердых и мягких согласных при обозначении мягкости буквами **и, е, ё, ю, я**.

Обозначение мягкости согласных в конце и середине слова буквой **ь**.

Разделительный **ь** перед гласными **е, ё, я, ю, и**.

Шипящие согласные. Сочетание гласных с шипящими. Правописание **жи, ши, ча, ща, чу, щу**.

Парные звонкие и глухие согласные. Написание звонких и глухих согласных на конце слова. Проверка написания путем изменения формы слова (**гриб— грибы**).

Слово

Закрепление знаний о словах, обозначающих названия предметов, умение выделять их в тексте, различать по вопросам **кто? что?** и правильно употреблять в речи в различных

формах в зависимости от связи их с другими словами в предложениях (по вопросам кого? чего? кому? чему? и др.).

Расширение круга собственных имен: названия городов, сел, деревень, улиц. Большая буква в этих названиях. Знание своего домашнего адреса, адреса школы.

Закрепление знаний о словах, обозначающих действия, умения находить их в тексте, различать по вопросам что делает? что делал? что сделал? что будет делать? что сделает?, правильно согласовывать их в речи со словами, обозначающими предметы.

Подбор к данному предмету ряда действий и определение предмета по ряду действий.

Слова, обозначающие признаки (качества) предметов:

называние признака (качества) данного предмета по вопросам: какой? какая? какое? какие?;

нахождение слов, обозначающих признаки (качества), в тексте и правильное отнесение их к словам, обозначающим предметы;

подбор и называние ряда признаков (качеств) данного предмета и определение предмета по ряду признаков (качеств),

сравнение двух предметов по их качествам (снег белый, а уголь черный; камень твердый, а вата мягкая);

согласование слов, обозначающих признаки, со словами, обозначающими предметы.

Предлог. Умение находить предлоги к, от, под, над, о (об) и писать их отдельно со словами (с помощью учителя).

Разделительный ъ.

Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне; умение пользоваться словарем, данным в учебнике.

Предложение

Практическое знакомство с построением простого предложения. Составление предложений с употреблением винительного падежа (вижу кого? или что?), родительного падежа (кого? или чего? нет у кого?), дательного падежа (кому? чему?), предложного падежа (где? с предлогами в и на, о ком? о чем?), творительного падежа (кем? чем?).

Выделение в тексте или составление предложений на заданную учителем тему.

Умение закончить предложение или дополнить его по одному-двум вопросам.

Составление предложений из слов, данных в начальной форме (столяр, строгать, доска).

Умение ответить на заданный вопрос, пользуясь словами этого вопроса, и записать ответ.

Связная письменная речь

Умение восстанавливать несложный деформированный текст по картинкам.

Последовательное расположение данных учителем предложений по смыслу (в более легких случаях — самостоятельно).

Коллективное составление текстов изложений с последовательной записью предложений, сформулированных под руководством учителя.

Коллективные ответы на вопросы по картинке, по теме, данной учителем.

Письмо и чистописание

Выработка навыка правильного письма и списывания с постепенным ускорением темпа письма.

Четкое и графически правильное написание строчных букв и их соединений:

1-я группа — и, й, ш, п, т, н, г, р, у;

2-я группа — л, м, ц, щ, ь, ы;

3-я группа — б, а, ю, ф, в, д, з;

4-я группа — с, е, ё, ч, ь, я;

5-я группа — э, х, ж, к;

письмо заглавных букв:

1-я группа - И, Ц, Ш, Щ, Ч, Л, М, А;

2-я группа - О, С, З, Х, Е, Ж, Э, Я;

3-я группа - У, Н, К, Ю, Р, В;

4-я группа — Г, П, Т, Б, Ф, Д.

Выполнение письменных упражнений по учебнику в соответствии с заданием. Списывание сплошного и печатного текста целыми словами и словосочетаниями.

Списывание слов и предложений со вставкой в них пропущенных букв или слов.

Выборочное списывание по указанию учителя. Письмо под диктовку предложений с соблюдением изученных правил правописания. Восстановление нарушенного порядка слов в предложении

Устная речь

Правильное составление простых распространенных предложений и сложных с союзом и. Связное высказывание по плану в виде вопросов, назывных предложений, по картинному плану (серии картинок).

Повторение пройденного за год.

4 класс

Повторение

Употребление простого предложения. Большая буква в начале предложения, точка в конце. Составление предложений по вопросу, картинке, на тему из слов, данных в нужной форме вразбивку. Выделение предложений из речи и текста.

Звуки и буквы

Звуки и буквы. Порядок букв в русской азбуке. Алфавит. Расположение в алфавитном порядке нескольких слов. Составление списков учащихся по алфавиту. Нахождение слов в словаре Звуки гласные и согласные. Слогообразующая роль гласных. Деление слова на слоги. Гласные и, е, ю, я, э в начале слова и после гласных. Перенос части слова при письме. Ударение. Постановка ударения в двусложных и трехсложных словах. Гласные ударные и безударные. Согласные твердые и мягкие. Различение твердых и мягких согласных при обозначении мягкости буквами и, е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных в конце и середине слова буквой ь. Разделительный ь перед гласными е, ё, я, ю, и. Шипящие согласные. Сочетание гласных с шипящими. Правописание жи, ши, ча, ща, чу, щу. Парные звонкие и глухие согласные. Написание звонких и глухих согласных на конце слова. Проверка написания путем изменения формы слова (гриб — грибы).

Слово

Закрепление знаний о словах, обозначающих названия предметов, умение выделять их в тексте, различать по вопросам кто? что? и правильно употреблять в речи в различных формах в зависимости от связи их с другими словами в предложениях (по вопросам кого? чего? кому? чему? и др.). Расширение круга собственных имен: названия городов, сел, деревень, улиц. Большая буква в этих названиях. Знание своего домашнего адреса, адреса школы. Закрепление знаний о словах, обозначающих действия, умения находить их в тексте, различать по вопросам что делает? что делал? что сделал? что будет делать? что сделает?, правильно согласовывать их в речи со словами, обозначающими предметы. Подбор к данному предмету ряда действий и определение предмета по ряду действий. Слова, обозначающие признаки (качества) предметов: название признака (качества) данного предмета по вопросам какой? какая? какое? какие?; нахождение слов,

обозначающих признаки (качества), в тексте и правильное отнесение их к словам, обозначающим предметы; подбор и называние ряда признаков (качеств) данного предмета и определение предмета по ряду признаков (качеств), сравнение двух предметов по их качествам (снег белый, а уголь черный; камень твердый, а вата мягкая); согласование слов, обозначающих признаки, со словами, обозначающими предметы. Предлог. Умение находить предлоги к, от, под, над, о (об) и писать их отдельно со словами (с помощью учителя). Разделительный ь. Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне; умение пользоваться словарем, данным в учебнике. Предложение. Практическое знакомство с построением простого предложения. Составление предложений с употреблением винительного падежа (вижу кого? или что?), родительного падежа (кого? или чего? нет у кого?), дательного падежа (кому? чему?), предложного падежа (где? с предлогами в и на, о ком? о чем?), творительного падежа (кем? чем?). Выделение в тексте или составление предложений на заданную учителем тему. Умение закончить предложение или дополнить его по одному-двум вопросам. Составление предложений из слов, данных в начальной форме (столяр, строгать, доска). Умение ответить на заданный вопрос, пользуясь словами этого вопроса, и записать ответ.

Связная письменная речь

Умение восстанавливать несложный деформированный текст по картинкам. Последовательное расположение данных учителем предложений по смыслу (в более легких случаях — самостоятельно). Коллективное составление текстов изложений с последовательной записью предложений, сформулированных под руководством учителя. Коллективные ответы на вопросы по картинке, по теме, данной учителем.

Письмо и чистописание

Выработка навыка правильного письма и списывания с постепенным ускорением темпа письма. Четкое и графически правильное написание строчных букв и их соединений: 1-я группа — и, й, ш, п, т, н, г, р, у; 2-я группа — л, м, ц, щ, ь, ы; 3-я группа — б, а, ю, ф, в, д, з; 4-я группа — с, е, ё, ч, ь, я; 5-я группа — э, х, ж, к; письмо заглавных букв: 1-я группа — И, Ц, Ш, Щ, Ч, Л, М, А; 2-я группа — О, С, З, Х, Е, Ж, Э, Я; 3-я группа — У, Н, К, Ю, Р, В; 4-я группа — Г, П, Т, Б, Ф, Д. Выполнение письменных упражнений по учебнику в соответствии с заданием. Списывание сплошного и печатного текста целыми словами и словосочетаниями. Списывание слов и предложений со вставкой в них пропущенных букв или слов. Выборочное списывание по указанию учителя. Письмо под диктовку предложений с соблюдением изученных правил правописания. Восстановление нарушенного порядка слов в предложении.

Устная речь

Правильное составление простых распространенных предложений и сложных с союзом и. Связное высказывание по плану в виде вопросов, назывных предложений, по картинному плану (серии картинок). Повторение пройденного за год.

Тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Тема урока
1.	Знакомство с тетрадью с правильной посадкой за партой при письме. Рисование и обводка по трафарету, контуру, соединение по точкам, раскрашивание.
2.	Рисование прямых, наклонных линий. Знакомство с основными цветами. Письмо элементов, раскрашивание.
3.	Диагностическая работа. Определение сформированности пространственной ориентировки на плоскости листа и графомоторных умений.
4.	
5.	Работа над ошибками.
6.	Работа с цветными полосками. Обводка фигур по шаблону, раскрашивание. Письмо элементов букв / /
7.	Работа с цветными геометрическими фигурами, зарисовка, обводка раскрашивание. Работа в прописи по образцу.
8.	Работа с цветными геометрическими фигурами, составление из геометрических фигур знакомых конструкций: дом, машина, поезд. Работа в прописи.
9.	Зарисовка контуров знакомых предметов. Письмо ..., ___, _: .
10.	Различение и воспроизведение различных сочетаний цветовых полосок и геометрических фигур.
11.	Рисование прямых и кривых линий. Соединение прямых линий в фигуры контурами напоминающие буквы.
12.	Письмо палочек с закруглением сверху и внизу.
13.	Письмо элементов строчных и прописных букв.
14.	Проверочная работа по итогам добукварного периода.
15.	Работа над ошибками.
16.	Звук и буква «А». Знакомство со строчной буквой и упражнения в ее написании.
17.	Звук и буква «У». Знакомство со строчной буквой «у» и упражнения в ее написании.
18.	Слова ау-уа. Звукобуквенный анализ и письмо этих слов. Правила соединения в написании данных слов.
19.	Звук и буква «О». Письмо строчной буквы.
20.	Звук и буква «М». Письмо элементов, строчной и заглавной буквы.
21.	Звукобуквенный анализ и письмо обратных слогов ам–ум, ом.
22.	Звукобуквенный анализ и письмо прямых открытых слогов ма.
23.	Звукобуквенный анализ и написание слогов ам-ма, ум-му, ом-мо.
24.	Самостоятельная работа. Составление и написание слова ма-ма.
25.	Работа над ошибками.
26.	Звук и буква «С», знакомство со строчной и заглавной буквой и упражнения в ее написании.
27.	Звукобуквенный анализ, списывание и написание обратных слогов ас, ос, ус.
28.	Контрольная работа.
29.	Работа над ошибками.
30.	Звукобуквенный анализ, списывание и написание прямых открытых слогов са-со-су.
31.	Письмо слогов ас-са ус-су ос-со после сравнительного звукобуквенного анализа.
32.	Звук и буква «Х». Письмо элементов, строчной и заглавной буквы.
33.	Звукобуквенный анализ, списывание и написание слогов ха, хо, ух, ох, ах; слов после звукобуквенного анализа у-ха, у-хо, су-хо.
34.	Составление, списывание и письмо слов и предложений из данных слов ма-ма са-ма у-хо су-хо.
35.	Проверочная работа по итогам первого букварного этапа.
36.	Работа над ошибками. Упражнения в списывании слогов и слов. Письмо под диктовку отдельных букв и слогов, после анализа.
37.	Звук и буква «Ш». Письмо строчной буквы. Звукобуквенный анализ, списывание и написание слогов -аш -ош –уш.
38.	Заглавная буква Ш. Звукобуквенный анализ, списывание и написание слогов -ша -шо -шу.
39.	Звукобуквенный анализ, списывание и письмо по слуху слов: Ма-ша Са-ша ма-шу.
40.	Звук и буква «Л». Письмо строчной буквы. Звукобуквенный анализ, списывание и написание слогов -ал -ол –ул.

41.	Заглавная буква Л. Заглавная буква в именах людей. Звукобуквенный анализ, списывание и написание слогов Лу-ша, Ма-ша, уш-ла.
42.	Звук и буква «Ы». Звукобуквенный анализ, списывание и написание слогов мы, сы, лы.
43.	Звукобуквенный анализ, списывание и написание слов со-мы, ма-лы, мы-ло.
44.	Звук и буква «Н». Письмо строчной и прописной буквы «Н».
45.	Звук и буква «Н». Звукобуквенный анализ, списывание и письмо открытых и прямых слогов с буквой «Нн».
46.	Звук и буква «Р». Письмо строчной и прописной буквы «Рр».
47.	Звук и буква «Р». Звукобуквенный анализ, списывание и письмо слогов и слов с буквой «Рр».
48.	Звукобуквенный анализ слов с буквами Р-Л. Упражнения в списывании и написании по слуху этих слов.
49.	Контрольная работа.
50.	Работа над ошибками.
51.	Письмо предложений со словами с буквой «Р».
52.	Упражнения в написании букв, слогов, слов и предложений.
53.	Упражнения в написании букв, слогов, слов и предложений.
54.	Звук и буква «К». Письмо строчной и прописной буквы «Кк».
55.	Звукобуквенный анализ, составление, списывание и письмо по слуху слогов, слов и предложений с буквой «Кк».
56.	Звук и буква «Р». Письмо строчной и прописной буквы «Пп».
57.	Звукобуквенный анализ, составление, списывание и письмо по слуху слогов, слов и предложений с буквой «Пп».
58.	Звук и буква «Т». Письмо строчной и прописной буквы «Тт». Слоги и слова с буквой «Тт».
59.	Звукобуквенный анализ, составление, списывание и письмо по слуху слогов, слов и предложений с буквой «Ии».
60.	Письмо слогов ЖИ-ШИ, слов и предложений.
61.	Звук и буква «З». Письмо строчной и прописной буквы «Зз».
62.	Различие слогов и слов с буквами и письмо слов с буквами З-С. Звукобуквенный анализ, составление, списывание и письмо по слуху слогов, слов и предложений.
63.	Звук и буква «В». Письмо строчной и прописной буквы «Вв». Звукобуквенный анализ, составление, списывание и письмо по слуху слогов, слов и предложений с буквой «Вв».
64.	Звук и буква «Ж». Письмо строчной и прописной буквы «Жж».
65.	Самостоятельная работа. Звукобуквенный анализ, составление, списывание и письмо по слуху слогов, слов и предложений с буквой «Ж».
66.	Звук и буква «Б». Письмо строчной и прописной буквы «Бб». Написание слогов, слов. Различие слогов и слов с буквами Б-П.
67.	Звукобуквенный анализ, составление, списывание и письмо по слуху слогов, слов и предложений с буквой «Бб». Различие слогов и слов с буквами Б-П.
68.	Звук и буква «Г». Письмо строчной и прописной буквы «Гг». Звукобуквенный анализ, составление, списывание и письмо по слуху слогов, слов и предложений. Различие «Г-К».
69.	Звук и буква «Д». Письмо строчной и прописной буквы «Дд». Звукобуквенный анализ, составление, списывание и письмо по слуху слогов, слов и предложений. Различие «Д-Т».
70.	Письмо буквы «й». Звукобуквенный анализ, составление, списывание и письмо по слуху слогов, слов и предложений с буквой «й».
71.	Звук и буква «Д». Письмо строчной и прописной буквы «Дд». Звукобуквенный анализ, составление, списывание и письмо по слуху слогов, слов и предложений. Различие «Д-Т».
72.	Письмо слов с «Ь». Звукобуквенный анализ, составление, списывание и письмо по слуху слогов, слов и предложений с буквой «Ь» на конце и середине слова.
73.	Обозначение мягкости согласных на письме буквой Ъ.
74.	Проверочная работа по итогам третьего букварного этапа.
75.	Звук и буква «Е». Письмо строчной и прописной буквы «Ее».
76.	Звукобуквенный анализ, составление, списывание и письмо по слуху слогов, слов и предложений с буквой «Ее». Обозначение мягкости согласных на письме.

77.	Звук и буква «Ё». Письмо строчной и прописной буквы «Ёё».
78.	Написание слогов с буквой «Ё». Обозначение мягкости согласных на письме. Составление и запись слов и предложений с буквой «Ё».
79.	Письмо строчной и прописной буквы «Яя». Письмо слогов и слов с буквой «Я».
80.	Составление и запись слов и предложений с буквой «Я». Обозначение мягкости согласных на письме.
81.	Письмо строчной и прописной буквы «Юю». Письмо слогов, слов и предложений.
82.	Списывание и письмо по слуху с предварительным анализом слогов, слов и предложений с буквой «Юю». Обозначение мягкости согласных на письме.
83.	Контрольная работа.
84.	Работа над ошибками.
85.	Письмо строчной и прописной буквы «Цц». Списывание и письмо по слуху (после звуко-слогового проговаривания) слогов, слов и предложений.
86.	Письмо строчной и прописной буквы «Чч». Списывание и письмо по слуху (после звуко-слогового проговаривания) слогов, слов и предложений.
87.	Упражнения в письме по слуху слов со звуко сочетанием ЧА-ЧУ.
88.	Письмо строчной и прописной буквы «Щщ». Списывание и письмо по слуху (после звуко-слогового проговаривания) слогов, слов и предложений.
89.	Самостоятельная работа. Письмо по слуху слов со звуко сочетанием ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.
90.	Работа над ошибками.
91.	Письмо строчной и прописной буквы «Фф». Списывание и письмо по слуху (после звуко-слогового проговаривания) слогов, слов и предложений.
92.	Различие В-Ф в написании слогов и слов.
93.	Письмо строчной и прописной буквы «Ээ». Списывание и письмо по слуху (после звуко-слогового проговаривания) слогов, слов и предложений.
94.	Письмо буквы Ъ.
95.	Письмо слов с Ъ и Ь.
96.	Повторение.
97.	Контрольная работа за год.
98.	Работа над ошибками.
99.	Повторение

Тематическое планирование 2 класс
Русский язык

№ п/п	Тема урока
1.	Предложение. Предложение и его схема.
2.	Построение простого предложения. Составление предложений из 2-3 слов.
3.	Распространение предложений. Слово.
4.	Составление предложений по картинке, вопросу.
5.	Составление предложений с данным словом.
6.	Уметь заканчивать начатое предложение.
7.	Звуки и буквы.
8.	Различие звуков и букв.
9.	Вводный диагностический диктант «Звуки и буквы»
10.	Гласные, согласные звуки и буквы.
11.	Слова, которые различаются одним звуком, количеством и последовательностью звуков.
12.	Ударение в словах. Выделение ударного гласного в слове.
13.	Деление слов на слоги.

14.	Гласные в образовании слогов.
15.	Перенос слов по слогам.
16.	Деление слов со звуками И-Й на слоги.
17.	Различение Л-Р.
18.	Различение Б-П.
19.	Различение В-Ф.
20.	Различение Г-К.
21.	Различение Д-Т.
22.	Различение звонких и глухих согласных.
23.	Контрольный диктант по теме «Звонкие и глухие согласные»
24.	Контрольное списывание.
25.	Различие З-С.
26.	Различие Ж-Ш.
27.	Различие Ч-Щ.
28.	Шипящие и свистящие согласные.
29.	Различия шипящих и свистящих согласных.
30.	Контрольная работа «Свистящие и шипящие согласные»
31.	Буква Е в начале слова или слога.
32.	Буква Ё в начале слова или слога.
33.	Буква Ю в начале слова или слова.
34.	Буква Я в начале слова или слога.
35.	Буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога.
36.	Гласные Ы-И после твёрдых и мягких согласных.
37.	Гласные О-Ё после твёрдых и мягких согласных.
38.	Гласные У-Ю после твёрдых и мягких согласных.
39.	Гласные А-Я после твёрдых и мягких согласных.
40.	Гласная Е после мягких согласных.
41.	Различия твёрдых и мягких согласных.
42.	Различия твёрдых и мягких согласных.
43.	Мягкий знак (ь) на конце слова, как показатель мягкости согласного.
44.	Письмо слов с мягкими согласными на конце.
45.	Различение твёрдых и мягких согласных на конце слов.
46.	Различение слов с твёрдыми и мягкими согласными на конце.
47.	Контрольный диктант «Слова с буквами И,Е,Ё,Ю,Я в начале слова и после гласных».
48.	Контрольное списывание по теме: «Твердые и мягкие согласные на конце слов»
49.	Предмет и его название.
50.	Названия предметов, отвечающие на вопрос что?
51.	Названия частей предмета.
52.	Различай сходные предметы и их названия.
53.	Обобщающее слово для группы однородных предметов.
54.	Названия предметов, отвечающие на вопрос кто?
55.	Названия предметов, отвечающие на вопрос кто?
56.	Обобщающее слово для группы однородных предметов.
57.	Различай слова, отвечающие на вопросы кто? и что?
58.	Контрольный диктант по теме: «Названия предметов, отвечающих на вопрос, кто?, что?»
59.	Различай слова, обобщающие один и несколько одинаковых предметов.
60.	Большая буква в именах людей.
61.	Большая буква в именах и фамилиях людей.
62.	Большая буква в кличках животных.
63.	Действие и его название.
64.	Большая буква в именах и фамилиях людей, кличках животных.
65.	Названия действий, отвечающих на вопрос что делает?
66.	Названия действий, отвечающие на вопрос что делают?

67.	Названия действий, отвечающие на вопрос что делают?
68.	Подбор названий действий к названиям предметов.
69.	Составление рассказа по серии картинок.
70.	Различие названий предметов и названий действий по вопросам.
71.	Различие названий предметов и названий действий по вопросам.
72.	Контрольный диктант по теме: «Названия действий, отвечающих на вопрос, что делают»
73.	Прописная буква в начале предложения и точка в конце.
74.	Предлог как отдельное слово.
75.	Употребление предлогов в предложении.
76.	Слова с непроверяемыми гласными.
77.	Слова с непроверяемыми гласными.
78.	Выделение «трудных» гласных в словах на письме. Развитие связной речи. Выделение безударных гласных.
79.	Выделение предложения из текста.
80.	Выделение предложения из текста.
81.	Правила записи предложения.
82.	Предложение и его схема.
83.	Предложение и его схема.
84.	Различение набора слов и предложения.
85.	Порядок слов в предложении.
86.	Завершение начатого предложения.
87.	Завершение начатого предложения.
88.	Контрольное списывание
89.	Составление предложений по предметной картинке.
90.	Предложения-вопросы и предложения-ответы.
91.	Предложения-вопросы и предложения-ответы.
92.	Составление предложений по сюжетной картинке.
93.	Контрольный диктант по теме «Предложение»
94.	Мягкий знак на конце слов.
95.	Большая буква в именах и фамилиях людей, кличках животных.
96.	Правописание имен собственных. Контрольное списывание
97.	Повторение слов, обозначающих предметы
98.	Повторение слов, обозначающих предметы
99.	Контрольный итоговый диктант по пройденным темам.
100.	Названия действий
101.	Названия действий
102.	Звуки и буквы

Тематическое планирование 3 класс
Русский язык

№ п/п	Тема урока
1.	Предложение.
2.	Выборочное написание предложений о предмете.
3.	Дополнение предложений подходящими по смыслу словами.
4.	Работа с деформированным предложением.
5.	Составление предложений по опорным картинкам.
6.	Расчленение сплошного текста на предложения.
7.	Составление предложений, используя вопросы.

8.	Составление предложений по картинке.
9.	Деление текста на предложения.
10.	Определение звуков и букв.
11.	Слова сходные по звучанию.
12.	Сходные по буквам слова.
13.	Алфавит (порядок букв в русском языке).
14.	Расположение слов в алфавитном порядке.
15.	Знакомство с книгой «Орфографический словарь для школьников».
16.	Гласные звуки и буквы.
17.	Согласные звуки и буквы.
18.	Сопоставление гласных и согласных звуков.
19.	Слогообразующая роль гласных.
20.	Деление слова на слоги.
21.	Гласные буквы И, Е.
22.	Гласные буквы Ё, Ю.
23.	Гласные буквы Я, Э.
24.	Ударение в слове. Знак ударения.
25.	Гласные ударные и безударные
26.	Упражнения в постановке ударения в словах.
27.	Ударение в словах-омографах (замок – замок).
28.	Постановка ударения в двусложных и трёхсложных словах.
29.	Слог как часть слова. Слогообразующая роль гласных.
30.	Деление слов на слоги.
31.	Перенос части слова при письме.
32.	Правило переноса, где слог – гласная буква.
33.	Твердые и мягкие согласные (понятие).
34.	Различение твердых и мягких согласных при обозначении мягкости гласными е, ё, ю, я, и .
35.	Упражнения в написании слов с твердыми и мягкими согласными.
36.	Мягкий знак на конце слова. Образование слов с мягким знаком.
37.	Мягкий знак в середине слова.
38.	Мягкость согласных перед гласными и, ю, я, е, ё и буквой ь .
39.	Правописание жи – ши.
40.	Правописание ча – ща.
41.	Правописание чу – щу.
42.	Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне.
43.	Парные звонкие и глухие согласные.
44.	Различие слов с парными звонкими и глухими согласными Б-П, Д-Т, К-Г.
45.	Произношение и правописание слов с парными согласными Ж – Ш, З-С, В-Ф.
46.	Парные звонкие и глухие согласные в середине слова.
47.	Звонкие и глухие согласные на конце слова.
48.	Сопоставление согласных букв на конце слова и перед гласными в форме одних и тех же слов.
49.	Объяснения в написании слов со звонкой и глухой согласной на конце.
50.	Проверка написания путём изменения формы слова (гриб - грибы).
51.	Написание звонких и глухих согласных на конце слова.
52.	Понятие о разделительном мягком знаке.
53.	Правило переноса слов с разделительным «Ь» знаком.
54.	Разделительный мягкий знак в словах, обозначающих много предметов.
55.	Правописание слов с разделительным Ь знаком.
56.	Слова, обозначающие названия предметов.
57.	Классификация слов и постановка вопросов к словам кто это? что это?
58.	Изменение слов, обозначающих названия предметов, по числам.
59.	Изменение слов, обозначающих названия предметов, по вопросам.

60.	Большая буква в именах, фамилиях людей и кличках животных.
61.	Большая буква в названиях городов, сел, деревень, улиц.
62.	Понятия о словах, обозначающих действие, умение находить их в тексте.
63.	Вопросы что делает? что делал? что будет делать? Дописывание предложений.
64.	Вопросы: что сделал? что сделает? Постановка вопросов.
65.	Изменение слов, обозначающих действия, по числам.
66.	Подбор к данному предмету ряда действий и определение предмета по ряду действий.
67.	Согласование со словом, обозначающим предмет и действие предмета.
68.	Понятия о словах, которые обозначают названия признаков.
69.	Подбор и называние ряда признаков (качеств) данного предмета и определение предмета по ряду признаков.
70.	Сравнение двух предметов по их качествам(снег белый, а уголь чёрный)
71.	Согласование слов, обозначающих признаки со словами, обозначающие название предметов.
72.	Согласование слов, обозначающих признаки со словами, обозначающие название предметов.
73.	Понятие о предлоге. Правописание предлогов.
74.	Понятие о предлоге. Правописание предлогов.
75.	Понятие о предлоге. Правописание предлогов.
76.	Согласование слов в предложении. Составление предложений с употреблением родительного (Кого? Чего?) падежа
77.	Согласование слов в предложении. Составление предложений с употреблением родительного (Кого? Чего?) падежа
78.	Составление предложений с употреблением винительного (Кого? Что?) падежа
79.	Согласование слов в предложении. Составление предложений с употреблением родительного (Кого? Чего?) падежа
80.	Составление предложений с употреблением дательного(Кому? Чему?) падежа.
81.	Составление предложений с употреблением дательного(Кому? Чему?) падежа.
82.	Составление предложений с употреблением творительного(Кем? Чем?) падежа
83.	Составление предложений с употреблением предложного (О ком? О чём?) падежа
84.	Составление предложений из слов, данных в начальной форме (столяр, строгать, доска)
85.	Составление предложений из слов, данных в начальной форме (столяр, строгать, доска)
86.	Повторение по теме «Звуки и буквы»
87.	Повторение по теме «Звуки и буквы»
88.	Повторение по теме «Звуки и буквы»
89.	Повторение по теме «Звуки и буквы»
90.	Повторение по теме «Слово»
91.	Повторение по теме «Слово»
92.	Повторение по теме «Слово»
93.	Повторение по теме «Слово»
94.	Повторение по теме «Слово»
95.	Повторение по теме «Слово»
96.	Повторение по теме «Слово»
97.	Повторение по теме «Слово»
98.	Большая буква в именах людей.
99.	Большая буква в кличках животных.
100.	Согласование слов в предложении.
101.	Согласование слов в предложении.
102.	Итоговый урок

Тематическое планирование 4 класс	
Русский язык	
№	Тема урока

п/п	
1.	Предложение.
2.	Связь слов в предложении. Окончание.
3.	Связь слов в предложении.
4.	Работа над деформированным предложением.
5.	Дополнение предложений словами.
6.	Р.р. Работа с текстом. Запись рассказа по плану.
7.	Алфавит. Р.р. Составление рассказа по серии картинок.
8.	Мягкий знак обозначает мягкость согласного.
9.	Мягкий знак на конце и в середине слова. Мягкие согласные.
10.	Мягкий знак на конце и в середине слова. Р.р. Восстановление деформированного текста.
11.	Разделительный мягкий знак.
12.	Разделительный ь перед гласными е,ё,ю,я,и.
13.	Употребление ь в конце и в середине слова.
14.	Деление на слоги слов с ь. Р.р. Письменные ответы на вопросы.
15.	Сочетания гласных с шипящими. Гласные после шипящих.
16.	Правописание жи-ши, ча-ща, чу-щу.
17.	Р.р. Составление рассказа по плану и данным предложениям.
18.	Диктант по теме «Гласные после шипящих».
19.	Парные звонкие и глухие согласные на конце слова. Проверка написания путём изменения формы слова и подбора родственных слов
20.	Парные звонкие и глухие согласные в середине слова.
21.	Проверка написания парных согласных в середине слова.
22.	Проверка и написание слов с парными звонкими и глухими согласными на конце и в середине слова.
23.	Упражнение в написании слов с парными звонкими и глухими согласными на конце и в середине слов.
24.	Объяснение написания парных согласных на конце и в середине слова. Р.р. Запись текста по данному плану.
25.	Р.р Составление текста поздравительной открытки.
26.	Р.р. Составление рассказа по данному началу и концу.
27.	Диктант по теме «Парные звонкие и глухие согласные на конце и в середине слова».
28.	Ударные гласные. Ударение в слове.
29.	Ударные и безударные гласные.
30.	Ударные и безударные гласные. Закрепление.
31.	Правописание безударных гласных.
32.	Правописание безударных гласных. Р.р. Ответы на вопросы по тексту.
33.	Проверка безударных гласных.
34.	Проверка написания слов с безударной гласной.
35.	Р.р. Восстановление деформированного текста. Составление рассказа по картинке.
36.	Диктант по теме «Правописание безударных гласных».
37.	Непроверяемые безударные гласные.
38.	Непроверяемые безударные гласные. Закрепление.
39.	Проверяемые и непроверяемые безударные гласные
40.	Закрепление изученного о безударных гласных.
41.	Р.р. Восстановление деформированного текста.
42.	Р.р. Описание котёнка.
43.	Слова, отвечающие на вопросы кто? что? Изменение слов, обозначающих предметы.
44.	Изменение окончаний слов, обозначающих предметы.
45.	Слова, обозначающие названия действий.
46.	Слова, обозначающие действия предметов.
47.	Контрольный диктант
48.	Слова, обозначающие названия предметов и их действий. Р.р. Описание квартиры.
49.	Слова, обозначающие названия признаков.

50.	Слова, обозначающие названия признаков отвечают на вопросы какой? какая? какие? какой?.
51.	Изменение слов, обозначающих признаки предметов.
52.	Слова, обозначающие названия признаков предметов. Подбираем признаки родному краю.
53.	Урок-путешествие Слова, обозначающие названия признаков, действий и предметов.
54.	Общее понятие об именах собственных. Имена собственные пишутся с большой буквы. Реки нашего края
55.	Употребление заглавной буквы при написании имён собственных.
56.	Закрепление изученного об именах собственных. Р.р. Адрес на конверте.
57.	Раздельное написание предлогов со словами.
58.	Упражнения в раздельном написании предлогов со словами.
59.	Урок-игра. Закрепление изученного о предлогах.
60.	Диктант по теме «Имена собственные. Предлоги».
61.	Понятие о разделительном ъ.
62.	Упражнение в написании слов с разделительным ъ.
63.	Понятие о родственных словах.
64.	Общая часть родственных слов - корень.
65.	Единообразное написание корня в однокоренных словах.
66.	Единообразное написание корня в однокоренных словах. Подбор однокоренных слов о крае
67.	Нахождение в словах корня, подбор родственных слов.
68.	Р.р. составление рассказа по серии картинок, началу и опорным словам.
69.	Закрепление знаний о родственных словах.
70.	Диктант по теме «Родственные слова».
71.	Предложение как единица речи. Деление текста на предложения.
72.	Упражнение в составлении и записи предложений.
73.	Предложение выражает законченную мысль.
74.	Контрольный диктант.
75.	Связь слов в предложении.
76.	Связь слов в предложении. Закрепление.
77.	Закрепление изученного о предложении.
78.	Знаки препинания в конце предложения.
79.	Вопросительный знак в конце предложения. Закрепление.
80.	Знаки препинания в конце предложения. Р.р.Письмо маме.
81.	Знаки препинания в конце предложения.
82.	Диктант по теме «Предложение».
83.	Название действия – сказуемые.
84.	Сказуемые – главный член предложения.
85.	Подлежащее – главный член предложения.
86.	Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения.
87.	Закрепление знаний о главных словах в предложении. Второстепенные члены предложения.
88.	Главные и второстепенные слова в предложении.
89.	Р.р. Составление текста по вопросам и опорным словам.
90.	Диктант по теме «Главные и второстепенные члены предложения».
91.	Р.р. работа с деформированным предложением. Родственные слова.
92.	Правописание безударных гласных.
93.	Непроверяемые безударные гласные.
94.	Парные звонкие и глухие согласные.
95.	Закрепление изученного о безударных гласных, звонких и глухих согласных.
96.	Контрольная диктант за год.
97.	Главные и второстепенные члены предложения.
98.	Закрепление знаний о главных и второстепенных членах предложения.
99.	Дополнение предложений второстепенными словами.
100.	Р.р. Письменные ответы на вопросы. Весенние цветы родного края

101.	Знаки препинания в конце предложения.
102.	Р.р. Описание весны по плану.

ЧТЕНИЕ

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Чтение»

Личностные результаты

- 1) Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) Воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) Сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) Принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) Сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) Воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) Развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) Сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) Проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты по уровням усвоения учебного материала

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Минимальный уровень - слышать звуки на слух и в чтении, знать буквы и слогам отдельные слова и соотносить их с картинками; - читать небольшую сказку и отвечать на вопросы по содержанию	Минимальный уровень - осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами; - пересказ содержания прочитанного текста по вопросам; - участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий; - выразительное чтение	Минимальный уровень - осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами; - пересказ содержания прочитанного текста по вопросам; - участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий; - выразительное чтение наизусть стихотворений.	Минимальный уровень - читать после анализа целыми словами (по смыслу) по семантике и структуре соблюдением пауз и соответствующим темпом речи -отвечать на прочитанному; - читать про себя, выразительно учителя;

на наглядные Достаточный уровень ать звуки на слух и в шении, соотносить вами; нять звуко- ый анализ слов, их из 3-4 букв (с о учителя); по слогам слова, ения и короткие на вопросы по нию прочитанного и страциям к тексту	наизусть 3-5 коротких стихотворений. Достаточный уровень - чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи; - ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту; - определение основной мысли текста после предварительного его анализа; - чтение текста молча с выполнением заданий учителя; определение главных действующих лиц произведения; - элементарная оценка их поступков; - чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора); - пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию; - выразительное чтение наизусть 5-7 стихотворений.	Достаточный уровень - чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи; - ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту; - определение основной мысли текста после предварительного его анализа; - чтение текста молча с выполнением заданий учителя; - определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков; - чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора); - пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию; - выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.	- выделять главные лиц, давать оценку их - читать диалоги по р - пересказывать п частям; - выразительно чита стихотворений пер класса; Достаточный уровень - осознанно и правил вслух по слогам и цел - пересказывать прочитанного по вопро - участвовать в колл по оценке поступ событий; - выразительно чита коротких стихотво учениками класса
---	---	---	---

Содержание программы

Добукварный период 15 чРазвитие слухового внимания, фонематического слуха, звукового анализа Различение звуков окружающей действительности, их узнавание: определение источника звука (кто позвал?, по звуку отгадай предмет); направление звука (укажи, где пищит мышка), силы звука (найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков) и т.д. Имитация голосов животных: кто как голос подает, узнавание животного по его голосу. Дифференциация неречевых звуков: сходные звуки игрушек, сходные звуки музыкальных детских инструментов и др. Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: у-у-у - воет волк, ш-ш-ш - шипит гусь, р-р-р - рычит собака, с-с-с – свистит свисток и др.

Слово. Практическое знакомство со словом (назови предметы, повтори все слова, которые сказали). Фиксация слова условно-графическим изображением. «Чтение»

зафиксированных слов, их соотнесение с конкретными предметами (покажи, где «записано» слово и где предмет). Называние предметов из ближайшего окружения, изображений на картинке, запись слов условно-графической схемой. Дифференциация сходных по звучанию слов (раз-два-три – без ошибок повтори: дом – дым, удочка – уточка, бабушка – бабочка и др.) Выделение слова из ряда предложенных на слух (2 – 3 слова), фиксация каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.

Предложение. Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действия: Варя рисует. Юра прыгает. Фиксация предложения условно-графическим изображением. «Чтение» предложения. Составление предложений по картинке (2 слова, далее – 3), их запись условно-графической схемой. «Чтение» каждого предложения. Деление предложений на слова, их фиксация в условно-графической схеме с последующим выделением каждого слова. Дифференциация сходных по звучанию предложений (На полке мишка. На полу мышка. У Веры шары. У Иры шар. Это гриб. Это грибок.) с обязательным выбором соответствующей картинки.

Слог (часть слова). Деление двусложных слов на части (слоги) (И - ра, А – ля, Ва–ся), наглядный показ этого деления на схеме слова. Фиксация части слова условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам, соотнесение каждого прочитанного слова с картинкой. Дифференциация оппозиционных слогов в игре: ма - на, са – за, да – та и т.д.

Звук. Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре: покатай ватный шарик, посчитай, сколько Егорок стало на горке (сначала на выдохе – двое Егорок, потом – трое). Отработка четкого звукопроизношения на материале коротких стихотворений, чистоговорок и т.д. Дифференциация оппозиционных звуков: м – н, б – п, д – т, с – з, с – ш и т.д.(с учетом произносительных навыков учащихся). Развитие умений слышать часто повторяющийся звук в двусиловых, чистоговорках. Выделение звуков /А/ /У/ /М/ /О/ /Н/ /С/ в начале слова при акцентированном произнесении этих звуков учителем. Обозначение звука условным значком. Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на натуральные предметы или картинки.

Букварный период 84 ч

1 этап. Изучение звуков и букв: Аа Уу Мм Оо Хх Сс Нн ы Лл Вв Шш. Умение правильно и отчетливо произносить изучаемые звуки, слышать их в словах, выделять первый и последний звук в слове (в сильной позиции), подбирать слова, начинающиеся с изучаемого звука с опорой на картинки или задание учителя (назовите имена детей, которые начинаются со звука /а/ и др.). Соотнесение звука и буквы. Практическое различение гласных и согласных звуков по мере прохождения звуков и букв. Наблюдение в зеркале за наличием или отсутствием преграды. Обозначение гласных и согласных букв соответствующим цветом. Образование и чтение слогов, состоящих из одной гласной в словах а-у, у-а, закрытых (ам, ум, ах, ох) и открытых двубуквенных (ма, му, ха) слогов. Сравнение закрытых и открытых слогов. Чтение слоговых таблиц. Глобальное запоминание слога. Дифференциация сходных звуков изолированно и в слогах: м-н, с-ш; ма-на, са-ша. Чтение по слогам слов из двух усвоенных слогов типа: ма – ма, му – ха, у – ха и др.с последующим их повторением устно целым словом. Соотнесение каждого прочитанного слова с натуральным предметом или картинкой. Чтение предложений,

составленных из одного - двух слов и предметной картинке, из трех слов, устное их воспроизведение. Разучивание чистоговорок, загадок, коротких стихотворений с голоса учителя.

2 этап. Повторение пройденных звуков и букв. Изучение новых звуков и букв: Ии Пп Тт Кк Зз Рр й Жж Бб Дд Гг ь . Правильное и четкое произнесение звуков. Умение слышать изучаемый звук в слове, характеризовать его: гласный или согласный, звонкий или глухой (с опорой на зеркало – гласный или согласный, с опорой на дрожание гортани – звонкий или глухой). Выделение звука из начальной позиции в слове. Соотнесение звука с буквой, определение цвета буквы. Дифференциация сходных звуков изолированно, в слогах, словах: с-з, х-к, р-л, п-б; са-за, , ша-жа, коза-коса и др., слогов с мягкими и твердыми согласными: мы-ми, лы –ли, ны-ни, мыл-мил и т.д., а также и-й, мой-мой. Образование и чтение двубуквенных открытых и закрытых слогов с твердыми и мягкими согласными, трех- четырехбуквенных слогов типа: кот, кит, соль и т.д. Чтение слоговых структур по подобию, целостное запоминание слога. Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Четкое проговаривание каждого слога в слове. Чтение слов, обозначающих один и много предметов, большой и маленький предмет. Соотнесение слова с иллюстративным материалом. Работа со звуко-буквенной схемой. Обозначение букв красными и синими кружочками (квадратиками). Чтение предложений из двух-четырех слов с последующим устным их воспроизведением (какое предложение ты прочитал, повтори). Имитация интонации учителя при устном повторении предложения учеником. Чтение небольших текстов из двух-четырех предложений. Ответы на вопросы. Выборочное чтение по заданию учителя (найди ответ на вопрос или подпись к картинке). Соотнесение содержание текста с содержанием сюжетной картинкой. Чтение загадок и стихотворений (две строчки). Разучивание их с голоса учителя.

3 этап Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: Ее Яя Юю Ёё Чч Фф Цц Ээ Щщ ь. Практическое различение гласных и согласных букв, правильное обозначение их в схеме. Различение и сравнение оппозиционных звуков: звонких и глухих, твердых и мягких согласных, свистящих и шипящих в слогах и словах (ф-в, с-ц, ч-щ; ма-мя, му-мю, су-цу, ша – ща; цвет-свет, плач-плащ и др.). Образование и чтение без искажения звукового состава усвоенных ранее слоговых структур. Образование и чтение слогов со стечением двух согласных в начале, в середине и конце слова. Образование и чтение по слогам слов из одного-четырех слогов. Чтение предложений из двух-пяти слов, их последующее воспроизведение с имитацией интонации учителя или самостоятельно при выполнении задания: как сердятся гуси? Как просит девочка и т.д. Чтение небольших текстов. Ответы на вопросы. Соотнесение слов, предложений, текста с иллюстративным материалом, выбор нужной иллюстрации к тексту из ряда похожих по ситуации. Выборочное чтение слов, предложений по вопросам, картинке, заданию. Чтение небольших загадок, стихотворений. Разучивание их с голоса учителя. Составление и чтение слов, состоящих из трехбуквенного закрытого слога: мох, сом, сын и т.д.

Первое полугодие

Содержание чтения

Короткие рассказы, стихотворения и загадки о жизни детей в семье, в школе, о школьных обязанностях, о дружбе и взаимопомощи, о временах года, о жизни животных.

Примерные лексические темы: «Листьям время опадать», «О школе и школьниках», «Никогда не будет скучно, если трудимся мы дружно!», «Почитаем – поиграем», «В гостях у сказки», «Животные рядом с нами», «Ой ты, зимушка – зима!», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Весна идет», «Чудесное рядом», «Лето красное».

Техника чтения

Плавное чтение по слогам, без искажения звукового состава небольших, простых по содержанию и структуре слов и предложений, рассказов и стихотворений, тексты которых даны в послоговой разбивке.

Чтение слогов и слов для закрепления и дифференциации слоговых структур, пройденных в 1 классе:

- слогов и слов со стечением согласных;
- слогов и слов с оппозиционными звуками;
- слогов и слов с разделительными ь и ъ;
- слогов и слов со сходными буквенными знаками.

Совершенствование звуковой культуры речи: закрепление правильного звукопроизношения, развитие чёткой дикции на основе чтения слоговых структур и выполнения специальных упражнений; выразительное произнесение чистоговорок и коротких стихотворений вместе с учителем.

Сознательное чтение Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение слов и предложений по заданию учителя. Соотнесение слов и предложений с иллюстративным материалом. Разучивание небольших загадок, потешек и стихотворений с голоса учителя; воспроизведение их в игровой ситуации.

Второе полугодие

Содержание чтения

Небольшие по объёму произведения устного народного творчества: сказки и отрывки из них, игровые песни; рассказы и стихотворения русских и зарубежных авторов, связанные с жизнью и бытом детей, с окружающей их природой, с решением морально-этических проблем.

Техника чтения

Чтение без искажения звукового состава слов с правильным ударением в них. Плановое чтение по слогам с постепенным переходом на чтение целыми словами двусложных слов с простыми слоговыми структурами. Предварительное чтение трудных слов текста.

Соблюдение интонации конца предложения и пауз между предложениями.

Выразительное чтение наизусть коротких стихотворений по образцу учителя.

Сознательное чтение

Прослушивание текста с установкой на адекватное эмоциональное восприятие. Знакомство с новыми словами с опорой на наглядные средства. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений, подтверждающих правильность ответа. Установление с помощью учителя простых смысловых связей между событиями и поступками героев. Соотнесение предложений и абзацев текста с иллюстративным материалом. Элементарная оценка прочитанного: хороший или плохой поступок, хорошее или плохое событие. Опора в оценке на собственный опыт. Соотнесение содержания рассказа и его заглавия. Использование подсказывающих вопросов для выяснения главной мысли произведения.

Внеклассное чтение

Чтение детских книг учителем с обязательным рассматриванием иллюстраций. Запоминание названия книги, ее автора и основного содержания. Самостоятельное чтение книг из библиотеки. Мотивация самостоятельного чтения: предоставление выбора книги по желанию ученика, организация игры с наглядным отражением ее результатов, драматизация прочитанного, участие в праздниках детской книги.

3 класс 136 ч

Содержание чтения

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, игровые песни. Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных авторов о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи, содержащие практические советы на темы, связанные с трудом, школой, семьей, природой.

Примерные лексические темы: «Листьям время опадать», «О школе и школьниках», «Никогда не будет скучно, если трудимся мы дружно!», «Почитаем – поиграем», «В гостях у сказки», «Животные рядом с нами», «Ой ты, зимушка – зима!», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Весна идет», «Чудесное рядом», «Лето красное».

Техника чтения

Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Переход на чтение целыми словами. Послоговое чтение слов, трудных по слоговой структуре, с предварительным их прочтением с помощью учителя. Упражнения в чтении специально подобранных текстов, составленных из слов, простых по значению и слоговой структуре. Переход с орфографического на орфоэпическое чтение односложных и двусложных слов типа: что(што), чтобы (штобы), кого (каво), чего (чево), вода (вада), олень (алень). Чтение про себя после анализа текста для подготовки к более быстрому темпу чтения.

Выразительное чтение

Соблюдение знаков препинания: короткая пауза на запятой, длинная – на точке. Интонация законченности повествовательного предложения, вопросительная и восклицательная интонация. Передача тоном голоса эмоционального содержания читаемого (грустно, весело, восхищенно) и характера персонажа (ласковый, вежливый,

злой, хитрый, трусливый). Выразительное чтение по ролям коротких отрывков с прямой речью после работы над текстом. Выразительное чтение наизусть коротких стихотворений с опорой на чтение учителя.

Сознательное чтение

Прослушивание текста с установкой на осмысление его содержания и эмоциональную оценку. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение для ответа на вопрос, для соотнесения предложения текста с ее автора и основного содержания. Самостоятельное чтение книг из библиотеки. Мотивация самостоятельного чтения: предоставление выбора книги по желанию ученика, организация игры с наглядным отражением ее результатов, драматизация прочитанного, участие в праздниках детской книги.

4 класс 136 ч

Содержание чтения

Произведения устного народного творчества: загадки, поговорки, потешки, сказки. Отличие сказки от рассказа. Рассказы и стихотворения русских и зарубежных классиков, современных детских писателей к природе родного края, о жизни детей, об их взаимоотношениях с природой, со взрослыми. Нравственное и безнравственное в этих отношениях. Рождественские рассказы. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

Примерные лексические темы: «Листьям время опадать», «О школе и школьниках», «Никогда не будет скучно, если трудимся мы дружно!»,

«Почитаем – поиграем», «В гостях у сказки», «Животные рядом с нами», «Ой ты, зимушка – зима!», «Что такое хорошо и что такое плохо»,

«Весна идет», «Чудесное рядом», «Лето красное».

Техника чтения

Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Орфоэпическое чтение целыми словами двусложных и трехсложных слов с простыми слоговыми структурами, послоговое орфографическое чтение малознакомых слов со сложными слоговыми структурами: всмотрелся, встречался.

Выразительное чтение

Соблюдение пауз на знаках препинания, интонации конца предложения, восклицательной и вопросительной интонации, интонации перечисления. Выбор соответствующего тона голоса для передачи эмоционального содержания читаемого. Чтение по ролям и драматизация отработанных диалогов. Сознательное чтение. Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку. Установление причинности событий и поступков героев. Умение узнавать эмоциональное состояние персонажа,

выделяя для этой цели под руководством учителя авторские слова, характеризующие действующее лицо. Определение отношения автора к своим героям. Собственная оценка событий и персонажей с опорой на свой опыт и вопросы учителя. Коллективная работа над идеей произведения. Сравнение произведений, одинаковых по теме, по поступкам героев, по общности идеи. Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю. Работа с заглавием произведения. Внеклассное чтение Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Осознание заглавия и автора книги, ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ отдельных эпизодов. Регулярное посещение библиотеки.

Тематическое планирование 1 класс
Обучение грамоте

№ п/п	Тема урока
1.	Беседа «Праздник школы»
2.	Рассказывание сказки «Курочка Ряба». Имитация голосов животных.
3.	Имитация звуков окружающего мира. Рассказывание сказки «Колобок»
4.	Рассказывание сказки «Три медведя». Исключение четвертого лишнего по признаку формы.
5.	Рассказывание сказки «Репка». Дифференциация сходных по звучанию слов. Составление предложений по картинкам.
6.	Составление рассказа по картинке на тему: «Домашние животные и их детеныши»
7.	Составление предложений из двух слов. Составление предложений из трех слов.
8.	Деление слов на слоги. Беседа на тему «У нас соревнования»
9.	Беседа на тему «В магазине «Овощи и фрукты». Рассказывание сказки «Петушок и бобовое зернышко»
10.	Определение места звука [а] в словах. «Чтение» условнографической записи слов.
11.	Определение места звука [у] в словах. «Чтение» условнографической записи слов.
12.	Определение места звука [о] в словах. «Чтение» условнографической записи слов.
13.	Определение места звука [м] в словах. «Чтение» условнографической записи слов.
14.	Определение места звука [с] в словах. «Чтение» условнографической записи слов.
15.	Определение места звука [н] в словах. «Чтение» условнографической записи слов.
16.	Звук и буква А,а.
17.	Звук и буква У,у.
18.	Чтение слов ау, уа.
19.	Звук и буква М,м.
20.	Чтение прямых и обратных слогов ам-ма, ум-му.
21.	Звук и буква О,о.
22.	Звук и буква Х,х. Чтение слогов и слов с изученными буквами.
23.	Звук и буква С,с. Чтение слогов и слов с изученными буквами.
24.	Звук и буква Н,н. Чтение слогов и слов с изученными буквами.
25.	Звук и буква Ы. Чтение слогов и слов с изученными буквами.
26.	Звук и буква Л,л. Чтение слогов и слов с изученными буквами.
27.	Чтение слогов и слов с изученными буквами.
28.	Звук и буква В, в.
29.	Чтение слогов и слов с изученными буквами.
30.	Звук и буква. И, и.
31.	Звук и буква Ш, ш.
32.	Чтение слогов и слов с сочетанием ши.
33.	Звук и буква П, п.

34.	Чтение слогов и слов с изученными буквами.
35.	Звук и буква Т, т.
36.	Чтение слов и слогов с мягкими и твердыми согласными.
37.	Чтение слов и слогов с мягкими и твердыми согласными.
38.	Составление рассказа по картинке.
39.	Звук и буква К,к.
40.	Чтение слов и слогов с буквой к.
41.	Чтение слогов и слов с изученными буквами.
42.	Звук и буква З,з.
43.	Дифференциация С-З
44.	Звук и буква Р, р.
45.	Чтение текста «Наши рисунки»
46.	Дифференциация Р-Л
47.	Звук и буква й.
48.	Дифференциация И-Й
49.	Звук и буква Жж.
50.	Дифференциация Ж-Ш
51.	Сочетания Жи-Ши.
52.	Звук и буква Бб.
53.	Чтение слов и предложений с изученными буквами.
54.	Дифференциация П-Б.
55.	Звук и буква Дд
56.	Дифференциация Д-Т.
57.	Чтение слов и предложений с изученными буквами.
58.	Звук и буква Гг.
59.	Дифференциация Г-К.
60.	Чтение текста «Артисты».
61.	Чтение слов и предложений с изученными буквами.
62.	Буква ь - как показатель мягкости.
63.	Чтение текста «Лодыри».
64.	Чтение слов и предложений с изученными буквами.
65.	Чтение слов и предложений с изученными буквами.
66.	Гласная буква Е, е.
67.	Буква Е – показатель мягкости согласного звука.
68.	Чтение слов и предложений с изученными буквами.
69.	Гласная буква Я, я.
70.	Буква Я – показатель мягкости согласного звука.
71.	Дифференциация слогов и слов с буква А-Я.
72.	Гласная буква Ю, ю.
73.	Буква Ю – показатель мягкости согласного звука.
74.	Дифференциация слогов и слов с буква У-Ю.
75.	Гласная буква Ё,ё.
76.	Буква Ё– показатель мягкости согласного звука.
77.	Звук и буква Ч, ч. Чтение сочетаний Ча-ЧУ.
78.	Звук и буква Ф, ф. Чтение слов и предложений с изученными буквами.
79.	Звук и буква Ц, ц. Чтение слов и предложений с изученными буквами.
80.	Дифференциация С-Ц.
81.	Звук и буква Э, э. Чтение слов и предложений с изученными буквами.
82.	Звук и буква Щ, щ. Чтение слов и предложений с изученными буквами.
83.	Буква Ъ. Чтение слов с изученными буквами.
84.	Чтение слов и предложений с изученными буквами.

Тематическое планирование 2 класс

Чтение

№ п/п	Тема урока
1.	Осень пришла - школу пора! Рассказ «Кошка Мурка».
2.	«Все куда-нибудь идут» по В.Голявкину.
3.	Рассказ «Первый урок».
4.	Рассказ «Мы рисуем».
5.	Я. Аким «Грибной лес» (в сокращении).
6.	Рассказ «Ты видишь, как плывёт кит»
7.	«Слон Бе - би» по В.Дурову.
8.	Б. Заходер «Птичья школа» (в сокращении).
9.	«Осенние подарки» по Н. Сладкову.
10.	Рассказ «В парке».
11.	Рассказ «Что нам пели? Угадай!»
12.	М. Ивенсен «Падают, падают листья...»
13.	«Осенний лес» по В. Корабельникову.
14.	«Всякой вещи своё место» по К. Ушинскому.
15.	Рассказ «Маша, как мышка шуршит?»
16.	Д. Летнёва «Хозяин в доме».
17.	«Зачем дети ходят в школу?» по В. Голявкину.
18.	Рассказ «Много у меня друзей».
19.	«Серый вечер» по А. Тумбасову.
20.	Проверь себя. Викторина на тему «Золотая осень».
21.	«Одна буква» по А. Шибаеву.
22.	А. Усачев «Слоги» (в сокращении).
23.	Прочитай. Что такое доброта.
24.	«Дразнилка» по С. Иванову.
25.	К. Чуковский «Черепаша».
26.	Дж. Ривз «Шумный Ба-Бах»
27.	Прочитай. «Если плачет кто-то рядом»
28.	Загадки. Доскажи словечко.
29.	Кто квакает, кто крикает, а кто каркает.
30.	Проверь себя. Обобщение по разделу «Почитаем – поиграем».
31.	Русская народная сказка «Лиса и волк».
32.	Русская народная сказка «Гуси и лиса».
33.	Русская народная сказка «Лиса и козёл».
34.	«Мышка вышла погулять» по Л. Толстому.
35.	Прочитай. Отгадай.
36.	Литовская сказка «Волк и баран».
37.	«Сказка о том, как зайцы испугали серого волка» по С. Прокофьевой.
38.	Литовская сказка «Рак и ворона».
39.	Казахская сказка «Заяц и черепаха».
40.	Мордовская сказка «Благодарный медведь».
41.	Рассказ «Я пью сок».
42.	Якутская сказка «Как белка и заяц друг друга не узнали».
43.	Армянская сказка «Волк и ягненок».
44.	Русская народная сказка «Умей обождать».
45.	Проверь себя. Обобщение по разделу «В гостях у сказки».
46.	Индийская сказка «Умная собака».

47.	И. Гамазкова «Петух увидел радугу».
48.	«Я домой пришла!» по Э. Шиму.
49.	Русская народная присказка «Лошадка».
50.	«Кролики» по Е. Чарушину.
51.	В. Лифшиц «Баран».
52.	Загадки «Есть у нас в любом дворе».
53.	«Храбрый утенок» по Б.Житкову.
54.	«Всё умеют сами» по Э. Шиму.
55.	М. Бородицкая «Котенок».
56.	Прочитай, кто что делает.
57.	«Три котенка» по В. Сутееву.
58.	«Петушок с семьей» по К. Ушинскому.
59.	«Упрямые козлята»
60.	В. Лифшиц «Пес»
61.	Проверь себя. Обобщение по разделу «Животные рядом с нами».
62.	Я. Аким «Первый снег».
63.	«Большой Снег» по Э. Киселёвой.
64.	«Снежный колобок» по Н. Калининой.
65.	«Снеговик - новосел» по С. Вангели.
66.	«Воробышкин домик» по Е. Шведеру.
67.	Г. Галина «Зимние картинки».
68.	Е. Самойлова «Миша и Шура».
69.	Ш. Галиев «Купили снег».
70.	«Буратиный нос» по Г. Юдину.
71.	И. Токмакова «Живи, елочка!»
72.	«Про елки» по В. Сутееву.
73.	«Коньки купили не напрасно» по В. Голявкину.
74.	«Ромашки в январе» по М. Пляцковскому.
75.	Русская народная сказка «Мороз и Заяц».
76.	Литовская народная песенка «Вьюга».
77.	«На лесной поляне» по Г. Скребицкому.
78.	Проверь себя. Обобщение по разделу «Ой ты, зимушка-зима!».
79.	«Коля заболел» по А. Митту.
80.	Д. Летнёва «Подружки рассорились».
81.	«Вязальщик» по В.Голявкину.
82.	Г. Ладонщиков «Самокат».
83.	«Скамейка, прыгуны – гвоздики и Алик» по Э. Киселёвой.
84.	«Торпливый ножик» по Е. Пермяку
85.	«Вьюга» по В.Сухомлинскому.
86.	«Трус» по И. Бутмину. Чтение рассказа по ролям.
87.	«Как я под партой сидел» по В. Голявкину. Выразительное чтение.
88.	Б. Заходер «Петя мечтает».
89.	«Мёд в кармане» по В. Витка. Выразительное чтение.
90.	«Канавка» по В. Донниковой. Чтение рассказа по ролям.
91.	Узбекская сказка «Назло Солнцу».
92.	А. Барто «Мостки».
93.	«Песенка обо всём» по М. Дружининой.
94.	Л. Квитко «Лемеле хозяйничает»
96.	«Если снег повсюду тает...». Я. Аким «Март».
97.	«Невидимка» по Ю. Ковалю. Выразительное чтение произведения.
98.	В. Берестов «Праздник мам» Заучивание стихотворения наизусть.

99.	«Подарок к празднику» по В. Драгунскому.
100.	Бурятская сказка «Снег и заяц».
101.	Г. Ладонщиков «Помощники весны».
102.	«Лягушонок» по М. Пришвину.
103.	Г. Ладонщиков «Весна» Выразительное чтение произведения.
104.	«Барсук» по Е. Чарушину.
105.	С.Маршак «Весенняя песенка».
106.	«На краю леса» по И. Соколову – Микитову.
107.	«Подходящая вещь» по В.Голявкину.
108.	М. Пляцковский «Деньки стоят погожие...»
109.	«Ручей и камень» по С. Козлову.
110.	Русская народная сказка «Как птицы лису проучили».
111.	«Вкусный урок» по Т. Шарыгиной
112.	С. Косенко «Почему скворец веселый?»
113.	Э. Шим «Храбрый птенец».
114.	«Кому пригодилась старая Митина шапка» по М.Быкову
115.	Проверь себя. Обобщение по разделу.
116.	«Лосенок» по Г. Цыферову.
117.	О. Дриз «Игра» (в сокращении).
118.	Г. Цыферов «Удивление первое».
119.	«Осьминожек» по Г. Снегиреву.
120.	«Друзья» по С. Козлову.
121.	«Необыкновенная весна» по С. Козлову.
122.	Э. Мошковская «Не понимаю».
123.	«Кот Иваныч» по Г. Скребицкому.
124.	«Золотой луг» по М. Пришвину.
125.	«Неродной сын» по рассказу В. Бианки «Кошкин выкормыш».
126.	Ю. Кушак «Подарок».
127.	Я. Тайц «Все здесь».
128.	«Небесный слон» по В. Бианки. Проверь себя. Обобщение по разделу.
129.	«Ярко солнце светит». «Светляки» по И. Соколову - Микитову
130.	«Петушок и солнышко» по Г. Цыферову.
131.	И. Гамазкова « Прошлым летом».
132.	С. Махотин «Поход».
133.	«Раки» по Е. Пермяку.
134.	В. Виктор «В гости к лету»
135.	И. Мазнин. Отчего так много света?
136.	Итоговый урок за год.

Тематическое планирование 3 класс

Чтение

№ п/п	Тема урока
1.	В. Суслов «Веселый звонок»
2.	С. Погореловский «Отчего краснеют буквы»
3.	И. Дик «Тяп-ляп»
4.	Б. Заходер «Перемена»

5.	В. Голявкин «Не везет»
6.	И. Молчанов-Сибирский «Есть ли время для задачек?»
7.	По С. Багрову «Чужая отметка» Стихи и рассказы о школе и школьниках
8.	Я. Аким «Митины каникулы»
9.	С. Михалков «Могут даже у ребят...» Обобщение по теме: «О школе и школьниках»
10.	Латышская народная песенка. Загадки
11.	К. Бальмонт «Осень»
12.	По С. Багрову «Поспела брусника»
13.	В. Орлов «Осеннее наступление»
14.	По А. Баркову «Золотая осень у тихих дорог»
15.	М. Исаковский «Родное»
16.	И. Мазнин «Посмотри, как день прекрасен!»
17.	По Ю. Ковалю «Листобой»
18.	Г. Ладонщиков «Поздняя осень»
19.	По К. Паустовскому «Первый снег»
20.	Рассказы и стихи об осени. Обобщение по теме: «Листьям время опадать».
21.	Потешка «Пастушок» (русская народная)
22.	Таджикская песенка «Беглец»
23.	Украинская сказка «Овечка и волк»
24.	Потешка «Уж как я ль мою коровушку люблю» (русская народная)
25.	Считалочка «Конь ретивый...»
26.	Шведская песенка «Едем, едем на лошадке»
27.	Русская песенка «Козел». Загадки
28.	Русская народная песенка «Как у нашего кота» Русская народная потешка «Пошел котик по дорожке». Загадка
29.	В. Бианки «Кошкин питомец». Загадка
30.	Колыбельная песенка «Баю, баю, баю-бай...» (русская народная)
31.	Русская сказка «Собака и волк» (часть 1)
32.	Русская сказка «Собака и волк» (часть 2)
33.	По Г. Снегиреву «Верблюжья варежка»
34.	По Г. Снегиреву «Верблюжья варежка» Обобщение по теме: «Верные помощники»
35.	Закличка «Кукушечка, кукушечка...». Потешка «Вот сказали...» (русская народная) Белорусская песенка «Воробей»
36.	Н. Рубцов «Воробей» Русская народная потешка «Сорока-ворона»
37.	По Н. Коростелеву «Наша Галя».
38.	По А. Баркову «Внезапное открытие»
39.	Саша Черный «Что ты тискаешь утенка?». К. Чуковский. Загадка «Был белый дом...»
40.	По Н. Сладкову «Говорящие яички».
41.	По Н. Сладкову «Говорящие яички». Русская народная потешка «Андрей-воробей»
42.	С. Михалков «Зяблик» Рассказы о птицах
43.	С. Махотин «Плохая привычка»
44.	По Т. Чинаревой «Угощение для синиц» (часть 1)
45.	По Т. Чинаревой «Угощение для синиц» (часть 2)
46.	По Т. Чинаревой «Угощение для синиц». Загадки Обобщение по теме: «Крылатые друзья»

47.	Русская народная песенка «Ты мороз, мороз, мороз»
48.	И. Бунин «Первый снег»
49.	По Р. Погодину «Неприятностей не оберешься» (часть 1)
50.	По Р. Погодину «Неприятностей не оберешься» (часть 2)
51.	Г. Ладонщиков «Здравствуй, Зимушка-зима!»
52.	Г. Скребицкий «Зима»
53.	И. Соколов-Микитов «Зимняя ночь»
54.	По Ю. Ковалю «Снегири и коты». Загадки
55.	В. Осеева «На катке»
56.	О. Высотская «Пришла зима с морозами»
57.	По В. Голявкину «Как я встречал Новый год»
58.	По В. Голявкину «Как я встречал Новый год»
59.	В. Орлов «Снежная баба». Загадки Стихи и рассказы о зиме
60.	Обобщение по теме: «Здравствуй, Зимушка-зима!»
61.	Таджикская сказка «Три арбузных семечка» (часть 1)
62.	Таджикская сказка «Три арбузных семечка» (часть 2)
63.	Английская сказка «Дочка пекаря»
64.	Английская сказка «Дочка пекаря»
65.	Литовская сказка «Алмазный топор» (часть 1)
66.	Литовская сказка «Алмазный топор» (часть 2)
67.	Дагестанская сказка «Львиная доля»
68.	Дагестанская сказка «Львиная доля»
69.	Латышская сказка «В шутку едим, в шутку работаем». Загадки
70.	Обобщение по теме: «Сказочные истории» Сказки народов мира
71.	Русская народная потешка «Стучит, бренчит на улице...» Русская народная потешка «Тит, а Тит!»
72.	Русская народная колыбельная песня «Котик серый, хвостик белый»
73.	Венгерская песенка «Пирог»
74.	Шведская песенка «Трудолюбивый Ниссе»
75.	Украинская сказка «Колосок»
76.	Украинская сказка «Колосок»
77.	Русская народная сказка «По работе и награда» (часть 1)
78.	Русская народная сказка «По работе и награда» (часть 2)
79.	С. Маршак «Сказка про двух лодырей» (часть 1)
80.	С. Маршак «Сказка про двух лодырей» (часть 2)
81.	Р. Абдрахманов «Новая перина»
82.	По Е. Пермяку «Хитрый коврик»
83.	По Е. Пермяку «Хитрый коврик» Обобщение по теме: «Трудолюбие – это клад»
84.	Заклички о весне Г. Скребицкий «Любимое время года»
85.	По Л. Толстому «Солнце – тепло»
86.	Г. Витез «Весна подарила»
87.	По А. Баркову «Березовый сок»
88.	Украинская песенка «Веснянка»
89.	М. Пришвин «Разговор деревьев» (отрывок)
90.	Н. Хазри «Весна – это я!»
91.	К. Ушинский «Пчелки на разведках»
92.	О. Высотская «Гришины подарки»
93.	А. Седугин «Тихо-тихо»
94.	Н. Голь, Г. Григорьев «Песенка о бабушкиных ладонях»

95.	А. Барто «Весенняя гроза»
96.	По С. Алексееву «Огородники»
97.	По С. Алексееву «Огородники» Стихи и рассказы о весне
98.	К. Ушинский «Наше отечество»
99.	А. Матутис «Твоя родина» Обобщение по теме: «Настали дни весенние»
100.	В. Азбукин «Пример аккуратности»
101.	Е. Пермяк «Случай с кошельком»
102.	В. Торопыгин «Удивительные люди»
103.	По С. Лежневой «Как Вовка праздновал день рождения»
104.	По С. Лежневой «Как Вовка праздновал день рождения»
105.	По С. Лежневой «Как Вовка праздновал день рождения»
106.	Е. Серова «Ябеда»
107.	Г. Ладонщиков «Чай с вареньем»
108.	По Н. Носову «Карасик»
109.	По Н. Носову «Карасик»
110.	По Н. Носову «Карасик»
111.	Р. Сеф «Мена»
112.	Э. Шим «Жук на ниточке»
113.	Э. Шим «Жук на ниточке»
114.	По В. Сутееву «Мешок яблок» (сказка, ч.1)
115.	По В. Сутееву «Мешок яблок» (сказка, ч.2)
116.	По В. Сутееву «Мешок яблок» (сказка, ч.3)
117.	Обобщение по теме: «Вот такие истории» Рассказы о хороших и плохих поступках детей
118.	Закличка «Солнышко, покажись...» Т. Шорыгина «В лесу»
119.	Л. Толстой «Какая бывает роса на траве»
120.	З. Александрова «Одуванчик»
121.	Арсений М-ий «Светлячок»
122.	Заклички «Дождик, дождик, пуще...», «Дождь, дождь, дождь», «Радуга-дуга»
123.	Э. Шим «Крот и заяц»
124.	В. Голявкин «Ника на даче»
125.	В. Голявкин «Ника на даче»
126.	Русская народная потешка «Сеть тяну...»
127.	Е. Пермяк «Удачливый рыбак»
128.	Стихи и рассказы о лете
129.	Г. Ладонщиков «Не клюет»
130.	Г. Ладонщиков «Не клюет»
131.	И. Гамазкова «Прошлым летом»
132.	И. Гамазкова «Прошлым летом»
133.	Ю. Кушак «Я капелька лета...» (загадка)
134.	Г. Виеру «Какое время года?»
135.	Обобщение по теме: «Летняя пора»
136.	Итоги года.

Тематическое планирование 4 класс
Чтение

№ п/п	Тема урока
-------	------------

1.	«Осень наступила, высохли цветы...» А. Плещеев
2.	Листья. Ф. Тютчев
3.	Как наступает листопад. По Г. Граубину
4.	Как наступает листопад. По Г. Граубину
5.	Осень в лесу. А. Гонтарь
6.	Подарки осени. С. Прокофьева
7.	Старый гриб. По М. Пришвину
8.	Старый гриб. По М. Пришвину
9.	Старый гриб. По М. Пришвину
10.	Старый гриб. По М. Пришвину
11.	Хитрюга. Е. Носов
12.	Хитрюга. Е. Носов
13.	Осень. Н. Сладков
14.	Осень. Н. Сладков
15.	Бурундук. Г. Снегирев
16.	Бурундук. Г. Снегирев
17.	Повторяем прочитанное
18.	Считалки
19.	Щи – талочка. М. Бородинская
20.	Карусели. Л. Пантелеев
21.	Карусели. Л. Пантелеев
22.	Карусели. Л. Пантелеев
23.	Игра (Отрывок). Д. Хармс
24.	Игра (Отрывок). Д. Хармс
25.	Затейники. Н. Носов
26.	Затейники. Н. Носов
27.	Затейники. Н. Носов
28.	Чудеса в авоське. В. Левин
29.	Повторяем прочитанное
30.	Не мое дело! (Китайская сказка)
31.	Не мое дело! (Китайская сказка)
32.	Чиж и Голубь. И. Крылов
33.	Два товарища. Л. Толстой
34.	Трус. Л. Пантелеев
35.	Трус. Л. Пантелеев
36.	Про то, как Миша стал храбрым. Э. Киселева
37.	Про то, как Миша стал храбрым. Э. Киселева
38.	Подвиг. В. Сафронов
39.	Силач. Ю. Ермолаев
40.	Самое страшное. Е. Пермяк
41.	Вот какая история. К. Киршина
42.	Вот какая история. К. Киршина
43.	Вот какая история. К. Киршина
44.	Вот какая история. К. Киршина
45.	Как подружались Вова и Боря. По Я. Длуголенскому
46.	Как подружались Вова и Боря. По Я. Длуголенскому
47.	Как подружались Вова и Боря. По Я. Длуголенскому
48.	Как подружались Вова и Боря. По Я. Длуголенскому
49.	В театре. А. Барто
50.	В театре. А. Барто
51.	Повторяем прочитанное
52.	Старый Мороз и молодой Морозец (Литовская сказка)

53.	Старый Мороз и молодой Морозец (Литовская сказка)
54.	Старый Мороз и молодой Морозец (Литовская сказка)
55.	Старый Мороз и молодой Морозец (Литовская сказка)
56.	Ёлка (Отрывок из повести «Детство Никиты»). По А.Н. Толстому
57.	Ёлка (Отрывок из повести «Детство Никиты»). По А.Н. Толстому
58.	Ёлка (Отрывок из повести «Детство Никиты»). По А.Н. Толстому
59.	Снежная баба. Саша Черный
60.	Снежная баба. Саша Черный
61.	Подарки зимы. С. Прокофьева
62.	Жадная сорока. Г. Харлампьев
63.	Жадная сорока. Г. Харлампьев
64.	Жадная сорока. Г. Харлампьев
65.	В пограничном наряде. По в. Коржикову
66.	В пограничном наряде. По в. Коржикову
67.	В пограничном наряде. По в. Коржикову
68.	До свидания, зима! З. Александрова
69.	Повторяем прочитанное
Никогда не будет скучно, если трудимся мы дружно! 24 ч	
70.	Заработанный рубль (грузинская сказка).
71.	Заработанный рубль (грузинская сказка).
72.	Заработанный рубль (грузинская сказка).
73.	Заработанный рубль (грузинская сказка).
74.	Сказка о Василисе – Работнице. Е. Шварц
75.	Сказка о Василисе – Работнице. Е. Шварц
76.	Рабочие руки. Г. Сапгир
77.	Мудрый дед. М. Миршакар
78.	Михаськин сад. В. Хомченко
79.	Михаськин сад. В. Хомченко
80.	Заплата. Н. Носов
81.	Заплата. Н. Носов
82.	Заплата. Н. Носов
83.	Я лишний. А. Барто
84.	Маленькое и большое. С. Погореловский
85.	Хлеб с росой. Г. Виеру
86.	Хлеб с росой. Г. Виеру
87.	Просто сочинение. К. Киршина
88.	Просто сочинение. К. Киршина
89.	Трудолюбивая старушка. Ю. Мориц
90.	Трудолюбивая старушка. Ю. Мориц
91.	Волшебный котелок. Э.Киселева
92.	Волшебный котелок. Э.Киселева
93.	Вспоминаем прочитанное
В окно повеяло весной... 15 ч	
94.	Народная песенка
95.	Весна. А. Плещеев
96.	«Ласточка примчалась» А. Майков
97.	Ласточка. К. Ушинский
98.	Ласточка. К. Ушинский
99.	Весенние ручьи. А.Н. Толстой
100.	Наводнение По Б. Житкову
101.	Наводнение По Б. Житкову
102.	Подарки весны. С. Прокофьева

103.	Праздник мам. В. Берестов
104.	Ивовый пир. Н. Сладков
105.	Весна. В. Сафронова
106.	Боец бытового отряда. По В. Воскобойникову
107.	Боец бытового отряда. По В. Воскобойникову
108.	Повторяем прочитанное
На пользу и славу Отечества 13 ч	
109.	Как Илья из Муромы богатырем стал (Былина)
110.	Как Илья из Муромы богатырем стал (Былина)
111.	Как Илья из Муромы богатырем стал (Былина)
112.	Как Илья из Муромы богатырем стал (Былина)
113.	Как боролся русский богатырь. Л. Толстой
114.	Как боролся русский богатырь. Л. Толстой
115.	К неведомым берегам. По О. Орлову
116.	К неведомым берегам. По О. Орлову
117.	К неведомым берегам. По О. Орлову
118.	К неведомым берегам. По О. Орлову
119.	Русский «паровой дилижанец». По Г. Черненко
120.	Русский «паровой дилижанец». По Г. Черненко
121.	Повторяем прочитанное
Видно, люди не напрасно называют лето красным 15 ч	
122.	Летом. Н. Греков
123.	Подарки лета. С. Прокофьева
124.	Кто сажает подсолнухи. По Э. Шиму
125.	Малина. По А.Смирнову
126.	Малина. По А.Смирнову
127.	Позвольте вас пригласить на танец. По С. Иванову
128.	Позвольте вас пригласить на танец. По С. Иванову
129.	Позвольте вас пригласить на танец. По С. Иванову
130.	Позвольте вас пригласить на танец. По С. Иванову
131.	Стрижонок Скрип (Отрывок). По В. Астафьеву
132.	Стрижонок Скрип (Отрывок). По В. Астафьеву
133.	Стрижонок Скрип (Отрывок). По В. Астафьеву
134.	Стрижонок Скрип (Отрывок). По В. Астафьеву
135.	Одуванчик. Вс. Рождественский
136.	Повторяем прочитанное

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Васильсурская средняя общеобразовательная школа

Рассмотрено на заседании
МО учителей начальных

«Согласовано»
Заместитель директора по

«Утверждаю»
Директор МБОУ ВСОШ

классов
Руководитель МО
_____ Францева С.В.
29.08.
2018 -20 г.г

УВР

Галкина В.А.
29.08.
2018-202 г.г..

Приказ № от

Толобов Д.Г.
29.08
2018-2022 г.г.

АДАптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА 1-4 классы по математике

•
•

Цель программы: расширение у учащихся с ОВЗ жизненного опыта, наблюдений о количественной стороне окружающего мира; использование математических знаний в повседневной жизни при решении конкретных практических задач.

Подготовка учащихся с ОВЗ к жизни и овладению доступными профессионально-трудовыми навыками

. Задачи программы: дать учащимся доступные количественные, пространственные, временные и

- геометрические представления; использовать процесс обучения математики для повышения общего

- развития учащихся и коррекции недостатков их познавательной деятельности и личностных качеств; воспитывать у учащихся трудолюбие, самостоятельность, терпеливость

- настойчивость, любознательность, формировать умение планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

Наряду с этими задачами на уроках решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

Основные направления коррекционной работы: развитие абстрактных математических понятий

- развитие зрительного восприятия и узнавания
- развитие основных мыслительных операций
- развитие пространственных представлений и ориентации
- коррекция нарушений эмоционально – личностной сферы
- развитие речи и обогащение словаря
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности.

Предметные результаты:

1 класс

Достаточный уровень:

- сравнивать предметы по заданным признакам;
- ориентироваться во времени, определять время суток;
- определять количественные, порядковые числительные в пределах 20;
- составлять и решать примеры на сложение и вычитание в пределах 20;
- решать примеры и задачи с числами, полученными при измерении величин;
- различать и вычерчивать геометрические фигуры.

Минимальный уровень:

- сравнивать предметы по заданным признакам с помощью учителя;
- ориентироваться в пространстве и на плоскости;
- определять количественные, порядковые числительные в пределах 10;
- составлять и решать примеры на сложение и вычитание в пределах 10;
- решать простые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка в пределах 10 с помощью учителя;
- соотносить величину с единицами (мерами) измерения;
- различать и вычерчивать геометрические фигуры по опорным точкам.

2 класс

Достаточный уровень:

- считать в пределах 20 по единице и равными числовыми группами;
- знать таблицу состава чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток;
- сравнивать числа в пределах 20;
- находить различия между прямой, отрезком, лучом и чертить их;
- чертить отрезки заданной длины;
- называть и чертить углы;
- чертить прямоугольник, квадрат на бумаге в клетку;
- выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода, с переходом через десяток;
- решать простые и составные арифметические задачи и кратко записывать их содержание;
- складывать числа с числом 0.
- делить предметы на две равные части;
- складывать и вычитать числа, полученные при измерении величин.
- определять время по часам.

Минимальный уровень:

- знать таблицу состава чисел в пределах 10;
- решать примеры на сложение и вычитание в пределах 10;
- сравнивать числа в пред. 10.
- записывать двузначные числа двумя цифрами;
- выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток.
- складывать однозначные числа с числом 0;
- ориентироваться во временном пространстве (сутки, дни недели, понятие: час, минута);
- производить объединение фигур в группы по форме (шары, треугольники, квадраты);
- чертить отрезки заданной длины;

3 класс

Достаточный уровень:

- складывать и вычитать числа в пределах 20 без перехода (с переходом) через десяток;
- знать смысл арифметических действий умножения и деления (на равные части и по содержанию) и уметь делить и умножать по содержанию и на равные части;
- знать таблицу умножения и деления чисел в пределах 20;
- знать и использовать переместительное свойство умножения, связь таблиц умножения и деления;
- знать числовой ряд 1-100 в прямом и обратном порядке;

- определять порядок действий в примерах;
- складывать и вычитать круглые десятки;
- складывать однозначные и двузначные числа;
- знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени, соотношения изученных мер;
- различать и записывать числа, полученные при счёте и измерении двумя мерами;
- определять время по часам (прошедшее, будущее время);
- находить точку пересечения линий;
- чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг.

Минимальный уровень:

- складывать и вычитать в пределах 20;
- складывать и вычитать числа в пред. 100 круглыми десятками;
- определять порядок действий в примерах;
- пользоваться таблицей умножения в пределах 20;
- делить на 2 равные части;
- пользоваться циркулем;
- строить отрезки такой же длины, больше (меньше) данного.

4 класс

Достаточный уровень:

- выполнять операции сложения и вычитания в пределах 100 без перехода (с переходом) через разряд на основе устных и письменных
- письменно (столбиком) складывать и вычитать двузначные числа.
- наизусть таблицу умножения чисел 1, 2, 3 4, 5.
- пользоваться таблицей умножения чисел 6-9, уметь находить произведение и частное.
- знать правила умножения чисел 1, 0 и 10, на 1, 0 и 10, деления 0 и деления на 1, на 10.
- практически пользоваться переместительным свойством умножения;
- решать примеры на сложение, вычитание, умножение, деление в пределах 100.
- решать сложные примеры.
- сравнивать выражения, находить неизвестный множитель, сумму, разность.
- решать и записывать примеры с остатком.
- решать простые арифметические задачи на уменьшение, увеличение числа в несколько раз;
- решать составные задачи, решаемые двумя арифметическими действиями;
- чертить прямую, кривую, ломаную и луч.
- различать замкнутые и незамкнутые кривые, ломаные линии, уметь вычислять длину ломаной.
- определять на плоскости взаимное положение геометрических фигур (пересечение, точки пересечения).
- знать названия сторон прямоугольника (квадрата); строить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге.
- знать единицы измерения (меры) длины 1 мм, соотношения 1 см = 10 мм; выполнять измерения длины предметов в сантиметрах и миллиметрах.
- знать меры времени, уметь определять время по часам с точностью до 1 мин.
- выполнять сравнения чисел, полученных при измерении величин двумя мерами.

Минимальный уровень:

- складывать и вычитать в пределах 100 без перехода через десяток;
- складывать и вычитать числа в пределах 100 круглыми десятками;
- определять порядок действий в примерах;
- пользоваться таблицей умножения в пределах 100;
- решать простые задачи, составные задачи (с помощью учителя);
- строить отрезки, прямые, ломаные (замкнутые, незамкнутые), луч.
- знать единицы измерения (меры) длины 1 мм, соотношения 1 см = 10 мм; выполнять измерения длины предметов в сантиметрах и миллиметрах (с помощью учителя)

- определять на плоскости взаимное положение геометрических фигур (пересечение, точки пересечения).
- складывать и вычитать числа, полученные при измерении величин;
- определять время по часам.

Содержание школьного курса математики в 1 - 4 классах.

Ядром программы является учебный материал, который с одной стороны, представляет основы математической науки, а с другой – содержание, отобранное и проверенное многолетней педагогической практикой, подтвердивший необходимость его изучения в начальной школе для успешного продолжения образования. Математика, являясь одним из важных общеобразовательных предметов, готовит учащихся с отклонениями в интеллектуальном развитии к жизни и овладению доступными профессионально-трудовыми навыками.

Процесс обучения математике неразрывно связан с решением специфической задачи специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида — коррекцией и развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребенка, а также воспитанием трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, любознательности, формированием умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

Обучение математике должно носить практическую направленность и быть тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовить учащихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учить использованию математических знаний в нестандартных ситуациях. Понятия числа, величины, геометрической фигуры, которые формируются у учащихся в процессе обучения математике, являются абстрактными.

Действия с предметами, направленные на объединения множеств, удаление части множества, разделение множеств на равные части и другие предметно-практические действия, позволяют подготовить школьников к усвоению абстрактных математических понятий.

Практические действия с предметами, их заместителями учащиеся должны учиться оформлять в громкой речи. Постепенно внешние действия с предметами переходят во внутренний план. У детей формируется способность мыслить отвлеченно, действовать не только с множествами предметов, но и с числами, поэтому уроки математики необходимо оснастить как демонстрационными пособиями, так и раздаточным материалом для каждого ученика.

В младших классах необходимо пробудить у учащихся интерес к математике, к количественным изменениям элементов предметных множеств и чисел, измерению величин. Это возможно только при использовании дидактических игр, игровых приемов, занимательных упражнений, создании увлекательных для детей ситуаций.

Одним из важных приемов обучения математике является сравнение, так как большинство математических представлений и понятий носит взаимообратный характер. Их усвоение возможно только при условии овладения способами нахождения сходства и различия, выделения существенных признаков и отвлечения от несущественных, использовании приемов классификации и дифференциации, установлении причинно-следственных связей между понятиями. Не менее важный прием — материализация, т. е. умение конкретизировать любое отвлеченное понятие, использовать его в жизненных ситуациях. Наряду с вышеназванными ведущими методами обучения используются и другие: демонстрация, наблюдение, упражнения, беседа, работа с учебником, экскурсия, самостоятельная работа и др.

Обучение математике невозможно без пристального, внимательного отношения к формированию и развитию речи учащихся. Поэтому на уроках математики в младших классах учитель учит детей повторять собственную речь, которая является образцом для

учащихся, вводит хоровое, а затем индивидуальное комментирование предметно-практической деятельности и действий с числами.

1 класс

Достаточный уровень:

- сравнивать предметы по заданным признакам;
- ориентироваться во времени, определять время суток;
- определять количественные, порядковые числительные в пределах 20;
- составлять и решать примеры на сложение и вычитание в пределах 20;
- решать примеры и задачи с числами, полученными при измерении величин;
- различать и вычерчивать геометрические фигуры.

Минимальный уровень:

- сравнивать предметы по заданным признакам с помощью учителя;
- ориентироваться в пространстве и на плоскости;
- определять количественные, порядковые числительные в пределах 10;
- составлять и решать примеры на сложение и вычитание в пределах 10;
- решать простые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка в пределах 10 с помощью учителя;
- соотносить величину с единицами (мерами) измерения;
- различать и вычерчивать геометрические фигуры по опорным точкам.

2 класс

Достаточный уровень:

- считать в пределах 20 по единице и равными числовыми группами;
- знать таблицу состава чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток;
- сравнивать числа в пределах 20;
- находить различия между прямой, отрезком, лучом и чертить их;
- чертить отрезки заданной длины;
- называть и чертить углы;
- чертить прямоугольник, квадрат на бумаге в клетку;
- выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода, с переходом через десяток;
- решать простые и составные арифметические задачи и кратко записывать их содержание;
- складывать числа с числом 0.
- делить предметы на две равные части;
- складывать и вычитать числа, полученные при измерении величин.

- определять время по часам.

Минимальный уровень:

- знать таблицу состава чисел в пределах 10;
- решать примеры на сложение и вычитание в пределах 10;
- сравнивать числа в пред. 10.
- записывать двузначные числа двумя цифрами;
- выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток.
- складывать однозначные числа с числом 0;
- ориентироваться во временном пространстве (сутки, дни недели, понятие: час, минута);
- производить объединение фигур в группы по форме (шары, треугольники, квадраты);
- чертить отрезки заданной длины;

3 класс

Достаточный уровень:

- складывать и вычитать числа в пределах 20 без перехода (с переходом) через десяток;
- знать смысл арифметических действий умножения и деления (на равные части и по содержанию) и уметь делить и умножать по содержанию и на равные части;
- знать таблицу умножения и деления чисел в пределах 20;
- знать и использовать переместительное свойство умножения, связь таблиц умножения и деления;
- знать числовой ряд 1-100 в прямом и обратном порядке;
- определять порядок действий в примерах;
- складывать и вычитать круглые десятки;
- складывать однозначные и двузначные числа;
- знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени, соотношения изученных мер;
- различать и записывать числа, полученные при счёте и измерении двумя мерами;
- определять время по часам (прошедшее, будущее время);
- находить точку пересечения линий;
- чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг.

Минимальный уровень:

- складывать и вычитать в пределах 20;
- складывать и вычитать числа в пред. 100 круглыми десятками;
- определять порядок действий в примерах;

- пользоваться таблицей умножения в пределах 20;
- делить на 2 равные части;
- пользоваться циркулем;
- строить отрезки такой же длины, больше (меньше) данного.

4 класс

Достаточный уровень:

- выполнять операции сложения и вычитания в пределах 100 без перехода (с переходом) через разряд на основе устных и письменных
- письменно (столбиком) складывать и вычитать двузначные числа.
- наизусть таблицу умножения чисел 1, 2, 3 4, 5.
- пользоваться таблицей умножения чисел 6-9, уметь находить произведение и частное.
- знать правила умножения чисел 1, 0 и 10, на 1, 0 и 10, деления 0 и деления на 1, на 10.
- практически пользоваться переместительным свойством умножения;
- решать примеры на сложение, вычитание, умножение, деление в пределах 100.
- решать сложные примеры.
- сравнивать выражения, находить неизвестный множитель, сумму, разность.
- решать и записывать примеры с остатком.
- решать простые арифметические задачи на уменьшение, увеличение числа в несколько раз;
- решать составные задачи, решаемые двумя арифметическими действиями;
- чертить прямую, кривую, ломаную и луч.
- различать замкнутые и незамкнутые кривые, ломаные линии, уметь вычислять длину ломаной.
- определять на плоскости взаимное положение геометрических фигур (пересечение, точки пересечения).
- знать названия сторон прямоугольника (квадрата); строить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге.
- знать единицы измерения (меры) длины 1 мм, соотношения $1 \text{ см} = 10 \text{ мм}$; выполнять измерения длины предметов в сантиметрах и миллиметрах.
- знать меры времени, уметь определять время по часам с точностью до 1 мин.
- выполнять сравнения чисел, полученных при измерении величин двумя мерами.

Минимальный уровень:

- складывать и вычитать в пределах 100 без перехода через десяток;
- складывать и вычитать числа в пределах 100 круглыми десятками;
- определять порядок действий в примерах;

- пользоваться таблицей умножения в пределах 100;
- решать простые задачи, составные задачи (с помощью учителя);
- строить отрезки, прямые, ломаные (замкнутые, незамкнутые), луч.
- знать единицы измерения (меры) длины 1 мм, соотношения 1 см = 10 мм; выполнять измерения длины предметов в сантиметрах и миллиметрах (с помощью учителя)
- определять на плоскости взаимное положение геометрических фигур (пересечение, точки пересечения).
- складывать и вычитать числа, полученные при измерении величин;
- определять время по часам.

Содержание учебного предмета

1 класс

1. Пропедевтический период.

Свойства предметов.

Основные цвета: синий, зеленый, красный, желтый.

Сравнение предметов:

- по размеру (большой, маленький),
- по форме (круглый, квадратный, треугольный, прямоугольный),
- по длине (длинный - короткий),
- по ширине (широкий - узкий),
- по высоте (высокий - низкий),
- по глубине (глубокий - мелкий),
- по толщине (толстый - тонкий),
- по тяжести (тяжелый - легкий),
- по скорости движения (быстро - медленно),
- по количеству предметов (много - мало, несколько, один - много - ни одного, больше - меньше, столько же, одинаковое (равное) количество),
- по возрасту (молодой - старый),
- по объему.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ.

Положение предметов в пространстве и на плоскости:

- слева - справа,
- в середине, между,
- вверху - внизу, выше - ниже, верхний - нижний, на, над, под,

- внутри – снаружи, в, рядом, около,
- далеко – близко, дальше – ближе, к, от,
- впереди – сзади, перед, за,
- первый – последний, крайний, после, следом, следующий за.

Временные представления (утро, день, вечер, ночь, сегодня, завтра, вчера, на следующий день, рано – поздно).

Геометрические формы: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал.

Определение формы предметов окружающей среды путем соотнесения с геометрическими фигурами.

2. Нумерация.

Первый десяток. Название и обозначение чисел от 1 до 9. Счет по 1 и равными группами по 2, 3 (счет предметов и отвлеченный счет). Количественные порядковые числительные. Число и цифра 0. Соответствие количества, числительного, цифры. Место каждого числа в числовом ряду (0 – 9). Сравнение чисел: больше, меньше, равно, лишнее, недостающие единицы. Число и цифра 10. Десять единиц – один десяток. Состав числа первого десятка из двух слагаемых.

Второй десяток. Название, обозначение, десятичный состав чисел 11 – 20. Числа однозначные, двузначные. Сопоставление чисел 1 – 10 с рядом чисел 11 – 20. Числовой ряд 1 – 20, сравнение чисел (больше, меньше, равно, лишнее, недостающие единицы, десяток). Счет от заданного числа до заданного, присчитывание, отсчитывание по 1, 2, 3, 4, 5. Сложение десятка и единиц, соответствующие случаи вычитания.

3. Арифметические действия.

Арифметические действия: сложение, вычитание. Знаки арифметических действий сложения («+») и вычитания («-»), их название (плюс, минус) и значение (прибавить, вычесть). Составление математического выражения ($1 + 1$, $2 - 1$) на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (ситуацией). Знак «=», его значение (равно, получится). Запись математического выражения в виде равенства (примера): $1 + 1 = 2$, $2 - 1 = 1$. Приемы сложения и вычитания. Таблицы состава чисел в пределах 10, её использование при выполнении действия вычитания. Название компонентов сложения и вычитания (в речи учителя). Переместительное свойство сложения (практическое использование). Нуль как результат вычитания ($5 - 5 = 0$).

Сложение десятка и единиц в пределах 20 ($10 + 5 = 15$); сложение двух десятков ($10 + 10 = 20$).

4. Арифметические задачи.

Арифметическая задача, её структура: условие, вопрос, решение, ответ.

Простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка). Составление задач на нахождение суммы, разности (остатка) по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций.

5. Единицы измерения и их соотношения.

Единица (мера) стоимости – копейка (1к.), рубль (1 р.). Монеты: 1 р., 2 р., 5 р., 10 р., 10 к. Размен и замена. Единицы (меры) длины – сантиметр (1см). Измерение длины предметов с помощью модели сантиметра. Прибор для измерения длины – линейка. Измерение длины предметов с помощью линейки. Единицы (меры) массы, емкости – килограмм (1 кг), литр (1 л). Единица времени – сутки (1 сут.), неделя (1

нед.). Соотношение: неделя – семь суток. Названия дней недели, порядок дней недели. Чтение и запись чисел, полученных при измерении величин одной мерой.

6. Геометрический материал.

Шар, куб, брус: распознавание, называние. Предметы одинаковой и разной формы.

Точка. Линии: прямая, кривая. Построение прямой линии с помощью линейки в различном положении по отношению к краю листа бумаги.

Построение прямой линии через одну точку, две точки. Отрезок. Измерение длины отрезка (в мерках произвольной длины, в сантиметрах).

Построение отрезка заданной длины. Овал: распознавание, называние.

Построение треугольника, квадрата, прямоугольника по точкам (вершинам).

2 класс

1.Нумерация.

Первый десяток. Числовой ряд от 1 до 10. Свойства чисел в числовом ряду. Состав чисел 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10. Сравнение чисел в пределах 10 с использованием знаков равенства (=) и сравнения (>,<). Установление отношения «равно» с помощью знака равенства ($5 = 5$).

Установление отношений «больше», «меньше» с помощью знака сравнения ($5 > 4$; $6 < 8$). Упорядочение чисел в пределах 10.

Второй десяток. Десяток. Соотношение 10ед. – 1дес., 1дес. – 10ед. Получение, название, обозначение и состав чисел 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20. Десятичный состав числа. Сравнение чисел в пределах 20, в том числе с опорой на их место в числовом ряду. Соотношение: 20ед. – 2дес. Однозначные и двузначные числа. Состав числа из десятка и единиц. Сравнение чисел с числом 0.

2. Арифметические действия.

Прибавление и вычитание 1 в пределах 10. Таблицы сложения и вычитания с числом 1, 2, 3, 4, 5. Сложение и вычитание как взаимнообратные действия. Число и цифра 0. Число 0 как компонент сложения ($3 + 0 = 3$, $0 + 3 = 3$). Нахождение суммы и остатка. Нахождение неизвестного числа. Присчитывание и отсчитывание по 1. Вычитание из двузначного числа всех единиц. Сложение и вычитание как взаимнообратные действия. Вычитание из двузначного числа десятка. Присчитывание и отсчитывание по 2 единицы. Присчитывание и отсчитывание по 3 единицы. Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц. Приёмы сложения и вычитания вида $13+2$, $16-2$, $17+3$, $17-12$, $20-14$. Увеличение двузначного числа на несколько единиц. Уменьшение двузначного числа на несколько единиц. Получение суммы 20. Вычитание двузначного числа из двузначного. Переместительное свойство сложения. Сложение удобным способом. Сложение чисел с числом 0. Прибавление чисел 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 с переходом через десяток. Решение примеров с помощью рисунка и счетных палочек. Вычитание из двузначного числа чисел 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 с переходом через десяток. Деление предметных совокупностей на 2 равные части.

3. Арифметические задачи.

Составление и решение задач. Структурные элементы задачи. Дополнение задач недостающими данными. Решение и сравнение задач, содержащих отношения «больше на», «меньше на». Решение и сравнение пар задач. Составление и решение задач по иллюстрациям. Объединение двух простых задач в одну составную. Краткая запись составных задач и их решение. Решение и сравнение составных задач. Решение примеров и задач с числами, полученными при измерении стоимости, длины, массы, ёмкости, времени.

4. Геометрический материал.

Сравнение отрезков по длине. Построение и сравнение отрезков. Сравнение длины отрезка с 1 дм. Вычерчивание отрезков заданной длины. Чтение и запись чисел, полученных при измерении длины двумя мерами (1 дм 2 см). Луч. Построение луча. Угол. Элементы угла: вершина, стороны. Виды углов: прямой, тупой, острый. Построение прямого угла с помощью чертежного угольника. Четырёхугольники: прямоугольник, квадрат. Свойства углов, сторон. Элементы прямоугольника, квадрата: углы, вершины, стороны. Свойства углов, сторон. Элементы треугольника: углы, вершины, стороны. Построение треугольника, квадрата, прямоугольника по точкам (вершинам) на бумаге в клетку.

5. Единицы измерения и их соотношения.

Меры длины: сантиметр (1 см), дециметр (1 дм). Соотношение между единицами длины: $1\text{ дм} = 10\text{ см}$. Сравнение длины предметов с моделью 1 дм: больше (длиннее), чем 1 дм; меньше (короче), чем 1 дм; равно 1 дм (такой же длины). Измерение длины предметов с помощью модели дециметра. Мера времени – час (1 ч). Прибор для измерения времени – часы. Циферблат часов, минутная и часовая стрелки. Измерение времени по часам с точностью до 1 ч. Половина часа (полчаса). Измерение времени по часам с точностью до полчаса. Сравнение чисел, полученных при измерении стоимости, длины, массы, ёмкости, времени (в пределах 20).

3 класс

1. Нумерация.

Нумерация в пределах 20. Присчитывание, отсчитывание по 2, 3, 4, 5, 6 в пределах 20. Упорядочение чисел в пределах 20. Однозначные и двузначные числа. Чётные и нечётные числа.

Нумерация в пределах 100. Образование круглых десятков в пределах 100, их запись и название. Ряд круглых десятков. Присчитывание, отсчитывание по 10 в пределах 100. Сравнение и упорядочение круглых десятков. Получение двузначных чисел в пределах 100 из десятков и единиц. Чтение и запись чисел в пределах 100. Разложение двузначных чисел на десятки и единицы. Числовой ряд в пределах 100. Присчитывание, отсчитывание по 1 в пределах 100. Получение следующего и предыдущего числа. Счет предметов и отвлеченный счет в пределах 100. Счет в заданных пределах. Разряды: единицы, десятки, сотни. Место разрядов в записи числа. Разрядная таблица. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение чисел в пределах 100 (по месту в числовом ряду; по количеству разрядов; по количеству десятков и единиц).

2. Арифметические действия.

Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений (с записью примера в строчку) вида: $60+4$, $64-4$, $64-60$, $57+40$, $57-40$, $38+2$, $98+2$, $38+42$, $58+42$, $40-6$, $90-37$, $100-7$, $100-67$. Нуль как компонент вычитания ($3 - 0 = 3$). Счёт парами. Присчитывание по два. Арифметическое действие: умножение. Знак умножения (« $\times$ »), его значение (умножить). Умножение как сложение одинаковых чисел (слагаемых). Составление числового выражения (2×3) на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (ситуацией) и взаимосвязи сложения и умножения («по 2 взять 3 раза»), его чтение. Замена умножения сложением одинаковых чисел (слагаемых), моделирование данной ситуации на предметных совокупностях. Название компонентов и результата умножения. Таблица умножения числа 2. Табличные случаи умножения чисел 3, 4, 5, 6 в пределах 20. Переместительное свойство умножения (практическое использование). Арифметическое действие: деление. Знак деления (« $:$ »), его значение (разделить). Деление на равные части. Составление числового выражения ($6 : 2$) на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (ситуацией) по делению предметных совокупностей на равные части (поровну), его чтение. Деление на 2, 3, 4, 5, 6 равных частей. Название компонентов и результата деления. Таблица деления на 2. Табличные случаи деления на 3, 4, 5, 6 в пределах 20. Взаимосвязь умножения и деления. Деление по содержанию.

Скобки. Порядок действий в числовых выражениях со скобками. Порядок действий в числовых выражениях без скобок, содержащих умножение и деление. Нахождение значения числового выражения в два арифметических действия (сложение, вычитание, умножение, деление).

3. Арифметические задачи.

Простые арифметические задачи, раскрывающие смысл арифметических действий умножения и деления: на нахождение произведения, частного (деление на равные части и по содержанию). Простые арифметические задачи на нахождение стоимости на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью. Составление задач на нахождение произведения, частного (деление на равные части и по содержанию), стоимости по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи. Составные арифметические задачи в два действия (сложение, вычитание, умножение, деление).

4. Единицы измерения и их соотношения.

Соотношение: $1 \text{ р.} = 100 \text{ к.}$ Монета: 50 к. Замена монет мелкого достоинства (10 к., 50 к.) монетой более крупного достоинства (50 к., 1 р.). Размен монет крупного достоинства (50 к., 1 р.) монетами более мелкого достоинства. Единица измерения (мера) длины – метр (1 м). Соотношения: $1 \text{ м} = 10 \text{ дм}$, $1 \text{ м} = 100 \text{ см}$. Сравнение длины предметов с моделью 1 м: больше (длиннее), чем 1 м; меньше (короче), чем 1 м; равно 1 м (такой же длины). Измерение длины предметов с помощью модели метра, метровой линейки. Единицы измерения (меры) времени – минута (1 мин), месяц (1 мес.), год (1 год). Соотношения: $1 \text{ ч} = 60 \text{ мин}$; $1 \text{ сут.} = 24 \text{ ч}$; $1 \text{ мес.} = 30 \text{ сут.}$ (28 сут., 29 сут., 31 сут.); $1 \text{ год} = 12 \text{ мес.}$ Название месяцев. Последовательность месяцев в году. Календарь. Определение времени по часам с точностью до 5 мин (прошло 3 ч 45 мин, без 15 мин 4 ч). Сравнение чисел, полученных при измерении величин одной мерой: стоимости, длины, массы, емкости, времени (в пределах 100). Чтение и запись чисел, полученных при измерении величин двумя мерами: стоимости (15 р. 50 к.), длины (2 м 15 см), времени (3 ч 20 мин). Дифференциация чисел, полученных при счете предметов и при измерении величин.

5. Геометрический материал.

Построение отрезка, длина которого больше, меньше длины данного отрезка. Многоугольник. Элементы многоугольника: углы, вершины, стороны.

Окружность: распознавание, название. Циркуль. Построение окружности с помощью циркуля. Центр, радиус окружности и круга. Построение окружности с данным радиусом. Построение окружностей с радиусами, равными по длине, разными по длине. Пересечение линий. Точка пересечения. Пересекающиеся и непересекающиеся линии: распознавание, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий, построение.

4 класс

1. Нумерация.

Присчитывание, отсчитывание равными числовыми группами по 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 в пределах 100. Упорядочение чисел в пределах 100. Числа четные и нечетные.

2. Арифметические действия.

Сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений (с записью примера в строчку). Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд и с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений (с записью примера в столбик). Способы проверки правильности выполнения вычислений при сложении и вычитании чисел. Проверка устных вычислений приемами письменных вычислений и наоборот. Проверка сложения перестановкой слагаемых. Проверка сложения и вычитания обратным арифметическим действием.

Таблица умножения чисел 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. Переместительное свойство умножения. Таблица деления на 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. Взаимосвязь умножения и деления. Умножение 1, 0, 10 и на 1, 0, 10. Деление на 1, 10. Деление 0 на число. Способы проверки правильности выполнения вычислений при умножении и делении чисел (на основе использования таблиц умножения и деления, взаимосвязи сложения и умножения, умножения и деления).

Увеличение и уменьшение в несколько раз данной предметной совокупности и предметной совокупности, сравниваемой с данной. Увеличение и уменьшение числа в несколько раз. Нахождение неизвестного компонента сложения. Проверка правильности вычислений по нахождению неизвестного компонента сложения.

3. Арифметические задачи.

Простые арифметические задачи на увеличение, уменьшение числа в несколько раз (с отношением «больше в ...», «меньше в ...»). Простые арифметические задачи на нахождение цены, количества на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью. Простые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемого. Составные арифметические задачи, решаемые в два действия.

4.Единицы измерения и их соотношения.

Единица измерения (мера) длины – миллиметр (1 мм). Соотношение: 1 см = 10 мм. Измерение длины предметов с помощью линейки с выражением результатов измерений в сантиметрах и миллиметрах (12 см 5 мм). Определение времени по часам с точностью до 1 мин тремя способами (прошло 3 ч 52 мин, без 8 мин 4 ч, 17 мин шестого). Двойное обозначение времени. Сравнение чисел, полученных при измерении величин двумя мерами стоимости, длины, времени. Упорядочение чисел, полученных при измерении величин одной мерой стоимости, длины, массы, ёмкости, времени.

5.Геометрический материал.

Измерение длины отрезка в миллиметрах, в сантиметрах и миллиметрах. Построение отрезка заданной длины (в миллиметрах, в сантиметрах и миллиметрах). Замкнутые, незамкнутые линии. Замкнутые и незамкнутые кривые линии: окружность, дуга. Ломаные линии – замкнутая, незамкнутая. Граница многоугольника – замкнутая ломаная линия. Измерение отрезков ломаной и вычисление ее длины. Построение отрезка, равного длине ломаной. Построение ломаной по данной длине ее отрезков. Прямоугольники: прямоугольник, квадрат. Название сторон прямоугольника (квадрата): основания (верхнее, нижнее), боковые стороны (правая, левая). Противоположные, смежные стороны прямоугольника (квадрата). Построение прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного угольника (на нелинованной бумаге). Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения). Моделирование взаимного положения геометрических фигур на плоскости. Построение пересекающихся, непересекающихся геометрических фигур.

Тематическое планирование по учебному предмету

1 класс

№ п/п	Кол-во часов	Тема, раздел	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1	20	Пропедевтический период	Различают предметы по цвету. Определяют назначение знакомых предметов. Распознают и называют круг, квадрат, треугольник. Определяют формы предметов путем соотнесения с треугольником (похожа на треугольник, треугольная; не похожа на треугольник), квадратом (похожа на квадрат, квадратная; не похожа на квадрат), кругом (похожа на круг, круглая; не похожа на круг), прямоугольником (похожа на прямоугольник, прямоугольная; не похожа на прямоугольник). Дифференцируют предметы по форме. Выделяют в целостном объекте (предмете, изображении предмета) его

			части, определяют формы этих частей. Составляют целостный объект из отдельных частей (в виде композиции из геометрических фигур.) Сравнивают предметы по заданным признакам. Сравнивают два предмета по величине (большой – маленький, больше – меньше). Сравнивают три-четыре предмета по величине (больше, самый большой, меньше, самый маленький). Выявляют одинаковые, равные по величине предметы в результате сравнения двух предметов, трех-четырех предметов. Ориентируются в схеме собственного тела. Определяют положения «слева», «справа», «в середине», «между», «вверху», «внизу», «выше», «ниже», «верхний», «нижний», «внутри», «снаружи», «далеко», «близко», «дальше», «ближе», «впереди», «сзади» применительно к положению предметов в пространстве относительно себя; по отношению друг к другу; на плоскости. Перемещают предметы в указанное положение. Определяют пространственные отношения предметов между собой на основе использования в речи предлогов и наречий «на», «над», «под», «в», «рядом», «около», «к», «от», «перед», «за». Сравнивают два предмета по размеру: длинный – короткий, длиннее – короче. Сравнивают три-четыре предмета по длине (длиннее, самый длинный, короче, самый короткий). Выявляют одинаковые, равные по длине предметы в результате сравнения двух предметов, трех-четырех предметов. Сравнивают два предмета по размеру: широкий – узкий, шире – уже. Сравнивают три-четыре предмета по ширине (шире, самый широкий, уже, самый узкий). Выявляют одинаковые, равные по ширине предметы в результате сравнения двух предметов, трех-четырех предметов. Сравнивают два предмета по размеру: высокий – низкий, выше – ниже. Сравнивают три-четыре предмета по высоте (выше, самый высокий, ниже, самый низкий). Выявляют одинаковые, равные по высоте предметы в результате сравнения двух предметов, трех-четырех предметов. Сравнивают два
--	--	--	---

			предмета по размеру: глубокий – мелкий, глубже – мельче. Сравнивают три-четыре предмета по глубине (глубже, самый глубокий, мельче, самый мелкий). Выявляют одинаковые, равные по глубине предметы в результате сравнения двух предметов, трех-четырех предметов. Определяют порядок следования линейно расположенных предметов, изображений предметов на основе понимания и использования в собственной речи слов, характеризующих их пространственное расположение (первый – последний, крайний, после, следом, следующий за). Сравнивают два предмета по размеру: толстый – тонкий, толще – тоньше. Сравнивают три-четыре предмета по толщине (толще, самый толстый, тоньше, самый тонкий). Выявляют одинаковые, равные по толщине предметы в результате сравнения двух предметов, трех-четырех предметов. Выделяют части суток (утро, день, вечер, ночь), устанавливают порядок их следования. Овладевают представлением: утро, день, вечер, ночь – это одни сутки. Определяют время событий в жизни применительно к частям суток. Ориентируются во времени на основе усвоения понятий «рано», «поздно» применительно к событиям в жизни. Устанавливают последовательность событий на основе оперирования понятиями «раньше», «позже» (на конкретных примерах из жизни). Ориентируются во времени на основе усвоения понятий «сегодня», «завтра», «вчера», «на следующий день» применительно к событиям в жизни. Овладевают понятиями «быстро», «медленно» на основе рассмотрения конкретных примеров движущихся объектов. Сравнивают два предмета по массе: тяжелый – легкий, тяжелее – легче. Сравнивают три-четыре предмета по тяжести (тяжелее, самый тяжелый, легче, самый легкий). Выявляют одинаковые, равные по тяжести предметы в результате сравнения двух предметов, трех-четырех предметов. Сравнивают две-три предметных совокупности по количеству предметов, их составляющих.
--	--	--	---

			Оценивают количество предметов в совокупностях на глаз: много – мало, несколько, один, ни одного. Сравнивают количество предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих (стало несколько, много; осталось несколько, мало, ни одного). Сравнивают по возрасту: молодой – старый, моложе (младше) – старше. Сравнивают по возрасту двух- трех людей из ближайшего социального окружения (членов семьи, участников образовательного процесса). Сравнивают небольшие предметные совокупности путем установления взаимно однозначного соответствия между ними или их частями: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же, сколько, лишние, недостающие предметы. Уравнивают предметные совокупности по количеству предметов, их составляющих. Сравнивают объемы жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях: больше, меньше, одинаково, равно, столько же. Оценивают свою работу и работу одноклассника. Определяют правила поведения в классе, школе.
2	22	Нумерация	Образуют, называют, обозначают цифрой (запись) числа 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10. Определяют место чисел 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах 10. Считают предметы в пределах 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 в прямом и обратном порядке. Соотносят количество предметов, числительные и цифры. Сравнение чисел в пределах 10. Определяют пары предметов, составляют пары из знакомых предметов. Дифференцируют количественные и порядковые числительные. Используют порядковые числительные для определения порядка следования предметов. Определяют состав чисел 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10. Получают нуль на основе практических действий с предметами, в результате которых не остается ни одного предмета, использованного для счета. Называют, обозначают цифрой число 0. Обозначают числом 0 ситуацию отсутствия предметов, подлежащих счету.

			Сравнивают числа с числом 0. Определяют понятия «следующее число», «предыдущее число». Определяют следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу с опорой на числовой ряд и без опоры на числовой ряд. Считают в заданных пределах. Считают по 2. Получают следующее число путем присчитывания (прибавления) 1 к числу. Получают предыдущее число путем отсчитывания (вычитания) 1 от числа. Получают 1 десяток из 10 единиц на основе практических действий с предметными совокупностями. Считают по 2, по 3. Образуют, называют, записывают числа от 11 до 20. Определяют десятичный состав чисел от 11 до 20. Откладывают числа от 11 до 20 с использованием счетного материала. Определяют место чисел от 11 до 20 в числовом ряду. Считают в пределах 20 в прямом порядке и обратном порядке. Считают предметы в пределах 20. Получают числа от 11 до 20 путем присчитывания 1 к предыдущему числу. Получают предыдущее число путем отсчитывания 1 от данного числа. Определяют состав числа 20 из двух десятков. Соблюдают правила поведения на уроке, участвуют в диалоге.
3	22	Арифметическое действие	Рассматривают знак арифметического действия «+», его название («плюс»), значение (прибавить). Рассматривают знак арифметического действия «-», его название («минус»), значение (вычесть). Составляют математические выражения $(1 + 1, 2 - 1)$ на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (ситуацией). Рассматривают знак «=», его значение (равно, получится). Записывают математические выражения в виде равенства (примера): $1 + 1 = 2, 2 - 1 = 1$. Рассматривают арифметическое действие – сложение, его запись в виде примера. Практически используют переместительное свойство сложения.

			Рассматривают арифметическое действие – вычитание, его запись в виде примера. Складывают и вычитают числа в пределах 4. Составляют и решают примеры на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 4. Решают примеры на последовательное присчитывание (отсчитывание) по 1 единице ($2 + 1 + 1 = 4$, $4 - 1 - 1 = 2$). Складывают и вычитают числа в пределах 5. Составляют и решают примеры на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 5. Решают примеры на прибавление (вычитание) числа 2 с помощью последовательного присчитывания (отсчитывания) по 1 ($3 + 2 = 5$, $3 + 1 + 1 = 5$; $5 - 2 = 3$, $5 - 1 - 1 = 3$). Определяют нуль как результат вычитания ($2 - 2 = 0$). Выполняют практические действия с монетами, в результате которых остается 0 рублей; составляют примеры на основе выполненных практических действий ($4 - 4 = 0$). Складывают и вычитают числа в пределах 6. Составляют и решают примеры на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 6. Решают примеры на прибавление (вычитание) числа 3 с помощью последовательного присчитывания (отсчитывания) по 1 ($3 + 3 = 6$, $3 + 1 + 1 + 1 = 6$; $6 - 3 = 3$, $6 - 1 - 1 - 1 = 3$). Складывают и вычитают числа в пределах 7. Составляют и решают примеры на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 7. Решают примеры на прибавление (вычитание) числа 3 с помощью последовательного присчитывания (отсчитывания) по 1 ($4 + 3 = 7$, $3 + 1 + 1 + 1 + 1 = 7$; $7 - 3 = 4$, $7 - 1 - 1 - 1 - 1 = 3$). Складывают и вычитают числа в пределах 8, 9. Составляют и решают примеры на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава чисел 8, 9. Практически знакомятся с переместительным свойством сложения, используют его при решении примеров. Рассматривают в практическом плане ситуации, когда невозможно от меньшего количества предметов отнять
--	--	--	---

			большее количество предметов. Составляют примеры на вычитание на основе понимания невозможности вычитания из меньшего числа большего числа. Складывают и вычитают числа в пределах 10. Составляют и решают примеры на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 10. Решают примеры на последовательное присчитывание (отсчитывание) по 2 единицы ($4 + 2 + 2 = 8$, $8 - 2 - 2 = 4$). Складывают и вычитают на основе десятичного состава чисел от 11 до 20 с использованием переместительного свойства сложения ($10 + 1 = 11$, $11 - 1 = 10$, $10 + 2 = 12$, $2 + 10 = 12$) с опорой на предметно- практические операции. Сложение в пределах 13 на основе десятичного состава чисел; сложение и вычитание на основе присчитывания и отсчитывания единицы. Соблюдают правила поведения в классе, школе.
4	9	Арифметические задачи	Рассматривают арифметическую задачу, ее структуру: условие, вопрос. Составляют и решают арифметические задачи на нахождение суммы, разности (остатка) в пределах 10 по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций. Оценивают свою работу и работу одноклассника.
4	14	Единицы измерения и их соотношения	Знакомятся с мерами стоимости – рублём (р.), копейкой (к.). Читают и записывают меры стоимости: 1 р., 1 к. Знакомятся с монетами достоинством 1 р., 2 р., 5 р., 10 р., 10 к. Получают 1 р., 2 р., 3 р., 4 р., 5 р., 6 р., 7 р., 8 р., 9 р., 10 р. путем набора из монет достоинством 1 р., 2 р., 5 р., 10 к. Читают и записывают числа, полученные при измерении стоимости конкретных знакомых предметов одной мерой (3 р., 10 р.). Заменяют монеты мелкого достоинства монетой более крупного достоинства в пределах 10 р. Разменивают монеты крупного достоинства монетами более мелкого достоинства (на основе оперирования монетами рублевого достоинства). Знакомятся с мерой времени – сутками (сут.),

			неделей (нед.) Соотносят: 1 нед. – 7 сут. Называют дни недели. Определяют порядок дней недели. Знакомство с мерой длины – сантиметром (см). Изготавливают модель сантиметра. Измеряют длины предметов и отрезков с помощью модели сантиметра в качестве мерки. Знакомятся с прибором для измерения длины – линейкой. Изготавливают модель линейки длиной 10 см с нанесением штрихов на основе использования мерки длиной 1 см (модели сантиметра) и записью чисел 1–10. Знакомятся с мерой массы – килограммом (кг). Читают и записывают меру массы: 1 кг. Знакомятся с прибором для измерения массы предметов – весами. Практически определяют массы предметов с помощью весов и гирь. Читают и записывают числа, полученные при измерении массы предметов (2 кг, 5 кг). Знакомятся с мерой емкости – литром (л). Читают и записывают меру емкости: 1 л. Практически определяют емкости конкретных предметов путем заполнения их жидкостью (водой) с использованием мерной кружки (литровой банки). Читают и записывают числа, полученные при измерении емкости предметов (2 л, 5 л). Определяют правила поведения во время работы в парах.
5	11	Геометрический материал	Распознают, называют, дифференцируют точки, круги, линии (прямые и кривые). Моделируют прямые, кривые линии на основе практических действий с предметами (веревка, проволока, нить и пр.). Находят линии в иллюстрациях, определяют их вид. Изображают кривые линии на листке бумаги. Распознают и называют овал. Определяют формы предметов путем соотнесения с овалом (похожа на овал, овальная; не похожа на овал). Дифференцируют круг и овал; дифференцируют предметы окружающей среды по форме (похожи на круг, похожи на овал). Находят в ближайшем окружении предметы одинаковой формы (зеркало, поднос – похожи на овал, одинаковые по форме; тарелка, часы – похожи на круг, одинаковые по форме и т. п.), разной формы. Знакомятся с

			линейкой. Используют линейку как чертежный инструмент. Строят прямые линии с помощью линейки в различном положении по отношению к краю листа бумаги. Строят прямые линии через одну точку, две точки. Моделируют получение отрезка на основе практических действий с предметами (отрезание куска веревки, нити). Получают отрезок как часть прямой линии. Распознают и называют отрезки. Строят отрезки произвольной длины с помощью линейки. Сравнивают отрезки по длине на глаз (самый длинный, самый короткий, длиннее, короче, одинаковой длины). Измеряют длину отрезка с помощью мерки (длина мерки – произвольная). Сравнивают отрезки по длине на основе результатов измерения в мерках. Строят треугольник, квадрат, прямоугольник по точкам (вершинам) с помощью линейки. Строят отрезки заданной длины. Измеряют длину отрезка с помощью линейки (модели линейки длиной 10 см); строят отрезок такой же длины. Соблюдают правила поведения на уроке, участвуют в диалоге.
	99		

2 класс

№ п/п	Кол-во часов	Тема, раздел	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1	10	Нумерация	Повторяют числовой ряд в пределах 10. Считают в пределах 10. Соотносят количество, числительное и цифру. Определяют следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу с опорой на числовой ряд и без опоры на числовой ряд. Получают следующее число путем присчитывания (прибавления) 1 к числу. Получают предыдущее число путем отсчитывания (вычитания) 1 от числа. Рассматривают состав чисел в пределах 10. Сравнивают числа в пределах 10 с использованием знаков равенства (=) и

			сравнения ($>$, $<$) с опорой на установление взаимно-однозначного соответствия предметных совокупностей или их частей. Устанавливают отношения «равно» («столько же») с помощью знака равенства ($3 = 3$). Устанавливают отношения «больше», «меньше» с помощью знака сравнения ($3 > 2$; $1 < 5$). Сравнивают числа 11–20 на основе их места в числовом ряду. Образуют, называют, записывают, определяют десятичный состав и место в числовом ряду чисел 11–20. Откладывают (моделируют) числа 11–20 с использованием счетного материала, иллюстрируют их, опираясь на десятичный состав чисел. Считают в прямой и обратной последовательности в пределах 20. Считают предметы отвлеченно и в заданных пределах от 11 до 20 (по 1, равными числовыми группами по 2, 3). Сравнивают двузначные числа с 0 (в пределах 20). Определяют правила поведения в классе, школе. Оценивают свою работу и работу одноклассника. Соблюдают правила поведения на уроке, участвуют в диалоге.
2	86	Арифметические действия	Сложение и вычитание чисел в пределах 10. Составляют и решают примеры на сложение и вычитание с опорой на схематическое изображение состава чисел в пределах 10. Находят значение числового выражения без скобок в два арифметических действия (сложение, вычитание). Складывают в пределах 19 на основе десятичного состава чисел ($10 + 3$); складывают и вычитают на основе присчитывания и отсчитывания единицы с практическим применением при вычислениях переместительного свойства сложения ($12 + 1$; $13 - 1$). Находят значение числового выражения в два арифметических действия на последовательное присчитывание (отсчитывание) по 1 в пределах 19. Складывают и вычитают в пределах 20 на основе десятичного состава чисел ($10 + 9$; $9 + 10$; $19 - 9$; $19 - 10$); складывают и вычитают на основе присчитывания, отсчитывания единицы ($19 + 1$; $1 + 19$; $20 - 1$). Находят значение числового выражения в два арифметических действия на последовательное присчитывание (отсчитывание) по 1 в пределах 20. Увеличивают и уменьшают на несколько

		единиц предметную совокупность, сравниваемую с данной, в процессе выполнения предметно-практической деятельности («столько же, и еще ...», «больше на ...», «столько же, но без ...», «меньше на ...»), с отражением выполненных действий в математической записи (составляют числовое выражение). Увеличивают и уменьшают на несколько единиц данную предметную совокупность в процессе выполнения предметно-практической деятельности («увеличить на ...», «уменьшить на ...»). Увеличивают и уменьшают число на несколько единиц. Складывают двузначное число с однозначным ($13 + 2$). Называют компоненты и результат сложения. Используют переместительное свойство сложения при выполнении вычислений ($2 + 13$). Находят значение числового выражения без скобок в два арифметических действия (сложение, вычитание). Вычитают однозначное число из двузначного ($16 - 2$). Называют компоненты и результат вычитания. Получают сумму 20 ($15 + 5$). Вычитают однозначное число из 20 ($20 - 5$). Вычитают двузначное число из двузначного числа ($17 - 12$; $20 - 12$). Составляют и решают примеры на основе взаимосвязи сложения и вычитания ($16 + 3$; $19 - 3$; $19 - 16$). Выполняют практические упражнения, связанные с нахождением остатка рублей после совершения покупки (в пределах 20 р.), с записью выполненных действий в виде числового выражения. Определяют нуль как компонент сложения ($3 + 0 = 3$, $0 + 3 = 3$). Определяют нуль как результат вычитания двузначных чисел в пределах 20 ($15 - 15 = 0$). Складывают и вычитают без перехода через десяток числа, полученных при измерении стоимости (в пределах 20 р.), длины (в пределах 20 см), емкости (в пределах 20 л), времени. Складывают и вычитают без перехода через десяток числа, полученные при счете и при измерении величин (все случаи). Складывают однозначные числа с числами 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа. Рассматривают состав двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел.
--	--	--

			Составляют таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток. Вычитают числа 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения, путем разложения вычитаемого на два числа. Складывают и вычитают с переходом через десяток на основе знания состава двузначных чисел (11–18) из двух однозначных чисел (с опорой на таблицу сложения). Составляют и решают примеры на сложение и вычитание с переходом через десяток на основе переместительного свойства сложения и взаимосвязи сложения и вычитания ($8 + 3$; $3 + 8$; $11 - 8$; $11 - 3$.) Практически делят предметные совокупности на две равные части (поровну). Соблюдают правила поведения в классе, школе.
3	20	Арифметические задачи	Решают текстовые арифметические задачи на нахождение суммы, разности (остатка) в пределах 10; формулируют ответ задачи в форме устного высказывания. Составляют и решают арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка) в пределах 20 по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций, в том числе с числами, полученными при измерении стоимости. Знакомятся с простой арифметической задачей на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц (с отношениями «больше на ...», «меньше на ...») и способом ее решения: составляют краткую запись задачи (с использованием иллюстраций); выполняют решение задачи в практическом плане на основе моделирования предметной ситуации; записывают решение, формулируют ответ задачи в форме устного высказывания. Сопоставляют деятельность по увеличению, уменьшению на несколько единиц предметной совокупности, числа. Сопоставляют простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Составляют и решают задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием

			иллюстраций. Составляют и решают арифметические задачи на увеличение, уменьшение на несколько единиц чисел, полученных при измерении стоимости, длины, массы, времени с использованием понятий «дороже», «дешевле», «длиннее», «короче», «тяжелее», «легче», «раньше», «позже». Кратко записывают арифметические задачи на нахождение суммы, разности (остатка), увеличения на несколько единиц (с отношением «больше на ...»), уменьшения на несколько единиц (с отношением «меньше на ...»). Записывают решение, ответ задачи. Составляют и решают составную арифметическую задачу из двух простых арифметических задач: на нахождение суммы, разности (остатка). Кратко записывают составную задачу. Записывают решение составной задачи в два арифметических действия. Записывают ответ задачи. Составляют составную арифметическую задачу из двух простых арифметических задач: на уменьшение, увеличение числа на несколько единиц (с отношением «меньше на ...», «больше на ...») и на нахождение суммы. Кратко записывают составную задачу. Записывают решение составной задачи в два арифметических действия с вопросами. Составляют и решают составные арифметические задачи по краткой записи и предложенному сюжету. Сопоставляют простые и составные арифметические задачи, дифференцируют способы их решения. Оценивают свою работу и работу одноклассника.
3	12	Единицы измерения и их соотношения	Рассматривают набор из монет достоинством 1 р., 2 р., 5 р., 10 р. заданной суммы (в пределах 13 р.). Знакомятся с мерой длины – дециметром (1 дм). Соотносят: 1 дм = 10 см. Изготавливают модель дециметра. Сравнивают модели 1 дм с моделью 1 см. Сравнивают длины предметов с моделью 1 дм: больше (длиннее), чем 1 дм; меньше (короче), чем 1 дм; равно 1 дм (такой же длины). Измеряют длины предметов с помощью модели дециметра (в качестве мерки). Сравнивают числа, полученные при измерении длины в сантиметрах, с 1 дм. Сравнивают числа, полученные при измерении стоимости,

			длины, массы. Измеряют время по часам с точностью до получаса. Определяют правила поведения во время работы в парах.
4	12	Геометрический материал	Распознают, называют, дифференцируют линии: прямую, кривую, отрезок. Строят прямую линию через одну, две точки. Измеряют длины отрезков. Строят отрезки заданной длины (в пределах 20 см). Сравнивают отрезки по длине (такой же длины, одинаковые по длине, длиннее, короче). Сравнивают числа, полученные при измерении длины отрезков: устанавливают отношения «равно» ($8 \text{ см} = 8 \text{ см}$); «больше» ($5 \text{ см} > 2 \text{ см}$), «меньше» ($7 \text{ см} < 9 \text{ см}$) (в пределах 20 см). Строят отрезки, равные по длине данному отрезку (такой же длины). Сравнивают длины отрезков на глаз, проверяют выполненное сравнение с помощью измерений. Сравнивают длину отрезка с 1 дм. Измеряют длину отрезка в дециметрах и сантиметрах, с записью результата измерений в виде числа с двумя мерами (1 дм 2 см). Распознают, называют и дифференцируют луч с другими линиями (прямой линией, отрезком). Строят луч с помощью линейки. Строят лучи из одной точки. Распознают, называют и дифференцируют угол с другими геометрическими фигурами (треугольником, прямоугольником, квадратом). Находят углы в предметах окружающей среды. Получают угол путем перегибания листа бумаги. Рассматривают элементы угла: вершина, стороны. Рассматривают углы разных видов: прямой угол, тупой угол, острый угол. Получают углы разных видов, путем перегибания листа бумаги. Знакомятся с чертежным угольником. Строят прямой угол с помощью чертежного угольника. Сравнивают острый и тупой углы с прямым углом. Определяют виды углов с помощью чертежного угольника. Определяют виды углов на глаз с

			последующей проверкой вида угла с помощью чертежного угольника. Рассматривают четырехугольники: прямоугольник, квадрат. Рассматривают элементы квадрата и прямоугольника: углы, вершины, стороны; свойства углов и сторон квадрата и прямоугольника. Строят квадрат и прямоугольник по точкам (вершинам) на бумаге в клетку. Оценивают свою работу и работу одноклассника. Соблюдают правила поведения на уроке, участвуют в диалоге.
	140		

3 класс

№ п/п	Кол-во часов	Тема, раздел	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1	10	Нумерация	Повторяют числовой ряд в пределах 20. Определяют место каждого числа в числовом ряду. Получают следующее, предыдущее число. Рассматривают однозначные, двузначные числа. Рассматривают десятичный состав чисел 11–20. Сравнивают числа в пределах 20. Рассматривают таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток. Присчитывают и отсчитывают по 2, 3, 4, 5, 6 в пределах 20. Образуют, записывают и называют круглые десятки в пределах 100. Рассматривают ряд круглых десятков. Присчитывают и отсчитывают по 10 в пределах 100. Сравнивают и упорядочивают круглые десятки. Получают, читают и записывают двузначные числа в пределах 100 из десятков и единиц. Раскладывают двузначные числа на десятки и единицы. Откладывают (моделируют) числа в пределах 100 с использованием счетного материала, на основе знания их

			десятичного состава. Моделируют числа, полученные при измерении стоимости в пределах 100 р., с помощью монет достоинством 10 р., 1 р., 2 р., 5 р. на основе знания десятичного состава двузначных чисел. Рассматривают числовой ряд в пределах 100. Присчитывают, отсчитывают по 1 в пределах 100. Получают следующее и предыдущее числа. Считают предметы, считают отвлеченно в пределах 100 и в заданных пределах. Определяют место разрядов в записи числа: единицы, десятки, сотни. Составляют разрядную таблицу. Представляют числа в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнивают числа в пределах 100 (по месту в числовом ряду; по количеству разрядов; по количеству десятков и единиц). Определяют правила поведения в классе, школе. Соблюдают правила поведения на уроке, участвуют в диалоге.
2	88	Арифметические действия	Складывают и вычитают в пределах 20 на основе десятичного состава чисел ($10 + 3$; $3 + 10$; $13 - 3$; $13 - 10$), присчитывания и отсчитывания единицы ($12 + 1$; $1 + 12$; $13 - 1$), с использованием переместительного свойства сложения. Складывают и вычитают числа, полученные при измерении величин одной мерой. Складывают и вычитают двузначное число с однозначным ($13 + 2$; $2 + 13$; $13 - 2$; $18 + 2$; $20 - 2$). Вычитают двузначные числа ($18 - 12$; $20 - 12$). Увеличивают, уменьшают число на несколько единиц, с отражением выполненных действий в математической записи (составляют числовое выражение). Рассматривают нуль как результат вычитания ($15 - 15$), компонент сложения ($15 + 0$; $0 + 15$), компонент вычитания ($3 - 0 = 3$). Складывают и вычитают однозначные числа с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого и вычитаемого на два числа. Используют таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11–18) из двух однозначных при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного с переходом через десяток. Составляют и решают примеры на сложение и вычитание с переходом через

			десяток на основе переместительного свойства сложения и взаимосвязи сложения и вычитания ($8 + 3$; $3 + 8$; $11 - 8$; $11 - 3$). Знакомятся со скобками. Определяют порядок действий в примерах со скобками. Знакомятся с умножением как сложением одинаковых чисел (слагаемых), знаком умножения «$\times$». Составляют, изучают и воспроизводят таблицы умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 (в пределах 20) на основе предметно-практической деятельности и взаимосвязи сложения и умножения. Выполняют табличные случаи умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 (в пределах 20) с проверкой правильности вычислений по таблицам умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6. Умножают числа, полученные при измерении стоимости (2 р. $\times$ 3), с моделированием умножения с помощью монет достоинством 2 р. Умножают числа, полученные при измерении величин. Знакомятся с делением на равные части, знаком деления «$:$». Практические делят предметные совокупности на 2, 3, 4, 5, 6 равных частей. Составляют и читают числовое выражение ($6 : 2$) на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (ситуацией) по делению предметных совокупностей на равные части («поровну»). Моделируют действие деления в предметно-практической деятельности. Называют компоненты и результат деления. Составляют, изучают и воспроизводят таблицы деления на 2, 3, 4, 5, 6 на основе предметно-практической деятельности по делению предметных совокупностей на 2, 3, 4, 5, 6 равных частей. Выполняют табличные случаи деления чисел на 2, 3, 4, 5, 6 с проверкой правильности вычислений по таблицам деления на 2, 3, 4, 5, 6. Устанавливают взаимосвязь табличных случаев умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 и деления на 2, 3, 4, 5, 6. Делят числа, полученные при измерении величин. Устанавливают взаимосвязь умножения и деления. Практически используют переместительное свойство умножения. Складывают, вычитают круглые десятки и число 10 ($30 + 10$; $40 - 10$). Складывают и вычитают числа в пределах 100 на основе
--	--	--	--

		десятичного состава чисел ($30 + 2$; $32 - 2$; $32 - 30$); на основе присчитывания, отсчитывания по 1 ($29 + 1$; $30 - 1$). Находят значение числового выражения (решение примеров) в два арифметических действия на последовательное присчитывание, отсчитывание по 1 ($38 + 1 + 1$; $40 - 1 - 1$), по 10 ($50 + 10 + 10$; $50 - 10 - 10$). Складывают и вычитают (в пределах 100 см) числа, полученные при измерении длины, на основе десятичного состава двузначных чисел, присчитывания, отсчитывания по 1 см, 10 см. Складывают и вычитают круглые десятки ($30 + 20$; $50 - 20$). Складывают и вычитают круглые десятки, полученные при измерении стоимости. Складывают и вычитают двузначные и однозначные числа в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку ($34 + 2$; $2 + 34$; $34 - 2$). Увеличивают, уменьшают на несколько единиц числа в пределах 100, с записью выполненных операций в виде числового выражения (примера). Складывают и вычитают числа, полученные при измерении величин (в пределах 100). Находят значение числового выражения (решение примеров) со скобками и без скобок в два арифметических действия (сложение, вычитание) в пределах 100. Находят значение числового выражения (решают примеры) без скобок в два арифметических действия (сложение (вычитание) и умножение; сложение (вычитание) и деление) в пределах 100 по инструкции о порядке действий. Складывают, вычитают числа в пределах 100 с нулем ($34 + 0$; $0 + 34$; $34 - 0$; $34 - 34$) Складывают и вычитают двузначные числа и круглые десятки в пределах 100 приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку ($34 + 20$; $20 + 34$; $34 - 20$). Увеличивают, уменьшают на несколько десятков чисел в пределах 100, с записью выполненных операций в виде числового выражения (примера). Складывают и вычитают двузначные числа в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку ($34 + 23$; $34 - 23$). Складывают
--	--	---

			двузначное число с однозначным в пределах 100, получают в сумме круглые десятки и число 100 приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку ($27 + 3$; $97 + 3$). Складывают двузначные числа в пределах 100, получают в сумме круглые десятки и число 100 приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку ($27 + 13$; $87 + 13$). Вычитают однозначные, двузначные числа из круглых десятков приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку ($50 - 4$; $50 - 24$). Вычитают однозначные, двузначные числа из числа 100 приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку ($100 - 4$; $100 - 24$) Отрабатывают табличное умножение чисел 2, 3, 4, 5, 6 (в пределах 20) и табличное деление чисел на 2, 3, 4, 5, 6 (на равные части, в пределах 20). Устанавливают взаимосвязь умножения и деления. Знакомятся с делением по содержанию. Упражняются в практическом делении предметных совокупностей на 2, 3, 4, 5. Составляют, записывают и читают числовое выражение на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (ситуацией) по выполнению деления предметных совокупностей по содержанию. Дифференцируют (различают) два вида деления (на равные части и по содержанию) на уровне практических действий; различают способы записи и чтения каждого вида деления. Определяют порядок действий в числовых выражениях без скобок, содержащих умножение и деление. Находят значение числового выражения (решают пример) в два арифметических действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Соблюдают правила поведения в классе, школе. Оценивают свою работу и работу одноклассника.
3	11	Арифметические задачи	Решают простые и составные арифметические задачи, содержащие отношения «больше на ...», «меньше на ...». Решают, составляют простые арифметические задачи на нахождение разности (остатка) (с числами, полученными при измерении величин). Решают арифметические задачи на увеличение, уменьшение на несколько единиц числа,

			полученного при измерении времени, с использованием понятий «раньше», «позже». Составляют и решают простые и составные задачи по краткой записи. Знакомятся с простыми арифметическими задачами на нахождение произведения и частного, раскрывающими смысл арифметических действий умножения и деления (на равные части); выполняют решение задач на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрируют содержание задач. Составляют простые арифметические задачи на нахождение произведения и частного, раскрывающие смысл арифметических действий умножения и деления (на равные части и по содержанию), на основе действий с предметными совокупностями, иллюстраций, по готовому решению. Составляют и решают (составляют краткую запись, записывают решение задачи с вопросами, ответ задачи) составные арифметические задачи в два действия (сложение, вычитание, умножение, деление) по предложенному сюжету (рисункам), краткой записи. Составляют и решают простые и составные арифметические задачи с числами в пределах 100. Оценивают свою работу и работу одноклассника.
4	12	Единицы измерения и их соотношения	Рассматривают величины (стоимость, длина, масса, емкость, время), единицы измерения величин (меры). Сравнивают числа, полученные при измерении величин одной мерой. Сравнивают предметы по длине, массе, емкости. Дифференцируют числа, полученные при счете предметов и при измерении величин. Дифференцируют числа, полученные при измерении разных величин. Знакомятся с мерами времени – 1 год, 1 мес. Соотносят: 1 год = 12 мес. Называют месяцы. Соотносят месяцы и сезоны года (времена года). Устанавливают связь сезонных изменений природы, событий окружающей жизни с месяцами года. Определяют последовательность месяцев в году. Называют номера месяцев от начала года. Соотносят: 1 р. = 100 к. Присчитывают, отсчитывают по 10 р. в пределах 100 р. Сравнивают круглые десятки, полученные при измерении

			стоимости, в пределах 100 р. Присчитывают по 10 к. в пределах 100 к. Заменяют 100 к. монетой достоинством 1 р. Знакомятся с монетой 50 к. Разменивают монеты достоинством 50 к., 1 р. монетами по 10 к., 50 к. Заменяют монеты более мелкого достоинства (10 к., 50 к.) монетой более крупного достоинства (50 к., 1 р.) Знакомятся с мерой длины – метром (1 м). Соотносят: 1 м = 100 см, 1 м = 10 дм. Присчитывают, отсчитывают по 10 см в пределах 100 см (1 м). Изготавливают модель метра. Сравнивают модель 1 м с моделью 1 дм. Сравнивают длины предметов с моделью 1 м: больше (длиннее), чем 1 м; меньше (короче), чем 1 м; равно 1 м (такой же длины). Измеряют длины предметов с помощью модели метра (в качестве мерки). Сравнивают числа, полученные при измерении длины. Изготавливают модель часов. Изображают на модели часов время с точностью до 1 ч, получаса. Знакомятся с календарем. Определяют по календарю количество суток в каждом месяце года. Знакомятся с «бытовым» способом определения количества суток в каждом месяце без календаря. Измеряют длины предметов в метрах и сантиметрах, с записью результатов измерений в виде числа с двумя мерами (1 м 20 см). Моделируют число, полученное при измерении стоимости двумя мерами, с помощью набора из монет достоинством 10 р., 1 р., 2 р., 5 р., 50 к., 10 к. Соотносят: 1 сут. = 24 ч. Знакомятся с мерой времени – минутой (1 мин.). Соотносят: 1 ч = 60 мин. Определяют время по часам с точностью до 5 мин; называют время двумя способами (прошло 3 ч 45 мин, без 15 мин 4 ч). Читают и записывают числа, полученные при измерении длины, стоимости, времени двумя мерами (2 м 15 см, 15 р. 50 к., 4 ч 15 мин.). Определяют правила поведения во время работы в парах.
5	19	Геометрический материал	Узнают, называют, дифференцируют линии: прямая, кривая, луч, отрезок. Строят прямые линии через одну точку. Строят лучи из одной точки. Измеряют длину отрезка, строят отрезок заданной длины. Сравнивают отрезки по длине. Строят

		отрезок, равный по длине данному отрезку (такой же длины). Сравнивают длины отрезков с 1 дм. Пересекают линии (прямые, кривые). Распознают, моделируют взаимное положение двух пересекающихся и непересекающихся прямых, кривых линий. Находят пересечения линий в окружающей среде: пересекающиеся дороги, перекресток; непересекающиеся дороги (проезжая часть дороги и тротуар); повторяют правила безопасного поведения на дороге. Строят отрезок, длина которого больше (меньше) длины данного отрезка (с отношением «длиннее на ... см», короче на ... см»). Находят при пересечении линий точку пересечения. Строят пересекающиеся отрезки; находят точку пересечения, обозначают ее буквой. Определяют с помощью чертежного угольника виды углов. Строят прямой угол с помощью чертежного угольника с вершиной в данной точке; со стороны на данной прямой. Определяют виды углов на глаз с последующей проверкой с помощью чертежного угольника. Рассматривают элементы четырехугольников. Строят четырехугольники (квадрат, прямоугольник) по заданным точкам (вершинам) на бумаге в клетку; определяют вид четырехугольника на основе знания свойств элементов квадрата, прямоугольника. Рассматривают элементы треугольника. Строят треугольник по заданным точкам (вершинам) на бумаге в клетку. Рассматривают многоугольники и их элементы. Выявляют связь названия каждого многоугольника с количеством углов у него. Распознают и называют окружность. Дифференцируют шар, круг, окружность. Соотносят формы предметов (обруч, кольцо) с окружностью (похожа на окружность). Знакомятся с циркулем. Строят окружности с помощью циркуля. Знакомятся с центром, радиусом окружности и круга. Строят окружности с данным радиусом. Строят окружности с радиусами, равными по длине, разными по длине. Строят окружности с радиусом, равным по длине радиусу данной окружности (такой же длины). Строят окружности с
--	--	--

		радиусами, разными по длине, с центром в одной точке. Строят окружности с радиусом, который больше, меньше по длине, чем радиус данной окружности. Оценивают свою работу и работу одноклассника. Соблюдают правила поведения на уроке, участвуют в диалоге.
	140	

• **Планируемые результаты**

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит **личностным** результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты:

- осознание себя как ученика, формирование интереса (мотивации) к учению, как одноклассника, друга;
- формирование положительного отношения к мнению учителя, сверстников;
- развитие способности оценивать результаты своей деятельности с помощью педагога и самостоятельно;
- способность к элементарной самооценке на основе наблюдения за результатами собственной работы;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения задания, поручения;
- формирование первоначальных знаний о безопасности и здоровом образе жизни.

Предметные результаты имеют два уровня овладения: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

Достаточный уровень освоения предметных результатов:

знать числовой ряд 1—100 в прямом порядке; понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части). знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления; знать таблицу умножения однозначных чисел до 5; понимать связь таблиц умножения и деления; знать переместительное свойство сложения и умножения; 23 знать порядок действий в примерах в два арифметических действия; знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени, стоимости и их соотношения; называть порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года; знать различные случаи взаимного положения двух геометрических фигур; знать названия элементов четырехугольников. откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100; выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100; решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя); различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной; узнавать, называть, чертить, моделировать взаимное положение фигур без вычерчивания.

Минимальный уровень: знать числовой ряд 1—100 в прямом порядке; понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части), знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени, стоимости и их соотношения; называть порядок месяцев в году, знать названия элементов четырехугольников. откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100; выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100; решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя); различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии.

Примечание	для	минимального	уровня	освоения	предметных	результатов.
1. Решаются		только	простые		арифметические	задачи.
2. Прямоугольник,		квадрат	вычерчиваются	с	помощью	учителя.
3. Знание		состава	однозначных		чисел	обязательно.
4. Решение примеров на нахождение суммы, остатка с переходом через десяток.						

Метапредметные:

а) регулятивные универсальные учебные действия:

определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя; учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом; учиться работать по предложенному учителем плану; оформлять свои мысли в устной и письменной форме; адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты); участвовать в деятельности. Контролировать и оценивать свои действия одноклассников самостоятельно и под руководством учителя.

б) познавательные универсальные учебные действия:

выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
устанавливать видо - родовые отношения предметов;
делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
выполнять арифметические действия самостоятельно и с помощью учителя;
наблюдать;
ориентироваться в учебнике, на листе бумаги и у доски под руководством учителя;
уметь слушать и отвечать на простые вопросы учителя.

в) коммуникативные универсальные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель - класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту.

Критерии оценивания достижений обучающихся

При оценке письменных работ учащихся по математике *грубыми ошибками* следует считать: неверное выполнение вычислений вследствие неточного применения правил, неправильное решение задачи (неправильный выбор, пропуск действий, выполнение ненужных действий, искажение смысла вопроса, привлечение посторонних или потеря необходимых числовых данных), неумение правильно выполнить измерение и построение геометрических фигур.

Негрубыми ошибками считаются ошибки, допущенные в процессе списывания числовых данных (искажение, замена), знаков арифметических действий, нарушение в формулировке вопроса (ответа) задачи, правильности расположения записей, чертежей, небольшая неточность в измерении и черчении,

При оценке *контрольных работ* (см. Приложение 1):

Оценка "5" ставится, если вся работа выполнена без ошибок.

Оценка "4" ставится, если в работе имеются 2-3 негрубые ошибки.

Оценка "3" ставится, если в работе 4-5 негрубых ошибок или 1-2 грубые (задача решена с негрубыми ошибками, правильно выполнена большая часть других заданий).

Оценка "2" ставится, если в работе допущены 3-4 грубые ошибки и ряд негрубых, не решена задача, но сделаны попытки ее решить и выполнено менее половины других заданий.

Оценка "1" ставится, если ученик не приступал к решению задач, не выполнил других заданий.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся:

В 3 классе учащиеся должны знать:

- числовой ряд 1-100 в прямом и обратном порядке;
- смысл арифметических действий умножения и деления (на равные части и по содержанию), различие двух видов деления на уровне практических действий, способа чтения и записи каждого вида деления;
- таблицы умножения и деления чисел в пределах 20, переместительное свойство произведения, связь таблиц умножения и деления;
- порядок действий в примерах в 2-3 арифметических действия;
- единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени, соотношения изученных мер;
- порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года.

Учащиеся должны уметь:

- считать, присчитывая, отсчитывая по единице и равными числовыми группами по 2, 5, 4, в пределах 100;
- откладывать на счетах любые числа в пределах 100;
- складывать и вычитать числа в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений;
- использовать знание таблиц умножения для решения соответствующих примеров на деление;
- различать числа, полученные при счете и измерении;
- записывать числа, полученные при измерении двумя мерами, с полным набором знаков в мелких мерах: 5 м 62 см, 3 м 03 см, пользоваться различными табелями-календарями, отрывными календарями;
- определять время по часам (время прошедшее, будущее); находить точку пересечения линий; чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг.

• Содержание рабочей программы

Нумерация

Отрезок числового ряда 11-20.

Образование, чтение, запись чисел в пределах 20. Цифры, их количество. Числа первого и второго десятков.

Числа однозначные и двузначные. Единицы, десятки. Умение отложить любое число в пределах 20 на счётах.

Сравнение чисел. Знаки $>$, $<$, $=$.

Разложение двузначных чисел на разрядные слагаемые ($15 = 10 + 5$). Счёт по единице, по 2, по 5, по 3, по 4 в пределах 20 в прямом и обратном порядке.

Единицы измерения и их соотношения

Единицы измерения длины: сантиметр, дециметр.

Обозначения: 1 см, 1 дм. Соотношение: 1 дм = 10 см.

Единицы измерения времени: час, месяц. Обозначения: 1 ч, 1 мес.

Часы. Циферблат. Определение времени с точностью до часа.

Запись чисел, выраженных одной единицей измерения – стоимости, длины, времени.

Арифметические действия

Называние компонентов и результатов действий сложения и вычитания (в речи учителя).

Сложение десятка и однозначного числа и соответствующие случаи вычитания.

Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через разряд. Вычитание из 20 однозначных и двузначных чисел. Действия с числами, выраженными одной единицей измерения (длины, стоимости, времени).

Понятия *больше на ...*, *меньше на* Решение примеров на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц.

Арифметические задачи

Простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение на несколько единиц. Задачи в два действия, составленные из ранее изученных простых задач. Запись ответа.

Геометрический материал

Овал. Луч. Построение луча.

Угол. Угол прямой, тупой, острый. Вершины, стороны углов.

Чертёжный угольник, его использование при различении видов углов.

Вершины, стороны, углы в треугольнике, квадрате, прямоугольнике.

Измерение и построение отрезков заданной длины (одной единицей измерения).

Построение произвольных углов разных видов. Построение прямого угла с помощью чертёжного угольника.

Построение геометрических фигур по их вершинам.

Рекомендуемые практические упражнения

Получение любого числа в пределах 20. Сложение чисел в пределах 20 с помощью раздаточного материала «бусы», «кораблики», «кубики», «бруски» и др.).

Тематические экскурсии в магазин, отделы: хлебный, бакалейный, кондитерский, молочный, канцтовары. Ценники. Определение и сравнение цен молочных, хлебобулочных и кондитерских изделий, канцелярских товаров.

Определение массы бакалейных товаров (упаковки по 1 кг, 3 кг, 5 кг, 10 кг).

Экскурсия на рынок. Упаковка овощей (картофель, лук, сладкий перец, баклажаны и др.) – сетки по 5 кг, 10 кг.

Устройство часов. Циферблат, стрелки. Движение стрелок. Определение времени с точностью до 1 часа, получаса. Режимные моменты в школе: определение по часам начала завтрака, обеда, прогулки.

Нахождение прямых углов в окружающих предметах.

3 класс

Календарно – тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1	Второй десяток. Нумерация.	1
2	Предыдущее и последующее число.	1
3	Десятки, единицы.	1
4	Контрольные задания №1	1
5	Линии.	1
6	Мера стоимости	1
7	Мера длины	1
8	Мера массы	1
9	Мера времени	1
10	Контрольные задания №2	1
11	Пересечение линий	1
12	Сложение и вычитание без перехода через десяток	1
13	Решение примеров и задач по теме «Сложение без перехода через десяток»	1
14	Нуль в качестве сложения и вычитания	1
15	Контрольные задания №3	1
16	Точка пересечения линий	1
17	Сложение с переходом через десяток	1
18	Сложение с переходом через десяток	1
19	Составление и решение примеров на сложение, и вычитание с переходом через десяток.	1
20	Таблица сложения	1
21	Сложение и вычитание в пределах 20	1
22	Контрольные задания №4	1
23	Углы	1
24	Вычитание с переходом через десяток.	1
25	Вычитание с переходом через десяток.	1

26	Вычитание с переходом через десяток.	1
27	Вычитание с переходом через десяток.	1
28	Четырехугольники	1
29	Сложение и вычитание с переходом через десяток (все случаи).	1
30	Сложение и вычитание с переходом через десяток (все случаи).	1
31	Скобки. Порядок действий в примерах со скобками.	1
32	Порядок действий в примерах со скобками.	1
33	Контрольная работа № 5	1
34	Работа над ошибками.	1
35	Повторение темы	1
36	Меры времени – год, месяц.	1
37	Меры времени – год, месяц.	1
38	Треугольники	1
39	Умножение чисел.	1
40	Умножение как сложение нескольких одинаковых слагаемых.	1
41	Замена сложения умножением	1
42	Замена сложения умножением	1
43	Умножение числа 2	1
44	Решение задач с использованием рисунков	1
45	Решение примеров и задач с использованием рисунков	1
46	Контрольная работа №6	1
47	Деление на равные части	1
48	Деление на равные части	1
49	Деление на 2	1
50	Замена сложения, умножением	1
51	Решение примеров и задач с использованием таблицы умножения числа 2	1
52	Решение примеров и задач с использованием таблицы умножения числа 2	1
53	Контрольные задания №7	1
54	Повторение изученного	1

55	Многоугольники	1
56	Умножение числа 3	1
57	Умножение числа 3	1
58	Деление на 3	1
59	Деление на 3	1
60	Дополнение и решение задач «Умножение и деление на 3»	1
61	Контрольная работа №8	1
62	Работа над ошибками	1
63	Умножение числа 4	1
64	Умножение числа 4	1
65	Деление на 4	1
66	Составление примеров по теме «Умножение и деление на 4»	1
67	Контрольные задания №9	1
68	Умножение чисел 5 и 6	1
69	Умножение чисел 5 и 6	1
70	Деление на 5 и на 6	1
71	Деление на 5 и на 6	1
72	Контрольные задания №10	1
73	Последовательность месяцев в году	1
74	Умножение и деление чисел (все случаи)	1
75	<i>(сжатие тем)</i>	
76	Контрольные задания №11	1
77	Шар, круг, окружность	1
78	Сотня. Круглые десятки	1
79	Сотня. Круглые десятки	1
80	Меры стоимости	1
81	Числа 21-100	1
82	Сложение и вычитание круглых десятков	1
83	Сложение и вычитание круглых десятков	1
84	Таблица разрядов	1
85	Сравнение чисел	1
86	Контрольные задания №12	1
87	Мера длины –метр	1

88	Меры времени. Календарь	1
89	Составление таблицы «Год»	1
90	Контрольные задания №13	1
91	Работа над ошибками	1
92	Сложение и вычитание круглых десятков	1
93	Сложение и вычитание круглых десятков	1
94	Сложение и вычитание двузначных и однозначных чисел	1
95	Сложение и вычитание двузначных и однозначных чисел	1
96	Решение примеров и задач на умножение и деление.	1
97	Контрольные задания №14	1
98	Работа над ошибками	1
99	Центр, радиус окружности и круга	1
100	Сложение и вычитание двузначных чисел и круглых десятков	1
101	Сложение и вычитание двузначных чисел	1
102	Сложение и вычитание двузначных чисел	1
103	Контрольные задания №15	1
104	Работа над ошибками.	1
105	Решение примеров на порядок действий	1
106	Числа, полученные при измерении двумя мерами	1
107	(сжатие тем)	
108	Получение в сумме круглых десятков и 100	1
109	Получение в сумме круглых десятков и 100	1
110	Решение примеров и задач	1
111	(сжатие тем)	1
112	Вычитание чисел из круглых десятков и 100	1
113	Вычитание чисел из круглых десятков и 100	1
114	(сжатие тем)	1
115	Решение примеров и задач	1
116	(сжатие тем)	1
117	Контрольные задания №16	1
118	Работа над ошибками	1
119	Меры времени -сутки, минута	1
120	Меры времени -сутки, минута	1
121	Меры времени -сутки, минута	1

122	<i>(сжатие тем)</i>	
123	Умножение и деление чисел	1
124	<i>(сжатие тем)</i>	
125	Решение примеров и задач	1
126	<i>(сжатие тем)</i>	
127	Контрольные задания №17	1
128	Работа над ошибками	1
129	Деление по содержанию. Деление на две разные части	1
130	Деление на 3 равные части	1
131	Деление на 4 равные части	1
132	Деление на 5 равных частей	1
133	Контрольные задания №18	1
134	Работа над ошибками	1
135	Повторение пройденного	1
136	Повторение пройденного	
137	Повторение пройденного	1
138	Повторение пройденного	
139	Повторение пройденного	1
140	<i>(сжатие тем)</i>	

4 класс

№ п/п	Кол-во часов	Тема, раздел	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1	12	Нумерация	Повторяют ряд круглых десятков в пределах 100. Сравнивают и упорядочивают круглые десятки. Определяют место разрядов в записи числа. Рассматривают состав двузначных чисел из десятков и единиц. Повторяют числовой ряд в

			пределах 100. Определяют место каждого числа в числовом ряду. Получают следующее, предыдущее число. Повторяют числа четные и нечетные. Сравнивают и упорядочивают числа в пределах 100. Присчитывают, отсчитывают равными числовыми группами по 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 в пределах 100. Рассматривают числа четные и нечетные. Определяют правила поведения в классе, школе. Соблюдают правила поведения на уроке, участвуют в диалоге.
2	76	Арифметические действия	Складывают и вычитают в пределах 100 на основе присчитывания, отсчитывания по 10 ($40 + 10$; $40 - 10$), по 1 ($42 + 1$; $1 + 42$; $43 - 1$); разрядного состава чисел ($40 + 3$; $3 + 40$; $43 - 3$; $43 - 40$), с использованием переместительного свойства сложения. Находят значение числового выражения со скобками и без скобок в 2 арифметических действия (сложение, вычитание). Складывают и вычитают числа, полученные при измерении величин одной мерой. Складывают и вычитают числа в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку: складывают и вычитают круглые десятки ($40 + 20$; $40 - 20$); складывают и вычитают двузначное и однозначное числа ($45 + 2$; $2 + 45$; $45 - 2$); складывают и вычитают двузначные числа и круглые десятки ($34 + 20$; $20 + 34$; $34 - 20$); складывают и вычитают двузначные числа ($54 + 21$; $54 - 21$; $54 - 24$; $54 - 51$); получают в сумме круглые десятки и число 100 ($38 + 2$; $2 + 38$; $98 + 2$; $38 + 22$; $38 + 62$); вычитают однозначные, двузначные числа из круглых десятков и числа 100 ($50 - 4$; $100 - 4$; $50 - 24$; $100 - 24$). Устанавливают взаимосвязь сложения и вычитания. Проверяют вычитание обратным действием – сложением. Увеличивают, уменьшают на несколько единиц числа в пределах 100, с записью выполненных операций в виде числового выражения (примера). Рассматривают умножение как сложение одинаковых чисел (слагаемых). Заменяют сложение умножением; заменяют умножение сложением (в пределах 20). Рассматривают таблицу умножения числа 2,

			воспроизводят ее на основе знания закономерностей построения. Умножают и делят числа, полученные при измерении величин одной мерой. Определяют порядок действий в числовых выражениях без скобок в 2 арифметических действия (сложение, вычитание, умножение деление). Моделируют действия деления (на равные части) в предметно-практической деятельности с отражением выполненных действий в математической записи (составляют пример). Делят предметные совокупности на 2, 3, 4 равные части (в пределах 20). Рассматривают таблицу деления на 2, воспроизводят ее на основе знания закономерностей построения. Выполняют табличные случаи деления на 2 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 2. Устанавливают взаимосвязь таблиц умножения числа 2 и деления на 2. Делят по содержанию (по 2). Складывают двузначное число с однозначным числом с переходом через разряд ($38 + 5$) приемами устных вычислений (записывают пример в строчку). Находят значение числового выражения (решают пример) с помощью моделирования действия с использованием счетного материала, с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа. Выполняют вычисления на основе переместительного свойства сложения ($5 + 38$). Складывают двузначные числа с переходом через разряд ($38 + 25$) приемами устных вычислений (записывают пример в строчку). Находят значение числового выражения (решают пример) с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа. Вычитают однозначное число из двузначного числа с переходом через разряд ($34 - 5$) приемами устных вычислений (записывают пример в строчку). Находят значение числового выражения (решают пример) с помощью моделирования действия с использованием счетного материала, с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа. Вычитают двузначные числа с переходом через разряд ($53 -$
--	--	--	---

			25) приемами устных вычислений (записывают пример в строчку). Находят значение числового выражения (решают пример) с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа. Повторяют табличное умножение чисел 3, 4, 5, 6 в пределах 20. Рассматривают табличные случаи умножения чисел 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 в пределах 100 (на основе взаимосвязи сложения и умножения). Составляют, воспроизводят таблицы умножения чисел 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 на основе знания закономерностей построения. Выполняют табличные случаи умножения чисел 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 с проверкой правильности вычислений по таблицам умножения чисел 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. Применяют переместительное свойство умножения. Делят предметные совокупности на 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 равных частей (в пределах 20, 100) с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера). Составляют таблицы деления на 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 на основе знания взаимосвязи умножения и деления. Выполняют табличные случаи деления на 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 с проверкой правильности вычислений по таблицам деления на 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. Делят по содержанию (по 3, по 4, по 5, по 6, по 7, по 8, по 9). Дифференцируют деление на равные части и по содержанию. Увеличивают и уменьшают в несколько раз предметную совокупность, сравниваемую с данной, в процессе выполнения предметно-практической деятельности («больше в ...», «меньше в ...»), с отражением выполненных действий в математической записи (составляют числовое выражение). Увеличивают и уменьшают в несколько раз данную предметную совокупность в процессе выполнения предметно-практической деятельности («увеличить в ...», «уменьшить в ...»). Увеличивают и уменьшают число в несколько раз. Умножают единицу на число (на основе взаимосвязи сложения и умножения). Умножают число на единицу (на основе переместительного свойства умножения). Воспроизводят и используют при выполнении вычислений
--	--	--	--

			правило нахождения произведения, если один из множителей равен 1. Делят число на единицу (на основе взаимосвязи умножения и деления). Воспроизводят и используют при выполнении вычислений правило нахождения частного, если делитель равен 1. Складывают и вычитают без перехода через разряд. Записывают пример в столбик. Определяют алгоритм письменного выполнения сложения, вычитания чисел в пределах 100. Выполняют приемы письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: сложение двузначных чисел ($35 + 12$); вычитание двузначных чисел ($35 - 12$); сложение, вычитание двузначных чисел и круглых десятков ($45 + 20$; $45 - 20$). Письменно выполняют сложение как способ проверки устных вычислений. Складывают с переходом через разряд. Выполняют приемы письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: сложение двузначных чисел ($35 + 17$); сложение двузначных чисел, получение 0 в разряде единиц ($35 + 25$); сложение двузначных чисел, получение в сумме числа 100 ($35 + 65$); сложение двузначного и однозначного чисел ($35 + 7$). Проверяют правильность выполнения письменного сложения перестановкой слагаемых. Вычитают с переходом через разряд. Выполняют приемы письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: вычитание двузначного числа из круглых десятков ($60 - 23$); вычитание двузначных чисел ($62 - 24$); вычитание двузначных чисел, получение в разности однозначного числа ($62 - 54$); вычитание однозначного числа из двузначного числа ($34 - 5$). Проверяют правильность выполнения письменного вычитания обратным действием – сложением. Умножают 0 на число (на основе взаимосвязи сложения и умножения). Умножают число на 0 (на основе переместительного свойства умножения). Воспроизводят и используют при выполнении вычислений правило нахождения произведения, если один из множителей равен 0. Делят 0 на число 0 (на основе взаимосвязи умножения и деления). Воспроизводят и
--	--	--	--

			используют при выполнении вычислений правило нахождения частного, если делимое равно 0. Умножают 10 на число (на основе взаимосвязи сложения и умножения). Умножают число на 10 (на основе переместительного свойства умножения). Воспроизводят и используют при выполнении вычислений правило нахождения произведения, если один из множителей равен 10. Делят число на 10 (на основе взаимосвязи умножения и деления). Воспроизводят и используют при выполнении вычислений правило нахождения частного, если делитель равен 10. Решают примеры с неизвестным слагаемым, обозначенным буквой «х». Проверяют правильность вычислений по нахождению неизвестного слагаемого. Соблюдают правила поведения в классе, школе. Оценивают свою работу и работу одноклассника.
3	15	Арифметические задачи	Рассматривают простые, составные задачи в 2 арифметических действия (сложение, вычитание). Составляют и решают арифметические задачи по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи. Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения, раскрывающие смысл арифметического действия умножения; выполняют решение задач на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи. Рассматривают составные задачи в 2 арифметических действия (сложение, вычитание, умножение). Составляют и решают арифметические задачи по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи. Решают простые арифметические задачи на нахождение частного, раскрывающие смысл арифметического действия деления (на равные части и по содержанию); выполняют решение задачи на основе действий с предметными совокупностями. Решают составные задачи в 2 арифметических действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Составляют задачи по предложенному сюжету, краткой записи. Записывают кратко в виде таблицы и решают

			простые арифметические задачи на нахождение стоимости, цены и количества на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью. Составляют по краткой записи (в виде таблицы) и решают простые арифметические задачи на нахождение стоимости, цены и количества на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью. Знакомятся с простой арифметической задачей на увеличение и уменьшение числа в несколько раз (с отношением «больше в ...», «меньше в ...») и способом ее решения: составляют краткую запись задачи; выполняют решение задачи в практическом плане на основе моделирования, иллюстрирования предметной ситуации; записывают решение и ответ задачи. Составляют и решают простые и составные арифметические задачи, содержащие отношения «меньше в ...», «больше в ...», по краткой записи, предложенному сюжету. Решают простые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемого: составляют краткую запись задачи, решают задачу с проверкой. Определяют правила поведения во время работы в парах.
4	10	Единицы измерения и их соотношения	Моделируют числа, полученные при измерении стоимости в пределах 100 р., с помощью монет достоинством 10 р., 5 р., 2 р., 1 р. на основе знания десятичного состава двузначных чисел. Рассматривают величины (стоимость, длина, масса, емкость, время), единицы измерения величин (меры). Дифференцируют числа, полученные при счете предметов и при измерении величин. Сравнивают числа, полученные при измерении величин двумя мерами. Моделируют числа, полученные при измерении стоимости двумя мерами, с помощью набора из монет достоинством 10 р., 5 р., 2 р., 1 р., 50 к., 10 к. Знакомятся с мерой длины – миллиметром (1 мм). Соотносят: 1 см = 10 мм. Измеряют длины предметов с помощью линейки с выражением результатов измерений в сантиметрах и миллиметрах (12 см 5 мм). Соотносят меры времени. Определяют последовательность месяцев, количество суток в каждом месяце. Определяют время по

			часам с точностью до 1 мин двумя способами. Рассматривают двойное обозначение времени. Определяют части суток на основе знания двойного обозначения времени. Определяют время по электронным часам (с электронным табло) с точностью до 1 ч, получаса. Определяют время по часам с точностью до 1 мин тремя способами (прошло 3 ч 52 мин, без 8 мин 4 ч, 17 мин шестого). Оценивают свою работу и работу одноклассника.
5	23	Геометрический материал	Рассматривают и дифференцируют линии (прямая, луч, отрезок). Измеряют длины отрезков в сантиметрах. Сравнивают отрезки по длине. Строят отрезок заданной длины; равный по длине данному отрезку (такой же длины). Сравнивают длину отрезка с 1 дм. Устанавливают связь названия многоугольника с количеством углов у него. Строят отрезок заданной длины, выраженной числом, полученным при измерении двумя мерами (1 дм 2 см). Измеряют длину отрезка в миллиметрах, в сантиметрах и миллиметрах. Строят отрезок заданной длины (в миллиметрах, в сантиметрах и миллиметрах). Строят отрезок, длина которого больше, меньше длины данного отрезка. Пересекают линии, находят точку их пересечения. Строят пересекающиеся, непересекающиеся отрезки. Обозначают буквой точку пересечения. Повторяют виды углов. Определяют вид угла с помощью чертежного угольника. Распознают и называют замкнутые, незамкнутые кривые линии. Моделируют замкнутые, незамкнутые кривые. Рассматривают окружность, дугу как замкнутую и незамкнутую кривые линии. Строят окружность с данным радиусом. Строят окружности с радиусами, равными по длине, разными по длине. Строят дугу с помощью циркуля. Знакомятся с ломаной линией. Выделяют элементы ломаной линии: отрезки, вершины, углы. Моделируют ломаную линию. Измеряют длины отрезков ломаной, сравнивают их по длине. Строят ломаную линию из отрезков заданной длины. Распознают и называют замкнутые, незамкнутые ломаные линии. Моделируют замкнутые,

		незамкнутые ломаные. Получают замкнутую ломаную линию из незамкнутой ломаной (на основе моделирования, построения). Получают незамкнутую ломаную линию из замкнутой ломаной (на основе моделирования). Определяют границу многоугольника как замкнутую ломаную линию. Вычисляют длину ломаной линии. Строят отрезок, равный длине ломаной (с помощью циркуля). Находят длину замкнутой ломаной линии. Распознают и называют прямоугольник, квадрат. Называют стороны прямоугольника и квадрата, их свойства. Рассматривают смежные стороны прямоугольника (квадрата). Строят прямоугольник, квадрат с помощью чертежного угольника (на нелинованной бумаге) и (на нелинованной бумаге) по заданным длинам его сторон. Рассматривают пересечения геометрических фигур (окружностей, многоугольников, линий). Обозначают буквой точку пересечения. Строят пересекающиеся, непересекающиеся геометрические фигуры. Узнавание и называют взаимное положение на плоскости геометрических фигур. Моделируют взаимное положение двух геометрических фигур на плоскости. Оценивают свою работу и работу одноклассника. Соблюдают правила поведения на уроке, участвуют в диалоге.
	136	

• **Планируемые результаты**

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит **личностным** результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты:

- осознание себя как ученика, формирование интереса (мотивации) к учению, как одноклассника, друга;
- формирование положительного отношения к мнению учителя, сверстников;

- развитие способности оценивать результаты своей деятельности с помощью педагога и самостоятельно;
- способность к элементарной самооценке на основе наблюдения за результатами собственной работы;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения задания, поручения;
- формирование первоначальных знаний о безопасности и здоровом образе жизни.

Предметные результаты имеют два уровня овладения: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

Достаточный уровень освоения предметных результатов:

знать числовой ряд 1—100 в прямом порядке; понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части). знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления; знать таблицу умножения однозначных чисел до 5; понимать связь таблиц умножения и деления; знать переместительное свойство сложения и умножения; 23 знать порядок действий в примерах в два арифметических действия; знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени, стоимости и их соотношения; называть порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года; знать различные случаи взаимного положения двух геометрических фигур; знать названия элементов четырехугольников. откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100; выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100; решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя); различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной; узнавать, называть, чертить, моделировать взаимное положение фигур без вычерчивания.

Минимальный уровень: знать числовой ряд 1—100 в прямом порядке; понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части), знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени, стоимости и их соотношения; называть порядок месяцев в году, знать названия элементов четырехугольников. откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100; выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100; решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя); различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии.

Примечание	для	минимального	уровня	освоения	предметных	результатов.
1. Решаются		только	простые		арифметические	задачи.
2. Прямоугольник,		квадрат	вычерчиваются	с	помощью	учителя.
3. Знание		состава	однозначных		чисел	обязательно.
4. Решение примеров на нахождение суммы, остатка с переходом через десяток.						

Метапредметные:

а) регулятивные универсальные учебные действия:

определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя; учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом; учиться работать по предложенному учителем плану; оформлять свои мысли в устной и письменной форме; адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты); участвовать в деятельности. Контролировать и оценивать свои действия одноклассников самостоятельно и под руководством учителя.

б) познавательные универсальные учебные действия:

выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;

устанавливать видо - родовые отношения предметов;
делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
выполнять арифметические действия самостоятельно и с помощью учителя;
наблюдать;
ориентироваться в учебнике, на листе бумаги и у доски под руководством учителя;
уметь слушать и отвечать на простые вопросы учителя.

в) коммуникативные универсальные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель - класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту.

Критерии оценивания достижений обучающихся

При оценке письменных работ учащихся по математике *грубыми ошибками* следует считать: неверное выполнение вычислений вследствие неточного применения правил, неправильное решение задачи (неправильный выбор, пропуск действий, выполнение ненужных действий, искажение смысла вопроса, привлечение посторонних или потеря необходимых числовых данных), неумение правильно выполнить измерение и построение геометрических фигур.

Негрубыми ошибками считаются ошибки, допущенные в процессе списывания числовых данных (искажение, замена), знаков арифметических действий, нарушение в формулировке вопроса (ответа) задачи, правильности расположения записей, чертежей, небольшая неточность в измерении и черчении,

При оценке *контрольных работ* (см. Приложение 1):

Оценка "5" ставится, если вся работа выполнена без ошибок.

Оценка "4" ставится, если в работе имеются 2-3 негрубые ошибки.

Оценка "3" ставится, если в работе 4-5 негрубых ошибок или 1-2 грубые (задача решена с негрубыми ошибками, правильно выполнена большая часть других заданий).

Оценка "2" ставится, если в работе допущены 3-4 грубые ошибки и ряд негрубых, не решена задача, но сделаны попытки ее решить и выполнено менее половины других заданий.

Оценка "1" ставится, если ученик не приступал к решению задач, не выполнил других заданий.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся:

В 3 классе учащиеся должны знать:

- числовой ряд 1-100 в прямом и обратном порядке;
- смысл арифметических действий умножения и деления (на равные части и по содержанию), различие двух видов деления на уровне практических действий, способа чтения и записи каждого вида деления;
- таблицы умножения и деления чисел в пределах 20, переместительное свойство произведения, связь таблиц умножения и деления;

- порядок действий в примерах в 2-3 арифметических действия;
- единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени, соотношения изученных мер;
- порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года.

Учащиеся должны уметь:

- считать, присчитывая, отсчитывая по единице и равными числовыми группами по 2, 5, 4, в пределах 100;
- откладывать на счетах любые числа в пределах 100;
- складывать и вычитать числа в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений;
- использовать знание таблиц умножения для решения соответствующих примеров на деление;
- различать числа, полученные при счете и измерении;
- записывать числа, полученные при измерении двумя мерами, с полным набором знаков в мелких мерах: 5 м 62 см, 3 м 03 см, пользоваться различными табелями-календарями, отрывными календарями;
- определять время по часам (время прошедшее, будущее); находить точку пересечения линий; чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг.

• Содержание рабочей программы

Нумерация

Отрезок числового ряда 11-20.

Образование, чтение, запись чисел в пределах 20. Цифры, их количество. Числа первого и второго десятков.

Числа однозначные и двузначные. Единицы, десятки. Умение отложить любое число в пределах 20 на счётах.

Сравнение чисел. Знаки $>$, $<$, $=$.

Разложение двузначных чисел на разрядные слагаемые ($15 = 10 + 5$). Счёт по единице, по 2, по 5, по 3, по 4 в пределах 20 в прямом и обратном порядке.

Единицы измерения и их соотношения

Единицы измерения длины: сантиметр, дециметр.

Обозначения: 1 см, 1 дм. Соотношение: 1 дм = 10 см.

Единицы измерения времени: час, месяц. Обозначения: 1 ч, 1 мес.

Часы. Циферблат. Определение времени с точностью до часа.

Запись чисел, выраженных одной единицей измерения – стоимости, длины, времени.

Арифметические действия

Называние компонентов и результатов действий сложения и вычитания (в речи учителя).

Сложение десятка и однозначного числа и соответствующие случаи вычитания.

Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через разряд. Вычитание из 20 однозначных и двузначных чисел. Действия с числами, выраженными одной единицей измерения (длины, стоимости, времени).

Понятия *больше на ...*, *меньше на* Решение примеров на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц.

Арифметические задачи

Простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение на несколько единиц. Задачи в два действия, составленные из ранее изученных простых задач. Запись ответа.

Геометрический материал

Овал. Луч. Построение луча.

Угол. Угол прямой, тупой, острый. Вершины, стороны углов.

Чертёжный угольник, его использование при различении видов углов.

Вершины, стороны, углы в треугольнике, квадрате, прямоугольнике.

Измерение и построение отрезков заданной длины (одной единицей измерения).

Построение произвольных углов разных видов. Построение прямого угла с помощью чертёжного угольника.

Построение геометрических фигур по их вершинам.

Рекомендуемые практические упражнения

Получение любого числа в пределах 20. Сложение чисел в пределах 20 с помощью раздаточного материала «бусы», «кораблики», «кубики», «бруски» и др.).

Тематические экскурсии в магазин, отделы: хлебный, бакалейный, кондитерский, молочный, канцтовары. Ценники. Определение и сравнение цен молочных, хлебобулочных и кондитерских изделий, канцелярских товаров.

Определение массы бакалейных товаров (упаковки по 1 кг, 3 кг, 5 кг, 10 кг).

Экскурсия на рынок. Упаковка овощей (картофель, лук, сладкий перец, баклажаны и др.) – сетки по 5 кг, 10 кг.

Устройство часов. Циферблат, стрелки. Движение стрелок. Определение времени с точностью до 1 часа, получаса. Режимные моменты в школе: определение по часам начала завтрака, обеда, прогулки.

Нахождение прямых углов в окружающих предметах.

Календарно – тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1	Второй десяток. Нумерация.	1
2	Предыдущее и последующее число.	1
3	Десятки, единицы.	1
4	Контрольные задания №1	1
5	Линии.	1
6	Мера стоимости	1
7	Мера длины	1

8	Мера массы	1
9	Мера времени	1
10	Контрольные задания №2	1
11	Пересечение линий	1
12	Сложение и вычитание без перехода через десяток	1
13	Решение примеров и задач по теме «Сложение без перехода через десяток»	1
14	Нуль в качестве сложения и вычитания	1
15	Контрольные задания №3	1
16	Точка пересечения линий	1
17	Сложение с переходом через десяток	1
18	Сложение с переходом через десяток	1
19	Составление и решение примеров на сложение, и вычитание с переходом через десяток.	1
20	Таблица сложения	1
21	Сложение и вычитание в пределах 20	1
22	Контрольные задания №4	1
23	Углы	1
24	Вычитание с переходом через десяток.	1
25	Вычитание с переходом через десяток.	1
26	Вычитание с переходом через десяток.	1
27	Вычитание с переходом через десяток.	1
28	Четырехугольники	1
29	Сложение и вычитание с переходом через десяток (все случаи).	1
30	Сложение и вычитание с переходом через десяток (все случаи).	1
31	Скобки. Порядок действий в примерах со скобками.	1
32	Порядок действий в примерах со скобками.	1
33	Контрольная работа № 5	1
34	Работа над ошибками.	1
35	Повторение темы	1
36	Меры времени – год, месяц.	1
37	Меры времени – год, месяц.	1
38	Треугольники	1

39	Умножение чисел.	1
40	Умножение как сложение нескольких одинаковых слагаемых.	1
41	Замена сложения умножением	1
42	Замена сложения умножением	1
43	Умножение числа 2	1
44	Решение задач с использованием рисунков	1
45	Решение примеров и задач с использованием рисунков	1
46	Контрольная работа №6	1
47	Деление на равные части	1
48	Деление на равные части	1
49	Деление на 2	1
50	Замена сложения, умножением	1
51	Решение примеров и задач с использованием таблицы умножения числа 2	1
52	Решение примеров и задач с использованием таблицы умножения числа 2	1
53	Контрольные задания №7	1
54	Повторение изученного	1
55	Многоугольники	1
56	Умножение числа 3	1
57	Умножение числа 3	1
58	Деление на 3	1
59	Деление на 3	1
60	Дополнение и решение задач «Умножение и деление на 3»	1
61	Контрольная работа №8	1
62	Работа над ошибками	1
63	Умножение числа 4	1
64	Умножение числа 4	1
65	Деление на 4	1
66	Составление примеров по теме «Умножение и деление на 4»	1
67	Контрольные задания №9	1

68	Умножение чисел 5 и 6	1
69	Умножение чисел 5 и 6	1
70	Деление на 5 и на 6	1
71	Деление на 5 и на 6	1
72	Контрольные задания №10	1
73	Последовательность месяцев в году	1
74	Умножение и деление чисел (все случаи)	1
75	<i>(сжатие тем)</i>	
76	Контрольные задания №11	1
77	Шар, круг, окружность	1
78	Сотня. Круглые десятки	1
79	Сотня. Круглые десятки	1
80	Меры стоимости	1
81	Числа 21-100	1
82	Сложение и вычитание круглых десятков	1
83	Сложение и вычитание круглых десятков	1
84	Таблица разрядов	1
85	Сравнение чисел	1
86	Контрольные задания №12	1
87	Мера длины –метр	1
88	Меры времени. Календарь	1
89	Составление таблицы «Год»	1
90	Контрольные задания №13	1
91	Работа над ошибками	1
92	Сложение и вычитание круглых десятков	1
93	Сложение и вычитание круглых десятков	1
94	Сложение и вычитание двузначных и однозначных чисел	1
95	Сложение и вычитание двузначных и однозначных чисел	1
96	Решение примеров и задач на умножение и деление.	1
97	Контрольные задания №14	1
98	Работа над ошибками	1
99	Центр, радиус окружности и круга	1
100	Сложение и вычитание двузначных чисел и круглых десятков	1
101	Сложение и вычитание двузначных чисел	1

102	Сложение и вычитание двузначных чисел	1
103	Контрольные задания №15	1
104	Работа над ошибками.	1
105	Решение примеров на порядок действий	1
106	Числа, полученные при измерении двумя мерами	1
107	<i>(сжатие тем)</i>	
108	Получение в сумме круглых десятков и 100	1
109	Получение в сумме круглых десятков и 100	1
110	Решение примеров и задач	1
111	<i>(сжатие тем)</i>	1
112	Вычитание чисел из круглых десятков и 100	1
113	Вычитание чисел из круглых десятков и 100	1
114	<i>(сжатие тем)</i>	1
115	Решение примеров и задач	1
116	<i>(сжатие тем)</i>	1
117	Контрольные задания №16	1
118	Работа над ошибками	1
119	Меры времени -сутки, минута	1
120	Меры времени -сутки, минута	1
121	Меры времени -сутки, минута	1
122	<i>(сжатие тем)</i>	
123	Умножение и деление чисел	1
124	<i>(сжатие тем)</i>	
125	Решение примеров и задач	1
126	<i>(сжатие тем)</i>	
127	Контрольные задания №17	1
128	Работа над ошибками	1
129	Деление по содержанию. Деление на две разные части	1
130	Деление на 3 равные части	1
131	Деление на 4 равные части	1
132	Деление на 5 равных частей	1
133	Контрольные задания №18	1
134	Работа над ошибками	1
135	Повторение пройденного	1
136	Повторение пройденного	

137	Повторение пройденного	1
138	Повторение пройденного	
139	Повторение пройденного	1
140	<i>(сжатие тем)</i>	

Тематическое планирование . 4 класс

Поурочное планирование уроков математики в 4 классе (136 часов)

№ п/п	Тема урока	Образовательные задачи урока	Коррекционная работа	Геометрическ ий материал	Контрольные и диагностическ ие материалы	<i>Использование инновационных педагогических технологий. Наглядность.</i>
1.	Нумерация в пределах 100. Соотношение 1 десяток = 10 единиц; 1 сотня = 10 десятков	Закрепить счёт единицами и десятками. Повторить состав чисел.	Развивать концентрацию внимания на основе упражнения «Считай по 10».	Построение отрезков заданной длины	Счёт единицами до 10 и десятками до 100.	<i>Элементы проблемного обучения. Пучки палочек; счеты; таблица с числами 1 -100; разрядные таблицы.</i>
2.	Запись чисел в виде суммы разрядных слагаемых.	Закрепить умение откладывать на счётах десятки и единицы. Повторить понятие - однозначные и двузначные числа.	Развивать аналитическое мышление на основе игры «Разложи числа»	Рисование узора по образцу (геометрически е фигуры).	Математически й диктант.	<i>Элементы технологии коллективного способа обучения. Таблица разрядов</i>
3.	Увеличение и	Повторить понятия: «старше, выше,	Коррекция	Построение	Самостоятельно	<i>Игровые</i>

	уменьшение числа на несколько единиц.	глубже, шире, длиннее»; совершенствовать навыки решения задач на увеличение на несколько единиц.	внимания, мышления на основе упражнения «Назови число»	отрезков на несколько сантиметров больше данного.	е решение примеров.	<i>технологии.</i> Сюжетные и предметные картинки.
4.	Числа четные и нечетные. Сравнение чисел.	Совершенствовать умение записывать числа из десятков и единиц, откладывать двухзначные числа на счётах, абаке. Повторить название компонентов сложения и вычитания	Развитие памяти, мышления, внимания на основе упражнения «Считай»	Построение треугольника. Разделить треугольник на 2 треугольника.	Самостоятельно е решение неравенств.	<i>Элементы проблемного обучения.</i> Счёты, абак -тетрадный вариант.
5.	Работа по составлению задач по краткой записи Меры стоимости: 1 рубль, 1 копейка.	Повторить переместительное свойство сложения; совершенствовать навыки составления задач по таблице.	Коррекция внимания на основе игры «Точно измерь».	Начертить квадрат. Разделить на два равных треугольника.	Самостоятельно е решение примеров (сложение и вычитание чисел, полученных от измерения мерами стоимости)	<i>Игровые технологии.</i> Монеты и банкноты.
6.	Проверка сложения вычитанием и вычитания сложением	Повторить известные меры длины и соотношения между ними.	Коррекция внимания на основе игры «Точно измерь».	Построение отрезков заданной длины.	Сложение и вычитание чисел, полученных от измерения мерами длины	<i>Элементы разноуровневого и дифференцированного обучения.</i> Полоски в 1 см, 1 дм, 1 м. Таблица – опора «Меры длины»
7.	Сложение и вычитание чисел полученных от измерения	Учить обозначать отрезки буквами латинского алфавита; совершенствовать умение решать составные задачи.	Развивать произвольное зрительное и слуховое внимание, память	Название линий, чертеж в тетради	Д/и «Магазин».	<i>Элементы проблемного обучения.</i>

	мерами длины и мерами стоимости.		на основе игры «Повтори таблицу».			
8.	Порядок действий в примерах со скобками. Содержание действий сложения и вычитания. Решение составных задач.	Совершенствовать навыки решения задач на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц; продолжать учить ставить вопросы к условию задач.	Корректировать зрительное и слуховое восприятие на основе упражнения «Вставь недостающее число».	Название линий, чертеж в тетради.	Самостоятельное решение примеров.	<i>Элементы технологии коллективного способа обучения. Счёты.</i>
9.	Миллиметр – единица длины.	Познакомить с новой единицей длины – миллиметром и соотношением его с другими мерами длины: 1 м, 1 дм, 1 см.	Корректировать зрительное и слуховое восприятие на основе упражнения «Вставь недостающее число».	Учить измерять и чертить отрезки, используя новую меру длины.	Самостоятельное выполнение заданий на установление соотношений мер длины.	<i>Элементы компьютерной технологии Линейки.</i>
10.	Сложение и вычитание в пределах 100. Угол. Виды углов.	Совершенствовать умения выполнять сложение и вычитание в пределах 100; навыки различения углов: острый, тупой, прямой и их построения	Коррекция пространственной ориентировки, мелкой моторики на основе упражнений «Начерти угол»	Различение геометрических фигур: квадрат, треугольник, круг, ромб.	Устный счёт.	<i>Игровые технологии. Дидактическая игра «Строим дом»</i>
11.	Контрольная работа по теме «Сложение и вычитание в пределах 100».	Решение примеров, увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, сложение и вычитание чисел, полученных при измерении мерами длины, решение составной	Развивать внимание, умение работать самостоятельно.			<i>Элементы разноуровневого и дифференцированного обучения</i>

		задачи. Построение углов.				
12.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Решение составных задач.	Решение примеров, увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, сложение и вычитание чисел полученных при измерении мерами длины, решение составной задачи. Построение углов.	Коррекция внимания и логического мышления на основе работы над ошибками.		Самостоятельное решение задачи.	<i>Элементы разноуровневого и дифференцированного обучения. Счёты и абак</i>
13.	Название компонентов умножения и деления.	Повторить названия компонентов умножения и деления; совершенствовать счёт равных чисел группами по 2, 3, 4, 5 и умение заменять сложение одинаковых слагаемых умножением, умножение – сложением.	Развивать оперативную память, логическое мышление «Вставь недостающее число».	Рисование узора из геометрических фигур по образцу.	Замена сложения умножением.	<i>Элементы проблемного обучения. Квадрат «Сотня»</i>
14.	Таблица умножения числа 4 и соответствующие случаи деления.	Совершенствовать вычислительные навыки и умение составлять примеры на деление по примеру на умножение.	Коррекция пространственной ориентировки на основе игры «Назови ответ».	Определение видов углов, их построение.	Опрос таблицы умножения числа 3	<i>Элементы проблемного обучения. Квадрат «Сотня», перфокарты</i>
15.	Таблица умножения числа 5 в пределах 20 и соответствующие случаи деления. Переместительное свойство умножения	Совершенствовать вычислительные навыки и умение составлять примеры на деление по примеру на умножение; повторить порядок действий в примерах первой и второй ступени.	Коррекция внимания и зрительного восприятия на основе счета по таблице «Шульте»	Называние фигур.	Самостоятельное решение примеров.	<i>Игровые технологии. Квадрат «Сотня» перфокарты</i>
16.	Действия	Совершенствовать вычислительные	Коррекция	Измерение	Самостоятельно	<i>Элементы</i>

	первой и второй ступени.	навыки; повторить порядок действий в примерах первой и второй ступени.	внимания и логического мышления на основе работы над ошибками.	радиуса окружности, построение окружности.	е решение примеров	<i>компьютерной технологии</i> Квадрат «Сотня» перфокарты
17.	Меры массы: 1 кг, 1ц. Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении массы.	Уточнить знания о приборах для измерения: весы, гири; познакомить с новой единицей массы – центнером и соотношением его с другой мерой массы.	Коррекция памяти, мышления на основе упражнения «Запомни»	Какие фигуры изображены? Начерти по клеточкам.	Сложение и вычитание чисел, полученных от измерения мерами массы	<i>Игровые технологии.</i> Предметные картинки
18.	Получение круглых десятков путём сложения двузначного числа с однозначным.	Совершенствовать вычислительные навыки и умения решать и составлять задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц.	Коррекция памяти, мышления на основе упражнения «Запомни»	Построение окружности. Радиус.	Опрос таблицы умножения	<i>Элементы проблемного обучения.</i> Счёты и абак
19.	Порядок действий в примерах со скобками.	Совершенствовать вычислительные навыки; повторить порядок действий в примерах со скобками и первой и второй ступени; повторить меры длины.	Коррекция внимания и зрительного восприятия на основе счета по таблице «Шульте»	Выделение геометрических фигур на рисунке. Сколько треугольников в прямоугольнике и квадрате?	Решение примеров на умножении и деление	<i>Элементы разноуровневого и дифференцированного обучения</i> Счёты и абак
20.	Вычитание в пределах 100 с переходом через разряд: примеры вида 40 -2.	Совершенствовать вычислительные навыки, умение сравнивать взаимнообратные примеры.	Коррекция памяти, мышления на основе упражнения «Запомни»	Рисование узора из геометрических фигур по образцу.	Устный счет: сложение и вычитание в пределах 10. Состав чисел первого десятка	<i>Игровые технологии.</i> Счёты и абак

21.	Вычитание в пределах 100 с переходом через разряд: примеры вида 30 -12.	Совершенствовать вычислительные навыки; повторить порядок действий в примерах со скобками.	Развивать концентрацию внимания на основе упражнения «Считай по 4».	Продолжать учить измерять и чертить отрезки, используя меру длины-мм; определение видов углов. Устный счет: вычитание из 10. Состав чисел первого десятка	<i>Элементы компьютерной технологии</i> Счёты и абаки	
22.	Вычитание в пределах 100 с переходом через разряд: примеры вида 100 – 4.	Совершенствовать вычислительные навыки; повторить порядок действий в примерах со скобками.	Развивать концентрацию внимания на основе упражнения «Считай по 9»	Построение отрезков заданной длины.	Устный счет: вычитание из 10. Состав чисел первого десятка	<i>Элементы проблемного обучения.</i> Счёты и абаки
23.	Работа по составлению задач по краткой записи. Вычитание чисел из круглых десятков.	Учить составлять задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз	Коррекция памяти, мышления на основе упражнения «Запомни» Назови и начерти линии	Самостоятельное решение задачи: 1. Больше в ...; на ... 2. Меньше в ...; на ...	<i>Элементы технологии коллективного способа обучения.</i> Счёты и абаки	
24.	Проверка сложения вычитанием и проверка вычитания	Повторить названия компонентов вычитания; совершенствовать вычислительные навыки.	Коррекция зрительного восприятия на основе игры «Что изменилось»	Составление геометрических фигур из палочек.	Сложение и вычитание в пр.10. Решение примеров,	<i>Игровые технологии.</i> Счёты и абаки Квадрат «Сотня»

	сложением.				проверка правильности выполнения.	
25.	Нахождение суммы и увеличение на несколько единиц. Построение окружности с помощью циркуля.	Повторить названия компонентов вычитания; совершенствовать вычислительные навыки.	Коррекция зрительного восприятия на основе игры «Повтори узор»	Построение окружности заданного радиуса.		<i>Элементы проблемного обучения.</i>
26.	Сложение и вычитание в пределах 100. Закрепление изученного.	Совершенствовать вычислительные навыки и умение решать составные задачи.	Развивать внимание, умение работать самостоятельно.	Построение окружности.	Решение примеров на перфокартах.	<i>Элементы разноуровневого и дифференцированного обучения</i> Перфокарты
27.	Контрольная работа за четверть по теме «Сложение и вычитание в пределах 100»	Проверка умения выполнять сложение и вычитание в пр. 100 без перехода через разряд и с переходом, решать составную арифметическую задачу, строить окружность.	Коррекция внимания и логического мышления на основе работы над ошибками.	Построение окружности.		<i>Элементы компьютерной технологии</i> Счёты и абак
28.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд.	Повторить переместительное свойство сложения, меры длины: 1 дм, 1 м; совершенствовать вычислительные навыки и умение ставить вопросы к условию задачи.	Коррекция внимания и логического мышления на основе работы над ошибками.	Определение вида углов.	Счёт прямой и обратный десятками.	<i>Элементы технологии коллективного способа обучения.</i> Счёты и абак
29.	Письменное сложение с	Познакомить с новым способом нахождения суммы двузначных	Коррекция памяти,	Рисование узора	Математический диктант-	<i>Игровые технологии.</i>

	переходом через разряд.	чисел.	мышления на основе упражнения «Запомни»		назвать десятки и единицы.	Таблица- ячейки.
30.	Вычитание в пр.100 с переходом через разряд.	Познакомить со способом вычитания из двузначного числа однозначное число с переходом через разряд; повторить таблицу сложения и вычитания в пределах 100 и способы проверки вычитания сложением.	Коррекция логического мышления на основе игры «Лишнее число».	Начерти многоугольник .	Состав двузначных чисел. Решение равенств типа $7 = 4 + \dots$	<i>Элементы разноуровневого и дифференцированн ого обучения Разряды в табличке</i>
31.	Письменное вычитание с переходом через разряд. Познакомить с новым способом нахождения суммы двузначных чисел; повторить название компонентов; повторить единицы длины.	Коррекция зрительного восприятия на основе игры «Повтори узор»	Рисование узора	Математическ ий диктант- таблица сложения и вычитания в пр.100.	<i>Элементы проблемного обучения. Разряды в табличке</i>	
32.	Сложение и вычитание в пределах 100. Закрепление изученного.	Совершенствовать навыки сложения и вычитания в пределах 100 с переходом через разряд и закрепить письменное сложение двузначных чисел.	Коррекция внимания и логического мышления на основе работы над ошибками.	Составление геометрически х фигур из палочек.	Математически й диктант- таблица сложения и вычитания в пр.100	<i>Игровые технологии.</i>

33.	Письменное сложение и вычитание в пределах 100 с переходом через разряд.	Совершенствовать навыки вычитания в пределах 100 с переходом через разряд и закрепить письменное сложение и вычитание двузначных чисел.	Коррекция памяти, мышления на основе упражнения «Запомни»	Построение отрезков заданной длины.	Состав двухзначных чисел.	<i>Элементы разноуровневого и дифференцированного обучения</i> Счёты
34.	Прямоугольник . Построение прямоугольника.	Совершенствовать вычислительные навыки и умения соотносить меры длины между собой.	Развитие зрительного восприятия и мышления через заполнение пробелов в таблице и упражнения "Заполни пробел»	Построение прямоугольников и квадратов.	Решение примеров типа 46+ 29	<i>Элементы компьютерной технологии</i> Счёты. Разряды в табличке
35.	Повторение мер стоимости, массы, длины.	Совершенствовать вычислительные навыки и умения решать составные задачи на нахождение величин.	Коррекция памяти, мышления на основе игры «Запомни»	Построение окружности по заданному радиусу.Измерение радиуса.	Сложение и вычитание чисел, полученных от измерения различных величин.	<i>Элементы проблемного обучения.</i> Таблица мер.
36.	Повторение сложения и вычитания в пределах 100 с переходом через разряд. Проверочная работа.	Совершенствовать вычислительные навыки и умения решать задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц.	Корректировать внимание, память на основе упражнения «Найди ошибку».	Построение прямоугольника, квадрата с заданными сторонами.	Состав двухзначных чисел.	<i>Элементы разноуровневого и дифференцированного обучения</i> Счёты. Разряды в табличке.
37.	Умножение числа 2 и деление на 2.	Повторить смысл действия умножения, названия компонентов умножения и деления; совершенствовать навыки умножения числа 2 и деления на 2.	Развивать произвольное внимание, память на основе игры «Повтори	Распознавание, называние геометрических фигур на рисунке.		<i>Игровые технологии.</i> Линейки.

			таблицу».			
38.	Умножение числа 3.	Совершенствовать навыки умножения числа 3 и умения решать задачи на нахождение произведения.	Коррекция внимания и мышление на основе игры «Вставь недостающее число»	Начертить отрезки: больше в ..., меньше в	Опрос таблицы умножения числа 2	<i>Элементы технологии коллективного способа обучения.</i>
39.	Порядок выполнения действий первой и второй ступени.	Повторить порядок действий в примерах, содержащих действия первой ступени: сложение или вычитание и действия второй ступени: умножение или деление.	Коррекция памяти на основе игры «Кто быстрее». Складывание фигур из 4 одинаковых палочек, 2 палочек коротких и 2 палочек длинных.	Опрос таблицы умножения числа 3.	<i>Элементы компьютерной технологии</i> Игра «По порядку становись»	
40.	Деление на три равные части.	Совершенствовать навыки умножения числа 3 и деления на три части; умения решать задачи на уменьшение числа в несколько раз; повторить единицы времени и их соотношение	Коррекция функций анализа и синтеза на основе игры «Помоги озорнику».	Построение отрезков в 3 раза меньше данного.	Решение примеров. Опрос таблицы умножения числа 3.	<i>Элементы компьютерной технологии</i> Линейки.
41.	Умножение и деление чисел 2 и 3.	Совершенствовать навыки умножения чисел 2, 3 и деления на две, три части в решении задач и примеров; повторить названия компонентов деления и умножения.	Коррекция памяти на основе игры «Кто быстрее».	Деление прямоугольника на 2 равных треугольника.	Самостоятельное решение задачи.	<i>Игровые технологии.</i> Линейки.
42.	Проверочная работа.	Совершенствовать вычислительные навыки и умения решать задачи на нахождение частного.	Развивать внимание, умение работать самостоятельно.	Построение квадрата и прямоугольника.	Проверка знания таблицы умножения числа 2 и числа 3.	<i>Элементы проблемного обучения.</i> Линейки.
43.	Умножение	Познакомить с новыми случаями	Коррекция	Узнавание	Опрос таблицы	<i>Элементы</i>

	числа 4	умножения числа 4 в пределах 100; совершенствовать навыки умножения числа 4 и умения решать задачи на нахождение произведения.	внимания и логического мышления на основе работы над ошибками.	геометрически х фигур в рисунке.	умножения.	<i>технологии коллективного способа обучения.</i> Ряд чисел.
44.	Таблица умножения числа 4 .	Совершенствовать навыки умножения числа 4 и умения составлять задачи по картинке и решать их; повторить знаки <, >, =.	Коррекция памяти, внимания на основе игры «Установи закономерность»	Назови линии (даны все виды линий).	Решение примеров и неравенств	<i>Элементы компьютерной технологии</i>
45.	Линии: прямая, кривая, ломаная, луч.	Закрепить знания о геометрических понятиях: прямая, кривая, ломаная, луч и умение различать их.	Коррекция пространственной ориентировки, мелкой моторики на основе упражнений «Начерти»	Назови отрезки ломаных (упр.№6, стр.79)	Опрос таблицы умножения	<i>Элементы компьютерной технологии.</i> Линейки.
46.	Деление на 4 равные части. Таблица деления на число 4.	Совершенствовать навыки умножения числа 4 и деления на четыре части; умения решать задачи на деление; повторить переместительное свойство умножения.	Развивать произвольное зрительное и слуховое внимание, память на основе игры «Смекай – считай»	Упр.3 на стр.78. Как называются фигуры? Измерь длину в см, в мм	Решение примеров	<i>Игровые технологии.</i> Ряд чисел.
47.	Порядок действий в примерах со скобками и в примерах, содержащих действия первой и второй	Совершенствовать вычислительные навыки и умения решать задачи на нахождение частного.	Коррекция пространственной ориентировки, мелкой моторики на основе упражнений «Начерти»	Начерти отрезок 5 см, и на 3 см короче. Запиши длину в мм.	Решение примеров на сложение и вычитание.	<i>Элементы компьютерной технологии</i> Д.и. «Молчанка» - таблица умножения и деления.

	ступени.					
48.	Таблицы умножения и деления чисел 2, 3, 4.	Совершенствовать навыки умножения чисел 2, 3, 4 и деления на две, три, четыре части в решении задач и примеров; повторить знаки $<$, $>$, $=$ при сравнении чисел, полученных при измерении длины.	Развивать внимание, умение работать самостоятельно.	Построй отрезок на 30 мм длиннее, на 20 мм короче данного.	Математический диктант.	<i>Элементы проблемного обучения. Ряд чисел.</i>
49.	Замкнутая и незамкнутая кривые. Окружность. Дуга.	Познакомить с понятиями: замкнутая и незамкнутая кривые, дуга; совершенствовать навыки деления на две, три, четыре части.	Коррекция логического мышления на основе упражнения «Составь задачу».	Построение окружности. Повторение понятий центр, радиус.	Математический диктант	<i>Элементы разноуровневого и дифференцированного обучения</i> Линейки. Циркуль
50.	Контрольная работа.	Проверка умения решать примеры в два действия, одно из которых умножение или деление; решать составную задачу на нахождение произведения и суммы; строить ломаную.	Развивать долговременную память путем упражнения «Установи закономерность».			<i>Элементы разноуровневого и дифференцированного обучения</i>
51.	Анализ к/р. Работа над ошибками.	Совершенствовать навыки умножения чисел 2, 3, 4 и деления на две, три, четыре части в решении задач и примеров.	Корректировать внимание, память на основе упражнения «Найди ошибку».	Начертить квадрат. Разделить на два равных треугольника.	Опрос таблицы умножения.	<i>Игровые технологии.</i> Д.и. «Молчанка» - таблица умножения и деления.
52.	Умножение числа 5. Таблица умножения числа 5.	Познакомить с новыми случаями умножения числа 5 в пределах 100; совершенствовать навыки умножения числа 5 и умения решать задачи на нахождение произведения; повторить переместительное свойство умножения.	Корректировать мыслительную деятельность на основе практических упражнений «Помоги Незнайке».	Построение окружности радиусом 3 см и тем же раствором циркуля - 4 дуги.	Решение примеров	<i>Элементы компьютерной технологии. Ряд чисел. Циферблат</i>

53.	Определение стоимости по цене и количеству.	Продолжать учить решать задачи на нахождение стоимости; совершенствовать вычислительные навыки; повторение изученных случаев таблицы умножения и деления. Корректировать внимание, память на основе упражнения «Найди ошибку».	Нахождение геометрических фигур в рисунке.	Решение примеров.	<i>Элементы проблемного обучения.</i> Таблица.	
54.	Умножение чисел 2, 3, 4, 5. Деление числа на 2, 3, 4.	Совершенствовать навыки умножения чисел 2, 3, 4, 5 и деления на 2, 3, 4, 5 частей в решении задач и примеров.	Развивать внимание, умение работать самостоятельно.	Построение треугольника. Разделить треугольник на 2 треугольника	Д/и «Рыболовы» - повтор таблицы умножения и деления.	<i>Игровые технологии</i>
55.	Деление на 5 равных частей. Таблица деления на .	Совершенствовать навыки умножения числа 5 и деления на пять частей, умение пользоваться связью между умножением и делением Развивать внимание, умение работать самостоятельно.	Выполнение орнамента из геометрических фигур.	Дидактическая игра (устный счет)	<i>Элементы технологии коллективного обучения.</i> Ряд чисел.	
56.	Увеличение числа в несколько раз.	Учить детей тому, что, если число надо увеличить в несколько раз, его надо умножить; повторить таблицы умножения и деления.	Коррекция памяти, мышления на основе игры «Запомни»	Начертить ломаную из 3 отрезков, обозначить буквами.	Составление примеров.	<i>Элементы разноуровневого и дифференцированного обучения</i> Ряд чисел.
57.	Уменьшение числа в несколько раз.	Учить детей тому, что, если число надо уменьшить в несколько раз, его надо разделить; повторить таблицы умножения и деления, знаки <, >, =.	Развивать долговременную память путем упражнения «Установи закономерность».	Начертить окружность радиусом 30 мм. Отметить дугу окружности.	Составление примеров	<i>Игровые технологии.</i>
58.	Нахождение произведения и	Совершенствовать вычислительные навыки и умения решать и	Корректировать внимание, память	Упр. 6 на стр.96.	Устные задачи в одно действие.	<i>Элементы проблемного</i>

	частного (решение задач).	составлять задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз.	на основе упражнения «Найди ошибку».			обучения. Сюжетные картинки.
59.	Замкнутые и незамкнутые ломаные.	Учить различать замкнутые и незамкнутые ломаные и чертить их; повторить таблицы умножения и деления.	Коррекция пространственной ориентировки, мелкой моторики на основе упражнений «Начерти»	Начертить замкнутую ломаную линию из 4 отрезков.	Решение примеров	Элементы компьютерной технологии. Д/и «Найди ошибку».
60.	Контрольная работа за 2 четверть.	Проверка знания таблицы умножения; умения решать задачу в 2 действия, одно из которых умножение; строить ломаную и вычислять ее длину	Развивать внимание, умение работать самостоятельно.	Построение треугольника. Разделить треугольник на 2 треугольника		Элементы разноуровневого и дифференцированного обучения
61.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Решение задач.	Совершенствовать вычислительные навыки и умения решать и составлять задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз.	Коррекция внимания и логического мышления на основе работы над ошибками.	Построение замкнутых и незамкнутых линий.	Состав двухзначных чисел.	Элементы компьютерной технологии Схемы
62.	Закрепление изученных таблиц умножения.	Совершенствовать вычислительные навыки и умения решать и составлять задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз.	Развивать внимание, умение работать самостоятельно.	Нахождение геометрических фигур в рисунке.		Игровые технологии.
63.	Закрепление изученных таблиц умножения.	Совершенствовать вычислительные навыки и умения решать и составлять задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз.	Развивать внимание, умение работать самостоятельно.	Нахождение геометрических фигур в рисунке.		Игровые технологии.
64.	Закрепление изученных таблиц умножения.	Совершенствовать вычислительные навыки и умения решать и составлять задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз.	Развивать внимание, умение работать самостоятельно.	Нахождение геометрических фигур в рисунке.		Игровые технологии.
65.	Нахождение	Совершенствовать навыки	Развивать	Построение	Решение	Элементы

	произведения (решение задач). Действия первой и второй ступени.	умножения числа 6 и умения составлять задачи по картинке и решать их; повторить сложение и вычитание с переходом через разряд в пределах 100.	долговременную память путем упражнения «Установи закономерность».	различных видов треугольников.	примеров.	<i>компьютерной технологии</i> Квадрат «Сотня»
66.	Деление на 6 равных Таблица деления на 6. частей.	Совершенствовать навыки умножения числа и деления на шесть частей, умение пользоваться связью между умножением и делением.	Коррекция памяти на основе игры «Кто быстрее».	Распознавание геометрических фигур в рисунке	Вставить нужные знаки: =, >, <, +, -	<i>Элементы проблемного обучения.</i> Таблица.
67.	Таблица умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 и соответствующие случаи деления.	Совершенствовать навыки умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 и деления на 2, 3, 4, 5, 6 частей в решении задач и примеров; повторение мер времени: 1 сут, 1 месяц, 1 час, 1 мин, названий и последовательности месяцев.	Коррекция пространственной ориентировки, мелкой моторики на основе упражнений «Начерти»	Найти прямые углы в предложенных многоугольниках.	Сложение и вычитание чисел полученных от измерения мерами времени.	<i>Игровые технологии.</i> Д.и. «Молчанка» - таблица умножения и деления.
68.	Порядок действий в примерах со скобками. Длина ломаной линии.	Совершенствовать навыки умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 и деления на 2, 3, 4, 5, 6 частей в решении задач и примеров; повторить порядок действий в примерах со скобками.	Развивать внимание, умение работать самостоятельно.	Построение замкнутых и незамкнутых линий.	Решение примеров. Запись месяцев года в правильном порядке	<i>Игровые технологии.</i> Д/и «Найди ошибку».
69.	Проверочная работа.	Проверка знания таблицы умножения; умения решать задачу в 2 действия, одно из которых умножение; строить ломаную и вычислять ее длину	Развивать внимание, умение работать самостоятельно.	Построение треугольника. Разделить треугольник на 2 треугольника		<i>Элементы разноуровневого и дифференцированного обучения</i>

70.	Нахождение цены по стоимости и количеству.	Продолжать учить решать задачи на нахождение стоимости; совершенствовать вычислительные навыки; повторение изученных случаев таблицы умножения и деления.	Коррекция памяти и логического мышления на основе игры «Продолжи ряд»	Построение многоугольника по вершинам.	Самостоятельное решение примеров.	<i>Игровые технологии.</i> Д/и «Магазин».
71.	Умножение числа 7. Таблица умножения числа 7	Познакомить с новыми случаями умножения числа 7 в пределах 100; совершенствовать навыки умножения числа 7 и умения решать задачи на нахождение произведения; повторить переместительное свойство умножения.	Корректировать внимание путём выполнения упражнения «Найди ошибку».	Построение прямоугольника со сторонами 5 см и на 2 см короче.	Решение задачи.	<i>Игровые технологии.</i> Д/и «Найди ошибку».
72.	Деление на 7 равных частей. Таблица деления на 7.	Совершенствовать навыки умножения числа 7 и деления на семь частей, умение пользоваться связью между умножением и делением.	Развивать произвольное зрительное и слуховое внимание, память на основе игры «Смекай – считай»	Построение ломаной по заданным длинам отрезков.	Решение примеров с пропущенным множителем	<i>Элементы проблемного обучения.</i> Двузначные числа (счеты).
73.	Действия первой и второй ступени.	Совершенствовать умение устанавливать порядок действий в примерах, содержащих действия первой ступени: сложение или вычитание и действия второй ступени: умножение или деление.	Развивать произвольное зрительное и слуховое внимание	Начертить отрезки: 30 мм и 4 см и сравнить их по длине.	Повторение известных случаев умножения и деления.	<i>Игровые технологии.</i> Д/и «Найди ошибку».
74.	Прямая линия. Отрезок. Луч.	Повторить геометрические понятия: прямая линия, луч отрезок; совершенствовать вычислительные навыки и умения решать задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц.	Развитие долговременной памяти на основе упражнений «Засели домики».	Измерь линейкой отрезки в см и мм	Опрос таблицы умножения.	<i>Элементы технологии коллективного способа обучения.</i> Линейки.
75.	Нахождение количества по цене и	Продолжать учить решать задачи на нахождение количества по известной цене и стоимости;	Коррекция внимания, мышления на	Измерение данных отрезков в см,	Опрос таблицы умножения.	<i>Игровые технологии.</i> Д/и «Магазин».

	стоимости.	совершенствовать вычислительные навыки; повторение изученных случаев таблицы умножения и деления.	основе выполнения контрольных заданий.	в мм, сравнение их с помощью знаков $<$, $>$, $=$.		
76.	Умножение числа 8. Таблица умножения числа 8.	Познакомить с новыми случаями умножения числа 8 в пределах 100; совершенствовать навыки умножения числа 8 и умения решать задачи на нахождение произведения; повторить переместительное свойство умножения.	Корректировать внимание путём выполнения упражнения «Найди ошибку».	Измерение данных отрезков в см, в мм, сравнение их с помощью знаков $<$, $>$, $=$.	Решение задачи.	<i>Игровые технологии.</i> Д/и «Найди ошибку».
77.	Решение составных задач.	Совершенствовать умение выбирать схемы к решению задачи; повторить таблицы умножения и деления и связь между умножением и делением.	Корректировать зрительное и слуховое восприятие на основе упражнения «Вставь недостающее число».	Построение пересекающихся прямых.	Дидактическая игра на знание таблицы умножения и деления.	<i>Игровые технологии.</i> Д/и «Найди ошибку».
78.	Деление на 8 равных частей. Таблица деления на 8.	Совершенствовать навыки умножения числа 8 и деления на восемь частей, умение пользоваться связью между умножением и делением.	Коррекция памяти и логического мышления на основе игры «Продолжи ряд»	Построение луча. Отличие от прямой.	Опрос таблицы умножения	<i>Элементы технологии коллективного способа обучения.</i> Таблица.
79.	Проверка умножения делением.	Закрепить знание о том, что умножение можно проверить делением и деление – умножением.	Корректировать зрительное и слуховое восприятие на основе упражнения «Вставь	Измерь отрезки, запиши их длину.	Определение длины отрезков при помощи линейки	<i>Игровые технологии.</i> Д/и «Найди ошибку».

			недостающее число».			
80.	Контрольная работа по теме «Таблица умножения в пределах 100»	Проверка знания таблицы умножения, умения решать задачи на нахождение остатка и деления на равные части; строить пересекающиеся прямые (отрезки).	Развивать внимание, умение работать самостоятельно.	Построение отрезков на несколько сантиметров больше данного.		<i>Элементы разноуровневого и дифференцированного обучения</i>
81.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Решение задач.	Совершенствовать навыки умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 и деления на 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 частей в решении задач и примеров; повторить порядок действий в примерах со скобками.	Коррекция внимания и логического мышления на основе работы над ошибками.	Построение треугольника. Разделить треугольник на 2 треугольника	Решение задачи. Решение примеров удобным способом.	<i>Элементы проблемного обучения. Таблица.</i>
82.	Умножением числа 9. Таблица умножения числа 9.	Познакомить с новыми случаями умножения числа 9 в пределах 100; совершенствовать навыки умножения числа 9 и умения решать задачи на нахождение произведения; повторить переместительное свойство умножения.	Коррекция памяти и логического мышления на основе игры «Продолжи ряд»	Уменьши длину каждого отрезка на 1 см и начерти новые отрезки, обозначь их буквами		<i>Элементы технологии коллективного способа обучения. Таблица.</i>
83.	Деление на 9 равных частей. Таблица деления числа 9.	Совершенствовать навыки умножения числа 9 и деления на девять частей, умение пользоваться связью между умножением и делением, умения составлять и решать задачи на нахождение частного.	Развитие зрительного восприятия и мышления через заполнение пробелов в таблице и упражнения "Заполни пробел»	Построение ломаной из 4 отрезков.	Решение примеров и неравенств.	<i>Игровые технологии. Д. И «Молчанка» - таблица умножения и деления</i>
84.	Переместительное свойство умножения.	Совершенствовать навыки умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 и деления на 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 частей в	Развивать произвольное зрительное и	Рисование бордюра по образцу.	Решение задачи.	<i>Элементы компьютерной технологии</i>

		решении задач и примеров; повторить переместительное свойство умножения.	слуховое внимание, память на основе игры «Смекай – считай»			Таблица.
85.	Взаимное положение прямых отрезков на плоскости.	Повторить понятие «пересекающиеся прямые»; совершенствовать навыки построения отрезков заданной длины; совершенствовать навыки сложения и вычитание в пр.100 с переходом через разряд.	Коррекция пространственной ориентировки, мелкой моторики на основе упражнений «Начерти»	Повторение понятия «Пересекающи еся прямые»	Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 100.	<i>Элементы проблемного обучения. Линейки.</i>
86.	Таблица умножения числа 9. Проверочная работа.	Совершенствовать навыки умножения чисел 2, 3,4,5,6,7,8,9 и деления на 2,3,4,5,6 ,7,8,9 частей в решении задач и примеров, содержащих действия первой ступени и действия второй ступени.	Развивать внимание, умение работать самостоятельно.	Построение пересекающих ся отрезков заданной длины.	Решение примеров.	<i>Игровые технологии. Д.и. «Молчанка» - таблица умножения и деления.</i>
87.	Умножение единицы и на единицу.	Повторить смысл действия умножения, названия компонентов умножения и деления; совершенствовать навыки умножения числа 1.	Развивать оперативную память на основе игры «Математические бусы».	Построение пересекающих ся прямых. Найти точку пересечения.	Опрос таблицы умножения.	<i>Элементы разноуровневого и дифференцированн ого обучения Практическая работа.</i>
88.	Деление на 1.	Совершенствовать навыки умножения чисел 2, 3,4,5,6,7,8,9 и деления на 2,3,4,5,6 ,7,8,9 частей в решении задач и примеров; закрепить знание о том, что умножение можно проверить делением и деление – умножением.	Развитие мышления, внимания на основе игры «Лишнее число».	1. Построить отрезок 25 мм и прямую, пересекающую его.	Опрос таблицы умножения.	<i>Игровые технологии. Д/и «Круговые примеры».</i>
89.	Взаимное положение окружностей,	Повторить геометрические понятия: окружность, круг, прямая линия, отрезок; совершенствовать	Развитие зрительного восприятия и	Различие на чертеже круга и окружности.	Решение примеров. Состав	<i>Игровые технологии. Д/и «Найди</i>

	прямой, отрезка.	вычислительные навыки и умения решать задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц.	мышления через заполнение пробелов в таблице и упражнения "Заполни пробел»		двухзначных чисел.	ошибку».
90.	Контрольная работа по теме «Таблица умножения в пределах 100»	Проверка знания таблицы умножения; умения решать задачу в 2 действия, одно из которых умножение или деление; чертить окружность.	Корректировать внимание путём выполнения упражнения «Найди ошибку».	Построение отрезков на несколько сантиметров больше данного.	Математический диктант (запись чисел, полученных от измерения мерами)	<i>Элементы разноуровневого и дифференцированного обучения</i>
91.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	Совершенствовать навыки умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 и деления на 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 частей в решении задач и примеров.	Развивать внимание, умение работать самостоятельно.	Пересекающиеся отрезки.		<i>Элементы проблемного обучения.</i>
92.	Умножение нуля и на ноль.	Познакомить с новым случаем умножения; совершенствовать умение выбирать порядок действий в примерах разных видов; повторить таблицы умножения и деления и связь между умножением и делением.	Корректировать внимание, мышление на основе упражнения «Найди ошибку».	Построить два отрезка, не пересекающихся друг с другом: длина одного - 5 см 5 мм, второго - 40 мм.	Решение примеров со скобками. Построение отрезков.	<i>Игровые технологии.</i> Д/и «Найди ошибку».
93.	Деление нуля. Порядок действий в примерах со скобками.	Познакомить с новым случаем деления числа, закрепить умение умножения на единицу, единицы на другие числа.	Коррекция пространственной ориентировки, мелкой моторики на основе упражнений «Начерти»	Начерти окружность радиусом 3 см и отрезок 4 см вне окружности.	Решение примеров с действиями I и II ступени	<i>Игровые технологии.</i> Д.и. «Молчанка» - таблица умножения и деления.

94.	Составление задач по таблице (цена, количество, стоимость)	Продолжать учить решать задачи на нахождение количества по известной цене и стоимости; совершенствовать вычислительные навыки; повторение изученных случаев таблицы умножения и деления.	Коррекция пространственной ориентировки, мелкой моторики на основе упражнений «Начерти»	Начерти окружность диаметром - 4см, начерти отрезок, который пересекает окружность.	Решение примеров. Составлении и решение задач.	<i>Игровые технологии.</i> Д/и «Магазин».
95.	Порядок действий в примерах со скобками. Взаимное положение многоугольник а, прямой, отрезка.	Совершенствовать навыки умножения чисел и деления в решении задач и примеров; повторить порядок действий в примерах со скобками. Повторить геометрические понятия: многоугольник, прямая линия, отрезок	Коррекция памяти, внимания, мышления на основе упражнения «Вставь нужное число»	Начертить окружность диаметром 6 см.	Решение примеров	<i>Элементы проблемного обучения.</i>
96.	Умножение числа 10 и на 10.	Познакомить с новыми случаями умножения числа 10 в пределах 100; совершенствовать навыки умножения числа 10 и умения решать задачи на нахождение произведения; повторить переместительное свойство умножения.	Коррекция памяти, внимания, мышления на основе упражнения «Вставь нужное число»	Начертить прямоугольник 1 сторона - 3 см, вторая - на 2 см длиннее. Начерти отрезок внутри прямоугольник а.	Решение примеров. Состав двухзначных чисел.	<i>Игровые технологии.</i> Д.и. «Молчанка» - таблица умножения и деления.
97.	Деление чисел на 10.	Совершенствовать навыки умножения числа 10 и деления на десять частей, умение пользоваться связью между умножением и делением, умения составлять и решать задачи на нахождение частного.	Развивать долговременную память путем упражнения «Установи закономерность».	Начертить квадрат, сторона 40 мм.	Математический диктант.	<i>Элементы технологии коллективного способа обучения.</i> Таблица.

98.	Решение составных арифметических задач.	Совершенствовать умение составлять краткую запись к составным задачам; повторить таблицы умножения и деления и связь между умножением и делением.	Развивать внимание, умение работать самостоятельно.	Начертить прямую, пересекающую квадрат в двух точках.	Составление и решение задач	<i>Элементы проблемного обучения.</i>
99.	Меры времени: минута, час. Их соотношение. Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении времени	Совершенствовать вычислительные навыки сложения и вычитания именованных чисел и умения решать и составлять временные задачи (начало, продолжение, конец).	Коррекция памяти на основе игры «Кто быстрее». Коррекция логического мышления на основе упражнения «Задача».	Начертить треугольник, прямую вне треугольника.	Сложение и вычитание в пр.20 (устные задачи).	<i>Элементы компьютерной технологии. Игровые технологии. Модель часов. Д/и «Найди ошибку».</i>
100.	Взаимное положение геометрических фигур на плоскости.	Повторить геометрические понятия, совершенствовать умение располагать геометрические фигуры по заданным параметрам.	Коррекция памяти и логического мышления на основе игры «Продолжи ряд»	Начертить отрезок внутри прямоугольника и т.п..	Математический диктант (запись чисел, полученных при измерении времени)	<i>Элементы проблемного обучения. Линейки.</i>
101.	Контрольная работа по теме «Все действия в пределах 100»	Проверка умения выполнять все действия в пределах 100; складывать и вычитать числа, полученные от измерения мерами длины, времени и стоимости; решать составные задачи, строить квадрат и прямоугольник по данным размерам	Корректировать внимание путём выполнения упражнения «Найди ошибку».	Построение треугольника. Разделить треугольник на 2 треугольника		<i>Элементы разноуровневого и дифференцированного обучения</i>
102.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Все действия в пределах 100.	Совершенствовать вычислительные навыки; повторение изученных случаев таблицы умножения и деления.	Корректировать зрительное и слуховое восприятие на основе упражнения	Взаимное положение фигур на плоскости.	Составление и решение задач	<i>Элементы технологии коллективного способа обучения.</i>

			«Вставь недостающее число».			
103	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении времени, длины и стоимости.	Совершенствовать вычислительные навыки сложения и вычитания именованных чисел; закрепить понятия: меры длины, времени и стоимости.	Развитие долговременной памяти на основе упражнений «Засели домики».	Рисование бордюра по образцу.	Решение примеров	<i>Игровые технологии.</i> Д/и «Магазин».
104	Все действия в пределах 100 – сложение и вычитание.	Совершенствовать умения выполнять сложение и вычитание в пределах 100; решать задачи на увеличение или уменьшение числа на несколько единиц или на несколько десятков.	Корректировать внимание путём выполнения упражнения «Найди ошибку».	Построй квадрат со сторонами 3 см 2мм и отрезок, пересекающий сторону в одной точке.		<i>Игровые технологии.</i> Д/и «Найди ошибку».
105	Все действия в пределах 100 – умножение и деление.	Совершенствовать умения выполнять умножение в пределах 100; решать задачи на увеличение числа в несколько раз.	Корректировать зрительное и слуховое восприятие на основе упражнения «Вставь недостающее число».	Самостоятельное составление узора в тетради по клеточкам.	Составление и решение примеров. Решение задач в одно действие (устно)	<i>Игровые технологии.</i> Д.и. «Молчанка» - таблица умножения и деления.
106	Деление с остатком.	Познакомить детей с делением с остатком и закрепить в решении задач на нахождение остатка; повторить меры длины, их соотношение.	Развивать произвольное зрительное внимание, память на основе игры «Смекай – считай»	Построение прямоугольника по заданной длине и ширине.	Сложение и вычитание именованных чисел	<i>Элементы проблемного обучения.</i> Таблица.

107	Проверка при делении с остатком.	Познакомить детей со способом проверки результата, полученного при делении с остатком; совершенствовать вычислительные навыки и умения решать задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз.	Корректировать зрительное и слуховое восприятие на основе упражнения «Вставь недостающее число».	Построение прямоугольника Измерение боковых сторон и оснований в мм.	Устный счет (таблица умножения и деления), решение примеров (деление с остатком)	<i>Игровые технологии.</i> Д/и «Найди ошибку».
108	Решение примеров I и II ступени.	Совершенствовать умение устанавливать порядок действий в примерах, содержащих действия первой ступени: сложение или вычитание и действия второй ступени: умножение или деление.	Развивать произвольное слуховое внимание, память на основе игры «Смекай – считай»	Треугольники. Основание. Боковые стороны.	. Числа однозначные и двузначные. Сравнение чисел.	<i>Игровые технологии.</i> Д/и «Молчанка».
109	Определение времени по часам. Двойное обозначение времени.	Закрепить знания единиц времени: 1 час, 1 мин., их соотношение и умение определять время по часам, используя разные обозначения.	Коррекция памяти и логического мышления на основе игры «Продолжи ряд»	Начерти треугольник и отрезок 4 см вне треугольника.	Решение примеров (сложение и вычитание именованных чисел)	<i>Элементы проблемного обучения.</i> Модель часов.
110	Решение составных арифметических задач.	Совершенствовать умение составлять задачи по краткой записи и краткую запись к составным задачам; повторить таблицы умножения и деления.	Коррекция логического мышления на основе упражнения «Задача».	Начерти треугольник и отрезок внутри его.	Соотношение мер времени.	<i>Элементы технологии коллективного способа обучения.</i>
111	Решение задач (стоимость, цена, количество).	Продолжать учить решать задачи на нахождение цены по известным количеству и стоимости; совершенствовать вычислительные навыки; повторение изученных случаев таблицы умножения и деления.	Корректировать зрительное и слуховое восприятие на основе упражнения «Вставь	Построение многоугольников по заданным размерам.	Решение примеров	<i>Игровые технологии.</i> Д/и «Магазин».

			недостающее число».			
112	Четырехугольники. Прямоугольник. Квадрат как частный случай прямоугольника.	Закрепить знания о признаках прямоугольника, совершенствовать навыки построения прямоугольников; повторить меры длины: 1 дм, 1 см, 1 мм, их соотношения.	Развитие зрительного восприятия и мышления через заполнение пробелов в таблице и упражнения "Заполни пробел»	Построение отрезков на несколько сантиметров больше данного.	Математический диктант (запись чисел, полученных от измерения мерами длины)	<i>Элементы компьютерной технологии</i> Линейки.
113	Повторение. Определение времени по часам.	Закрепить знания единиц времени: 1 час, 1 мин., их соотношение и умение определять время по часам, используя разные обозначения.	Корректировать зрительное и слуховое восприятие на основе упражнения «Вставь недостающее число».	Самостоятельное составление узора в тетради по клеточкам.	Математический диктант (запись чисел, полученных от измерения мерами времени)	<i>Элементы разноуровневого и дифференцированного обучения</i> Модель часов.
114	Решение и составление задач по краткой записи.	Совершенствовать умение составлять задачи по краткой записи и решать задачи на нахождение временных показателей (начало, конец, продолжительность события).	Коррекция пространственной ориентировки, мелкой моторики на основе упражнений «Начерти»	Начерти квадрат по заданной стороне.	Решение примеров, задач.	Практическая работа.
115	Решение примеров в 3 действия. Взаимосвязь умножения и деления.	Совершенствовать умение устанавливать порядок действий в примерах со скобками и в примерах, содержащих действия первой ступени: сложение или вычитание и действия второй ступени: умножение или деление.	Развитие зрительного восприятия и мышления через заполнение пробелов в таблице и	Начерти прямоугольник со сторонами 5 см; 3 см 5 мм.	Решение примеров. Математический диктант.	<i>Игровые технологии.</i> Д/и «Найди ошибку».

			упражнения "Заполни пробел»			
116	Составление задач по таблице (цена - количество – стоимость).	Продолжать учить решать задачи на нахождение цены по известным количеству и стоимости; совершенствовать вычислительные навыки; повторение изученных случаев таблицы умножения и деления.	Развивать внимание, умение работать самостоятельно.	Основание прямоугольника 5 см, боковые стороны на 2 см длиннее. Начерти прямоугольник .	Проверка умения выполнять арифметические действия в пределах 100, решать составную арифметическую задачу.	<i>Игровые технологии. Элементы компьютерной технологии</i> Д/и «Магазин».
117	Увеличение, уменьшение числа в несколько раз.	Совершенствовать вычислительные навыки и умения решать задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз.	Развивать оперативную память на основе игры «Математические бусы».	Верхнее и нижнее основания прямоугольника		<i>Элементы проблемного обучения. Таблица.</i>
118	Измерение величин и их меры.	Совершенствовать вычислительные навыки сложения и вычитания именованных чисел; закрепить понятия: меры длины, времени и стоимости.	Развитие мышления, внимания на основе игры «Лишнее число».	Начерти прямоугольник : основание = 60 мм боковые стороны = 30мм. Как получить квадрат?	Математический диктант (запись чисел полученных от измерения мерами длины)	<i>Игровые технологии. Д/и «Найди ошибку».</i>
119	Решение составных задач и примеров в 3 действия.	Совершенствовать умение устанавливать порядок действий в примерах со скобками и в примерах, содержащих действия первой ступени: сложение или вычитание и действия второй ступени: умножение или деление.	Коррекция логического мышления на основе упражнения «Задача».	Построение отрезков на несколько сантиметров больше данного.	Решение примеров	<i>Элементы проблемного обучения.</i>
120	Составление и сравнение примеров на	Совершенствовать умения выполнять сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через	Развитие зрительного восприятия и	Начерти прямоугольник по заданным	Проверка умения выполнять	<i>Игровые технологии. Д/и «Найди</i>

	сложение, вычитание без перехода через разряд и с переходом через разряд.	разряд и с переходом через разряд; решать задачи на увеличение или уменьшение числа на несколько единиц или на несколько десятков.	мышления через заполнение пробелов в таблице и упражнения "Заполни пробел»	сторонам: основание - 6 см, боковые стороны - в 2 раза меньше.	арифметические действия в пределах 100, решать составную арифметическую задачу.	ошибку».
121	Дифференциация задач: деление на части, деление по содержанию.	Совершенствовать навыки решения задач на деление на части и деление по содержанию; повторение изученных случаев таблицы умножения и деления.	Корректировать внимание путём выполнения упражнения «Найди ошибку».	Начерти окружность радиусом 3 см.	Решение примеров	<i>Элементы разноуровневого и дифференцированного обучения</i> Практическая работа.
122	Все действия в пределах 100. Самостоятельная работа.	Совершенствовать умение составлять задачу и определять её тип по краткой записи и рисунку, работать над улучшением навыков сложения, вычитания, умножения и деления в пределах 100.	Развивать внимание, умение работать самостоятельно.	Построение окружности заданного радиуса.	Проверка умения выполнять действия в пределах 100 и решать составную арифметическую задачу.	<i>Элементы проблемного обучения.</i>
123	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин.	Работать над улучшением навыков сложения и вычитания чисел, полученных при измерении величин; повторить меры времени: 1 сек, 1 мин, 1 час и их соотношение.	Корректировать внимание, мышление на основе упражнения «Найди ошибку».	Взаимное расположение прямых и отрезков.	Решение примеров, неравенств	<i>Игровые технологии.</i> Д/и «Найди ошибку».
124	Свойства прямоугольника и сравнение с другими геометрическими	Закрепить знания о признаках прямоугольника и квадрата, совершенствовать навыки построения прямоугольников; повторить меры длины: 1 дм, 1 см, 1	Коррекция пространственной ориентировки, мелкой моторики на основе	Начерти квадрат со сторонами 2 см, увеличь стороны на 3	Математический диктант. (запись чисел, полученных от измерения	<i>Элементы технологии коллективного способа обучения</i> Линейки.

	ми фигурами.	мм, их соотношения.	упражнений «Начерти»	см и начерти новый квадрат.	мерами длины)	
125	Нахождение стоимости, цены, количества по двум заданным величинам.	Продолжать учить решать задачи на нахождение стоимости; совершенствовать вычислительные навыки; повторение изученных случаев таблицы умножения и деления.	Развивать произвольное зрительное и слуховое внимание, память на основе игры «Повтори таблицу».	Взаимное расположение многоугольника и прямой.	Математический диктант.	<i>Элементы проблемного обучения.</i>
126	Сложение и вычитание в пределах 100 с переходом через разряд.	Совершенствовать умение составлять задачу и определять её тип по краткой записи и рисунку, работать над улучшением навыков сложения и вычитания в пределах 100 с переходом через разряд.	Развивать внимание, умение работать самостоятельно.	Среди предложенных фигур найти прямоугольник, назвать квадрат.	Решение примеров. Состав двухзначных чисел.	<i>Игровые технологии. Д/и «Магазин».</i>
127	Умножение и деление в пределах 100. Нахождение неизвестного числа	Работать над улучшением навыков сложения, вычитания, умножения и деления в пределах 100.	Развитие активности и внимания через устный счёт с элементами игры «Узнай и запомни»,	Назвать геометрические фигуры и их количество.	Решение примеров и задач.	<i>Игровые технологии. Д/и «Найди ошибку».</i>
128	Увеличение, уменьшение числа в несколько раз.	Совершенствовать вычислительные навыки и умения решать задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз.	Развитие активности и внимания через устный счёт с элементами игры «Узнай и запомни»,	Начерти квадрат со сторонами 2 см, увеличь стороны на 3 см и начерти новый квадрат.	Проверка умения выполнять арифметические действия в пределах 100..	<i>Элементы разноуровневого и дифференцированного обучения</i> Квадрат «Сотня»
129	Контрольная работа за год.	Проверка знаний и умений по основным разделам программы	Коррекция пространственной ориентировки, мелкой моторики на основе	Построение отрезков на несколько сантиметров больше	.	<i>Элементы проблемного обучения. Квадрат «Сотня»</i>

			упражнений «Начерти»	данного.		
130	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	Совершенствовать умение составлять задачу и определять её тип по краткой записи и рисунку, работать над улучшением навыков сложения, вычитания, умножения и деления в пределах 100.	Развивать внимание, умение работать самостоятельно.	Построение треугольника. Разделить треугольник на 2 треугольника	Математический диктант. (запись чисел полученных от измерения мерами длины)	<i>Элементы проблемного обучения.</i>
131	Составление задач по таблице на нахождение общей массы, общего количества.	Совершенствовать умение составлять задачу на нахождение общей массы или общего количества по краткой записи.	Коррекция мышления, внимания на основе упражнения «Найди и исправь ошибку»		Проверка умения выполнять арифметические действия в пределах 100, решать составную арифметическую задачу.	<i>Элементы технологии коллективного способа обучения.</i>

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по речевой практике составлена на основании учебного плана для учащихся с нарушением интеллекта (вариант I), авторской программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 1 – 4 классы/ под редакцией В.В. Воронковой. – М.: Просвещение, 2013., нормативно-правовых актов и устава МКОУ Ново-Никольской сош, в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Промежуточная, итоговая аттестация производится в соответствии с ФГОС АООП НОО и прописана в локальных актах образовательного учреждения.

Система оценки результатов:

Контроль предполагает выявление уровня освоения учебного материала при изучении, как отдельных разделов, так и всего предмета речевой практики в целом.

Результаты овладения рабочей программой выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения: по способу предъявления (устные, письменные, практические); по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие). Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

АДАптированная рабочая программа

1-4 классы

Речевая практика

Описание места учебного предмета «Речевая практика»

обязательной предметной области «Язык и речевая практика» в учебном плане

Разделы и темы	1класс	2 класс	3 класс	4 класс
Аудирование и понимание речи	+	+	+	+
Дикция и выразительность речи	+	+	+	+
Базовые формулы речевого общения				
Обращение, привлечение внимания	+	+	+	+
Знакомство, представление, приветствие	+	+	+	+
Приветствие и прощание.	+	+	+	+
Приглашение, предложение.	+	+	+	+
Поздравление, пожелание	+	+	+	+

Благодарность.	+	+	+	+
Замечание, извинение.	+	+	+	+
Телефонный разговор.	---	+	+	+
Просьба, совет.	---	+	+	+
Сочувствие, утешение.	---	+	+	+
Одобрение, комплимент.	---	---	+	+
Общение и его значение в жизни	---	---	+	+
Итого	66 ч	68 ч	68 ч	68 ч

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Речевая практика»

Личностные результаты

- Самостоятельное перемещение доступными маршрутами в школьном здании (в туалет, в столовую, в кабинеты специалистов, педагогов дополнительного образования и т. д.);
- Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 1-го года обучения
- Умение доброжелательно вести себя в диалоге, отвечать на вопросы собеседника и т. д. в соответствии с предусмотренными предметными результатами);
- Проявление интереса к осмыслению социального окружения, своего места в нём, практическое понимание своих социальных ролей (сын (дочь), воспитанник, ученик, одноклассник и т. д.), отражение в повседневном общении принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- Положительное отношение к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками в ситуациях общения, предусмотренных программой, и повседневном школьном общении; — проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания чувствам других людей с использованием полученных на уроках знаний и умений (интонационных, жестово-мимических), использование этикетных речевых оборотов в повседневной жизни;
- Положительное отношение к безопасному, здоровому образу жизни, проявление интереса к творческому труду, бережное отношение к материальным ценностям, результатам своего труда и труда окружающих.
- Зарождение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;
- Практическое осмысление и принятие различных социальных ролей (ученик, сын (дочь), воспитанник, одноклассник и др.);
- Принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через знакомство с нормами этикета и правилами культурного поведения;
- Овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 2-го года обучения);
- Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов 2-го года обучения).
- Уточнение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны; — расширение представлений о различных социальных ролях (покупатель, пассажир, пациент и др.) — собственных и окружающих людей; — укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения; — овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 2-го и 3-го годов обучения);
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов 2-го и 3-го годов обучения).
- Расширение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;
- Закрепление представлений о различных социальных ролях — собственных и окружающих людей;
- Укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения; — закрепление навыков коммуникации и умений использовать принятые нормы социального взаимодействия (в рамках предметных результатов начального обучения);
- Закрепление социально-бытовых навыков, используемых в повседневной жизни (в рамках предметных результатов начального обучения).

Предметные результаты по уровням усвоения учебного материала

1 класс	2 класс	3 класс	• класс
<u>Минимальный уровень</u> - выполнять элементарные задания по словесной инструкции учителя; — называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками; — употреблять вежливые слова при обращении к другим людям; — правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании; — знать имя и фамилию, имя и отчество учителя, воспитателя, имена ближайших родственников и товарищей по классу; — слушать небольшую сказку или рассказ, соотносить картинки с их содержанием. <u>Достаточный уровень</u> — выполнять задания по словесной инструкции;	<u>Минимальный уровень</u> — выполнять задания по словесной инструкции, данной учителем; — называть предметы и действия, соотносить их с картинками; — правильно выражать свои просьбы, используя вежливые слова; — адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и прощании; — знать свои имя и фамилию, адрес дома; — участвовать в ролевых играх (пассивно или с ограниченными речевыми средствами); — слушать сказку или рассказ и уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал. <u>Достаточный уровень</u> — выполнять различные задания по словесной инструкции учителя, понимать	<u>Минимальный уровень</u> — выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей; — выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми; — знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя); — участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями; — слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал; — выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя; — участвовать в беседе; — слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план. <u>Достаточный уровень</u>	<u>Минимальный уровень</u> — выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей; — выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми; — знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя); — участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями; — слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал; — выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя; — участвовать в беседе; — слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план. <u>Достаточный уровень</u>

— называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками; — внятно выражать просьбы, употреблять вежливые слова; — соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании; — уметь сообщить свои имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников, адрес дома; — уметь рассказать, как можно дойти или доехать до школы; — слушать небольшую сказку или рассказ, отвечать на вопросы, опираясь на наглядные средства.	речь, записанную на аудионосителе; — использовать громкую и шёпотную речь, менять темп и тон речи по указанию учителя и в зависимости от ситуации; — участвовать в ролевых играх, внимательно слушать собеседника, задавать вопросы и спрашивать ответы у товарищей; — правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова; — уметь здороваться и прощаться, используя соответствующие выражения; — знать адрес дома, имена и отчества учителей и воспитателей, директора и завуча школы, ближайших родственников; — слушать сказку, рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.	опираясь на картинно-символический план. <u>Достаточный уровень</u> — понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в аудиозаписи; — выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме; — выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа; — участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций; — правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения; — сообщать сведения о себе: имя и фамилию, адрес, имена и фамилии своих родственников; — принимать участие в коллективном составлении рассказа по темам речевых ситуаций; — уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план; — слушать сказку или рассказ,	— понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных артистами в аудиозаписи, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного; — понимать содержание детских радио- и телевизионных передач, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного; — уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации; — участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций; — правильно выражать свои просьбы, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения; — принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций; — уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план.
--	--	---	--

		пересказывать содержание.	
--	--	---------------------------	--

Содержание программы

1 класс

Аудирование и понимание речи

Выполнение двухчленных инструкций по заданию учителя: «Сядь за парту и достань книгу», «Возьми тетради на столе и раздай их», «Возьми вазу и поставь в неё цветы» и т. д.

Слушание, запоминание и отчётливое воспроизведение ряда слоговых комплексов (2—3 слога), близких по звучанию и данных в рифмованной форме: «Жа-жа-жа — есть иголки у ежа»; «Ша-ша-ша — мама моет малыша»; «Тра-тра-тра — мы проспали до утра»; «Тру-тру-тру — со скамейки пыль сотру».

Выбор из двух близких по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Шура вытирал пыль — Шура вытирала пыль; Лена поднималась на горку — Лена спускалась с горки.

Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, выбор обучающимися картинок по мере изложения текста.

Дикция и выразительность речи

Игры и упражнения на подвижность и чёткость движений органов артикуляционного аппарата. Заучивание чистоговорок с голоса учителя, отчётливое и выразительное их произнесение.

Упражнения на развитие речевого дыхания. Пение слоговых цепочек на знакомые мотивы детских песен. Перечисление предметов (2—3) на одном выдохе с указанием на эти предметы. Произнесение небольших стихотворений в сопровождении движений.

Различение громкой и тихой речи в игре, в специально созданной учителем ситуации. Выбор и использование правильной силы голоса в индивидуальных и хоровых упражнениях.

Быстрое и медленное произнесение ряда звуков, слогов и слов. Упражнения в изменении темпа речи в соответствии с заданной ситуацией. Например: бабушка медленно спрашивает: «Ты...куда...идешь...внучка?» Внучка быстро отвечает: «Я бегу к подружке».

Разучивание детских стихотворений, мини-диалогов с последующим их воспроизведением в ролевых играх.

Вопросительная и восклицательная интонация в стихотворениях, разучиваемых с голоса учителя (по подражанию). Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации в речевых ситуациях (самостоятельно или с помощью учителя).

Выражение лица: весёлое, сердитое, грустное, удивлённое. Соотнесение соответствующего выражения лица с символическим рисунком. Мимическая реакция на речь учителя, детей, в ситуациях с заданным содержанием.

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётя, девушка, мужчина и др.).

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамиллярные) формулы: «Здорóво», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.

Приглашение, предложение. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формула «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки.

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо, ... (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

2 класс

Аудирование и понимание речи

Слушание, запоминание и отчётливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3 слога, 2—3 слова).

Слушание и повторение слов, близких по звучанию: букет—пакет, удочка—уточка, гладит—глядит и др. (С опорой на наглядные средства.)

Выполнение действий по инструкции с противопоставляемыми предлогами: в—на, у—за, над—под, с—на, к—от и др. Например: «Положи книгу на парту», «Положи книгу в парту», «Встань у парты», «Зайди за парту», «Подержи руку над партой, а теперь — под партой» и т. д.

Выполнение движений или заданий по словесной двухчленной инструкции учителя с последующим речевым отчётом о действии («Что ты делал?»).

Прослушивание заданий в аудиозаписи. Выполнение каждого задания. Например: «Наташа, подойди к доске и напиши своё имя», «Миша, выйди к доске и допиши её фамилию», «Лена, иди к доске и на следующей строчке запиши свои имя и фамилию» и т. д.

Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений, содержащих слова-родственники или слова, обозначающие функционально сходные предметы: Миша сделал маленькую табуретку — Коля сделал маленькую скамейку; Дети слепили во дворе снеговичка — Дети вылепили во дворе снегурочку.

Дикция и выразительность речи

Упражнения на подвижность органов речевого аппарата (игровые приёмы). Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя, отчётливое и выразительное их произнесение.

Дыхательные упражнения: посчитаем Егорок на горке. Сначала двух Егорок на одном выдохе, потом трёх и т. д. (Как на горке, на пригорке стоят тридцать три Егорки. Раз — Егорка, два — Егорка, три — Егорка...)

Пение слогов и слов на знакомые мотивы детских песен. Громкая, тихая и шёпотная речь. Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса в различных речевых ситуациях.

Быстрая и медленная речь.

Упражнения в использовании нормального темпа речи.

Помощники устной речи: мимика и жесты в тренировочных упражнениях в связи с речевой ситуацией, являющейся темой урока. Выражения лица: весёлое, грустное, удивлённое, сердитое. Практическое использование в речевых ситуациях соответствующего тона голоса: приветливого, вежливого, грубого, испуганного, сердитого.

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётя, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»).

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорóво», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость

дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений. Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки. Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям. Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста...», «Можно..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне...», «Можно я...».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо, ... (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

3 класс

Аудирование и понимание речи

Повторение оппозиционных слоговых структур, слов-паронимов, предложений, различных по количеству слов: ма—мя, ло—лѐ, вя—вья; был—бил, пел—пил, кости—гости, тонет—стонет; Я видела сегодня в скворечнике скворца — Я видела вчера в скворечнике скворца и скворушку. Игра в маленького учителя, выполнение подобных заданий детьми (с помощью учителя).

Слушание коротких сказок и рассказов в аудиозаписи, просмотр видеофильмов. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного. Выполнение словесной инструкции, данной в письменном виде. Включение письменного задания в ролевую ситуацию.

Выбор из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Миша сердится на себя (на картинке клякса в альбоме, которая капнула с Мишиной кисточки) — Вася удивляется (на картинке мальчик открывает альбом, а там клякса от краски). Объяснение выбора.

Дикция и выразительность речи

Совершенствование речевого дыхания: посчитаем до 10 на одном выдохе, потянем звук [с], потом [з] на одном выдохе и др. Чёткое выразительное произнесение чистоговорок, стихотворных диалогов по подражанию. Например: «От топота копыт пыль по полю летит» 204 (выбор силы голоса и ритма); «— Что ты, ёж, такой колючий? // — Это я на всякий случай: // Знаешь, кто мои соседи? // Волки, лисы и медведи!» (смена тона голоса, переход от интонации повествования к интонации вопроса и наоборот) и др.

Громкая, спокойная, тихая, шёпотная речь. Использование нужной силы голоса в различных ролевых ситуациях.

Вежливый тон голоса в разговоре. Передача различных чувств соответствующим тоном голоса (радость, удивление, жалость, гнев, грусть, страх и др.) в специально подобранных диалогах. Отгадывание на схематических рисунках (пиктограммах) выражения этих чувств. Соотнесение с подготовленной ситуацией. Произнесение одной и той же фразы с вопросительной, повествовательной и восклицательной интонацией. Обыгрывания ситуации, например: Снег идёт? — Да, снег идёт. — Ура, снег идёт!

Общение и его значение в жизни

Общение с природой. Что «говорят» деревья, цветы? Чем отвечают они на наше общение с ними?

Понимаем ли мы язык животных, их повадки, позы? Попробуем расшифровать их. Правильно ли мы общаемся с ними? Понимают ли нас животные?

Речевое общение. Для чего оно нужно людям? Подведение обучающихся к выводу (с опорой на иллюстративный материал): сообщить что-то новое, обменяться мнением, попросить о чём-нибудь, поздравить, пожалеть, утешить и т. д.

Правила речевого общения. Коллективная работа с опорой на иллюстративный материал и заранее подготовленные ситуации по определению правил:

- нужно говорить по очереди, а не всем сразу. Один говорит, а все слушают, иначе никто ничего не поймёт;
- говорить нужно достаточно громко (но не кричать), чтобы тебя все слышали;
- когда говоришь, надо смотреть на того, с кем разговариваешь;
- если не соглашаешься с чем-то и возражаешь собеседнику, надо делать это вежливо и не обижать его;
- не забывать употреблять вежливые слова: «Пожалуйста», «Извини», «Извините», «Спасибо».

Письменное общение. Использование письменного общения в жизни (вывески и афиши на улицах города, реклама, письма, поздравительные открытки). Написание записок друг другу с передачей информации, просьбы, предложений о совместных действиях и т. д.

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётя, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений. Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи (те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки. Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой...», «Как хорошо ты...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям. Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста...», «Можно..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне...», «Можно я...». Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но...».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо,... (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

4 класс

Аудирование и понимание речи

Повторение предложений (6—8 слов), разных по структуре, вслед за учителем. Прослушивание аудиозаписей чтения артистами коротких сказок или рассказов с последующим пересказом прослушанного.

Дикция и выразительность речи

Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях. Практическое осмысление многообразия тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесённых фраз с пиктограммами. Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.

Общение и его значение в жизни

Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио или с телеэкрана? Что мы понимаем из такого устного общения с нами? Важно ли для нас это общение? Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник — устный или письменный? Что мы узнаем из книги? Важно ли для нас это общение? Влияние речи на поступки

людей. «Свойства» слов: радовать, огорчать, утешать, сердить, мирить и т. д.; подбор соответствующих слов. Общепринятые знаки в общении людей: «Не курить», «Переход», «Метро», «Мужской и женский туалет», «Нельзя фотографировать» и т. д.

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорóво», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений. Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки. Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой...», «Как хорошо ты...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям. Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста...», «Можно..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне...», «Можно я...». Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но...».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо,... (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»). Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!».

Речевая практика 66 ч

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1.	Давайте знакомиться	1
2.	Давайте знакомиться	1
3.	Давайте знакомиться	1
4.	Давайте знакомиться	1
5.	Знакомство во дворе	1
6.	Знакомство во дворе	1
7.	Знакомство во дворе	1
8.	Знакомство во дворе	1
9.	«Теремок»	1
10.	«Теремок»	1
11.	«Теремок»	1
12.	Знакомство в гостях	1
13.	Знакомство в гостях	1
14.	Знакомство в гостях	1
15.	Знакомство в гостях	1
16.	«Репка»	1
17.	«Репка»	1
18.	«Репка»	1
19.	Покупка школьных принадлежностей	1
20.	Покупка школьных принадлежностей	1
21.	Покупка школьных принадлежностей	1
22.	Покупка школьных принадлежностей	1
23.	В магазине игрушек	1
24.	В магазине игрушек	1
25.	В магазине игрушек	1
26.	В магазине игрушек	1
27.	Готовимся к празднику	1
28.	Готовимся к празднику	1
29.	Готовимся к празднику	1
30.	Новогодние чудеса	1

31.	Новогодние чудеса	1
32.	Новогодние чудеса	1
33.	Зимняя прогулка	1
34.	Зимняя прогулка	1
35.	Зимняя прогулка	1
36.	Зимняя прогулка	1
37.	«Надо, надо умываться...»	1
38.	«Надо, надо умываться...»	1
39.	«Надо, надо умываться...»	1
40.	Помощники	1
41.	Помощники	1
42.	Помощники	1
43.	Помощники	1
44.	«Петушок и бобовое зёрнышко»	1
45.	«Петушок и бобовое зёрнышко»	1
46.	«Петушок и бобовое зёрнышко»	1
47.	«Петушок и бобовое зёрнышко»	1
48.	Весенние праздники.	1
49.	«Заячья избушка»	1
50.	«Заячья избушка»	1
51.	«Заячья избушка»	1
52.	«Заячья избушка»	1
53.	«Спокойной ночи!»	1
54.	«Спокойной ночи!»	1
55.	«Спокойной ночи!»	1
56.	«Спокойной ночи!»	1
57.	«Доброе утро!»	1
58.	«Доброе утро!»	1
59.	«Доброе утро!»	1
60.	День Победы	1
61.	День Победы	1
62.	День Победы	1
63.	День Победы	1
64.	Повторение пройденного.	1
65.	Повторение пройденного.	1

66.	Повторение пройденного.	1
-----	-------------------------	---

Тематическое планирование 2 класс

Речевая практика 68 ч

№ п/п	Тема урока	Количество часов
•	Школьная жизнь – 8 ч Добро пожаловать!	1
•	У нас новая ученица	1
•	Кто нас лечит и кормит	1
•	Правила для школьника.	1
•	Дежури́м с другом (подругой)	1
•	«Ура! Перемена!»	1
•	Истории о лете	1
•	Я расскажу вам, где отдыхал	1
•	Игры и игрушки – 5 ч «Игрушки»	1
•	«Моя любимая игрушка»	1
•	«Магазин игрушек»	1
•	«Уложим куклу спать»	1
•	«Мы уже не малыши»	1
•	Играем в сказку – 7 ч Знакомство со сказкой «Три медведя»	1
•	Инсценировка сказки «Три медведя»	1
•	Знакомство со сказкой «Три поросенка»	1
•	Инсценировка сказки «Три поросенка»	1
•	Знакомство со сказкой «Красная Шапочка»	1
•	Инсценировка сказки «Красная Шапочка»	1
•	Знакомство со стихотворением С. Михалкова «Мой щенок»	1
•	Я дома – 4 ч В воскресенье все дома	1

•	Расскажи о себе	1
•	Я звоню себе домой	1
•	Я звоню в экстренные службы	1
•	Мои товарищи в школе - 4 ч	
	Играем во дворе	1
•	Не надо больше ссориться	1
•	Дружат в нашем классе девочки и мальчики	1
•	Наш товарищ заболел	1
•	Готовим новогодний праздник - 3 ч	
	Готовимся к празднику	1
•	Новогодние чудеса	1
•	Новогодние поздравления	
•	Новогодние поздравления	1
•	Зимняя прогулка – 4 ч	
	Зимняя одежда	1
•	Зимние забавы	1
•	Мы катаемся с горы	1
•	Мы лепим снеговика	1
•	Мойдодыр – 12 ч	
	Я умываюсь	1
•	Я чищу зубы	1
•	Режим дня школьника	1
•	Я правильно одеваюсь	1
•	Вещи в моем шкафу	1
•	Я собираюсь на прогулку	1
•	Содержу одежду в чистоте	1
•	Опрятному человеку нужны помощники	1
•	Я обуваюсь	1
•	Я ухаживаю за обувью.	1
•	Я по лужам прогулялся	1
•	Мишка заболел	1
•	Я за порогом дома	
	Садитесь, пожалуйста! (Поведение в автобусе)	1

•	Мы не знаем, как пройти, Как быть?	1
•	Где я живу	1
•	Моя дорога в школу	1
•	За покупками в магазин	1
•	Я иду в кружок. Кто со мной?	1
•	Мы в гостях на день рождения	1
•	День рождения ! Знакомимся с гостями	1
•	День рождения! Провожаем гостей	1
•	Накрываем на стол	1
•	Поздравляем маму	1
•	Мир природы – 8 ч «К нам весна шагает...»	1
•	Первоцветы	1
•	Весенняя прогулка.	1
•	«А у нас в квартире кот! А у вас?»	1
•	Учу попугая говорить	1
•	У меня есть щенки!	1
•	Здравствуй лето!	1
•	Здравствуй, лето!	1
•	Итоговое занятие	1

Тематическое планирование 3 класс

Речевая практика 68 ч

№ п/п	Тема урока	Количество часов
•	Снова в школу! (8 ч.)	
	Вот и лето пролетело!	1
•	Расскажи об осени.	1
•	Учимся общаться. «Добро пожаловать».	1
•	«Разговор не получился».	1
•	Правила хорошего тона.	1

•	Составление рассказа «Весёлые каникулы».	1
•	Я - ученик. Правила поведения в школе.	1
•	Экскурсия по школе. «Расскажи мне о школе».	1
•	Мы собрались поиграть... (4 ч.) Я за порогом дома.	1
•	Правила игры.	1
•	Правила общения во время игр. Считалочки.	1
•	Игры с правилами.	1
•	В библиотеке (5ч.) Знакомство с библиотекой. Игра «Прятки со сказкой».	1
•	Правила поведения в библиотеке.	1
•	Экскурсия в библиотеку. (Ролевая игра «Библиотеке»).	1
•	Читаю и рассказываю сказку.	1
•	Сказки в картинках.	1
•	Сказки про Машу (4 ч.) Отгадай сказку.	1
•	Рассказывание сказки «Маша и медведь»	1
•	Рассказывание сказки «Три медведя».	1
•	Играем в сказку.	1
•	Отправляюсь в магазин (3 ч.) Отделы магазина.	1
•	Правила хорошего тона.	1
•	Ролевая игра «Магазин».	1
•	Телефонный разговор (4 ч.) Телефон в нашей жизни.	1
•	Правила общения по телефону.	1
•	Чтение стихотворения «У меня зазвонил телефон...»	1
•	Разыгрывание ситуаций «Звонок другу».	1
•	Я – зритель (3 ч.) Знакомство с театром.	1
•	Правила вежливого зрителя.	1
•	Составление памятки «В кино».	1
•	Какая сегодня погода? (8ч.) Стихи и загадки об осени.	1

•	Картины осени.	1
•	Стихи и загадки о зиме.	1
•	Зимние приметы.	1
•	Расскажи мне о зиме.	1
•	Прогноз погоды.	1
•	Источники прогноза погоды.	1
•	Расскажи мне о погоде.	1
•	Снегурочка (7 ч.) Рассказы о зиме.	1
•	Составление рассказа «Зимние забавы».	1
•	Слушание и рассказывание сказки «Снегурочка».	1
•	Правила общения.	1
•	Рассказывание сказки по иллюстрациям.	1
•	«Мастер сказки сказывать».	1
•	Расскажи мне сказку.	1
•	Весёлый праздник (6ч.) Праздники в нашей жизни.	1
•	Что тебе подарить? Не подарок дорог, а внимание.	1
•	Я иду на день рожденья.	1
•	Правила хорошего тона.	1
•	У меня день рождения.	1
•	Будьте вежливы!	1
•	Учимся понимать животных(8ч.) Беседа по теме «Мир природы».	1
•	Правила друзей природы.	1
•	Какие разные животные...	1
•	Забавные питомцы.	1
•	Составление рассказа домашнем животном «Мой друг».	1
•	Рассказы писателей о животных.	1
•	Обучение пересказу.	1
•	Беседа «Чего хотят животные».	1
•	Узнай меня! (3ч.) Расскажи о себе. «Моя прическа».	1
•	Аккуратность и опрятность.	1

•	Речевая ситуация «Опиши товарища».	1
•	Впереди лето! (5 ч.) Правила на каждый день.	1
•	В транспорте.	1
•	Я иду в гости.	1
•	Я иду в театр (кино). Будем взаимно вежливы.	1
•	Итоговое занятие.	1

Тематическое планирование 4 класс

Речевая практика 68 ч

№ п/п	Тема урока	Количество часов
•	Добро пожаловать!	1
•	Добро пожаловать!	1
•	«Прошлым летом»	1
•	«Прошлым летом»	1
•	Расскажи мне о своих летних каникулах	1
•	Расскажи мне о своих летних каникулах	1
•	Книга – лучший собеседник	1
•	Книга – лучший собеседник	1
•	Я выбираю книгу	1
•	Я выбираю книгу	1

•	Моя любимая книга	1
•	Моя любимая книга	1
•	В библиотеке	1
•	В библиотеке	1
•	Игра «Молчок»	1
•	Игра «Молчок»	1
•	Твой старший друг. Почему с ним интересно?	1
•	Твой старший друг. Почему с ним интересно?	1
•	Задушевный разговор	1
•	Задушевный разговор	1
•	Вместе в беде и в радости	1
•	Вместе в беде и в радости	1
•	Знакомство со сказкой «Петушок - Золотой гребешок»	1
•	Знакомство со сказкой «Петушок - Золотой гребешок»	1
•	Инсценировка сказки «Петушок Золотой гребешок»	1
•	Инсценировка сказки «Петушок Золотой гребешок»	1
•	Знакомство со сказкой «Двенадцать месяцев»	1
•	Знакомство со сказкой «Двенадцать месяцев»	1
•	Инсценировка сказки «Двенадцать месяцев»	1
•	Инсценировка сказки «Двенадцать месяцев»	1
•	Знакомство со сказкой «Бременские музыканты» (Сцены из сказок)	1
•	Знакомство со сказкой «Бременские музыканты» (Сцены из сказок)	1

•	Инсценировка сказки « Бременские музыканты»	1
•	Инсценировка сказки « Бременские музыканты»	1
•	Мы сказочники	1
•	Мы сказочники	1
•	Составляем сказку	1
•	Составляем сказку	1
•	Я пишу свою сказку	1
•	Я пишу свою сказку	1
•	Мое любимое стихотворение	1
•	Мое любимое стихотворение	1
•	Мы поэты. Сочиняем свое стихотворение	1
•	Мы поэты. Сочиняем свое стихотворение	1
•	Мой помощник телефон	1
•	Мой помощник телефон	1
•	Я у телевизора	1
•	Я у телевизора	1
•	Полезные и вредные телепередачи	1
•	Составь свою телевизионную программу	1
•	Составь свою телевизионную программу	1
•	Знаки-помощники	1
•	Знаки-помощники	1
•	Правила дорожного движения достойны уважения	1

•	Правила дорожного движения достойны уважения	1
•	Веселый праздник	1
•	Веселый праздник	1
•	Приглашение	1
•	Приглашение	1
•	Поздравляю!	1
•	Поздравляю!	1
•	Поздравление ветеранам	1
•	Поздравление ветеранам	1
•	Мы друзья или враги природы?	1
•	Мы друзья или враги природы?	1
•	В гостях у леса	1
•	В гостях у леса	1
•	Итоговое занятие.	1

АДАптированная рабочая программа

1-4 классы

по предмету « МИР природы и человека»»

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Мир природы и человека»

Личностные результаты

- 1) Осознание себя как ученика, как члена семьи, как друга и одноклассника;
- 2) Адекватность представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 3) Способность вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам сопровождения учебного процесса и создания специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения;
- 4) Способность вступать в коммуникацию со сверстниками по вопросам помощи, при взаимодействии в совместной деятельности;
- 5) владение социально-бытовыми умениями в учебной деятельности и повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т. е. самой формой поведения, его социальным рисунком);
- 7) Осмысление и дифференциация картины мира, ее временно-пространственной организации через содержание курса «Мир природы и человека»;
- 8) Осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 9) Владение самостоятельным выполнением заданий, поручений, инструкций.

Предметные результаты по уровням усвоения учебного материала

1 класс - правильно и точно называть изученные объекты, явления, их признаки; - различать объекты живой и неживой природы; - выделять части растений; узнавать в природе и на рисунках деревья, кусты, травы; - называть наиболее распространенных диких и домашних животных своей местности; - называть и показывать органы чувств человека, объяснять их назначение.	2 класс - правильно называть изученные объекты и явления; - различать 3–4 комнатных растения, их части, осуществлять уход за комнатными растениями; - различать наиболее распространенные овощи и фрукты, объяснять, где они растут, как используются человеком; - различать домашних и диких животных, рыб, описывать их повадки, образ жизни; - выполнять элементарные гигиенические правила; - различать признаки времен года, объяснять причину сезонных изменений в природе.	3 класс - правильно называть изученные объекты и явления; - сравнивать и различать растения сада и леса, деревья хвойные и лиственные, кустарники, травы, ягоды, грибы, орехи, плоды и семена растений, знать названия деревьев и кустарников, наиболее распространенных в данной местности; - сравнивать и различать домашних и диких животных и птиц; описывать их повадки и образ жизни; - соблюдать правила питания; правила приготовления пищи и хранения продуктов питания, соблюдать требования по профилактике пищевых отравлений; - соотносить сезонные изменения в неживой природе с изменениями в жизни растений, животных, человека; - определять по сезонным изменениям время года; - определять направление ветра.	• класс - правильно называть изученные объекты и явления; - различать растения сада, огорода, леса, поля, знать их названия, различать культурные и дикорастущие цветковые растения; - правильно ухаживать за растениями сада, различать плоды и семена растений, используемых в быту; - различать диких и домашних животных, птиц, описывать их повадки, образ жизни, определять их значение в жизни человека; - соотносить сезонные изменения в неживой природе с изменениями, происходящими в живой природе; - определять время года, описывать его основные признаки; признаки месяцев, составляющих его; - особенности жизни растений, животных, человека.
--	--	--	---

Неживая природа

Названия и простейшие признаки объектов неживой природы. Небо днем и ночью: солнце, облака, луна, звезды. Наблюдения за сменой дня и ночи. Время суток: утро, день, вечер, ночь, их признаки. Деятельность человека в течение суток. Земля: песок, камни, глина. Солнце – источник тепла и света. Элементарные представления о роли солнечного тепла и света в жизни растений, животных, человека; о влиянии солнца на смену времен года.

Сезонные изменения в природе Сезонные изменения в неживой природе

Влияние солнца на изменения в природе: зима – солнце светит мало, греет слабо, жизнь замирает; лето – солнце долго светит, греет сильно, все оживает. Солнце весной и осенью. Знакомство с временами года и их названиями. Формирование первоначальных представлений о явлениях и состояниях неживой природы в разное время года: холодно, тепло, жарко, облачно, ясно, ветер, дождь, снег, снегопад, таяние снега, сосульки. Погода. Наблюдения за изменениями погоды. Погода вчера, сегодня.

Растения и животные в разное время года

Наблюдения: изменение окраски листьев, листопад, увядание трав, зимний покой деревьев, набухание почек, появление листьев, рост трав, первые цветы, цветение деревьев. Береза, клен, мать-и-мачеха. Наблюдения и описания зимующих птиц: ворона, воробей. Животные зимой. Медведь, заяц. Одежда людей, игры детей в разное время года.

Живая природа

Растения

Выявление представлений о мире растений, их разнообразии: деревья, кустарники, травы, цветковые растения (различия этих групп не разбираются). Части растений: корень, стебель (ствол), лист, цветок. Наблюдения за жизнью растений в своей местности: рост, цветение, образование плодов и семян; приспособление к смене времен года. Элементарные представления о приспособлении растений к разным условиям жизни: растения жарких стран, растения стран с холодным климатом, их сравнение.

Животные

Общие представления о мире животных, их разнообразии: домашние и дикие животные, птицы, рыбы, насекомые (различия групп не разбираются). Элементарные представления о приспособлении диких животных к разным условиям жизни: животные жарких стран, животные стран с холодным климатом, их сравнение. Здесь и далее — названия изучаемых деревьев, птиц, животных могут быть изменены

с учетом особенностей местности. Знакомство с животными своей местности. Понятие о месте обитания, повадках, приспособлении к смене времен года (1–2 хорошо знакомых животных).

Человек. Безопасное поведение

Пол, возраст, имя, фамилия. Внешний облик человека: голова, шея, туловище, руки, ноги. Правильная осанка человека. Кожа. Порез, ожог. Первая помощь при порезах, ожогах кожи. Лицо человека: глаза, уши, нос, рот, лоб, брови, щеки, подбородок. Органы чувств человека: глаза, уши, нос, рот, кожа. Элементарные представления о строении и работе органов чувств: глаза – орган зрения, ухо – орган слуха и т. д. Профилактика травматизма и заболеваний органов чувств человека.

2 класс

Сезонные изменения в природе Сезонные изменения в неживой природе

Формирование представлений о смене времен года в связи с изменением положения солнца. Долгота дня и ночи в зимнее и летнее время. Названия времен года, знакомство с названиями месяцев. Наблюдения за изменением положения солнца в течение суток: утро, день, вечер, ночь. Формирование представлений о явлениях и состояниях неживой природы: похолодание, дождь, заморозки, пасмурно, первый снег, снегопад, снежинки, мороз, лед, замерзание водоемов, потепление, таяние снега, ручьи, капель, лужи, тепло, жара, тучи, гроза (гром, молния), теплые дожди, ливень. Продолжение наблюдений за погодой, их словесное описание.

Растения и животные в разное время года

Наблюдения за растениями (деревьями и кустарниками) в разное время года: тополь, дуб, сирень, калина, шиповник. Увядание и появление трав, цветов: одуванчик, ландыш. Наблюдения за зимующими птицами. Подкормка: синица, сорока. Появление весной грачей, скворцов. Животные в разное время года: лиса, белка, еж. Рыбы зимой.

Труд человека в разное время года

Работа в саду, огороде. Поведение человека во время грозы, дождя, при наступлении морозов. Детские игры в природе, предупреждение травм, несчастных случаев.

Неживая природа

Вода. Простейшие свойства воды: прозрачность, отсутствие запаха, текучесть. Первичные представления о температуре, о термометре как приборе для измерения температуры. Вода горячая, холодная. Значение воды для жизни растений, животных, человека. Вода в природе: дождь, снег, лед; река, озеро (пруд), болото.

Живая природа

Растения

Комнатные растения. Названия и отличительные признаки (3–4 растения). Части растений: корень, стебель, лист, цветок. Необходимость для жизни растений воздуха, воды, света, тепла. Растения влаголюбивые, засухоустойчивые: традесканция и кактус. Светолюбивые и тенелюбивые растения: фиалка и традесканция. Уход за комнатными растениями. Огород. Овощи (3–5 названий), их признаки. Особенности произрастания. Овощи в питании человека. 83 Сад. Фрукты (3–5 названий). Названия и признаки. Особенности произрастания. Фрукты в питании человека. Растения садов и огородов данной местности. Уход за растениями сада и огорода.

Животные

Сравнение домашних и диких животных. Кошка – рысь. Собака – волк. Внешний вид, питание, названия детенышей, повадки, образ жизни, места обитания. Необходимые условия для жизни животных: вода, тепло, воздух, пища. Разнообразие пород кошек и собак, их повадки. Отношение человека к животным. Рыбы (2–3 названия рыб, распространенных в данной местности). Внешний вид, среда обитания, питание, образ жизни. Польза от рыбоводства и охрана рыбных угодий.

Человек. Безопасное поведение

Гигиена тела человека, закаливание. Питание человека. Органы пищеварения: ротовая полость, пищевод, желудок, кишечник (элементарные представления). Значение овощей и фруктов для правильного питания человека. Пища человека. Правильное питание. Профилактика пищевых отравлений.

3 класс

Сезонные изменения в природе Сезонные изменения в неживой природе

Закрепление представлений о влиянии солнца на смену времен года. Наблюдение за высотой солнца над горизонтом в разное время года: направление солнечных лучей, количество тепла и света. Изменение продолжительности дня и ночи. Восход, заход солнца. Формирование представлений о явлениях и состояниях неживой природы: облачность, туман, небольшой дождь, заморозки, оттепель, вьюга, метель, ледоход, жаркие дни, радуга, холодный – теплый ветер. Продолжение наблюдений за погодой, их описание. Календарь. Знакомство с календарем. Названия месяцев.

Растения и животные в разное время года

Наблюдения за растениями сада и леса в разное время года: яблоня, осина, липа, акация, орешник. Увядание и появление цветов и трав (медуница). Птицы зимующие и перелетные: клест, снегирь, соловей. Насекомые в осенний период. Домашние животные в разное время года. Лесные животные: мыши, змеи, лягушки. Сезонные работы в саду, огороде, труд людей в разное время года.

Неживая природа

Воздух и его значение в жизни растений, животных, человека. Термометр (элементарные представления). Измерение температуры воздуха. Ветер. Стороны горизонта: север, юг, запад, восток. Направление ветра.

Живая природа

Растения

Сравнение и распознавание растений по их признакам: деревья, кустарники, травы. Части растений: корень, стебель (ствол), ветки, почки, листья, цветы. Растения сада. Фруктовые деревья (2–3 названия); ягодные кустарники (2–3 названия). Внешний вид, распознавание. Плоды. Ягоды. Лес. Растения леса. Деревья хвойные и лиственные, кустарники. Семена. Орехи. Лесные ягоды. Ягоды съедобные и несъедобные. Грибы. Грибы съедобные и несъедобные. Травы полезные и травы опасные.

Животные

Дикие обитатели леса: кабан, лось, заяц. Внешний вид, питание, повадки, образ жизни, детеныши. Приспособление диких животных к природным условиям. Домашние животные: свинья, корова, кролик. Внешний вид, питание, детеныши. Уход за домашними животными. Сравнение диких и домашних животных. Сходство и различия: кабан – свинья, заяц – кролик. Птицы. Внешний вид, питание, повадки, образ жизни. Строение гнезд, забота о потомстве. Птицы перелетные и зимующие: ласточка, дрозд, галка, дятел. Хищные птицы: ястреб, коршун. Певчие птицы: соловей, жаворонок.

Человек. Безопасное поведение

Дыхание человека. Элементарные представления о строении и работе легких. Температура тела человека. Градусник и его назначение. Профилактика простудных заболеваний. Сердце, кровь. Элементарные представления о строении и работе сердца. Пульс. Окружающая среда и здоровье человека. Питание человека. Употребление в пищу овощей, фруктов, молочных продуктов, мяса. Приготовление и хранение пищи. Профилактика пищевых отравлений.

4 класс

Сезонные изменения в неживой природе

Обобщение полученных знаний о влиянии солнца на изменения в природе (температура воздуха, воды, количество тепла), на смену времен года. Чередование времен года, закрепление знаний о названиях месяцев. Формирование представлений о явлениях в неживой природе: замерзание рек (ледостав), иней, изморозь, морозящий дождь, ледоход, проталина, разлив, ливень, град, роса, туман. Растения и животные в разное время года. Сад, огород, поле, лес в разное время года. Дикие и домашние животные в разное время года. Труд людей города и села в разное время года.

Неживая природа

Почва. Состав почвы: песок, глина, камни. Простейшие свойства почвы, их значение для растений. Способы обработки почвы: рыхление, полив и т. д. Формы поверхности Земли: равнины, низменности, холмы, горы.

Живая природа

Растения

Растения сада, огорода, леса, их сравнение. Растения культурные и дикорастущие (по 2 – 3 наиболее распространенных). Уход за цветами в саду. Лекарственные растения: календула, зверобой. Редкие растения и их охрана. Парк (сквер). Создание человеком парков. Растения поля. Рожь, пшеница, овес и др. Уход человека за полевыми растениями, их значение в жизни человека. Строение полевых растений: корень, стебель-соломина, лист, колос, метелка. Влияние сезонных изменений на жизнь полевых растений.

Животные

Домашние животные: лошадь, овца, корова, свинья. Разведение человеком домашних животных, уход за ними. Ферма. Разнообразие пород домашних животных. Птицы. Разнообразие птиц. Птицы – друзья сада; охрана птиц. Домашние птицы: курица, гусь, утка. Внешний вид, повадки, забота о потомстве. Уход за ними. Дикие птицы: утка, гусь, лебедь. Внешний вид, образ жизни. Сравнение с домашними уткой и гусем. Насекомые. Внешний вид, образ жизни, питание. Полезные насекомые. Разведение и использование человеком пчел. Пасека. Насекомые-вредители.

Человек

Голова и мозг человека. Профилактика травматизма головного мозга. Режим дня. Предупреждение перегрузок, правильное чередование труда и отдыха. Состояние природы и ее влияние на здоровье человека. Забота человека о чистоте воды, воздуха, забота о земле. Охрана редких растений и исчезающих животных. Зоопарк. Заповедник. Лесничество.

Безопасное поведение

Правила поведения с незнакомыми людьми, в незнакомом месте. Правила поведения на улице. Движения по улице группой. Изучение ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу). Правила безопасного поведения в общественном транспорте. Правила безопасного использования учебных принадлежностей, Правила обращения с электричеством, газом (на кухне). Телефоны первой помощи. Звонок по телефону экстренных служб.

Тематическое планирование 1 класс

Мир природы и человека 66 ч

№ п/п	Тема урока	Количество часов
Неживая природа 8 ч		
1.	Земля и Солнце	1
2.	Значение Солнца	1

3.	Солнце и жизнь растений	1
4.	День и ночь	1
5.	Небо днем и ночью	1
6.	Сутки	1
7.	Занятие людей в течение суток	1
8.	Режим дня	1
Сезонные изменения в природе 18 ч		
9.	Осень	1
10.	Признаки осени	1
11.	Признаки осени	1
12.	Занятия и одежда осенью	1
13.	Погода. Календарь природы	1
14.	Зима	1
15.	Признаки зимы	1
16.	Признаки зимы	1
17.	Занятия и одежда зимой	1
18.	Погода. Календарь природы	1
19.	Весна	1
20.	Признаки весны	1
21.	Занятия и одежда весной	1
22.	Погода. Календарь природы	1
23.	Лето	1
24.	Признаки лета	1
25.	Занятия и одежда летом	1
26.	Занятия и одежда летом	1
Живая природа 40 ч		
Растения 11 ч		
27.	Растения	1
28.	Строение и сходство растений	1
29.	Различия растений	1
30.	Разнообразие цветов	1
31.	Семена	1
32.	Плоды растений	1
33.	Плоды растений	1
34.	Приспособление растений к сезонным изменениям	1

35.	Уход за растениями	1
36.	Приспособления растений к условиям жизни	1
37.	Растения (обобщающий урок)	1
Животные 11 ч		
38.	Животные	1
39.	Строение и сходство животных	1
40.	Различие животных	1
41.	Различие животных	1
42.	Детеныши животных	1
43.	Домашние животные	1
44.	Домашние животные	1
45.	Дикие животные	1
46.	Приспособление животных к различным условиям обитания	1
47.	Приспособление животных к временам года	1
48.	Животные (обобщающий урок)	1
Человек 18 ч		
49.	Человек	1
50.	Части тела человека	1
51.	Части тела человека	1
52.	Гигиенические навыки	1
53.	Лицо человека	1
54.	Глаза	1
55.	Глаза	1
56.	Уши	1
57.	Уши	1
58.	Нос	1
59.	Нос	1
60.	Рот	1
61.	Рот	1
62.	Кожа	1
63.	Кожа	1
64.	Осанка	1
65.	Скелет и мышцы человека	1
66.	Скелет и мышцы человека	1

Тематическое планирование 2 класс

Мир природы и человека 68 ч

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1 четверть 8ч		
1.	Собираемся в школу. Школа. Экскурсия по школе.	1
2.	Я в классе.	1
3.	Сентябрь	1
4.	Овощи: огурец, помидор.	1
5.	Фрукты: лимон, апельсин.	1
6.	Овощи и фрукты (сравнение)	1
7.	Ягоды: смородина, малина	1
8.	Октябрь	1
2 четверть 7 ч		
9.	Семья. Дом. Квартира. Домашний адрес.	1
10.	Ноябрь. Экскурсия в природу.	1
11.	Тело человека. Волосы, кожа, ногти.	1
12.	Тело человека. Зубы. Здоровье (обобщение)	1
13.	Одежда. Уход за одеждой.	1
14.	Обувь. Уход за обувью.	1
15.	Декабрь. Новогодняя ёлка.	1
3 четверть 10 ч		
16.	Январь. Рождество	1
17.	Общественный транспорт	1
18.	Дикие животные: лиса, белка	1
19.	Февраль.	1
20.	Птицы: Дятел, снегирь.	1
21.	Домашние животные: коза, корова	1
22.	Домашняя птица: курица	1
23.	Март. Сезонные наблюдения в природе.	1
24.	Комнатное растение: герань.	1
25.	Охрана здоровья и безопасное поведение. Аптека.	1

4 четверть 9 ч		
26.	Апрель. Распускание листьев. Экскурсия.	1
27.	Деревья: берёза, черёмуха.	1
28.	Первые цветы: мать - мачеха	1
29.	Насекомые: шмель, бабочка.	1
30.	Май. Наблюдения в природе.	1
31.	День Победы.	1
32.	Лето.	1
33.	Родной край.	1
34.	Охрана здоровья и безопасное поведение на воде.	1

3 класс

• Предметные результаты

Личностные результаты освоения программы по предмету мир природы и человека в 3 классе включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки:

1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

• принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;

- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

12.формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

13) формирование готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты освоения программы включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с умственной отсталостью не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью. Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы. В случае если обучающийся не достигает минимального уровня овладения по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации медико-психолого-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по специальной индивидуальной программе развития.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный и достаточный уровни освоения программы по предмету мир природы и человека в 3 классе.

Минимальный уровень:

- относить изученные объекты к определенным группам (корова - домашнее животное);
- называть сходные объекты, отнесенные к одной и той же изучаемой группе (фрукты; птицы; зимняя одежда);
- знать требования к режиму дня школьника и понимать необходимость его выполнения;
- знать основные правила личной гигиены;
- иметь представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;

Достаточный уровень:

- узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде в естественных условиях;
- относить изученные объекты к определенным группам с учетом различных оснований для классификации (волк — дикое животное, зверь (млекопитающее), животное, санитар леса);
- знать правила гигиены органов чувств;
- проявлять активность в организации совместной деятельности и ситуативного общения с детьми; адекватно взаимодействовать с объектами окружающего мира;

Сезонные изменения в неживой природе

Закрепление представлений о влиянии солнца на смену времён года.

Наблюдение за высотой солнца над горизонтом в разное время года: направление солнечных лучей, количество тепла и света.

Изменение продолжительности дня и ночи. Восход, заход солнца.

Формирование представлений о явлениях и состояниях неживой природы: облачность, туман, небольшой дождь, заморозки, оттепель, вьюга, метель, ледоход, жаркие дни, радуга, холодный — тёплый ветер.

Продолжение наблюдений за погодой, их описание.

Календарь. Знакомство с календарём. Названия месяцев.

Растения и животные в разное время года

Наблюдения за растениями сада и леса в разное время года: яблоня, осина, липа, акация, орешник. Увядание и появление цветов и трав (медуница). Птицы зимующие и перелётные: клёст, снегирь, соловей. Насекомые в осенний период.

Домашние животные в разное время года.

Лесные животные: мыши, змеи, лягушки.

Сезонные работы в саду, огороде, труд людей в разное время года

Неживая природа

Воздух и его значение в жизни растений, животных, человека. Термометр (элементарные представления). Изменение температуры воздуха.

Ветер. Стороны горизонта: север, юг, запад, восток. Направление ветра.

Живая природа

Растения

Сравнение и распознавание растений по их признакам: деревья, кустарники, травы.

Части растений: корень, стебель (ствол), ветки, почки, листья, цветы.

Растения сада. Фруктовые деревья (2—3 названия); ягодные кустарники (2—3 названия). Внешний вид, распознавание. Плоды. Ягоды.

Лес. Растения леса. Деревья хвойные и лиственные, кустарники.

Семена. Орехи. Лесные ягоды. Ягоды съедобные и несъедобные.

Грибы. Грибы съедобные и несъедобные.

Травы полезные и травы опасные.

Животные

Дикие обитатели леса: кабан, лось, заяц. Внешний вид, питание, повадки, образ жизни, детёныши. Приспособление диких животных к природным условиям.

Домашние животные: свинья, корова, кролик. Внешний вид, питание, детёныши. Уход за домашними животными.

Сравнение диких и домашних животных. Сходства и различия: кабан — свинья, заяц — кролик.

Птицы. Внешний вид, питание, повадки, образ жизни.

Строение гнёзд, забота о потомстве. Птицы перелётные и зимующие: ласточка, дрозд, галка, дятел.

Хищные птицы: ястреб, коршун. Певчие птицы: соловей, жаворонок.

Человек

Дыхание человека. Элементарные представления о строении и работе лёгких.

Температура тела человека. Градусник и его назначение.

Профилактика простудных заболеваний.

Сердце, кровь. Элементарные представления о строении и работе сердца. Пульс.

Окружающая среда и здоровье человека.

Питание человека. Употребление в пищу овощей, фруктов, молочных продуктов, мяса. Приготовление и хранение пищи. Профилактика пищевых отравлений.

- **Содержание курса**

Распределение учебных часов по разделам курса и последовательность изучения тем и разделов по рабочей программе осуществляется следующим образом:

- **Календарно-тематическое планирование :3 класс**
- **(68 часов)**

№	Тема раздела Тема урока	Кол-во часов	Дата
	Сезонные изменения в природе	23	
1,2	Осень. Растения осенью.	2	
3.4	Животные осенью.	2	
5.6	Занятия людей осенью.	2	
7.8	Зима. Растения зимой.	2	
9	Животные зимой.	1	
10,11	Занятия людей зимой.	2	
12,13	Весна. Растения весной.	2	
14,15	Животные весной.	2	
16.17	Занятия людей весной.	2	
18,19	Лето. Растения летом.	2	
20.21	Животные летом.	2	
22.23	Занятия людей летом.	2	
	Неживая природа	12	
24,25	Солнце в разные времена года.	2	
26.27	Восход и закат солнца.	2	

28.29	Календарь.	2	
30,31	Воздух. Значение воздуха.	2	
32.33	Термометр.	2	
34.35	Ветер. Направления ветра.	2	
	Живая природа	31	
36,37	Растения. Сравнение растений. Части растений.	2	
38.39	Растения сада.	2	
40,41	Плоды и семена.	2	
42.43	Грибы.	2	
44.45	Травы.	2	
46.47	Животные. Дикие животные.	2	
48,49	Домашние животные.	2	
50,51	Птицы. Перелётные птицы.	2	
52,53	<i>(сжатие тем)</i>		
54.55	Зимующие птицы.	2	
56.57	Хищные птицы. Певчие птицы.	3	
58,	<i>(сжатие тем)</i>		
59,60	Человек. Дыхание человека.	2	
61,62	Профилактика простудных заболеваний.	2	
63.64	Кровь. Сердце. Пульс.	2	
65,66	Окружающая среда и здоровье человека.	2	
67,68	Питание человека.	2	

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 4 КЛАСС.

<i>№ п/п</i>	<i>Наименование разделов</i>	<i>Количество часов</i>
1	Сезонные изменения	20
2	Неживая природа	8
3	Живая природа. Растения. Животные	25
4	Человек. Безопасное поведение	12

5	Повторение пройденного материала	3
	Итого:	68 часов (2 часа в неделю)

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

(68 часов)

№	Название раздела и темы	Кол-во часов	Примечание
	I четверть	18	
	Сезонные изменения	5	
1	Экскурсия в природу. Осень	1	
2	Осень. Осенние месяцы.	1	
3	Растения осенью	1	
4	Животные осенью	1	
5	Занятия людей осенью	1	
	Живая природа. Растения	11	
1	Сравнение растений	1	
2	Части растений: корень, стебель	1	
3	Части растений: лист, цветок	1	
4	Растения сада	1	
5	Лес	1	
6	Плоды и семена	1	
7	Лесные ягоды	1	
8	Грибы	1	
9	Грибы: несъедобные и ядовитые	1	
10	Травы	1	
11	Травы: ядовитые растения. Правила поведения при отравлении	1	
12	Повторение пройденного материала по разделу	1	

	«Растения»		
	Живая природа. Животные	1	
1	Животные. Повторение пройденного материала во 2 классе	1	
	II четверть	14	
	Живая природа. Животные	13	
1	Дикие животные. Лось	1	
2	Дикие животные. Кабан	1	
3	Дикие животные. Заяц	1	
4	Домашние животные. Корова	1	
5	Домашние животные. Свинья	1	
6	Домашние животные. Кролики	1	
7	Сходства и различия: свинья, кабан	1	
8	Сходства и различия: кролик, заяц	1	
9	Птицы. Части тела	1	
10	Перелётные птицы	1	
11	Зимующие птицы	1	
12	Хищные птицы	1	
13	Певчие птицы	1	
14	Повторение пройденного материала по разделу «Животные»	1	
	III четверть	20	
	Сезонные изменения	5	
1	Экскурсия в природу. Зима	1	
2	Осень. Зимние месяцы	1	
3	Растения зимой	1	
4	Животные зимой	1	
5	Занятия людей зимой	1	
	Неживая природа	8	
1	Солнце в разные времена года	1	
2	Восход и закат солнца	1	
3	Календарь	1	
4	Воздух	1	
5	Значение воздуха	1	

6	Термометр	1	
7	Ветер	1	
8	Направление ветра	1	
	Сезонные изменения	5	
1	Экскурсия в природу. Весна	1	
2	Весна. Весенние месяцы	1	
3	Растения весной	1	
4	Животные весной	1	
5	Занятия людей весной	1	
	Человек. Безопасное поведение	1	
1	Дыхание человека. Органы дыхания	1	
2	Повторение пройденного материала по разделу «Неживая природа»	1	
	IV четверть	18	
	Человек. Безопасное поведение	11	
1	Профилактика заболеваний органов дыхания	1	
2	Болезни органов дыхания. Правила поведения при простудных заболеваниях	1	
3	Профилактика простудных заболеваний	1	
4	Кровь. Значение крови для человека. Оказание помощи при порезах	1	
5	Сердце. Значение сердца для человека	1	
6	Пульс. Определение пульса	1	
7	Окружающая среда и здоровье человека	1	
8	Питание человека. Молочные продукты	1	
9	Питание человека. Мясные продукты	4	
10	Питание человека. Сухие продукты	1	
11	Срок хранения продуктов. Профилактика отравления	1	
	Сезонные изменения	7	
1	Лето. Летние месяцы	1	
2	Растения летом	1	
3	Животные летом	1	
4	Занятия людей летом	2	

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Васильсурская средняя общеобразовательная школа

Рассмотрено на заседании
МО учителей начальных
классов

Руководитель МО
_____ Францева С.В.
29.08.
2018- 2022 г.г

«Согласовано»
Заместитель директора по
УВР

Галкина В.А.
29.08.
2018-2020 гг..

«Утверждаю»
Директор МБОУ ВСОШ

Приказ № от

Толобов Д.Г.
29.08
2018-2022 г.г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по МУЗЫКЕ 1- 4 классы

Специфика программы.

Основной формой музыкально-эстетического воспитания являются уроки пения и музыки. В процессе занятий у учащихся вырабатываются необходимые вокально-хоровые навыки, обеспечивающие правильность и выразительность пения. Дети получают первоначальные сведения о творчестве композиторов, различных музыкальных жанрах, учатся воспринимать музыку.

Программа по пению и музыке состоит из следующих разделов:

«Пение», «Слушание музыки» и «Элементы музыкальной грамоты».

В зависимости от использования различных видов музыкальной и художественной деятельности, наличия темы используются *доминантные, комбинированные, тематические и комплексные типы уроков.*

Основной задачей подготовительной части урока является уравнивание деструктивных нервно-психических процессов, преобладающих у детей в классе. Для этого подбираются наиболее адекватные виды музыкальной деятельности, обладающие либо активизирующим, либо успокаивающим эффектом. Тонизирующее воздействие оказывает на детей прослушивание бодрой, веселой музыки танцевального характера, выполнение танцевально-ритмической разминки, совместное пение любимой песни, несложная игра на простейших музыкальных инструментах. Успокаивающее, расслабляющее воздействие на детей оказывает совместное пение или слушание спокойной, любимой всеми музыки лирического содержания, близкой по характеру к колыбельной. Дополнительно применяются методы прямого коррекционного воздействия — убеждение и внушение.

После достижения состояния готовности класса происходит плавный переход к основному этапу урока, в ходе которого используются все традиционные разделы музыкального воспитания, каждый из которых многосоставен.

Раздел «Слушание музыки» включает в себя прослушивание и дальнейшее обсуждение 1—3 произведений. Наряду с известными звучат новые музыкальные сочинения. Следует обратить внимание на источник звучания. Исполнение самим педагогом способствует созданию на занятии теплой эмоциональной атмосферы, служит положительным примером, стимулирующим самостоятельные занятия воспитанников.

Формирование вокально-хоровых навыков является основным видом деятельности в разделе **«Пение»**. Во время одного урока обычно исполняется 1—3 песни. Продолжая работу над одним произведением, класс знакомится с другим и заканчивает изучение третьего. В течение учебного года учащиеся выучивают от 10 до 15 песен.

Объем материала для **раздела «Элементы музыкальной грамоты»** сводится к минимуму. Это связано с ограниченными возможностями усвоения умственно отсталыми детьми отвлеченных понятий, таких, как изображение музыкального материала на письме и др., опирающихся на абстрактно-логическое мышление. *Класс, в котором проводятся уроки музыки и пения, оборудуется:*

- музыкальными инструментами (фортепиано или электронно-музыкальный клавишный инструмент, инструментарий К. Орфа и др.);
- техническими средствами обучения (магнитофон, проигрыватели для виниловых и компактдисков, видеоаппаратура, диапроектор);
- музыкально-дидактическими пособиями (аудио- и видеозаписи, компактдиски, диапозитивы, звучащие игрушки, музыкально-дидактические игры, нотная и методическая литература).

В классе ограничивается количество предметов, отвлекающих внимание (картины, стенды и т. п.). Помещение должно иметь хорошую звукоизоляцию. Дети во время уроков располагаются на некотором расстоянии друг от друга. Учебные места двигательнорасторможенных детей находятся на минимальном расстоянии от преподавателя.

Продолжением работы по музыкальному воспитанию являются внеклассные мероприятия: специальные музыкальные занятия, кружки, массовые мероприятия, введение музыки в режимные моменты учащихся.

В специальных (коррекционных) образовательных учреждениях VIII вида имеется возможность проведения внеклассных музыкальных занятий с группами постоянного состава, совпадающими с воспитательными группами учащихся одного класса. Занятия могут проводиться в малых группах, подгруппах, с учетом эмоционально-поведенческих расстройств или индивидуально с детьми, имеющими тяжелые, стойкие психопатоподобные расстройства поведения, ограничивающие участие таких детей в коллективных видах деятельности.

Дополнительное музыкальное образование и воспитание представляется в виде кружков. Занятия кружков проводятся не только со способными в музыкальном отношении учащимися, но и со всеми желающими. Вся кружковая работа как форма дополнительного образования и воспитания направлена на выявление имеющихся музыкальных, общехудожественных способностей, умений и их дальнейшее развитие.

Из массовых форм проводятся следующие мероприятия: утренники, посвященные календарным датам; музыкальные праздники; постановка музыкальных спектаклей; представлений; конкурсы песни; смотры художественной самодеятельности; танцевальные вечера, дискотеки; посещение концертов, оперных и балетных спектаклей.

Музыка в повседневной жизни является новой формой музыкального воспитания детей. Она включает в себя использование музыки в быту (самостоятельное музицирование детей; слушание радио- и телепередач, музыкальных сказок, записей ; утренняя зарядка, подготовка ко сну в сопровождении музыки).

Выбор музыкальных сочинений для использования в повседневной жизни осуществляет учитель музыки. Он должен следить не только за тем, чтобы дети воспринимали и исполняли специально подобранные музыкальные произведения, но и ограничивать музыкально-звуковую информацию, негативно влияющую на общее развитие учащихся. Благотворное воздействие классической и детской музыки проявляется и в формировании положительных эмоций, которые активизируют мышление, память, воображение, снижают возбудимость, агрессивность. Негативное воздействие на ребенка с проблемами в развитии оказывает музыка, предельно эмоционально напряженная, трагедийная, мрачная, имеющая эротическую направленность. Отрицательно влияют на эмоционально-поведенческую сферу детей такие стили, как рок и рэпмузыка, вызывающие у них состояния, по внешним и внутренним проявлениям сходные с аффективными реакциями депрессии, немотивированной агрессии совместно со снижением контроля со стороны сознания.

Главными требованиями, предъявляемыми к музыкальным произведениям, являются:

- художественность, доступность
- коррекционно-развивающая направленность.

Обязательным условием является учет как образного содержания, так и художественной формы музыкальных произведений. Учащимся с ограниченными возможностями наиболее близки и доступны образы, связанные с их интересами и бытом. Образный мир музыки для детей, воспитывающихся в специальных учреждениях, достаточно специфичен: игры и игрушки, примитивно воспринимаемые образы животных, сказочно-героические персонажи и ситуации, картины природы — это наиболее любимые детьми объекты, отраженные в музыке.

На выбор репертуара для пения оказывают влияние определенные ограничения, возникающие при работе с детьми данного контингента. Это небольшой диапазон голосов, затрудненность воспроизведения детьми даже несложного ритмического рисунка мелодии, общее недоразвитие, фонетико-фонематическое недоразвитие речи и т. д. В связи с этим репертуар для пения детьми младшего школьного возраста должен удовлетворять следующим требованиям доступности: иметь диапазон мелодии, удобный для ее воспроизведения детьми, несложный ритм, понятный и простой для произношения текст. Однако дети часто легче усваивают трудные для воспроизведения песни, если они отличаются яркими образами, художественной привлекательностью, эмоциональностью, чем более доступные, но с маловыразительной мелодией.

Музыка, рекомендуемая для обучения школьников с проблемами в развитии, большей частью создана для детей. Однако диапазон музыкального репертуара, доступного им, гораздо шире. Ознакомление учащихся с музыкой, сочиненной не специально для детского возраста,

значительно обогащает их общее развитие, оказывает положительное воздействие познавательные способности, является естественной формой овладения богатством музыкальной культуры.

Музыкальный репертуар для пения и слушания дан на выбор в зависимости от степени подготовленности, личностных особенностей учащихся, может быть изменен в зависимости от местных условий.

Структуру программы составляют разделы, в которых обозначены основные содержательные линии, указаны музыкальные произведения. Названия разделов являются выражением художественно-педагогической идеи блока уроков, четверти, года. Занятия в I классе носят пропедевтический, вводный характер и предполагают знакомство детей с музыкой в широком жизненном контексте. В программе данного класса два раздела: «Музыка вокруг нас» и «Музыка и ты». В программе II—IV классов семь разделов: «Россия — Родина моя», «День, полный событий», «О России петь — что стремиться в храм», «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!», «В музыкальном театре», «В концертном зале» и «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...».

Отличительная особенность данной программы и всего УМК в целом — охват широкого культурологического пространства, которое подразумевает постоянные выходы за рамки музыкального искусства и включение в контекст уроков музыки сведений из истории, произведений литературы (поэтических и прозаических) и изобразительного искусства. Зрительный ряд выполняет функцию эмоционально-эстетического фона, усиливающего понимание детьми содержания музыкального произведения. Основой развития музыкального мышления детей становятся неоднозначность их восприятия, множественность индивидуальных трактовок, разнообразные варианты «слышания», «видения» конкретных музыкальных сочинений, отраженные, например, в рисунках, близких по своей образной сущности музыкальным произведениям. Все это способствует развитию ассоциативного мышления детей, «внутреннего слуха» и «внутреннего зрения».

В учебниках и рабочих тетрадях проблемные вопросы и задания нацеливают учащихся на самостоятельную работу в классе и дома (при наличии у ребенка аудиокассеты — домашней фонотеки по программе), исполнение песен и основных тем сочинений крупных жанров, дирижирование, музыкальные игры.

Основные понятия и музыкальные термины (общие и частные) вводятся на страницах учебников и тетрадей, постепенно учащиеся начинают овладевать ими и использовать в своей музыкальной деятельности.

Данная программа не подразумевает жестко регламентированного, рецептурного разделения музыкального материала на учебные темы, уроки. Творческое планирование художественного материала в рамках урока, распределение его внутри четверти, учебного года в зависимости от интерпретации учителем той или иной художественно-педагогической идеи, особенностей и уровня музыкального развития учащихся каждого конкретного класса будут способствовать вариативности музыкальных занятий. Творческий подход учителя музыки к данной программе — залог успеха его музыкально-педагогической деятельности.

Критерии и нормы оценки обучающихся

Функция оценки - учет знаний.

Проявление интереса (эмоциональный отклик, высказывание со своей жизненной позиции).

1. Умение пользоваться ключевыми и частными знаниями.
2. Проявление музыкальных способностей и стремление их проявить.

Отметка "5" ставится:

- если присутствует интерес (эмоциональный отклик, высказывание со своей жизненной позиции);
- умение пользоваться ключевыми и частными знаниями;
- проявление музыкальных способностей и стремление их проявить.

Отметка «4» ставится:

- если присутствует интерес (эмоциональный отклик, высказывание своей жизненной позиции);
- проявление музыкальных способностей и стремление их проявить;
- умение пользоваться ключевыми и частными знаниями.

Отметка «3» ставится:

- проявление интереса (эмоциональный отклик, высказывание своей жизненной позиции);
- или:
- в умение пользоваться ключевыми или частными знаниями;
- или:
- проявление музыкальных способностей и стремление их проявить.

Отметка «2» ставится:

- нет интереса, эмоционального отклика;
- неумение пользоваться ключевыми и частными знаниями;
- нет проявления музыкальных способностей и нет стремления их проявить.

Оценка по предмету должна учитывать индивидуальный уровень интеллектуального, психического и музыкального развития обучающегося, интенсивность его формирования музыкально-слуховых представлений, практических умений и навыков, накопление первичных знаний о музыке. Поводом для отрицательной оценки действий обучающегося не могут служить отсутствие ярко выраженного интереса к музыкальным занятиям и эмоционального отклика на музыку, бедность речевых характеристик исполняемой музыки, нарушение координации между слухом и голосом, слухом и моторно-двигательными проявлениями.

Используемые формы оценивания результатов обучения:

- беседа,
- тестирование,
- наблюдение,
- опрос.

1 класс

(1 ч в неделю)

(34 часа)

Пение

- 1) Обучение певческой установке. Работа над напевным звучанием на основе элементарного овладения певческим дыханием.
- 2) Певческий диапазон (ре1 — си1).
- 3) Развитие умения напевного звучания при точном интонировании мотива.
- 4) Активизация внимания к единой правильной интонации. Развитие слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях.
- 5) Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы, отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах.
- 6) Развитие умения петь легким звуком песни подвижного характера и плавно — песни напевного характера.

7) Продолжение работы над пением в унисон. Выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков.

8) Развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников.

9) Развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного) и текста.

10) Получение эстетического наслаждения от собственного пения.

Коррекционные задачи:

- обучать навыкам самоконтроля;
- увеличение объема запоминания словесного материала;
- развитие долговременной памяти;
- обучение приемам сравнения.

Слушание музыки

1) Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера.

2) Развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению.

3) Развитие умения дифференцировать различные части песни: вступление, запев, припев, проигрыш, окончание

4) Развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения: марш, танец, песня веселая, грустная, спокойная.

5) Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: баян, гитара, труба.

6) Развитие умения передачи словами внутреннего содержания музыкальных сочинений.

7) Игра на музыкальных инструментах.

8) Обучение детей игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, румба, бубен, треугольник).

Коррекционные задачи:

- обучение классифицированию;
 - развитие процессов анализа и синтеза;
 - увеличение объема запоминания информации;
 - развитие слуховой памяти;
 - развитие эмоциональной памяти;
 - развитие интересов;
 - развитие навыков общения;
- способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения.

Музыкальный материал для пения

Первая четверть:

- Урожай собирай. Музыка А. Филиппенко, слова Т.Волгиной.
- Во поле береза стояла. Русская народная песня. Савка и Гришка. Белорусская народная песня. Веселые гуси. Украинская народная песня.

Вторая четверть:

- Что за дерево такое? Музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой.
- Елочка. Музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской (перевод с украинского А. Ковальчука).

- К нам гости пришли. Музыка А. Александрова, слова М. Ивенсен.

- Частушки-топотушки. Музыка Л. Маковской, слова И. Черницкой.

Третья четверть:

- Ракеты. Музыка Ю. Чичкова, слова Я. Серпина.

- Песня друзей. Из мультфильма «Бременские музыканты». Музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина.

- Все мы делим пополам. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

Четвертая четверть:

- По малину в сад пойдем. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной.

- Трудимся с охотой. Музыка Е. Тиличеевой, слова Ю. Ермолаева и В. Коркина.

- Песенка про кузнечика. Из мультфильма «Приключения Незнайки». Музыка В.

Шаинского, слова Н. Носова.

Музыкальные произведения для слушания:

- И. Бах. Прелюдия до мажор. Из «Хорошо темперированного клавира», т. 1.

- К. Вебер. Хор охотников. Из оперы «Волшебный

Стрелок».

- Е. Крылатое — Ю. Энтин. Песенка о лете. Из мультфильма «Дед Мороз и лето».

- Д. Кабалевский. Клоуны.

- М. Мусоргский. Гопак. Из оперы «Сорочинская ярмарка».

- И. Бах. Шутка. Из сюиты 2, 1067.

- А. Вивальди. Аллегро. Из концерта для скрипки с оркестром. Ля минор.

- М. Глинка. Полька.

- П. Чайковский. Танец маленьких лебедей. Из балета «Лебединое озеро».

- Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б.

Савельева, слова А. Хаита.

- Если добрый ты. Из мультфильма «День рождения Кота Леопольда». Музыка Б.

Савельева, слова А. Хаита.

- На крутом берегу. Из мультфильма «Леопольд и Золотая рыбка». Музыка Б. Савельева,

слова А. Хаита.

- Бескозырка белая. Музыка В. Шаинского, слова З. Александровой.

- Белые кораблики. Музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина.

Обязательный минимум ЗУН учащихся

Учащиеся должны знать:

- характер и содержание музыкальных произведений; музыкальные инструменты и их звучание (труба, баян, гитара).

Учащиеся должны уметь:

- петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);

- выразительно и достаточно эмоционально исполнять выученные песни с простейшими элементами динамических оттенков;

- одновременно начинать и заканчивать песню: не отставать и не опережать друг друга, петь дружно, слаженно, прислушиваться друг к другу;

- правильно формировать при пении гласные звуки и отчетливо произносить согласные звуки в конце и середине слов;

- правильно передавать мелодию в диапазоне $re1 — si1$; различать вступление, запев, припев, проигрыш, окончание в песне;

- различать песню, танец, марш;

- передавать ритмический рисунок подпевок (хлопками, на металлофоне, голосом);

- определять разнообразные по содержанию и характеру музыкальные произведения (веселые, грустные и спокойные).

**2 класс
(1 ч в неделю)**

(34 часа)

Пение

1) Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.

2) Исполнение песенного материала в диапазоне до1 — до2.

3) Дальнейшая работа над чистотой интонирования и выравниванием звучания на всем диапазоне.

4) Развитие умения правильно интонировать выученные песни в составе группы и индивидуально, четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента (*а капелла*).

5) Совместное согласованное пение. Одновременное начало и окончание исполнения.

6) Развитие артикуляционного аппарата, умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смыслового отношения слова в тексте песни.

Коррекционные задачи:

- Обучение приёмам сравнения;
- Повышение уровня концентрации слухового внимания;
- Развитие умения воспроизводить мелодию без сопровождения;
- Развитие долговременной памяти.

Слушание музыки

1) Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера.

2) Развитие умения различать звуки по высоте (высокие - низкие) и длительности (долгие - короткие).

3) Формирование представлений о плавном и отрывистом проведении мелодии в музыкальных произведениях.

4) Формирование представлений о различных музыкальных коллективах: ансамбль, оркестр.

5) Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: орган, арфа, флейта.

6) Игра на музыкальных инструментах.

7) Закрепление навыков игры на ударно-шумовых инструментах, обучение игре на металлофоне.

Коррекционные задачи:

- Обучение приёмам сравнения;
- Обучение умению понимать эмоциональный смысл музыкального произведения;
- Обучение приёмам сравнения;
- Развитие логического мышления.

Музыкальный материал для пения

Первая четверть:

- На горе-то калина. Русская народная песня. Каравай. Русская народная песня.

- Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хаита.

- Огородная-хороводная. Музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой.

Вторая четверть:

- Как на тоненький ледок. Русская народная песня. Обработка И. Иорданского.

- Новогодняя. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен).

- Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю. Леднева.

Третья четверть:

- Песня о пограничнике. Музыка С. Богославского, слова О. Высотской.

- Песню девочкам поем. Музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой.

- Мамин праздник. Музыка Ю. Гурьева, слова С. Вигдорова. Улыбка. Из мультфильма «Крошка Енот». Музыка В. Ша-инского, слова М. Пляцковского.

Четвертая четверть:

- Бабушкин козлик. Русская народная песня.

- Если добрый ты. Из мультфильма «День рождения кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хаита.
- На крутом берегу. Из мультфильма «Леопольд и золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А. Хаита.

Музыкальные произведения для слушания

- К. Сен-Санс. Лебедь. Из сюиты «Карнавал животных». Л. Боккерини. Менуэт.
- Ф. Мендельсон. Свадебный марш. Из музыки к комедии В. Шекспира «Сон в летнюю ночь».
- С. Прокофьев. Марш. Из симфонической сказки «Петя и Волк».
- П. Чайковский. Марш деревянных солдатиков. Из «Детского альбома».
- А. Спадавеккиа — Е. Шварц. Добрый жук. Из кинофильма «Золушка».
- Рамиресс. Жаворонок.
- С. Рахманинов. Итальянская полька.
- Кашалотик. Музыка Р. Паулса, слова И. Резника.
- Настоящий друг. Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского.
- Колыбельная Медведицы. Из мультфильма «Умка». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева.
- Будьте добры. Из мультфильма «Новогоднее приключение». Музыка А. Флярковского, слова А. Санина.
- Волшебный цветок. Из мультфильма «Шелковая кисточка». Музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского.
- Когда мои друзья со мной. Из кинофильма «По секрету всему свету». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.
- Песенка Деда Мороза. Из мультфильма «Дед Мороз и лето». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.

Обязательный минимум ЗУН учащихся

Учащиеся должны знать:

- высокие и низкие, длинные и короткие звуки; музыкальные инструменты и их звучание (орган, арфа, флейта);
- характер и содержание музыкальных произведений; музыкальные коллективы (ансамбль, оркестр).

Учащиеся должны уметь:

- исполнять без сопровождения простые, хорошо знакомые песни;
- различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении;
- исполнять выученные песни ритмично и выразительно, сохраняя строй и ансамбль.

3 класс

(1 ч в неделю)

(34 часа)

Пение

- 1) Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.
- 2) Развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами.
- 3) Развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении звучания).
- 4) Развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог.
- 5) Развитие умения контролировать слухом качество пения.
- 6) Развитие музыкального ритма, умения воспроизводить фразу или куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента.

7) Использование разнообразных музыкальных средств (темпа, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен.

8) Работа над чистотой интонирования и устойчивостью книсона. Пение выученных песен ритмично и выразительно с сохранением строя и ансамбля.

Коррекционные задачи:

- Развитие зрительной и слуховой памяти;
- Обучение классифицированию;
- Обучение координации действий различных групп мышц;
- Обучение исполнению песен артикуляционно, без звука. Развитие процесса анализа.

Слушание музыки

1) Развитие умения дифференцировать части музыкального произведения.

2) Развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении.

3) Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: саксофон, виолончель, балалайка.

4) Закрепление навыков игры на ударно-шумовых инструментах, металлофоне.

5) Обучение детей игре на балалайке, ложках (или других доступных народных инструментах).

Коррекционные задачи:

- Развитие осмысленного восприятия;
- Развитие комбинированной памяти;
- Повышение уровня воспитанности;
- Развитие образного мышления.

Музыкальный материал для пения

Первая четверть:

- Веселые путешественники. Из одноименного кинофильма. Музыка М. Старокадомского, слова С. Михалкова.

- Песенка Крокодила Гены. Из мультфильма «Чебурашка». Музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского.

- Перwokлашка. Из кинофильма «Утро без отметок». Музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина.

- Дружба школьных лет. Музыка М. Парцхаладзе, слова М. Пляцковского.

Вторая четверть:

- Снежная песенка. Музыка Д. Львова-Компанейца, слова С. Богомазова.

- Почему медведь зимой спит? Музыка Л. Книппера, слова А. Коваленкова.

- Новогодний хоровод. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко.

Третья четверть:

- Стой, кто идет? Музыка В. Соловьева-Седого, слова С. Погореловского.

- Праздничный вальс. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной.

- Песня Чебурашки. Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского.

- Бескозырка белая. Музыка В. Шаинского, слова З. Александровой.

Четвертая четверть:

- Пойте вместе с нами. Музыка и слова А. Пряжникова.

- Белые кораблики. Музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина.

- Чунга-Чанга. Из мультфильма «Катерок». Музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина.

- Голубой вагон. Из мультфильма «Старуха Шапокляк». Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского.

- Кашалотик. Музыка Р. Паулса, слова И. Резника.

Музыкальные произведения для прослушивания

- Ф. Шуберт. Аве Мария.

- Дж. Бизе. Ария Тореадора. Из оперы «Кармен».

- Дж. Верди. Триумфальный марш. Из оперы «Аида».
- В. Моцарт. Аллегро. Из «Маленькой ночной серенады», к. 525.
- М. Теодоракис. Сиртаки.
- П. Чайковский. Вальс цветов. Из балета «Щелкунчик». Е. Крылатое. Крылатые качели. Из телефильма «Приключения Электроника».
- Ф. Шуберт. Музыкальный момент. Соч. 94, № 3.
- Чему учат в школе. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.
- Наш край. Музыка Д. Кабалевского, слова А. Пришелеца.
- Мир похож на цветной луг. Из мультфильма «Однажды нутром». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.
- Прекрасное далеко. Из телефильма «Гостя из будущего». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.
- Бу-ра-ти-но. Из телефильма «Приключения Буратино». Музыка А. Рыбникова, слова Ю. Энтина.
- Облака. Музыка В. Шаинского, слова С. Козлова.
- Кабы не было зимы. Из мультфильма «Зима в Простоквашино». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.

Обязательный минимум ЗУН учащихся

Учащиеся должны знать:

- музыкальную форму (одночастная, двухчастная, трехчастная, четырехчастная);
- музыкальные инструменты и их звучание (виолончель, саксофон, балалайка).

Учащиеся должны уметь:

- выделять мелодию в песне и инструментальном произведении;
- сохранять при пении округлое звучание в верхнем регистре и мягкое звучание в нижнем регистре;
- распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками;
- сохранять правильное формирование гласных при пении двух звуков на один слог;
- воспроизводить хорошо знакомую песню путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента.

4 класс

(1 ч в неделю)

(34 часа)

Пение

- 1) Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.
- 2) Развитие умения петь без сопровождения инструмента несложные, хорошо знакомые песни. Работа над кантиленой.
- 3) Дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии: звуки высокие, низкие, средние: восходящее, нисходящее движение мелодии и на одной высоте.
- 4) Развитие умения показа рукой направления мело (сверху вниз или снизу вверх).
- 5) Развитие умения определять сильную долю на слух.
- 6) Развитие умения отчетливого произнесения текста в быстром темпе исполняемого произведения.
- 7) Формирование элементарных представлений о выразительном значении динамических оттенков (форте — громко, пиано — тихо).

Коррекционные задачи:

- Обучение умению понимать эмоциональный смысл музыкальных произведений;
- Повышение точности восприятия;

- Развитие артикуляционного аппарата;
- Обучение распределению зрительного и слухового внимания.

Слушание музыки

1) Сказочные сюжеты в музыке. Характерные особенности. Идейное и художественное содержание. Музыкальные средства, с помощью которых создаются образы.

2) Развитие умения различать марши (военный, спортивный, праздничный, шуточный, траурный), танцы (вал полька, полонез, танго, хоровод).

3) Формирование элементарных представлений о многофункциональности музыки (развлекательная, спортивная, музыка для отдыха, релаксации).

4) Формирование представлений о составе и звучании оркестра народных инструментов. Народные музыкальные инструменты: домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка и др.

5) Игра на музыкальных инструментах.

6) Закрепление навыков игры на уже знакомых музыкальных инструментах.

7) Обучение детей игре на фортепиано.

Коррекционные задачи:

- Обучение способности устанавливать логические связи между предметами и явлениями.
- Развитие умения внимательно слушать музыку.
- Развитие процессов анализа.
- Развитие процесса обобщения.
- Обучение эмоционально воспринимать музыку.

Музыкальный материал для пения

Первая четверть:

- Без труда не проживешь. Музыка В. Агафонникова, слова В. Викторова и Л. Кондратенко.
- Золотистая пшеница. Музыка Т. Попатенко, слова Н. Найденовой.
- Осень. Музыка Ц. Кюи, слова А. Плещеева. Настоящий друг. Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского.
- Чему учат в школе. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.
- Наш край. Музыка Д. Кабалевского, слова А. Пришельца.

Вторая четверть:

- Колыбельная Медведицы. Из мультфильма «Умка». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева.
- Снежный человек. Музыка Ю. Моисеева, слова В. Степанова.
- Будьте добры. Из мультфильма «Новогоднее приключение». Музыка А. Флярковского, слова А. Санина.
- Розовый слон. Музыка С. Пожлакова, слова Г. Горбовского.
- Волшебный цветок. Из мультфильма «Шелковая кисточка». Музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского.

Третья четверть:

- Маленький барабанщик. Немецкая народная песня. Обработка А. Давиденко. Русский текст М. Светлова.
- Не плачь, девчонка! Музыка В. Шаинского, слова Б. Харитонова.
- Пусть всегда будет солнце! Музыка А. Островского, слова Л. Ошанина.
- Солнечная капель. Музыка С. Соснина, слова И. Вахрушевой.

Четвертая четверть:

- Ах вы, сени мои, сени. Русская народная песня. Маленький ковбой. Музыка и слова В. Малого. Песня о волшебниках. Музыка Г. Гладкова, слова В. Лугового.
- Во кузнице. Русская народная песня. Мир похож на цветной луг. Из мультфильма «Однажды утром». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.
- Родная песенка. Музыка Ю. Чичкова, слова П. Синявского.

Музыкальные произведения для слушания

- В. Гроховский. Русский вальс. Из сюиты «Танцы народов РСФСР».
 - Н. Римский-Корсаков. Песня индийского гостя. Из оперы «Садко».
 - К. Брейбург — В. Леви. Смысл. Отпускаю себя. Волны покоя. Не уходи, дарящий. Пробуждение. Сам попробуй. Из цикла «Млечный сад».
 - Ж. Оффенбах. Канкан. Из оперетты «Парижские радости».
 - Монте. Чардаш.
 - В. Моцарт. Турецкое рондо. Из сонаты для фортепиано ля минор, к. 331.
 - Э. Григ. В пещере горного короля. Шествие гномов, музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт».
 - П. Чайковский. Баба-Яга. Из «Детского альбома».
 - М. Глинка. Марш Черномора из оперы «Руслан Людмила».
 - Н. Римский-Корсаков. Три чуда. Из оперы «Сказка о Салтане».
 - Ужасно интересно все то, что неизвестно. Из мультфильма «Тридцать восемь попугаев».
- Музыка В. Шаинского, сл. Г. Остера.
- Три белых коня. Из телефильма «Чародеи». Музыка Е. Крылатова, слова Л. Дербенева.
 - Песенка странного зверя. Из мультфильма «Станный зверь». Музыка В. Казенина, слова Р. Лаубе.
 - В Подмосковье водятся леши. Из мультфильма «Старуха Шапокляк». Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского.
 - Наша школьная страна. Музыка Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева.
 - Дважды два — четыре. Музыка В. Шаинского, сл. М. Пляцковского.

Обязательный минимум ЗУН учащихся

- современные детские песни для самостоятельного исполнения;
- значение динамических оттенков (форте — громко, пиано — тихо);
- народные музыкальные инструменты и их звучание (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка);
- особенности мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);
- особенности музыкального языка современной детской песни, ее идейное и художественное содержание.

Учащиеся должны уметь:

- петь хором, выполняя требования художественного исполнения;
- ясно и четко произносить слова в песнях подвижного характера;
- исполнять хорошо выученные песни без сопровождения, самостоятельно;
- различать разнообразные по характеру и звучанию марши, танцы.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Васильсурская средняя общеобразовательная школа

Рассмотрено на заседании
МО учителей начальных
классов

Руководитель МО
_____ Францева С.В.

29.08.
2018 -20 г.г

«Согласовано»
Заместитель директора по
УВР

_____ Галкина В.А.

29.08.
2018-202 г.г..

«Утверждаю»
Директор МБОУ ВСОШ

Приказ № _____ от _____

_____ Толобов Д.Г.

29.08
2018-2022 г.г.

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА 1-4 классы

ИЗО

Коррекционная направленность обучения в школе реализуется в процессе решения следующих коррекционных задач:

- основных мыслительных операций (сравнения, обобщения, ориентации в пространстве, последовательности действий);
- наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- зрительного восприятия и узнавания;
- моторики пальцев;
- пространственных представлений и ориентации;
- речи и обогащение словаря;
- коррекцию нарушений эмоционально-волевой и личностной сферы;
- коррекцию индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Планируемые результаты освоения учебного предмета по изобразительного искусства в 1-4 классах

Освоение обучающимися с легкой степенью умственной отсталости, которая создана на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования – введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции, необходимые для решения практико-

ориентированных задач и обеспечивающие формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

Личностные результаты освоения программы включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам обучающихся, освоивших программу «Изобразительное искусство», относятся:

- положительное отношение и интерес к процессу изобразительной деятельности и ее результату;
- приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности предметов искусства;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- отношение к собственной изобразительной деятельности как к одному из возможных путей передачи представлений о мире и человеке в нем, выражения настроения, переживаний, эмоций;
- умение наблюдать красоту окружающей действительности, адекватно реагировать на воспринимаемое, проявлять возникающую эмоциональную реакцию (красиво/некрасиво);
- представление о собственных возможностях, осознание своих достижений в области изобразительной деятельности, способность к оценке результата собственной деятельности;
- стремление к организованности и аккуратности в процессе деятельности с разными материалами и инструментами, проявлению дисциплины и выполнению правил личной гигиены и безопасного труда;
- умение выражать своё отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится/ не нравится; что получилось/что не получилось); принятие факта существования различных мнений;
- проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания удачам/неудачам одноклассников;
- стремление к использованию приобретенных знаний и умений в предметно-практической деятельности, к проявлению творчества в самостоятельной изобразительной деятельности;
- стремление к дальнейшему развитию собственных изобразительных навыков и накоплению общекультурного опыта;

- стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности, владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Вместе с тем отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету «Изобразительное искусство» на конец I этапа обучения (IV класс):

Минимальный уровень:

- знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и т.д.;
- знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, пятно, цвет;
- пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.;
- организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;
- следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы;

осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

- владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);
- рисование по образцу, с натуры, по памяти, по представлению, по воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;
- применение приемов работы с карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;
- ориентировка в пространстве листа, размещения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
- адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;
- узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

Достаточный уровень:

- знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);
- знание название некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);
- знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;
- знание выразительных средств изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, контур, пятно, цвет, объем и др.;
- знание правил цветоведения, светотени, перспективы, построения орнамента, стилизации формы предмета и т.д.;
- знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);
- знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);
- нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;

- следование при выполнении работы с инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;
- оценка результатов собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;
- применение разнообразных способов лепки;
- рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению;
- различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;
- различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Содержание учебного курса «Изобразительное искусство» в 1-4 классах

Содержание программы отражено в пяти разделах: «Подготовительный период обучения», «Обучение композиционной деятельности», «Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»; «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи», «Обучение восприятию произведений искусства».

• Подготовительный период обучения

Введение. Человек и изобразительное искусство; урок изобразительного искусства; правила поведения и работы на уроке изобразительного искусства; правила организации рабочего места; материалы и инструменты, используемые в процессе изобразительной деятельности; правила их хранения.

Формирование организационных умений: правильно сидеть, правильно держать и пользоваться инструментами (карандашами, кистью, красками), правильно располагать изобразительную поверхность на столе.

Сенсорное воспитание: различение формы предметов при помощи зрения. Осязания и обводящих движений руки; узнавание и показ основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб); узнавание, называние и отражение в аппликации и рисунке цветов спектра; ориентировка на плоскости листа бумаги.

Развитие моторики рук: формирование правильного удержания карандаша и кисточки; формирование умения владеть карандашом; формирование навыка произвольной регуляции нажима, произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке, направления движения.

Обучение приемам работы в изобразительной деятельности (лепке, выполнении аппликации, рисовании):

Приемы лепки:

- отщипывание кусков от целого куска пластилина и разминание;
- размазывание по картону;
- скатывание; раскатывание, сплющивание;
- примазывание частей при составлении целого объемного изображения.

Приемы работы с «подвижной аппликацией» для развития целостного восприятия объекта

при подготовке детей к рисованию:

- складывание целого изображения из его деталей без фиксации на плоскости листа;
- совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком геометрической фигуры без фиксации на плоскости листа;
- расположение деталей предметных изображений или силуэтов на листе бумаги в соответствующих пространственных положениях;
- составление по образцу композиции из нескольких объектов без фиксации на плоскости листа.

Приемы выполнения аппликации из бумаги:

- приемы работы с ножницами;

- раскладывание деталей аппликации на плоскости листа относительно друг друга в соответствии с пространственными отношениями: внизу, наверху, над, под, справа от..., посередине;
- приемы соединения аппликации с изобразительной поверхностью с помощью пластилина;
- приемы наклеивания деталей аппликации на изобразительную поверхность с помощью клея.

Приемы рисования с твердыми материалами (карандашом, фломастером, ручкой):

- рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу);
- рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линии, линий замкнутого контура (круг, овал).

Рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линий (по образцу);

- рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш. Упражнения в рисовании линий. Рисование предметов несложных форм (по образцу);
- штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);
- рисование карандашом линий и предметов несложной формы двумя руками.

Приемы работы красками:

- *приемы рисование руками:* точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью, кулаком, ребром ладони;
- *приемы трафаретной печати:* печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой и т.п.;
- *приемы кистевого письма:* примакивание кистью; наращивание массы; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу и т.д.

Обучение действиям с шаблонами и трафаретами:

- правила обведения шаблонов;
- обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм, букв, цифр.
- **Обучение композиционной деятельности**

Понятие «композиция». Элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль, диагональ в построении композиции. Определение связи изображения и изобразительной поверхности. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Соотношение изображаемого предмета с параметрами листа (расположение листа вертикально или горизонтально).

Установление на изобразительной поверхности пространственных отношений (при использовании способов передачи глубины пространства). Понятия: линия горизонта, ближе – больше, дальше – меньше, загромождения.

Установление смысловых связей между изображаемыми предметами.

Главное и второстепенное в композиции.

Применение выразительных средств композиции: величинный контраст (низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое), светлотный контраст (темное и светлое). Достижение равновесия композиции с помощью симметрии и т.д.

Применение приемов и правил композиции в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании.

- **Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию.**

Формирование понятий: предмет, форма, фигура, силуэт, деталь, часть, элемент, объем, пропорции, конструкция, узор, орнамент, скульптура, барельеф, симметрия, аппликация и т.п.

Разнообразие форм предметного мира. Сходство и контраст форм. Геометрические фигуры. Природные формы. Трансформация форм. Передача разнообразных предметов на плоскости и в пространстве и т.п.

Обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для изображения на плоскости и в пространстве и т.п.

Обследование предметов, выделение их признаков и свойств. Необходимых для передачи в рисунке, аппликации, лепке предмета.

Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения).

Передача пропорций предметов. Строение тел человека, животных и т.д.

Передача движения различных одушевленных и неодушевленных предметов.

Приемы и способы передачи формы предметов: лепка предметов из отдельных деталей и целого куска пластилина; составление целого изображения из деталей, вырезанных из бумаги; вырезание или обрывание силуэта предмета из бумаги по контурной линии; рисование по опорным точкам, дорисовывание, обведение шаблонов, рисование по клеткам, самостоятельное рисование формы объекта и т.п.

Сходство и различия орнамента и узора. Виды орнаментов по форме: в полосе, замкнутый, сетчатый; по содержанию: геометрический, растительный, зооморфный, геральдический и т.д. принципы построения орнамента в полосе, квадрате, круге, треугольнике (повторение одного элемента на протяжении всего орнамента; чередование элементов по форме, цвету; расположение элементов по краю, углам, в центре и т.п.)

Практическое применение приемов и способов передачи графических образов в лепке, аппликации, рисунке.

- **Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи**

Понятия: цвет, спектр, краски, акварель, гуашь, живопись и т.д.

Цвета солнечного спектра (основные, составные, дополнительные). Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Практическое овладение основами цветоведения.

Различение и обозначение словом некоторых ясно различимых оттенков цветов.

Работа с кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов, отражение насыщенности цвета (светло-зеленый, темно-зеленый и т.д.)

Эмоциональное восприятие цвета. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть). Роль белых и черных красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов: добрые, злые образы.

Приемы работы акварельными красками: кистевое письмо – примакивание кистью; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу (алла прима), послойная живопись (лессировка) и т.д.

Практическое применение цвета для передачи графических образов в рисовании с натуры или по образцу, тематическом и декоративном рисовании, аппликации.

- **Обучение восприятию произведений искусства**

Примерные темы бесед:

«Изобразительное искусство в повседневной жизни человека. Работа художников, скульпторов, мастеров народных промыслов, дизайнеров».

«Виды изобразительного искусства». Рисунок, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусство, архитектура, дизайн.

«Как и о чем создаются картины». Пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы используют художник (краски, карандаши и т.д.). Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи и графики. Художники создали произведения живописи и графики: И. Билибин, В. Васнецов, Ю. Васнецов, В. Канашевич, А. Куинджи, А. Саврасов, И. Остроухова, А. Пластов, В. Полenov, И. Левитан, К. Юон, М. Сарьян, П. Сезанн, И. Шишкин и т.д.

«Как и о чем создаются скульптуры». Скульптурные изображения (статуя, бюст, статуэтка, группа из нескольких фигур). Какие материалы использует скульптор (мрамор, гранит, глина, пластилин и т.д.). Объем - основа языка скульптуры. Красота человека, животных, выраженная средствами скульптуры. Скульпторы создали произведения: В. Ватагин, А. Опекушина, В. Мухина и т.д.

«Как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства». Истоки этого искусства и его роль в жизни человека (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюмов). Какие материалы используют художники-декораторы? Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стеклах).

Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Произведения мастеров расписных промыслов (хохломяская, городецкая, гжельская, жостовская роспись и т.д.).

Программой предусматриваются следующие виды работы:

- рисование с натуры и по образцу (готовому изображению); рисование по памяти, представлению и воображению; рисование на свободную и заданную тему; декоративное рисование;

- лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, воображению; лепка на тему; лепка декоративной композиции;
- выполнение плоскостной и полуобъемной аппликаций (без фиксации деталей на изобразительной поверхности («подвижная аппликация») и с фиксацией деталей на изобразительной плоскости с помощью пластилина и клея) с натуры, по образцу, представлению, воображению; выполнение предметной, сюжетной и декоративной аппликации;
- проведение беседы о содержании рассматриваемых репродукций картин художников, книжных иллюстраций, картинок, произведений народного и декоративно-прикладного искусства.

Содержание программы

1 класс

Раздел: «Обучение композиционной деятельности»

Обучение умению размещать рисунок (а в аппликации - готовое вырезанное изображение) на изобразительной плоскости. В связи с этим - работа над понятиями "середина листа", "край листа".

Формирование умения учитывать:

- горизонтальное и вертикальное расположение листа бумаги в зависимости от содержания рисунка или особенностей формы изображаемого предмета;
- размеры рисунка в зависимости от величины листа бумаги. При объяснении учитываются рациональные и ошибочные варианты изображений - старые детские работы.

Формирование умения организовывать предметы в группы по смыслу.

Обучение умению повторять и чередовать элементы узора (развивать у учащихся чувство ритма при составлении узора). Использование в этой работе вырезанных силуэтных изображений.

Использование шаблонов при рисовании по памяти и по представлению.

Примерные задания.

Составление аппликации из вырезанных изображений объектов или их частей ("Яблоки и груши на тарелке", Трибы", "Кувшинчик с цветами", "Большие и маленькие рыбки аквариуме", "Листопад" - по выбору учителя).

Составление узора в полосе из вырезанных геометрических форм, листьев ("Коврик для игрушек").

Рисование по памяти, по представлению с помощью шаблонов: "Листопад", "Грибы на пеньке" и т.п. Рисование с помощью опорных точек: "Кораблик на воде", "Флажки на веревке" и т.п. - по выбору учителя.

Раздел: «Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции и конструкцию»

Обучение приемам анализа предметов: выделение основных частей в строении (конструкции) объектов изображения, признаков их формы (обследованию предметов с целью их изображения). Обучение приемам изображения несложных, слабо расчлененных предметов с выраженными особенностями формы. Использование метода сравнения при обучении детей умению выделять признаки предметов (особенности формы, величину, пропорции частей, конструкцию предметов), использование очередности видов работ: 1) лепка, 2) составление изображений в виде аппликации (составление из частей целого), 3) изображение предмета под диктовку с демонстрацией этапов изображения на доске), 4) самостоятельное изображение предмета сходного с натурой или образцом, равного по величине и рядом - большего и меньшего по величине.

Формирование графического образа дерева (представления и способа изображения).

Обучение приемам изображения ствола, ветвей, их взаимосвязи; обращение внимания детей на утоньшение ствола к верхушке, сучьев и веток - к их концу.

Формирование образа человека. Части тела человека, пространственное расположение частей, места их соединений, пропорции. Расположение частей фигуры человека в рисунке, лепке и аппликации (в положении "человек стоит": руки опущены, расставлены в стороны; ноги соединены вместе, расставлены на ширину плеч).

Формирование графического образа дома (постройки). Части дома, их пространственное расположение, пропорции частей в конструкции (при использовании видов работ: аппликация, рисунок - "графический диктант", возможно использование точек; самостоятельное изображение).

Примерные задания

Лепка (натура дается в сравнении): яблоко и груша; морковь и свекла; грибы, кувшин.

Лепка игрушек: русская матрешка, утенок.

Лепка сложно расчлененных объектов (поэтапно, под руководством учителя): человечек; барельефы: дом и дерево (из скатанных из пластилина отрезков "шнура").

Составление аппликации дома деревенского и городского типа из вырезанных из цветной бумаги квадратов, прямоугольников, треугольников (с дорисовыванием окон и др. карандашом, фломастером).

Рисование с натуры предметов простой, слабо расчлененной формы: флажки квадратные и прямоугольные (в сравнении, с использованием вспомогательных опорных точек); воздушный шар, мяч, колесо велосипеда.

Рисование с натуры вылепленных предметов (барельефов "Дом" и "Дерево"; объемных изображений); рисование выполненных аппликаций ("Дом", "Снеговик" и т.п. - по выбору учителя).

Рисование по памяти нарисованных с натуры предметов (как упражнение в запоминании) с использованием игровой формы проведения занятия ("Кто лучше запомнил?").

Раздел: «Обучение восприятию произведений искусства»

Формирование умения узнавать и называть в репродукциях картин известных художников, в книжных иллюстрациях предметы, животных, растения; называть изображенные действия, признаки предметов.

Рекомендуемые для демонстрации произведения: натюрморты Ж.-Б. Шардена, В. Ван Гога ("Кувшины"), П. Сезанна, П. Кончаловского; И. Левитана "Золотая осень"; И. Шишкина "Рожь", "Зима"; работы Ватагина - или др. по выбору учителя, доступные пониманию учащихся.

Раздел: «Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений переливать его в живописи»

Обучение приемам заштриховывания контура простым и цветными карандашами.

Формирование умений работав красками (гуашью), пользоваться палитрой. Ознакомление детей с приемами, используемыми в народной росписи Дымкова и Городца (точки, дужки, штрихи, "тычок"). Прием "примакивание". Работа кончиком и корпусом кисти.

Введение в активный словарь детей названий основных и составных цветов в пределах солнечного спектра, название цветов ахроматического ряда (черный, серый, белый).

Обучение и упражнение в узнавании и назывании локального цвета предметов.

Формирование эмоционального восприятия цвета: радостные эмоциональные впечатления от цветов солнечного спектра (при рисовании радуги).

Примерные задания.

Рисование сразу кистью - "Радуга".

Раскрашивание изображений предметов, нарисованных ранее* (овощи, фрукты с ровной окраской; листья в осенней окраске).

Роспись игрушек, вылепленных из глины на уроках изобразительного искусства или ручного труда: "русская матрешка", "Птичка" (гуашь по глине). Вариант работы: роспись силуэтных изображений игрушек, вырезанных учителем из бумаги.

Выполнение цветных кругов с темной и белой "оживкой", используемых в современной городецкой росписи; изображение ягод "тычком".

Рисование сразу кистью гуашью: веточки акации, цветы "ромашка", "василек", "одуванчик" и т.п. (способом "примакивание") - "графический диктант" (работа сразу кистью, гуашью); изображение фризом - травка, дерево, солнце, цветы в траве и т.п.

Речевой материал

Слова, словосочетания, фразы:

Карандаш, краска, кисть (кисточка), ластик, банка, вода, тряпочка, бумага, альбом, глина (пластилин), клей, ножницы, шаблон;

рисунок, аппликация, лепка; цвет, линия, круг, квадрат, узор; художник, картина;

рисовать, стирать (ластиком); идет, стоит; лепить, размять, оторвать,

(На предыдущем занятии, на котором учитель поставил задачу изучить детей различать и изображать форму предметов, они нарисовали контуры перечисленных объектов.

Данный речевой материал учитель использует на уроках изобразительного искусства, повторяет и закрепляет его, пополняя новыми словами, словосочетаниями и фразами на протяжении обучения детей (I-IV класс).

вымыть, вытереть;

красный, синий, желтый, зеленый, оранжевый, фиолетовый; черный, белый, серый;

прямой, толстый, тонкий; большой, маленький (не)правильно, (не)красиво, хорошо (плохо), середина (посередине)

туловище, голова, руки, ноги, шея (части тела человека); ствол, ветки, листья (части дерева); крыша, стены, окна (части дома).

Приготовь рабочее место. Налей в банку воду. Возьми карандаш... Нарисуй посередине листа (бумаги). Это рисунок (картина). Это край листа.

Что будем рисовать? Покажи свой рисунок. Смотри как надо рисовать. Какая форма? На что похожа? Какой по цвету? Какой цвет? Как называется?

Нарисуй здесь. Нарисуй так. Работай красками так. Нарисуй посередине листа. Держи кисть вот так (вертикально) - демонстрация приемов. Сначала нарисую..., потом нарисую...

Разомни пластилин. Скатай шар, раскатай "палочку". Будем лепить человечка. Слепи голову... и т.д.

Содержание программы

2 класс

Раздел: «Обучение композиционной деятельности»

Закрепление умения размещать рисунок (в аппликации 2-3 готовых вырезанных изображения или силуэта) на изобразительной плоскости. Продолжение работы над понятиями "середина листа", "край листа" (верхний, нижний, левый, правый).

Закрепление умения учитывать расположение листа бумаги (горизонтальное или вертикальное) в зависимости от содержания рисунка или особенностей формы изображаемого предмета; 2) размеры рисунка в зависимости от величины листа (Учитель использует в этой работе правильные и ошибочные варианты изображений - старые детские работы); наряду со словесной речью учитель использует жесты, характеризующие направление, протяженность, подчеркивающие размер предметов.

Обучение детей способам построения рисунка (многопредметное и фризное построение). Обращение внимания детей на смысловые связи в рисунке, на возможные варианты объединения предметов в группы по смыслу.

Обучение детей приемам вырезания силуэтов предметов симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое. Обучение способам достижения ритма в узоре в полосе повторением и чередованием формы и цвета элементов узора.

Формирование умений планировать деятельность (в лепке, в процессе работы над аппликацией, при рисовании с натуры, в декоративной работе). Выделение этапов очередности.

Примерные задания.

Коллективное составление композиции из вылепленных человечков: ("Хоровод"), из наклеенных на общий фон аппликаций (например, "Веселые Петрушки", "Игрушки на полке").

Рисование на темы: "Утки на реке", "Осень в лесу", "Снеговик во дворе", "Деревья весной", (гуашью на соответствующем фоне).

Выполнение аппликаций: "Ваза с цветами" (цветы дорисовываются карандашом); "Узор в полосе из листьев и цветов" - "Красивый коврик";

Выполнение барельефа: "Ветка с вишнями" и его зарисовка.

Раздел: «Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию».

Формирование у детей умения проводить сначала с помощью опорных точек, затем от руки волнистые, ломаные линии в разных направлениях; прямые линии - в вертикальном, - горизонтальном и наклонном направлении (возможно использование приема дорисовывания).

Обучение приемам изображения сначала с помощью опорных точек, затем без них от руки - геометрических форм - эталонов: круга, квадрата, прямоугольника, треугольника, овала.

Использование приема "дорисовывание изображения" в формировании этих умений.

Развитие умения анализировать форму предметов. Формирование представлений и способов изображения различных деревьев (береза, ель, сосна).

Формирование представления и развитие умения изображать человека в одежде в статической позе (человек стоит).

Развитие умения рисовать жилые постройки: разные дома городского типа (с использованием приема сравнения).

Примерные задания.

Лепка: объемное изображение человека в одежде (женщина в длинной юбке, кофте, фартуке, в головном уборе - после демонстрации дымковской игрушки "Барыня"); игрушки "Котенок"; "Снеговик" (пластилин или глина, стека), "Птичка зарянка".

Аппликация: "Петрушка", "Сказочная птица" - для праздника птиц. (Составление целого изображения из заранее вырезанных частей: кругов, овалов, округлых деталей, соответствующих определенной форме части тела изображаемого объекта).

Рисование: упражнения в проведении прямых, волнистых и ломаных, зигзагообразных линий карандашом в здании "Сломанный телевизор" (рисуются полосы разных видов на экранах телевизоров); "Волны на море", "Забор", "Лес вдаль", "Динозавр" (дорисовывание ломанными линиями спины, хвоста, зубов в изображении); изображение с натуры двух сосудов, сходных по форме, но имеющих разные пропорции и размеры (кружки, бутылки из-под молока и простокваши) - работа простым карандашом или фломастером.

Зарисовка с натуры вылепленного из пластилина человека ("Женщина" или "Мама"); зарисовка выполненной ранее аппликации "Петрушка", "Сказочная птица" или др. (по выбору учителя).

Рисование по памяти выполненных ранее изображений (работа карандашом) - по выбору учителя. "Береза, ель, сосна. Деревья осенью и зимой", "Дом в деревне", "Дом в городе" - по выбору учащихся.

Раздел: «Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи»

Обучение приемам получения составных цветов в работе с акварелью (зеленого, оранжевого, фиолетового, коричневого). Совершенствование умений узнавать и называть локальный цвет предмета.

Совершенствование умения работать цветными карандашами и краской (гуашью).

Обучение приемам работы акварельными красками (умение разводить краску на палитре, покрывать поверхность бумаги краской, работая влажной кистью, кончиком и корпусом и т.д.). Закрепление приема работы красками "примакивание" (акварелью).

Примерные задания.

Рисование сразу кистью: деревья "Сосна", "Ель"; "Волны на море"; "Кораблик плывет по воде".

Роспись игрушек, выполненных на уроках изобразительного искусства (вариант работы: роспись силуэтных изображений, вырезанных учителем из бумаги): "Человек в одежде", "Мама в новом платье", "Птичка", "Котенок" или др. - по выбору учителя.

Раскрашивание нарисованных с натуры фруктов, овощей, цветов, грибов; листьев несложной формы (акаций, клевера и т.п. - на тонированной бумаге).

Работа красками в сравнении: "Солнышко светит, белые облака" - "Серая туча, идет дождь" - сопоставление радостных и мрачных цветов (графический диктант гуашью по тонированной голубым цветом и серым цветом бумаге).

Раздел: «Обучение восприятию произведений искусства»

Беседа по плану:

Кто написал картину.

Чем написал художник картину, на чем.

Что художник изобразил на картине.

Как нужно смотреть и понимать картину.

Материал к уроку. Произведения живописи и книжной графики: И. Левитан "Золотая осень"; А. Саврасов "Грачи прилетели"; И. Шишкин "Лес зимой", иллюстрации к сказкам Ю. Васнецова, В. Ко-нашевича, Е. Рачева или др. - по выбору учителя, доступные пониманию учащихся.

Речевой материал

Во втором классе закрепляется речевой материал I класса.

Новые слова, словосочетания, фразы:

Гуашь, фон, акварель; береза, ель, сосна; одежда; кончик кисти; смешивать краски; круглый, квадратный, треугольный;

Смешай краски. Примакивай кистью вот так... Я смешиваю краски.

Картину нарисовал художник. Что он нарисовал? Что это? Что делает? Какое время года? Почему?

Содержание программы

3 класс

Раздел: «Обучение композиционной деятельности»

Закрепление умения размещать рисунок на изобразительной плоскости, учитывать протяженность листа бумаги в зависимости от содержания рисунка или особенностей формы изображаемого предмета; закрепление умения учитывать необходимость соответствия размера рисунка и величины листа бумаги.

Развитие пространственных представлений. Работа над понятиями "перед...", "за...", "около...", "рядом...", "с...", "далеко от...", "посередине", "справа от...", "слева от...".

Формирование умения изображать предметы в рисунке при передаче глубины пространства: ближние - ниже, дальние - выше на листе бумаги; использовать прием загромождения одних предметов другими, уменьшения величины удаленных предметов по сравнению с расположенными вблизи от наблюдателя.

Знакомство с различными вариантами построения композиции в декоративной работе (в вертикальном и горизонтальном формате), обучение способам достижения ритма в узоре повторением и чередованием формы и цвета его элементов.

Формирование умения самостоятельно планировать свою изобразительную деятельность (лепка, работу над аппликацией, рисование).

Примерные задания.

Рисование на темы: "Осень. Птицы улетают"; "Дети лепят снеговика"; "Скворечник на березе. Весна"; "Деревня. Дома и деревья в деревне летом". Иллюстрирование сказки "Колобок": "Колобок лежит на окне", "Колобок катится по дорожке".

Выполнение аппликаций: "Закладка для книг" (узор из растительных форм). "Разная посуда" (коллективная работа: на цветной фон наклеиваются чашки, кружки, кринки, которые дети вырезают из полосок сложенной вдвое бумаги).

Выполнение узора с помощью картофельного штампа (элементы узора - растительные формы, снежинки и т.п. - выполняются с помощью учителя).

Раздел: «Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»

Формирование навыков обследования предметов с целью их изображения; использование метода сравнения в этой работе, определенной последовательности в видах работ: сначала лепка, затем составление аппликации и рисование.

Формирование умения соотносить форму предмета с эталонными геометрическими фигурами {кругом, овалом, квадратом и др.).

Формирование представлений о строении тела животных и способах изображения некоторых животных в лепке и аппликации (с опорой на образы дымковских игрушек: "Лошадка", "Гусь" или др.).

Формирование умения передавать движение формы (человек идет, бежит: дерево на ветру, развивающийся на ветру флаг).

Формирование элементарных представлений о явлениях симметрии и асимметрии в природе. Знакомство с осевой симметрией на примере строения насекомых (бабочка, стрекоза, жук), конструктивных особенностей посуды (кринка, стакан, кастрюля).

Обучение приемам изображения элементов декора Городецких игрушек (листья, цветы, бутоны). Выполнение узора в квадрате с использованием элементов Городецкой росписи.

Обучению приему составления узора в квадрате с учетом центральной симметрии в аппликации.

Примерные задания.

Лепка; "Зайчик", "Гусь" по мотивам дымковской игрушки; пирамида из шаров, круглых лепешек, вылепленных в серии по величине из пластилина; "Человек стоит - идет - бежит" (преобразование вылепленной из пластилина фигурки человека).

Аппликация: "Бабочка" (вырезание из цветной бумаги, сложенной вдвое; дорисовывание фломастером); "Узор в квадрате из листьев";

Рисование с натуры вылепленных игрушек: "Лошадка" или "Гусь" по выбору учителя; рисование с натуры разной посуды: чашки, кружки, кринки и т.п.

Рисование по образцу и наблюдению: "Деревья зимой" (черная гуашь, кисть, шариковая ручка). "Деревья осенью. Дует ветер".

Рисование с натуры вылепленного человечка в положении статики и динамики (стоит, идет, бежит).

Рисование элементов Городецкой росписи (листья, бутоны, цветы). Составление узора в квадрате: "Коробочка".

Развитие: «Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи»

Расширение представлений учащихся о цвете и красках: работа над понятиями "основные" ("главные") цвета - красный, синий, желтый и "составные цвета" (как цвета, которые можно составить из основных, главных цветов - зеленый, оранжевый, фиолетовый, коричневый).

Развитие технических навыков работы красками. Закрепление приемов получения смешанных цветов на палитре.

Обучение приемам посветления цвета (разбавлением краски водой или добавлением белил). Получение голубой, розовой, светло-зеленой, серой, светло-коричневой краски.

Использование полученных осветленных красок в сюжетных рисунках, в декоративном рисовании, в рисовании с натуры и по представлению.

Примерные задания

Рисование с натуры трех пиров, окрашенных в главные цвета.

Рисование с натуры или по представлению предметов, которые можно окрасить составными цветами (например, лист тополя, апельсин, цветов и т.п.)

Упражнение: Получение на палитре оттенков черного цвета (темно-серый, серый, светло-серый), зеленого цвета (светло-зеленый), и окраска изображений (например, лист сирени, монеты и т.п.).

Раскрашивание нарисованных с натуры предметов (посуда, игрушки самой простой формы, например, мяч, кубики и т.п.).

Рисование элементов Городецкой или Косовской росписи (листья, бутоны, цветы).
Работа в цвете на темы: "Осень. Птицы улетают", "Дети лепят снеговика", "Скворечник на березе. Весна", "Деревня. Дома и деревья в деревне летом". (Использование расширенных знаний учащихся о цвете, закрепление приемов получения светлых оттенков цвета при изображении неба, земли, стволов деревьев).

Развитие: «Обучение восприятию произведений искусства»

Формирование у учащихся представлений о работе художника. Развитие умений рассматривать картины, иллюстрации в книге, предметы декоративно-прикладного искусства.

Беседа по плану:

Как художник наблюдает природу, чтобы ее нарисовать.

Как он рассматривает предметы, чтобы их нарисовать, придумать другие.

Как художник изображает деревья в разные времена года.

Как художник придумывает узоры для украшения предметов, ткани и др.

Примерный материал к урокам:

Произведения живописи: И. Левитан "Золотая осень", "Весна. Большая вода", "Березовая роща", И. Шишкин "Лес зимой", "Рожь", "Дубы"; Куинджи "Березовая роща"; А. Саврасов "Грачи прилетели"; И. Бродский "Опавшие листья"; А. Пластов "Колокольчики и ромашки", "Первый снег"; К. Коровин "Зимой"; Ф. Толстой "Ветка липы".

Произведения декоративно-прикладного искусства: полотенце, платки с узорами, изделия Городца, Косова, Дымково, Хохломы, Каргополя.

Речевой материал.

Закрепление речевого материала I и II класса.

Новые слова, словосочетания, фразы:

Художник, природа, красота; белила, палитра;

ритм (в узоре); фон; украшение, движение;

загораживать, украшать, изображать, рассматривать, сравнивать;

уменьшаться (маленький), увеличиваться (большой); придумывать;

идет, бежит, стоит; развевается (флаг на ветру); примакивать, высыхать (о краске);

светлый (светло-синий), и т.д.; голубой, розовый, серый; широкий, узкий; высокий, низкий; близко, далеко;

форма предмета, кончик кисти, ритм в узоре, (картофельный) штамп, русский узор, народный узор; Россия, Русь, народ, русский и другие народности.

приготовь рабочее место; рисуй, чтобы было похоже (одинаково). Рисуй, как запомнил (по памяти); работай кончиком кисти, вот так; помой кисточку в воде;

в узоре повторяется форма и цвет; фон в узоре желтый; форма предмета похожа на овал;

Сначала нарисую ствол, потом ветки.. Машина загораживает дом.

Содержание программы

4 класс

Раздел: «Обучение композиционной деятельности»

Совершенствование умений передавать глубину пространства: уменьшение величины удаленных предметов по сравнению с расположенными вблизи от наблюдателя; загораживание одних предметов другими. Планы в пространстве - передний, задний,

средний (использование макета и панно "В деревне" с изображенным пейзажем на трех планах, вариантами изображения домов деревенского типа и деревьев, разных по величине: больших, маленьких, средних).

Обучение приему построения сюжетной и декоративной композиции с использованием симметричного расположения ее частей (элементов), позволяющему достигать равновесия на изобразительной плоскости.

Обучение приему построения композиции в прямоугольнике с учетом центральной симметрии.

Знакомство с выразительными средствами сказочного изображения (избушка-на курьих-ножках; деревья в дремучем лесу, сказочном лесу с глазами из двух дупел, сучьями и ветками, похожими на руки и т.п.).

Примерные задания

«Рисование с натуры: "Ваза с цветами" (натюрморт); "Веточка мимозы";

Рисование на тему: "Грузовик и автобус едут по городу" (на фоне домов городского типа); "Деревья осенью. Дует ветер"; "Ребята катаются с гор".

Декоративное рисование: "Полотенце" (узор в полосе, элементы узора - листья, цветы, уточки).

Составление аппликации: "Фантастическая (сказочная) птица".

Декоративная лепка: "Кувшин в виде поющего петуха".

Раздел: «Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»

Закрепление умений обследовать предметы с целью их изображения. Совершенствовать умения изображать с натуры, соблюдая последовательность изображения от общей формы к деталям. (Использование объяснения фронтального поэтапного показа способа изображения, "графического диктанта"; самостоятельной работы учащихся по памяти).

Закрепление умения изображать деревья в состоянии покоя и в движении (в ветренную погоду). Учить видеть и передавать в лепке и рисунке изгибы и "узор" ветвей.

Формирование образа человека. Портрет человека (части головы и части лица человека), формирование образов животных.

Обучение приемам исполнения косовской росписи посуды (работа корпусом и кончиком кисти, "примакивание").

Закрепление представления о явлении центральной симметрии в природе; составление узора в круге и овале с учетом центральной симметрии (элементы узора - геометрические формы и стилизованные формы растительного мира).

Примерные задания

Лепка: барельеф на картоне "Дерево на ветру"; игрушка "Лошадка" - по мотивам каргопольской игрушки; "Зайка", "Котик" "Петушок" - стилизованные образы, по выбору учащихся;

Аппликация: составление узора в круге и овале из вырезанных цветных маленьких и больших кругов, силуэтов цветов, листьев; "Чебурашка", "Мишка" (из вырезанных кругов и овалов), с дорисовыванием.

Рисование с натуры и по памяти предметов несложной слабо расчлененной формы (листьев дуба, крапивы, каштана; растение в цветочном горшке); предметов с характерной формой, несложной по сюжету дерево на ветру);

- передавать глубину пространства, используя загромождение одних предметов другими, уменьшая размеры далеко расположенных предметов от наблюдателя; работать акварелью "по-мокрому".

Основные требования к знаниям и умениям учащихся I класса к концу учебного года.

Учащиеся должны **знать**:

- названия и назначения художественных материалов, инструментов и принадлежностей, используемых на уроках изобразительного искусства в I классе;
- названия выразительных средств изобразительного искусства: "линия", "цвет"; названия основных цветов солнечного спектра, цветов ахроматического ряда;
- названия изображаемых на уроке предметов, действий объектов, изобразительных действий;
- элементарные правила работы с краской, пластилином (шиной), клеем, карандашом;
- строение (конструкцию) изображаемых предметов: части тела человека, части дерева, дома;
- порядок расположения одного или нескольких изображений на листе бумаги.

Учащиеся должны **уметь**:

- правильно сидеть за партой, правильно располагать лист бумаги на парте, придерживая его рукой; правильно держать при рисовании карандаш, при рисовании красками - кисть;
- ориентироваться на изобразительной плоскости ("середина", "край" листа бумаги);
- подготавливать к работе и аккуратно убирать после работы свое рабочее место;
- обводить карандашом шаблоны несложной формы, пользоваться трафаретом;
- проводить от руки вертикальные, горизонтальные и наклонные линии, не вращая при этом лист бумаги; соединять линией точки;
- различать цвета, которыми окрашены предметы или их изображения;
- закрашивать цветными карандашами, соблюдая контуры; рисовать сразу кистью, пятном, без предварительного изображения карандашом;
- узнавать, называть геометрические формы (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал);
- передавать в рисунках форму несложных плоскостных и объемных объектов, устанавливать ее сходство с известными геометрическими формами с помощью учителя; отождествлять свой рисунок с предметом;
- подготавливать к работе пластилин (глину); использовать приемы лепки: раскатывание комка кругообразными движениями между ладонями до образования шара; продольными движениями ладоней - до образования "палочки", сплющивания полученного образования, отщипывания и т.д.; примазывать отдельные части при составлении целой формы;
- в аппликации использовать приемы: вырезания ножницами (резать по прямой линии полоски бумаги) и аккуратного наклеивания;
- узнавать и различать в книжных иллюстрациях, репродукциях изображенные предметы и действия; сравнивать их между собой по форме, цвету, величине под руководством учителя.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся II класса к концу учебного года

Учащиеся должны **знать**:

- о работе художника, ее особенностях (элементарные сведения);

- требования к композиции изображения на листе бумаги;
- некоторые характерные признаки деревьев разных пород (березы, ели, сосны); строение дерева (части дерева);
- речевой материал, изучавшийся в I и II классе;

Учащиеся должны **уметь**:

рисовать простым карандашом волнистые, ломаные, прямые линии в разных направлениях (горизонтальном, вертикальном, наклонном к горизонтальному направлению);

- рисовать предметы с простой, слабо расчлененной формой (с помощью опорных точек, по шаблону или самостоятельно, от руки);
- изображать фигуру человека в лепке и в рисунке под руководством учителя и по памяти, самостоятельно;
- рисовать деревья сразу кистью или фломастером, передавая отличительные признаки, учитывая строение;
- изображать дома городского и деревенского типа;
- передавать основные смысловые связи в несложном рисунке на тему;
- выполнять в технике аппликации узоры в полосе, достигая ритма повторением и чередованием формы или цвета;
- следовать предложенному учителем порядку действий при складывании аппликации, в лепке, рисовании.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся III-IV класса к концу учебного года.

Учащиеся должны **знать**:

- о необходимости сравнивать свой рисунок с изображаемым предметом;

- части конструкции изображаемого предмета (строение объектов):

части дерева, дома, тела человека;

- названия некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки (Дымково, Городец и др.);
- иметь представление о приемах передачи глубины пространства (загораживании одних предметов другими, зрительном уменьшении их по сравнению с расположенными вблизи);
- о существующем в природе явлении осевой симметрии;

Учащиеся должны **уметь**:

- планировать деятельность при выполнении частей целой конструкции;
- находить правильное изображение знакомого предмета среди выполненных ошибочно; исправлять свой рисунок, пользуясь ластиком;
- достигать в узоре при составлении аппликации ритм повторением или чередованием формы и цвета его элементов;
- изображать элементы Городецкой росписи;
- соотносить форму предметов с геометрическими эталонами (на что похожа форма?);
- владеть приемами посветления цвета (разбавлением краски водой или добавлением белил);
- рассказать, что изображено на картине, перечислить характерные признаки изображенного времени года.

Тематическое планирование

1 класс

Изобразительное искусство

№ п/п	Тема	кол-во часов	дата
1.	Вводный инструктаж по ОТ. Рисование кисточкой способом примакивания «Праздник»	1	
2.	Рисование красками разноцветных ленточек	1	
3.	Рисование красками предметов округлой формы: яблок, апельсин, мячик	1	
4.	Рисование на тему «Листопад»	1	
5-6.	Рисование фигур, состоящих из 2 частей (большой и маленький мяч, пирамида, неваляшка)	2	
7-8.	Дорисовывание сюжетных картинок (колобок на пеньке, шарики на ковре)	2	
8.	Рисование красками «следы на снегу»	1	
9.	Рисование предметов овальной формы (яичко, слива, огурец)	1	
10.	Рисование «корзина с фруктами и овощами» (предметами округлой и овальной формы)	1	
11.	Рисование элементарных сюжетных картинок (тучка – дождик – лужа)	1	
12-13.	Рисование сюжетных картинок (неваляшка на травке под солнышком; снеговик, внизу много снега, наверху серые тучи)	2	
14.	Рисование на тему «Новогодний праздник»	1	
15.	Рисование предметов округлой формы «Цветные клубочки»	1	
16.	Сочетание округлой формы с прямыми линиями «Светит солнышко»	1	
17.	Рисование предметов четырехугольной формы «Разноцветные кубики»	1	
18.	Рисование предметов четырехугольной формы «Книжки-малышки»	1	
19-20.	Рисование узора из горизонтальных и вертикальных линий «Платочек», «Высокий дом»	2	
21.	Рисование узора из волнистой линии «Платье»	1	
22.	Рисование различных узоров «Скатерть», «Ковер»	1	
23.	Рисование различных линий «Ленточки»	1	

24.	Рисование предметов, состоящих из линий различной конфигурации «Одуванчик»	1	
25-26.	Рисование предметов, состоящих из нескольких частей «Цветы»	2	
27.	Украшение предметов цветами «Фартук»	1	
28-29.	Рисование предметов, состоящих из нескольких частей «Дерево»	2	
30-31.	Рисование предметов, состоящих из нескольких частей «Яблоня»	2	
32.	Рисование на тему «Сказочный лес»	1	
33.	Рисование на тему «Здравствуй, лето!»	1.	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 класс

№ п/п	Наименование темы и её содержание	Кол. часов	дата	
			план	ф
1	Рисование с натуры овощей и фруктов.			
2	Рисование с натуры разных видов грибов (белый, подосиновик, мухомор).			
3	Рисование в полосе узора из листьев и ягод.			
4	Рисование геометрического орнамента в квадрате.			
5	Рисование в квадрате узора из веточек с листочками (на осевых линиях).			
6	Рисование на тему: «Деревья осенью».			
7	Рисование с натуры знакомых предметов несложной формы (линейка, папка и др.)			
8	Декоративное рисование – узор из цветов для			

	коврика прямоугольной формы.			
9	Декоративное рисование «Орнамент в квадрате».			
10	Рисование в квадрате узора из ветки ели.			
11	Рисование с натуры веточки ели.			
12	Рисование с натуры праздничных флажков.			
13	Рисование с натуры ёлочных украшений.			
14	Рисование ветки ели с игрушками.			
15	Оформление новогодней открытки.			
16	Рисование узора из снежинок (украшение шарфа, свитера).			
17	Рисование на тему «Снеговики».			
18	Беседа по картинам. Рисование рамки для картины.			
19	Рисование с натуры игрушки – рыбки.			
20	Рисование на тему: «Рыбки в аквариуме среди водорослей».			
21	Рисование с натуры портфеля.			
22	Знакомство с полхово-майданскими изделиями. Рисование узора в полосе.			
23	Рисование открытки «День Защитника Отечества».			
24	Рисование дорожного знака «Впереді опасность».			
25	Узор в полосе для косынки треугольной формы.			
26	Рисование узора в круге – расписная тарелка			
27	Рисование узора в полосе из чередующихся геометрических фигур			
28	Рисование открытки «Ракета летит».			
29	Рисование башенки из элементов строительного материала.			
30	Рисование несложных предметов из геометрических форм (домик – квадрат, треугольник).			
31	Рисование с натуры флажка.			
32	Рисование узора в полосе из цветов и листочков.			
33	Знакомство с Городецкой росписью. Узор из цветков в кружке.			
34	Рисование весенних цветов.			
34 ч Итого				

Календарно –тематическое планирование 3 класс

Тематическое планирование:

.

№	Тема урока	Кол – во	Дата по	Дата по факту
---	------------	----------	---------	---------------

		часов	плану	
I четверть – 15ч.				
1	Наблюдение сезонных явлений в природе с целью последующего изображения.	1		
2	Лето. Осень. Дует сильный ветер. Лепка. Рисование	2		
3	Осень Птицы улетают. Журавли летят клином. Рисование	2		
4	Бабочка. Бабочка и цветы. Рисование	2		
5	Рисование узора «Бабочка на ткани» с использованием трафарета с силуэтом бабочки	2		
6	Бабочка из гофрированной бумаги. Аппликация.	2		
7	Одежда ярких и нежных цветов. Рисование. НРК «Бурятский орнамент»	2		
8	Рисование акварельной краской, начиная с цветового пятна	2		
II четверть - 16 ч.				
1	Изобразить акварельными красками по сырой бумаге небо, радуга, листья, цветок	2		
2	Чего не хватает? Человек стоит, идет, бежит. Рисование, дорисовывание	2		
3	Зимние игры детей. Лепка из пластилина	2		
4	Рисование выполненной лепки	2		
5	Дети лепят снеговиков. Рисунок	2		
6	Деревья зимой в лесу (лыжник). Рисование цветной и черной гуашью	2		
7	Рисование угольком. Зима	2		
8	Лошадка из Каргополя. Лепка и зарисовка вылепленной фигурки.	2		
III четверть – 20 ч.				
1	Лошадка везет из леса сухие ветки, дрова. НРК «Конь в жизни бурят»	2		
2	Натюрморт: кружка, яблоко, груша	2		

3	Деревья в лесу. Домик лесника. Человек идет по дорожке. Рисунок по описанию.	2		
4	Элементы косовской росписи. Рисование	2		
5	Сосуды: ваза, кувшин, тарелка. Рисование. Украшение силуэтов сосудов косовской росписью.	2		
6	Украшение силуэта предмета орнаментом. Орнамент в круге. Рисование	2		
7	Сказочная птица. Рисование 23 февраля-день российской армии	2		
8	Сказочная птица. Рисование. Украшение узором рамки для рисунка	2		
9	Встречай птиц - вешай скворечники! Лепка, рисунок	2		
10	Закладка для книги. С использованием картофельного штампа. Рисование	2		
IV четверть – 16 ч.				
1	Беседа на тему «Красота вокруг нас. Посуда». Рисование элементов узора	2		
2	Украшение изображений посуды узором (силуэтов чайника, чашки, тарелки). Аппликация	2		
3	Святой праздник Пасхи. Украшение узором яиц (или их силуэтов) к празднику Пасхи. Рисование. Беседа на тему. НРК «Народы Бурятии»	2		
4	Беседа на заданную тему «Городецкая роспись». Элементы городецкой росписи. Рисование	2		
5	Кухонная доска. Рисование. Украшение силуэта доски городецкой росписью	2		
6	Беседа: «Иллюстрация к сказке, зачем нужна иллюстрация». Вспоминание эпизода из сказки «Колобок»	2		
7	Творческая работа за учебный год. Эпизод из сказки «Колобок»	2		
8	Помечтаем о лете, о походах в лес за грибами. «Летом за грибами!» Лепка. Рисование	1		

	Всего	68ч.		
--	--------------	-------------	--	--

4 класс

(2 ч в неделю)

РИСОВАНИЕ С НАТУРЫ

Учить детей анализировать объект изображения (определять форму, цвет и величину составных частей); развивать умения изображать объемные предметы прямоугольной, цилиндрической и конической формы в несложном пространственном положении; правильно определять величину рисунка по отношению к листу бумаги; передавать в рисунке строение предмета, форму, пропорции и свет его частей; учить пользоваться осевыми линиями при построении рисунка; подбирать соответствующие цвета для изображения предметов, передавая их объемную форму элементарной светотенью.

ДЕКОРАТИВНОЕ РИСОВАНИЕ

Учить детей последовательно выполнять построение орнаментов в прямоугольнике и квадрате, используя осевые линии; располагать узор симметрично, заполняя середину, углы, края; размещать декоративные элементы в круге на осевых линиях (диаметрах) в центре и по краям; пользоваться акварельными и гуашевыми красками; ровно заливать, соблюдая контуры, отдельные элементы орнамента; подбирать гармоническое сочетание цветов.

РИСОВАНИЕ НА ТЕМЫ

Развивать у учащихся зрительные представления и умения передавать в рисунке свои впечатления от ранее увиденного; учить правильно располагать изображения на листе бумаги, объединяя их общим замыслом.

Первая четверть (16 часов)

		I четверть (16 часов)	
1	1,2	Рисование с натуры овощей и фруктов в виде набросков (4—6 на листе бумаги);	
2	3.4	Рисование с натуры листа дерева по выбору учителя	

		(раздаточный материал).	
3	5.6	Рисование с натуры ветки рябины. Составление узора в квадрате из растительных форм.	
4	7.8	Рисование геометрического орнамента по предложенной учителем схеме — крышка для столика квадратной формы.	
5	9.10	Беседа «Декоративно-прикладное искусство» (резьба по дереву, богородская игрушка).	
6	11.12	Рисование на тему «Сказочная избушка» (украшение узором наличников и ставен).	
7	13.14	Рисование на тему «Сказочная избушка» (украшение узором наличников и ставен).	
8	15,16	Рисование с натуры предметов цилиндрической формы, расположенных ниже уровня зрения (кружка, кастрюля); беседа о правилах перспективного сокращения круга; передача объема светотенью.	

II четверть (14 часов)

9	17,18	Беседа на тему «Золотая хохлома». Демонстрация изделий народного промысла (посуда).	
10	19,20	Рисование на тему «Моя любимая игрушка» (по выбору учащихся).	
11	21,22	Рисование с натуры игрушки-автобуса. Рисование с натуры игрушки-грузовика (фургона).	
12	23,24	Рисование на тему «Городской транспорт».	
13	25,26	Рисование с образца геометрического орнамента в квадрате.	
14	27,28	Декоративное рисование расписной тарелки (новогодняя тематика).	
15	29,30	Декоративное рисование расписной тарелки (новогодняя тематика).	

Третья четверть (20 часов)

16	31,32	Декоративное рисование панно «Снежинки».	
17	33,34	Беседа по картинам на тему «Кончил дело — гуляй смело» (В. Сигорский. «Первый снег», Н. Жуков. «Дай дорогу!»),	

		С. Григорьев. «Вратарь»).	
18	35,36	Рисование с натуры предмета симметричной формы (вымпел с изображением ракеты).	
19	37,38	Рисование с натуры раскладной пирамидки.	
20	39,40	Рисование с натуры бумажного стаканчика (натура — раздаточный материал).	
21	41,42	Рисование с натуры игрушки относительно сложной конструкции (например, бульдозер, подъемный кран, экскаватор и т. п.).	
22	43,44	Декоративное рисование листка отрывного календаря к празднику 8 Марта.	
23	45,46	Рисование с натуры домиков для птиц (скворечники, дуплянки, синичники).	
24	47,48	Рисование с натуры домиков для птиц (скворечники, дуплянки, синичники).	
25	49,50	Рисование на тему «Пришла весна». Рассматривание иллюстраций картин (И. Левитан. «Март», «Первая зелень», К. Юон. «Мартовское солнце»).	

Четвертая четверть (16 часов)

26	51,52	Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала.	
27	53,54	Декоративное рисование расписного блюда (узор из ягод и листьев).	
28	55,56	Рисование на тему «Космические корабли в полете».	
29	57,58	Рисование с натуры предметов конструктивной формы (игрушечные машины, часы — настольные, настенные, напольные и т. п.).	
30	59,60	Рисование с натуры в виде набросков (3—4 предмета на одном листе бумаги) столярных или слесарных инструментов.	
31	61,62	Рисование с натуры предмета симметричной формы (настольная лампа, раскрытый зонт и т. п.).	
32	63,64	Беседа на тему «Декоративно-прикладное искусство» (вышивка, кружево, керамика).	
33	65,66	Рисование в квадрате узора из декоративно переработанных природных форм (например, цветы и бабочки)	

34	67,68	Рисование в квадрате узора из декоративно переработанных природных форм (например, цветы и бабочки)	
-----------	--------------	---	--

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Васильсурская средняя общеобразовательная школа

Рассмотрено на заседании
МО учителей начальных
классов

Руководитель МО

_____ Францева С.В.

29.08.

2018 -20 г.г

«Согласовано»

Заместитель директора по
УВР

_____ Галкина В.А.

29.08.

2018-202 гг..

«Утверждаю»

Директор МБОУ ВСОШ

Приказ № _____ от _____

_____ Толобов Д.Г.

29.08

2018-2022 г.г.

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА 1-4 классы

По предмету ручной труд

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология. Ручной труд»

Личностные результаты

- Положительное отношение и интерес к труду;
- Понимание значения и ценности труда;
- Отношение к труду как первой жизненной необходимости;
- Понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновения эмоциональной реакции «красиво или некрасиво»;
- Осознание своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке;
- Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;
- Привычка к организованности, порядку аккуратности;
- Устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно-практических видов деятельности;

- Установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности.

Предметные результаты по уровням усвоения учебного материала

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Минимальный уровень - знание правил организации рабочего места - знание видов трудовых работ и названий и свойств используемых материалов, применяемых на уроках труда; - знание правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними с помощью учителя; - анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств с помощью учителя; - определение способов соединения деталей с помощью учителя; - составление стандартного плана работы по пунктам с помощью учителя; - использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и нитками и тканью). Достаточный уровень - знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, правил безопасной работы с ними и режущими инструментами с помощью учителя; - знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда; - анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств с помощью учителя; - определение способов соединения деталей; - составление стандартного плана работы по пунктам с помощью учителя; - владение некоторыми приемами ручной обработки материалов с незначительной помощью учителя. Достаточный уровень - знание правил рациональной организации труда, включение	Минимальный уровень - знание правил организации рабочего места, умение организовать свое рабочее место с помощью учителя в зависимости от характера выполняемой работы; - знание видов трудовых работ и названий и свойств используемых на уроках ручного труда; - знание правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними с помощью учителя; - анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств с помощью учителя; - определение способов соединения деталей с помощью учителя; - составление стандартного плана работы по пунктам с помощью учителя; - использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью). Достаточный уровень - знание правил рациональной организации труда с помощью учителя; - знание видов художественных ремесел; - нахождение необходимой информации в материалах учебника с помощью учителя; - знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ; - подбор материалов по их	Минимальный уровень - знание правил организации рабочего места; умение организовать свое рабочее место с помощью учителя в зависимости от характера выполняемой работы, располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте; - знание названий и свойств используемых на уроках ручного труда; - знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними; - использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора); - знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; - знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда; - анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств с помощью учителя; - определение способов соединения деталей; - составление стандартного плана работы по пунктам с помощью учителя; - владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов. Достаточный уровень - знание правил рациональной	Минимальный уровень - знание правил организации рабочего места и умение организовать свое рабочее место с помощью учителя в зависимости от характера выполняемой работы, располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте; - знание видов трудовых работ и названий и свойств используемых на уроках ручного труда; - знание и применение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними; - знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; - знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда; - использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора); - анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; - определение способов соединения деталей; - составление стандартного плана работы по пунктам с помощью учителя; - владение некоторыми приемами ручной обработки материалов с незначительной помощью учителя. Достаточный уровень - знание правил рациональной организации труда, включение

ских действий с о учителя; ение общественных ий по уборке класса с о учителя.	физическим, декоративно - художественным и конструктивным свойствам с помощью учителя; - использование в работе разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с помощью учителя; - осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий с помощью учителя; - оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец) с помощью учителя; - выполнение общественных поручений по уборке класса с помощью учителя.	организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину; - знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей; знание видов художественных ремесел; - нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради; - знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно- гигиенических требований при выполнении трудовых работ; - осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно - художественным и конструктивным свойствам; - отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов; - использование в работе разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с помощью учителя; - осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы; - оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); - выполнение общественных поручений по уборке класса.	упорядоченность действий самодисциплину; - знание об исторической, эстетической ценности вещей; - нахождение необходимой информации в материалах учебника, ра с помощью учителя; - знание и использование правил безопасной работы с режу колющими инструментами санитарно-гигиенических при выполнении трудовых - использование в работе р наглядности: составление над изделием с опорой на операционные и графичес схем, их чтение и выполне в соответствии с ними в пр изготовления изделия с по учителя; - осуществление текущего выполняемых практически корректировка хода практ работы с помощью учител - оценка своих изделий (к некрасиво, аккуратно, пох образец); - установление причинно- связей между выполняем действиями и их результат помощью учителя; - выполнение общественн по уборке класса.
--	--	---	---

Содержание программы

1 класс

Работа с пластилином

Элементарные знания о пластилине (свойства материала, цвет, форма). Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из пластилина. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из

пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками.

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;
- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о **нитках** (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

2 класс

Работа с глиной и пластилином

Лепка на плоскости форм прямоугольных геометрических тел (куб, параллелепипед). Лепка дидактического материала с применением стеки и резака: кубик большой, кубик маленький, брусок высокий, брусок низкий. Складывание из вылепленных деталей башни, дома. Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольные геометрические формы: киянки (деревянный молоток), рубанка, молотка с квадратным бойком. Первое изделие выполняется по образцу, остальные с натуры. Лепка по образцу или с натуры игрушек: автобуса, грузового и легкового

автомобиля. В конце занятия можно провести игру «Правила уличного движения», используя изделия детей. Слабые учащиеся лепят по образцу автобус, имеющий упрощенную форму.

Назначение глины и применение этого материала в промышленности. Глина — строительный материал (кирпич, черепица). Назначение инструментов: киянки, рубанка, молотка. Организация рабочего места при выполнении лепки.

предметов цилиндрической формы: кружки, стаканы для карандашей. Нанесение с помощью стеки геометрического орнамента из треугольников в полосе. Для слабых учащихся нанесение узора необязательно. Первое изделие выполняется по образцу, остальные — с натуры. Лепка с натуры посуды конической формы: ведерка, цветочного горшка. Нанесение с помощью стеки орнамента из прямых и волнистых линий. Для слабых учащихся нанесение узора необязательно, первое изделие выполняется по образцу, остальные — с натуры. **Лепка с натуры и по представлению** чайной посуды в форме шара, цилиндра, конуса и круга (чайника для заварки, чашки с блюдцем, десертной тарелки). Нанесение узора с помощью стеки по выбору учащихся. Проведение игры «Накрой на стол». Слабые учащиеся выполняют работу с натуры.

Применение глины для изготовления посуды. Ознакомление учащихся с керамическими изделиями из глины: чайной и столовой посудой, декоративной посудой — кашпо, горшками, глиняными игрушками. Отделочные работы на изделиях из глины — нанесение орнамента стекой, окраска, роспись. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований при лепке.

Лепка по образцу стилизованных фигур птиц: цыпленка и утенка, утки и гуся. Лепка по образцу стилизованных фигур животных: кошки и белки.

Самостоятельная лепка с натуры игрушек: медвежонка, зайца, лисы. Для слабых учащихся лепка по образцу.

Пропорции лепных фигур птиц и животных. Понятие о динамике в скульптурных изображениях.

Лепка по представлению свободных композиций: «Колобок и лиса», «Маша и медведь», «Лиса и журавль». Слабые учащиеся выполняют простые детали макетов.

Пространственное положение деталей на макете. Пропорциональное соотношение элементов макета. Значение цвета. Главное и второстепенное в изделии.

Обработка материала с применением резака. Обработка стекой плоскостей и ребер геометрических тел. Соединение деталей способом промазывания. Определение на глаз и с помощью линейки высоты, длины и ширины изделия.

Лепка посуды способом вдавливания и расплющивания стенок изделия пальцами. Обработка изделия стекой. Нанесение рисунка с помощью стеки. Отделка изделия цветным пластилином. Окраска изделий из глины гуашевыми красками. Расчленение формы изображения на простые геометрические формы. Нахождение пропорций в изделии. Обработка пластического материала руками и стекой с соблюдением пропорций. Соединение вылепленных деталей в одно целое способом примазывания.

Закрепление деталей макета на подставке способом примазывания. Лепка элементов макета по каркасу из палочек и тонкой проволоки. Пластическое и цветовое решение задания.

Работа с природными материалами

Работа с природными материалами (аппликационные работы и панно)

Экскурсии на природу с целью сбора природного материала. Изготовление по образцу птички из желудей, перьев и палочек или ослика из желудей, крылаток ясеня, палочек. Самостоятельное изготовление по образцу зайца, щенка из желудей, палочек, крылаток ясеня и проволоки. Слабые учащиеся выполняют работу при частичной помощи учителя. Самостоятельное изготовление по образцу рыбки, черепахи из персиковой косточки, бумажных, поролоновых или кожаных деталей. Слабые учащиеся выполняют работу при частичной помощи учителя. Самостоятельное изготовление по иллюстрации свиньи из кукурузной кочерыжки, еловой шишки, палочек и бумажных деталей. Слабые учащиеся выполняют работу самостоятельно по образцу.

Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, твердость, особенности поверхности. Инструменты, применяемые при работе: шило, нож, ножницы. Материалы, используемые для скрепления деталей: клей казеиновый, БФ, пластилин, палочки, проволока, нитки и т. д. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований.

Составление композиции по образцу и представлению из засушенных листьев, цветов, трав, соломы, бересты, мха, рыбьей чешуи, перьев, меха, ракушек, зерен, опилок на плотной подложке (декоративные узоры, сюжетные композиции к прочитанным сказкам и рассказам, фигурки животных). Слабые учащиеся выполняют работу по образцу.

Свойства засушенных листьев, цветов, трав, мха, перьев, используемых в работе. Клеящие составы: БФ, казеиновый клей. Инструменты: нож, ножницы, игла, кисть. Правила работы с режущими инструментами и клеем. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований.

Коллективное изготовление макета к сказке «Теремок». Слабые учащиеся выполняют простейшие детали. Оформление макета с помощью учителя. Проведение игры по сказке. Изготовление макета к прочитанным сказкам группами в два человека.

Слабые учащиеся выполняют более простые детали макета.

Правила составления макета. Свойства и применение материалоотходов (проволока, бумага, пластилин и т. д.). Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Организация рабочего места. Соединение деталей с помощью клея, проволоки, ниток, палочек. Соблюдение пропорций. Прикрепление засушенных листьев, цветов, мха, соломы, коры, опилок, перьев на подложку (наклеивание, пришивание, прикрепление полосками бумаги). Составление композиции.

Закрепление отдельных деталей и фигур на подставке. Рациональное применение материалоотходов. Соблюдение пропорций в изделии и между деталями макета.

Работа с бумагой и картоном

Изготовление пакета из бумаги для хранения изделий, украшение его аппликацией. Изготовление счетного материала в форме полосок, квадратов, треугольников, кругов. Разметка бумаги и тонкого картона по шаблонам. Резание ножницами по прямым и кривым линиям. Оклеивание картона цветной бумагой с одной стороны.

Применение и назначение картона.

Свойства и особенности картона: сгибается, ломается по сгибу, режется; впитывает влагу, более прочный, чем бумага; толщина картона; цвет. Элементарные сведения о короблении картона. Правила оклеивания. Клеящие составы для работы с картоном и бумагой (клейстер, казеиновый клей). Инструменты, применяемые для работы с картоном, их назначение: ножницы, кисть, гладилка, шаблон. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Изготовление закладки. Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. Резание бумаги и картона по линиям разметки, наклеивание на изделия из картона аппликации. Изготовление из картона плоских елочных игрушек и гирлянд в форме различных стилизованных изображений грибов, овощей, фруктов, рыб, птиц, животных, игрушек. Обклеивание их цветной бумагой с одной стороны. Слабые учащиеся ограничиваются изготовлением изделий с несложным контуром (по заделу).

Сырье, из которого вырабатывают бумагу и картон. Элементарные сведения о сортах картона: переплетный и коробочный картон; организация рабочего места. Правила безопасной работы.

Изготовление закладки из тонкого картона. Разметка бумаги и картона по линейке, резание бумаги и картона по линиям разметки ножницами. Оклеивание картона бумагой с обеих сторон. Изготовление аппликации (грузовик, автофургон) с разметкой подложки и деталей по линейке.

Изготовление из бумаги и картона с использованием материалоотходов поздравительных открыток, сувениров.

Экскурсия в картонажную мастерскую.

Правила склеивания картона бумагой с двух сторон. Клеящие составы. Рациональное использование материалоотходов и природных материалов при изготовлении поздравительных открыток. Сочетания цветов. Соблюдение пропорций.

Изготовление по образцу мебели (стол, кресло) из коробочек, картона и бархатной бумаги. Изготовление по образцу плоской модели трехсекционного светофора. Изготовление по образцу указателя «переход». Провести игру «Переход улицы», используя изделия учащихся.

Изготовление по образцу подушечки для иголок из картона, бархатной бумаги и ткани.

Применение различных материалов (ткань, вата) и предметов (коробки) в сочетании с бумагой и картоном. Организация рабочего места. Правила безопасной работы.

Работа с текстильными материалами

Выполнение стежка «шнурок»: упражнения на полосе бумаги в клетку. Вышивание закладки из канвы или ткани с крупным переплетением. Оформление концов закладки кисточками. Слабые учащиеся повторяют сметочный стежок.

Вышивание салфетки из канвы стежками сметочным и «шнурок». Слабые учащиеся выполняют вышивку сметочными стежками.

Виды отдельных ручных стежков: сметочный и «шнурок». Инструменты, применяемые при работе с тканями. Подбор ниток для вышивки по цвету, толщине. Организация рабочего места. Правила безопасной работы.

Разметка по шаблону. Смазывание клеем бумаги по всей поверхности при оклеивании картона. Резание картона ножницами по линиям разметки. Синхронность работы обеих рук при резании по прямым и кривым линиям.

Разметка бумаги и картона по трафарету и шаблону, рациональная разметка. Склеивание игрушки из согнутых под прямым углом частей изделий. Использование задела работы. Закрепление нитки-петли.

Разметка бумаги и картона по линейке способом откладывания нужного размера на верхней и нижней кромке заготовки и проведения прямой линии между двумя точками параллельно обрезной кромке листа. Ведение отсчета от нулевого деления. Оклеивание картона бумагой с обеих сторон. Разметка деталей по линейке и шаблону. Склеивание коробок, наклеивание картонных и бумажных деталей. Выполнение стежка «шнурок» справа налево: сначала выполнить сметочный стежок, затем вводить иглу с ниткой того же цвета поочередно сверху вниз под каждый стежок первой строчки (перевив). Соблюдение порядка вышивания изделия.

Изготовление стилизованных ягод из связанных пучков нитей: плетение косички. Изготовление стилизованных фигурок (мальчика, девочки) из связанных пучков нитей, шпагата, тесьмы. Пришивание пуговиц с двумя отверстиями — повторение приемов шитья (игла вверх-вниз). Завязывание узелка.

Применение и назначение ниток, тесьмы, шпагата, тонкой веревки, сутажа. Свойства ниток: цвет, толщина, разрезаются, разрываются, скручиваются, сплетаются (повторение). Виды пуговиц. Инструменты. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Упражнения в раскрое ткани по готовой выкройке в форме квадрата или прямоугольника. Составление коллекции тканей с четко выраженной лицевой и изнаночной стороной на подложке из картона. Ознакомление с ручными стежками (сметочный стежок). Упражнения на полосе бумаги в клетку.

Вышивание закладки из канвы или ткани с крупным переплетением, раскроенной по самостоятельно составленной выкройке, сметочным стежком. Оформление концов закладки кисточками из оставленных длинных концов нитей вышивки.

Изготовление игольницы по самостоятельно вычерченной выкройке в форме квадрата из двух сложенных вместе кусочков ткани. Слабые учащиеся выполняют чертеж и последующую работу с помощью учителя.

Применение и назначение тканей в жизни людей. Элементарные понятия о сортах тканей и их назначении: ткани для верхней одежды, для белья, для вышивания. Свойства и особенности тканей как материала: мнутся, разрываются; толстые, тонкие, гладкие и шероховатые, имеют различную

окраску. Лицевые и изнаночные стороны тканей. Назначение ручных стежков, их виды. Инструменты, применяемые при работе с тканями, и их назначение: ножницы, иглы, наперсток, булавки. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с текстильными материалами.

Намотка ниток на картон, связывание, перевязывание, разрезание, скручивание, плетение, витье шнура. Завязывание узелка на конце нити. Пришивание пуговиц с подкладыванием палочки. Составление выкройки по заданным размерам под руководством учителя. Раскрой материала по выкройке. Рациональное использование материала. Выполнение сметочного стежка справа налево, поднимая на иглу и пропуская под нее одинаковое число нитей.

3 класс

Работа с природным материалом

Изготовление по замыслу объемных изделий из различных материалов. Технические сведения. Свойства природных материалов, используемые в работе: твердость, величина, цвет, разнообразные формы. Инструменты: шило, нож, кисть. Клеящие составы: БФ, столярный клей. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы. Приемы работы. Компонировка различных деталей с помощью клея, проволоки, ниток.

Работа с бумагой и картоном

Окантовка картона полосками бумаги, листом. Изготовление по образцу подложек квадратной и прямоугольной формы для крепления плоских природных материалов, для наклеивания различных вырезок (дидактический материал, лото). Слабые учащиеся выполняют работу с помощью учителя. Технические сведения. Назначение окантовки в изделиях из картона. Материалы, применяемые для окантовки, — переплетные ткани: коленкор, ледерин или бумажные заменители этих тканей. Клеящие составы: казеиновый клей, ПВА, декстриновый клей. Приемы работы. Разметка бумаги и картона по линейке. Вырезание и намазывание клеем окантовочных полосок. Приемы обработки углов изделий при окантовке.

Работа с проволокой

Выправление проволоки волочением, сгибание ее под прямым углом, отрезание кусачками по заданному размеру. Изготовление деталей для работы с природным материалом. Изготовление по образцу и контурному рисунку стилизованных фигурок рыб, птиц, животных. Выполнение изделия по показу приемов работы учителем. Технические сведения. Элементарные сведения о назначении и применении проволоки. Элементарные сведения о видах проволоки (медная, алюминиевая, стальная). Свойства проволоки: сгибается, ломается, отрезается кусачками; тонкая и толстая, мягкая и жесткая (упругая). Инструменты для работы с проволокой, их назначение и применение: кусачки, плоскогубцы, молоток. Правила безопасной работы. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с проволокой. Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Сгибание проволоки плоскогубцами, молотком. Резание проволоки кусачками.

Работа с природными материалами

Изготовление по рисунку паука из скорлупы грецкого ореха, проволоки, пластилина. Технические сведения. Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, величина. Виды соединений. Инструменты, применяемые при работе:

шило, нож (у учителя), ножницы, кисть. Клеящие составы: БФ, казеиновый клей. Применение и назначение материалов-отходов в сочетании с природными (бумага, обрезки кожи, проволока, поролон и т. д.). Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических

навыков. Правила безопасной работы. Приемы работы. Соединение деталей с помощью пластилина, клея, палочек, проволоки. Рациональное использование случайных материалов.

Работа с бумагой и картоном

Разметка картона и бумаги по шаблонам сложной конфигурации. Изготовление елочных игрушек. Изготовление плоских карнавальных полумасок и масок из тонкого картона и плотной бумаги. Отделка изделий аппликативными украшениями. Технические сведения. Сорта картона, применяемые для оформительских работ. Применение других материалов в сочетании с картоном и бумагой (нитки, тесьма, материалоотходы — поролон, обрезки кожи, фольги и др.). Организация рабочего места и санитарно-гигиенические требования при работе с картоном и другими материалами. Правила безопасной работы. Приемы работы. Разметка картона и бумаги по шаблонам. Резание картона ножницами по кривым и прямым линиям. Прорезание отверстий в картоне. Пришивание тесьмы и других материалов к деталям из картона.

Работа с металлоконструктором

Упражнения в завинчивании гайки рукой. Сборка по образцу треугольника из трех плоских планок. Выполнение приемов работы ключом и отверткой. Сборка по образцу квадрата из двух больших скоб 5 и двух планок 5, прямоугольника из двух планок 3 и двух планок 9. Разборка собранных изделий. Сборка по образцу лесенки из двух длинных планок 11 и четырех-пяти скобок. Разборка лесенки. Слабые учащиеся выполняют работу по заделу.

Технические сведения. Элементарные сведения о профессии слесаря. Ознакомление наборами «Школьник», «Металлический конструктор». ключ, отвертка. Правила безопасной работы. Приемы работы. Подбор планок по счету отверстий. Установка скоб, соединение деталей винтами и гайками. Завинчивание и отвинчивание рукой и инструментами. Правильная хватка инструментов.

Работа с бумагой и картоном

Упражнения в разметке бумаги и картона по линейке. Изготовление по образцу складной доски для игры в шашки. Изготовление по образцу папки для тетрадей без клапанов, с завязками. Технические сведения. Элементарные понятия о профессии картонажника-переплетчика. Технологические особенности изделий из бумаги и картона (детали изделий склеивают и сшивают). Понятие о многодетальных изделиях. Понятие о группах инструментов и их назначении: для разметки и для обработки. Ознакомление со свойствами и назначением переплетных материалов: коленкора, ледерина, тесьмы. Клеящие составы: клейстер, клей промышленного производства. Организация рабочего места и санитарно-гигиенические требования при работе с бумагой и картоном. Правила безопасной работы. Приемы работы. Разметка по линейке. Применение ученического циркуля для разметки картона и бумаги. Нанесение ризовки по линейке с фальцем.

Работа с текстильными материалами

Ознакомление с косым обметочным стежком. Упражнения на полосе тонкого картона по готовым проколам. Изготовление закладки из фотопленки с цветным вкладышем. Оформление концов закладки кисточками. Пришивание косыми стежками вешалки из тесьмы к полотенцу. Изготовление кармашка из клеенки или бархатной бумаги для счетных палочек, ножниц. Обметывание боковых срезов кармашка по готовым проколам косым стежком. Слабые учащиеся выполняют работу по заделу. Изготовление по образцу подушечки-прихватки по самостоятельно составленной выкройке из нескольких сложенных вместе кусочков разноцветной ткани (сметывание по краям и по диагонали, обметывание краев косым стежком). Технические сведения. Назначение косого обметочного стежка. Нитки, ткани, их свойства и назначение. Инструменты, применяемые при работе с текстильными материалами. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы. Приемы работы. Правильное пользование иглой и наперстком. Выполнение косого обметочного стежка: введение иглы сверху вниз в вертикальном положении относительно полосы ткани, направление строчки слева направо.

Пришивание вешалки и обметывание боковых срезов мешочка, подушечки-прихватки косыми стежками.

Работа с древесиной

Экскурсия в столярную мастерскую. Сбор стружки для поделок. Изготовление аппликаций из стружки. Технические сведения. Элементарные сведения о назначении и применении древесины. Свойства древесины: ломается, гнется, режется, раскалывается вдоль волокон. Организация рабочего места, правила безопасной работы и соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с древесиной. Инструменты и приспособления.

Работа с бумагой и картоном

Изготовление открытых коробок из тонкого картона. Разметка развертки коробки по шаблону и по линейке. Склеивание коробок двумя способами: с помощью клапанов и по стыкам, оклеивание полосой бумаги. Работа выполняется по образцу и показу отдельных приемов работы учителем. Технические сведения. Элементарные сведения о назначении картона как материала для изготовления различной тары. Свойства коробочного картона: более толстый и прочный по сравнению с другими сортами, цвет коробочного картона. Способы изготовления коробок. Правила безопасной работы. Приемы работы. Разметка разверток по шаблонам и линейке, надрез картона ножом на линиях сгиба. Сгибание картона и склеивание по стыкам. Оклеивание бумагой объемных изделий.

Работа с текстильными материалами

Составление по образцам простейшего рисунка на листе бумаги в клетку. Вышивание рисунка, переведенного учителем на льняное полотно, ручными стежками, оформление вышитого куска ткани в виде салфетки, коврика, кукольного полотенца и т. д. Технические сведения. Виды стежков, применяемых для вышивки. Виды вышивок. Выбор рисунка в зависимости от назначения изделия. Организация рабочего места. Приемы работы. Вышивание по линиям рисунка. Оформление бахромой.

4 класс

Работа с глиной и пластилином

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным, пластическим, комбинированным*. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с словыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;
- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная)

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о *нитках* (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».

Элементарные сведения о *тканях*. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иглками, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскройки деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткот ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

Работа с древесными материалами

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа металлом

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Работа с проволокой

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с металлоконструктором

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).

Соединение планок винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

Тематическое планирование 1 класс
Технология. Ручной труд 66 ч

№ п/п	Тема урока
1.	Вводное занятие «Человек и труд».
2.	«Урок труда»
3.	Работа с глиной и пластилином. «Что надо знать о глине и пластилине, как работать с пластилином».
4.	Аппликация «Яблоко»
5.	Работа с природными материалами. Экскурсия в парк.
6.	«Коллекция из листьев»
7.	Аппликация «Бабочка» из листьев.
8.	Работа с бумагой. Что нужно знать о бумаге. Коллекция образцов бумаги.
9.	Складывание из бумаги «Елочки».
10.	Работа с бумагой. Стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу».
11.	Складывание из бумаги «Наборная линейка».
12.	Работа с глиной и пластилином «Домик»
13.	Работа с глиной и пластилином «Елочка»
14.	Работа с глиной и пластилином «Огурец», «Помидор».
15.	Работа с бумагой. Вырезание ножницами по прямым и кривым линиям круга и квадрата.
16.	Работа с бумагой. Геометрический орнамент из квадратов.
17.	Работа с бумагой. Геометрический орнамент из кругов.
18.	Работа с бумагой. «Парусник из треугольников»
19.	Работа с глиной и пластилином «Морковь», «Свекла», «Репка».
20.	Работа с глиной и пластилином «Пирамидка из четырех колец».
21.	Работа с глиной и пластилином «Грибы».
22.	Работа с природными материалами. «Ежик»
23.	Работа с бумагой. Аппликация из обрывных кусочков бумаги «Осеннее дерево».
24.	Работа с бумагой. Аппликация из обрывных кусочков бумаги «Умка на севере».
25.	Работа с бумагой. Складывание фигурок из бумаги. Открытка со складным цветком.
26.	Работа с бумагой. Складывание фигурок из бумаги. Открытка со складной фигуркой кошечки.
27.	Работа с глиной и пластилином . «Цыпленок».
28.	Работа с бумагой. Игрушка «Бумажный фонарик».
29.	Работа с бумагой. Игрушка «Бумажный фонарик».
30.	Работа с бумагой. «Декоративная веточка».
31.	Работа с бумагой. «Декоративная веточка».
32.	Работа с бумагой. «Флажки».
33.	Работа с бумагой. «Бумажный цветок».
34.	Работа с пластилином. Лепка из пластилина многодетальных фигурок «Котик».
35.	Работа с бумагой. «Листочки».
36.	Работа с бумагой. «Ветка рябины».
37.	Работа с бумагой. «Цветы в корзине».
38.	Работа с нитками «Клубок ниток».
39.	Работа с нитками «Бабочка».
40.	Работа с нитками «Кисточка».
41.	Работа с бумагой. «Фрукты на тарелке».
42.	Работа с бумагой. «Снеговик».
43.	Работа с бумагой. «Гусеница».
44.	Работа с бумагой. Игрушка «Цыпленок в скорлупе».

45.	Работа с бумагой. «Пароход».
46.	Работа с бумагой. «Стрела».
47.	Работа с бумагой. «Плетеный коврик из полос бумаги».
48.	Работа с бумагой. «Птичка».
49.	Работа с бумагой. «Закладка для книг».
50.	Работа с бумагой. «Самолет в облаках».
51.	Работа с глиной и пластилином. Макет «Снегурочка в лесу».
52.	Работа с глиной и пластилином. Макет «Дед Мороз».
53.	Работа с природными материалами. «Ежик». Конструирование из тростниковой травы и пластилина.
54.	Работа с природными материалами. «Ежик». Конструирование из тростниковой травы и пластилина.
55.	Работа с бумагой. «Букет цветов».
56.	Работа с бумагой. «Декоративная птица со складными крыльями».
57.	Работа с бумагой. «Декоративная птица со складными крыльями».
58.	Работа с нитками «Шитье по проколам».
59.	Работа с нитками «Шитье по проколам».
60.	Работа с нитками «Шитье по проколам «Квадрат»».
61.	Работа с нитками «Шитье по проколам «Треугольник»».
62.	Работа с нитками «Шитье по проколам «Круг»».
63.	Вышивание «Домик».
64.	Вышивание «Рыбка».
65.	Вышивание «Цветок».
66.	Вышивание обобщающий урок.

Тематическое планирование 2 класс

Технология. Ручной труд 68 ч

№ п/п	Тема урока
1.2 3,4	Вводный урок. Правила поведения и работы на уроках ручного труда Экскурсия в лес с целью сбора природного материала. Работа с природными материалами. Расширение знаний о растительном мире.
5.6 7.8	Аппликация из листьев «Птичка» Изготовление игрушки «Мишка» из шишек по образцу. Изготовление игрушек из скорлупы ореха «Кораблик», «Черепашка», «Рыбка».
9.10 11 .12	Работа с глиной и пластилином. Лепка из пластилина геометрических тел прямоугольной формы «Брус». Складывание из вылепленных деталей (брусков) ворот. Лепка столярных инструментов «Молоток».
13 14 15 16 17 18	Работа с бумагой и картоном. Виды и сорта бумаги. Правила работы с клеем и кистью. Изготовление подставки для кисти. Свойства и сорта картона. Правила работы с картоном и ножницами. Правила работы с шаблоном. Изготовление аппликации из мятой бумаги «Дерево» Складывание фигурок из бумаги «Маска собачки»
19 20 21 22.	Работа с нитками. Свойства ниток и виды работ с нитками «Ягодки» Пришивание пуговиц.
23 24.	Лепка посуды цилиндрической формы «Кружка»
25	Лепка из пластилина предметов конической формы (конструктивный способ)

26	Аппликация из листьев «Мальчик», «Девочка»
27	
28.	
29	Аппликация из обрывной бумаги «Рыба»
30	
31	
32	Изготовление стилизованных фигурок из связанных пучков нитей «Девочка», «Мальчик».
33	
34.	
35	Лепка чайной посуды в форме шара «Чайник для заварки».
36.	
37	
38	Изготовление бумажного шара из кругов.
39	
40	
41	Изготовление шара из 4-5 полос.
42	
43	
44	Сматывание ниток в клубок.
45	
46.	
47	Лепка по образцу фигур животных «Медвежонок» (конструктивный способ)
48	
49	
50	Лепка фигурок птиц из целого куска «Утка» (пластический способ)
51	
52.	
53	Изготовление из шишки стилизованной фигурки человечка.
54	
55	
56.	Изготовление композиции «Пальма».
57	
58.	
59	Познавательные сведения о линейке. Разметка бумаги и картона по линейке.
60	
61	
62.	Изготовление аппликации «Грузовик».
63.	
64	
65	Познавательные сведения о тканях. Составление коллекции тканей.
66	
67	
68.	
69	Раскрой из ткани заготовки изделия.
70	
71	
72.	Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой (смёточными стежками).
73	
74	
75	Изготовление игольницы «Котик».
76	
77	
78.	Изготовление поздравительной открытки «Сказочный цветок»
79	
80	
81	Работа с мозаикой. «Цветок»
82	
83	
84	Вышивка «Закладка».
85	
86	
87	Работа с тесьмой.
88	
89	

Тематическое планирование 3 класс

Технология. Ручной труд 68 ч

№ п/п	Тема урока
----------	------------

1.	Вводный урок. Закрепление учебного материала первого и вторых классов.
2.	Экскурсия в природу «Сбор природного материала»
3,4,5 6.7.8 9.10, 11	Изготовление по образцу жирафа из кукурузных початков, моркови, кочерыжек, палочек и бумажных деталей. Изготовление по рисунку паука из скорлупы грецкого ореха, плюски желудя, проволоки, пластилина Окантовка картона полосками бумаги, листом.
12 .13	Изготовление по образцу подложек квадратной и прямоугольной формы.
14 15 .16	Экскурсия в школьную мастерскую. Изготовление по образцу и контурному рисунку стилизованных фигурок рыб.
17 18. 19 20	Изготовление по образцу и контурному рисунку стилизованных фигурок птиц. Изготовление по замыслу объемных изделий из различных природных материалов.
21 22. 23	Сборка по образцу треугольника из трех плоских планок. Сборка по образцу лопатки из большого квадрата. Сборка по образцу лопатки из большого квадрата и планки.
24 25 26	Сборка по образцу лесенки из двух длинных планок. Изготовление плоских карнавальных полумасок и масок из тонкого картона и плотной бумаги.
127 28 29 30 31 32	Изготовление елочных игрушек. Сборка стола по образцу.
33 34 35	Упражнения в разметке бумаги и картона по линейке. Изготовление обложки для проездного билета.
36 37 38.	Изготовление по образцу складной доски для игры в шашки.
39 40. 41 42.	Изготовление по образцу папки для тетрадей без клапанов, с завязками. Ознакомление с косым обметочным стежком.
43. 44 45	Упражнения на полосе тонкого картона по готовым проколам. Пришивание косыми стежками вешалки из тесьмы к полотенцу.
46 47 48 49	Изготовление кармашка из клеенки или бархатной бумаги для счетных палочек, ножниц. Обметывание боковых срезов кармашка по готовым проколам косым стежком.
50 51. 52 53.	Изготовление открытых коробок из тонкого картона. Разметка развертки коробки по шаблону и по линейке.
54 55.	Склеивание коробок двумя способами: с помощью клапанов и по стыкам, оклеивание полосой бумаги.

56 57	Составление по образцам простейшего рисунка на листе бумаги в клетку.
58 59 60	Вышивание рисунка, переведенного учителем на льняное полотно, ручными стежками.
61 62	Вышивание рисунка, переведенного учителем на льняное полотно, ручными стежками.
63 64	Самостоятельная сборка по образцу и техническому рисунку стола с перекрещенными ножками.
65 66	Самостоятельное изготовление по образцу и по представлению вагончика, тележки, машины.

Тематическое планирование 4 класс
Технология. Ручной труд 66 ч

№ п/п	Тема урока
1. 2.,3, 4	Работа с бумагой и картоном. Виды бумаги и картона, получение и их использование, свойства и цвет. Предметная аппликация «Дом» Аппликация- орнамент (коврик)
5.6 7. 8	Изготовление оригами «Собачка, рыбка» Игра – «Геометрический конструктор» Экскурсия с целью сбора природного материала.
9.10 11	Композиция «Осенний лес» Что ты знаешь о ткани? Материалы, инструменты и приспособления. Виды ткани, свойства, цвет. Как ткани ткут. Виды работы с тканью. Технологические операции при работе с нитками и тканью
12. 13 14 15.	Скручивание ткани. Игрушка «Кукла-скрутка». Цветок из ниток.
16 17 17 18	1.Тамбурный стежок. Выполнение тамбурного стежка на образце. Стебельчатый стежок. Выполнение стебельчатого стежка на образце. Изготовление салфетки выученными стежками.
19 20 21 22. 23 24 25. 26 27	Виды бумаги для изготовления ёлочных украшений. Складная снежинка(вычерчивание и вырезание квадратов) Объёмное ёлочное украшение.(деление круга на равные части с помощью угольника и линейки). Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. Игрушка «Птица», снежинки. Изготовление новогоднего дерева из бисера.
28 29	Модель планера (объёмная игрушка)
30	Изготовление коробок разных размеров. раскрой по разметке, рицовка, оклеивание бумагой, украшающий

31	орнамент.
32	Петельный стежок. Выполнение петельного стежка на образце.
33.	
34	Салфетки – прихватки.
35.	
36	Салфетки – прихватки.
37	Пришивание пуговиц.
38	
39	Изготовление и пришивание вешалок. Стачивание распоровшегося шва.
40	
41.	Что ты знаешь о древесине? Материалы, инструменты. Заготовка древесины. Свойства древесины.
42	Аппликация из древесных заготовок(поделки из спичек, карандашной стружки).
43	
44	
45	Аппликация из древесных заготовок(поделки из спичек, карандашной стружки).
46	
47.	
48	Лепка из пластилина фруктов и овощей.
49	
50	Лепка из пластилина посуды.
51.	
52.	Лепка из пластилина геометрических тел.
53	Набивная игрушка из готового кроя: рыбка
54.	
55	Набивная игрушка из готового кроя: рыбка.
56.	Картонажные изделия.
57	Изготовление записной книжки раскладушки.
58	
59	
60	Изделие тряпичная игрушка «Подушка».
61	
62.	
63	Изделие тряпичная игрушка «рукавичка
64	
65	
66	
67	
68	Куклы из ткани

