

МБОУ Васильсурская средняя школа

«Рассмотрено»
Руководитель ШМО:
____ Францева С.В

Протокол №
От « 28 »_08 .2021г.

«Согласовано»
Зам.директора
школы по УВР:

/Галкина В.А./

«Утверждаю»
Директор школы:
/ Толобов Д.Г./

Приказ № 87-ОД
от « 28 »08.2021

Адаптированная рабочая программа для обучающихся с интеллектуальными нарушениями

по предметам учебного плана в 4 классе

на 2021 – 2022 учебный год

Учитель: Лукоянова Н.Г.

2021 год

Предмет. Русский язык.
3 часа в неделю(102 часа в год)

Планируемые результаты освоения программы.

Личностные результаты:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- 3) формирование адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) формировать навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) формировать установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты:

- Проверка безударной гласной в слове.
- Обозначение мягкости согласных на письме буквами И, Е, Ё, Ю, Я.
- Буква мягкий знак (ь) на конце и в середине слова.
- Написание ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в словах.
- Правописание слов с разделительным мягким знаком.
- Перенос слов с разделительным мягким знаком и без него.
- Правописание звонких и глухих согласных на конце слова.
- Выделение названий предметов в предложении.
- Выделение названий признаков предметов в предложении.
- Выделение названий действий предметов в предложении.
- Большая буква в именах собственных.
- Разные по интонации предложения.
- Предлоги.

Базовые учебные действия:

Личностные учебные действия:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель– ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель– класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- читать; писать; выполнять арифметические действия;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

В программе по русскому языку обозначены два уровня овладения предметными результатами: **минимальный и достаточный**.

Достаточный уровень освоения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для обучающихся с умственной отсталостью. Отсутствие достижения этого уровня по русскому языку в 4 классе не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы.

Минимальный уровень:

- различение ударных и безударных гласных звуков; различать согласные звуки по звонкости-глухости, твердости-мягкости;
- деление слов на слоги для переноса;
- списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;
- запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;
- обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой Ъ (после предварительной отработки);
- дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;
- составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;
- выделение из текста предложений на заданную тему;
- участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

Достаточный уровень:

- различение звуков и букв;
- характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;
- списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;
- запись под диктовку текста, включающего слова с изученными орфограммами (30-35 слов);
- дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);
- составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);
- деление текста на предложения;
- выделение темы текста (о чём идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу;
- самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его анализа.

Содержание учебного предмета.

В программе по русскому языку выделяются **разделы**:

Фонетика. Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости – мягкости, звонкости – глухости. Ударение. Гласные ударные и безударные.

Графика. Обозначение мягкости согласных на письме буквами **ь, е, ё, и, ю, я**. Разделительный **ь**. Слог. Перенос слов. Алфавит.

Слово. Слова, обозначающие **название предметов**. Различение слова и предмета. Слова-предметы, отвечающие на вопрос кто? и что?

Слова, обозначающие **название действий**. Различение действия и его названия. Название действий по вопросам *что делает? что делают? что делал? что будет делать?* Согласование слов-действий со словами-предметами.

Слова, обозначающие **признак предмета**. Определение признака предмета по вопросам *какой? какая? какое? какие?*

Дифференциация слов, относящихся к разным категориям.

Предлог. Предлог как отдельное слово. Раздельное написание предлога со словами. Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов.

Имена собственные. Большая буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов, сёл и деревень, улиц.

Правописание. Правописание сочетаний шипящих с гласными. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова.

Предложение. Смысловая законченность предложения. Признаки предложения. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Составление предложений с опорой на сюжетную картину,

. Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы.

Развитие речи. Составление подписей к картинкам. Выбор заголовка из нескольких предложенных. Различение текста и «не текста». Работа с деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора. Коллективное составление небольших по объёму изложений и сочинений (3-4 предложения) по плану, опорным словам и иллюстрации.

Тематическое планирование

<i>№ п\п</i>	<i>Раздел, тема урока</i>		<i>Кол-во часов</i>
	Повторение		
	<i>Предложение.</i>		
1	повторение о предложении, деление текста на предложения	1	
2	распространенные предложения		
3	связь слов в предложении	1	
4	составление предложений с употреблением слов в косвенных падежах по вопросам	1	
5	Восстановление нарушенного порядка слов в предложении	1	
6	составление рассказа и 3 данных предложений	1	
7	закрепление по теме «Предложение» самостоятельная работа	2	
	Звуки и буквы		
	<i>Гласные и согласные звуки</i>		
1	Алфавит. Расположение слов по алфавиту.	1	
	<i>Ударные и безударные гласные</i>		
2	Гласные звуки и буквы соотнесение количества гласных и слогов в слове.	2	
3	Различение ударных и безударных гласных.	1	
4	Одинаковое написание гласных в ударной и безударной позиции.	2	
5	Проверка безударной гласной в слове.	4	
	<i>Твёрдые и мягкие согласные</i>		
6	Проверяемые и непроверяемые безударные гласные.	2	
7	Контрольный диктант «В норе».	1	
8	Различение твёрдых и мягких согласных перед гласными.	1	
9	Обозначение мягкости согласных на письме буквами И, Е, Ё, Ю, Я.	1 1	
10	Буква мягкий знак (ь) на конце и в середине слова.	3	
11	Различение твёрдых и мягких согласных.	1	
	<i>Написание ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в словах</i>		
12	Активизация словаря по теме.	1	
13	Написание ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в словах.	3	
14	Различение правил правописания в словах.	1	
	<i>Разделительный мягкий знак (ь) перед гласными И, Е, Ё, Ю, Я</i>		
15	Знакомство с разделительным мягким знаком.	1	

16	Перенос слов с разделительным мягким знаком и без него.	1	
17	Правило правописания слов с разделительным мягким знаком.	2	
18	Различение сходных по буквам слов с разделительным мягким знаком и без него.	1	
19	Мягкий знак для обозначения мягких согласных и разделительный мягкий знак.	2	
20	Разделительный мягкий знак.	1	
21	Контрольный диктант «Айболит»	1	
Звонкие и глухие согласные			
22	Различение звонких и глухих согласных в словах.	1	
23	Наблюдение за парными согласными на конце слова.	1	
24	Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова.	3	
25	Различение правил проверки парных согласных и безударных гласных.	2	
26	Правила правописания в слове.	4	
1	Названия предметов, действий, признаков.	2	Сл
Названия предметов			
2	Различение названий предметов по вопросам <i>кто? что?</i>	1	
3	Различение названий предметов по вопросам <i>кого? чего?</i>	1	
4	Различение названий предметов по вопросам <i>кому? чему?</i>	1	
5	Различение названий предметов по вопросам <i>кем? чем?</i>	1	
6	Различение названий предметов по вопросам <i>о ком? о чём?</i>	1	
7	Выделение названий предметов в предложении.	1	
Имена собственные			
8	Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей и кличках животных.	1	
9	Большая буква в названиях городов, сёл, деревень, улиц.	2	
10	Названия предметов. Закрепление знаний.	1	
Названия признаков			
11	Определение признаков предметов по вопросам <i>какой? какая? какое? какие?</i>	1	
12	Постановка вопросов к названиям признаков предмета.	2	
13	Контрольный диктант «Зимний парк»	1	

14	Различение признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета.	1
15	Подбор слов, обозначающих ряд признаков одного предмета.	1
16	Определение предмета по его признакам.	1
17	Различение названий предметов, действий, признаков.	1
18	Постановка вопросов к словам в предложении.	1
19	Распространение предложений словами, обозначающими признаки предмета.	1
20	Распространение предложений словами, обозначающими предметы и признаки предмета.	1
	Предлоги	
21	Предлоги: по, к, от, над, под, о, в, на, со словами.	1
22	Предлог: из со словами.	1
23	Предлог: за со словами.	1
24	Предлог без со словами.	1
25	Предлог до со словами.	1
26	Предлог про со словами.	1
27	Предлоги. Закрепление знаний.	2
	Предложения	
1	Выделение предложений из текста.	1
2	Деление текста на предложения.	1
3	Завершение начатого предложения.	1
4	Порядок слов в предложении.	1
5	Связь слов в предложении.	2
6	Контрольный диктант «Дружба животных»	1
7	Предложения разные по интонации	
8	Вопросительные предложения.	1
9	Восклицательные предложения.	
10	Разные по интонации предложения.	2
	Повторение	
1	Правописание гласных и согласных в слове.	1
2	Названия предметов, действий, признаков.	1
3	Предложение.	

Предмет «Чтение»

4 часа в неделю, 136 часов в год.

Планируемые результаты освоения программы:

В процессе реализации программы у обучающихся будут формироваться следующие *базовые учебные действия*:

1. Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением.
2. Самостоятельность в выполнении учебных заданий
3. Умение вступать в контакт и работать в коллективе
4. Умение обращаться за помощью и принимать помощь.
5. Умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту.
6. Умение входить и выходить из учебного помещения со звонком.
7. Умение адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.)
8. Умение работать с учебными принадлежностями (инструментами, учебниками)
9. Умение работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание).

Личностными результатами изучения предмета «Чтение» в 4-м классе является формирование следующих умений:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) формировать адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) формировать навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) формировать установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты освоения программы представлены двумя уровнями требований к усвоению содержания учебного материала.

Минимальный уровень:

- осознанно и правильно читать текст по слогам и целыми словами;
- пересказывать прочитанный текст по вопросам;
- участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительно читать наизусть 5—7 коротких стихотворений перед учениками класса.

Достаточный уровень:

- анализа прочитанного вслух текста целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова) с соблюдением пауз и соответствующим тоном голоса и темпом речи);
- отвечать на вопросы по прочитанному тексту ;
- читать про себя, выполняя задания учителя;
- выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;
- читать диалоги по ролям;
- пересказывать прочитанный текст по частям;
- выразительно читать наизусть 7—8 стихотворений перед учениками класса.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями. При этом, некоторые личностные результаты могут быть оценены исключительно качественно.

Оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями осуществляется на основании экспертной оценки, основанной на мнении группы специалистов (экспертов). В группу экспертов будут входить учитель, воспитатель и родители. Результаты анализа представлены в форме удобных и понятных всем членам экспертной группы условных единиц: 0 баллов – нет продвижения; 1 балл – минимальное продвижение; 2 балла – среднее продвижение; 3 балла – значительное продвижение.

Результаты оценивания суммируются и выводится средний балл. Подобная оценка необходима для выработки ориентиров экспертной группы в описании динамики развития жизненной компетенции ребенка.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися программы по чтению и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

ТЕХНИКА ЧТЕНИЯ

Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.

Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации.

Чтение про себя простых по содержанию текстов.

ПОНИМАНИЕ ЧИТАЕМОГО

Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией.

Подведение учащихся к выводам из прочитанного, сравнение прочитанного с опытом детей и с содержанием другого знакомого текста.

Деление текста на части с помощью учителя и коллективное придумывание заголовков к выделенным частям; составление картинного плана; рисование словарных картин.

РАЗВИТИЕ УСТНОЙ РЕЧИ

Подробный пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки.

Чтение диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок.

Самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения.

Разучивание в течение года небольших по объему стихотворений, чтение их перед классом.

ВНЕКЛАССНОЕ ЧТЕНИЕ

Подготовка учеников к формированию читательской самостоятельности: стимуляция интереса к детским книгам, навыка работы с классной библиотечкой и постепенный переход к пользованию школьной библиотекой.

Чтение доступных детских книжек. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного и объяснение иллюстраций.

Примерная тематика

Произведения о Родине, о Москве; о рабочих профессиях; об отношении людей к труду, природе, друг к другу; об общественно полезных делах. Произведения о сезонных изменениях в природе, жизни животных, занятиях людей.

Рассказы, сказки, статьи, стихотворения, пословицы на морально-этические темы, на темы мира и дружбы.

Содержание учебного материала способствует социализации младших школьников. Выбор форм, способов, методов и приемов работы на уроках чтения и развития речи позволяет обучающимся, воспитанникам получать:

1. умение пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач;
2. развитие вкуса и способности к словесному творчеству на уровне, соответствующем возрасту и развитию ребенка;
3. умение определять границы собственного знания/незнания;
4. умение осуществлять простейшее планирование своей деятельности;
5. опыт выступать с сообщением, умение задавать вопросы, корректно вести учебный диалог;
6. опытом в сфере гражданско-общественной деятельности (выполнение роли гражданина), в социально-трудовой сфере (права потребителя, покупателя), в сфере семейных отношений и обязанностей;
7. умение предвидеть последствия своих действий;
8. опыт ориентации и экологической деятельности в природной среде (в лесу, в поле, на водоемах и др.);
9. опыт продуктивного взаимодействия с другими участниками общения;
10. умение сопереживать личные интересы с потребностями общества и морально – этическими нормами;
11. владеть знаниями и опытом выполнения типичных социальных ролей;
12. умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм;
13. способность взять на себя ответственность;
14. умение выделить нравственный аспект поведения;
15. способность действовать в соответствии с личной и общественной пользой;

- 16.осознание общественной значимости труда;
 17.умение представить себя, написать письмо, задать вопрос, вести беседу;
 18.умения самостоятельно искать, анализировать и отбирать необходимую информацию, организовывать, преобразовывать, сохранять и передавать ее;
 19.элементарные представления о профессиях.

Тематическое планирование по чтению в 4 классе

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Цель урока	Коррекционная работа	Словарная работа	Наглядность, оборудование
1	По Н.Носову «Скоро в школу».	1		Формирование навыка правильного и осознанного чтения. Познакомить с рассказом Н.Носова «Скоро в школу».	Развивать словесно – логическое мышление при составлении и озаглавливании рассказа по мотивам стихотворения, используя в нужной последовательности предложения, данные в учебнике.	Пролетели каникулы.	Плакаты с Днём знаний. Картины с изображением осени.
2	Э.Мошкова «Жил – был учитель».	1		Формирование навыка правильного и осознанного чтения. Познакомить с рассказом Э.Мошковой «Жил – был учитель».	Развивать устную речь и пополнять словарь при составлении характеристик героев рассказа и ответах на вопросы после текста.	Учитель.	Карточки – пиктограммы с эмоциями человека.
3	М. Пляцковский «Чему учат в школе».	1		Формирование навыка правильного и осознанного чтения. Познакомить со стихотворе	Развивать связную устную речь при выполнении упражнения «Дополни словечко».	Тонкое перышко, глагол, тире.	Аудиозапись песни «Учат в школе».

				нием М.Пляцков -ского «Чему учат в школе».			
4	По Ю.Ермо лаеву «Поздра вление».	1		Формирова ние навыка правильног о и осознанног о чтения. Познакоми ть с Ю.Ермолае ва «Поздравле ние».	Развивать устную связную речь, отвечая на вопросы после текста, используя выборочное чтение, как материал для характеристики поступков героя. Развивать мышление на основе подробного анализа произведения, работой над основной мыслью текста. Формировать нравственные качества.	Поздравле ние, подарок, преподнос ить букет.	Предметные картинки.
5	По Е.Швар цу «Как Маруся дежурил	1		Формирова ние навыка правильног о и осознанног о чтения. Познакоми ть с произведен ием Е.Шварца «Как Маруся дежурила».	Развивать аналитико- синтетическую деятельность учащихся при выполнении упражнения: «Подбери нужную иллюстрацию».	Дежурный, обязанност и, окликнуть, хозяйничат ь в классе.	Иллюстрации к рассказу.
6	По Е.Ильин ой «Шум и Шумок» .	1		Формирова ние навыка правильног о и осознанног о чтения. Познакоми ть с рассказом Е.Ильиной «Шум и Шумок».	Развивать фонематический слух при выполнении упражнений: «Что услышал в тишине», «Повтори звуки».	Шуми- голова.	Аудиозапись со звуками природы.
7	В.Орлов	1		Формирова	Развивать	Сороконо	Картинка с

	«Почему сороконожки опоздали на урок».			ние навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения В.Орлова «Почему сороконожки опоздали на урок».	моторно-зрительную координацию при выполнении упражнений: «Проследи глазами».	жка.	изображением сороконожки.
8	По Л.Каминскому «Три желания Вити».	2		Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе ознакомления с рассказом Каминского «Три желания Вити».	Развивать навык зрительного и слухового восприятия, связного высказывания на основе выборочного чтения по заданиям и вопросам после текста, пересказа отрывков из текста и характеристике героев рассказа. Развивать зрительное восприятие при выполнении упражнения «Читаем глазами».	«Круглый двоечник».	Сюжетные картинки. Карточки для игры «Читаем глазами».
9	В.Берестов «Читалочка».	1		Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе ознакомления со стихотворением В.Берестова «Читалочка».	Развивать зрительное внимание при выполнении упражнения: «Сравни слова».	Страница.	Карточки со словами.
10	По М.Бартеву «Зарубите на	2		Формирование навыка правильного и осознанного	Пополнять словарный запас учащихся при проведении игры: «Иностранец».	Зарубите на носу.	Карточки для игр.

	носу»..			о чтения на основе рассказа М.Бартенев а «Зарубите на носу».	Развивать мыслительные процессы анализа и синтеза при выполнении упражнения: «Установи соответствие».		
11	Загадки.	1		Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе загадок.	Развивать мыслительные процессы анализа и синтеза при выполнении упражнения: «Отгадай загадку».	Загадка-отгадка. Отточить.	Презентация «Загадки».
12	Проверь себя.- урок – обобщение по теме.	1		Обобщить знания детей по теме: «Школьная жизнь».	Учить объединять тексты темы (развивать умение соотносить тексты с темой раздела). Формировать навык самостоятельной работы с учебником, используя вопросы и задания по теме (выборочное чтение, узнавание названия произведений по иллюстрациям). Совершенствовать технику чтения на ранее изученных текстах путём ориентирования по страницам и иллюстрациям учебника, содержанием произведений. Формировать умение обоснованного выбора понравившегося произведения. Развивать	Активизация словаря значением слов из прочитанных произведений.	Иллюстрации по теме. Презентация «Проверь себя».

					долговременную память, на основе пересказа понравившегося произведения.		
13	Внеклассное чтение: С. Михалков «Дядя Степа – милиционер».	1		Формирование навыка правильного и осознанного чтения. Познакомить с произведением С. Михалкова «Дядя Степа – милиционер».	Тренировать в выборочном чтении. Упражнять в заданиях на подбор строк стихотворения к иллюстрациям книги. Развивать речь, мышление на основе ответов на вопросы по тексту. Воспитывать нравственные качества.	Флотский старшина. Кобура. С кокардой на фуражке. Увидят за версту.. Дело худо. Универмаг . Ледоход, ледолом.. Жезл. Часовой.	Книга с иллюстрациями и к произведению. Портрет автора. Мультфильм «Дядя Степа».
14	Н. Антонова «Желтой краской кто-то...».	1		Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения Н. Антоновой «Желтой краской кто-то...».	Развивать навык зрительного и слухового восприятия на основе упражнения: «Сравни картинки и найди отличия».	Полынь.	Картинки с изображением осеннего леса.
15	По Н. Абрамцевой «Осенняя сказка».	1		Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Н. Абрамцевой «Осенняя сказка».	Развивать фонематический слух при выполнении упражнения: «Фонематическая зарядка».	Расстроены, виноградники, взлетела.	Изображение осеннего леса.
16	Е. Благодина «Подарки осени».	1		Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа	Развивать наглядно – образное мышление на основе представлений и описания словесной	Подосиновики, сыроежки, легонький мороз, душистый виноград, шелестящи	Презентация «Осень в лесу».

				Е.Благигин ой «Подарки осени».	картины осеннего леса с использованием выражений стиха Развивать произносительны е навыки, навыки выразительного чтения при чтении наизусть.	й листопад.	
17	По Л.Ворон ковой «Лесные подарки ».	2		Формирова ние навыка правильног о и осознанног о чтения на основе рассказа Л.Воронко вой «Лесные подарки».	Развивать мыслительных процессов анализа и синтеза, связной устной речи при выполнении упражнения: «Расположи по порядку», «Составь рассказ».	Вспомнило сь, встретился .	Иллюстрации к рассказу.
18	Проверк а техники чтения.	1		Проверка состояния знаний, умений, навыков по чтению в начале учебного года.	Проверить навык правил. чтения вслух целыми словами, выразительность чтения: соблюдение пауз между предложениями, логического ударения, необходимой интонации; умение самостоятельно полно (выборочно) пересказывать прочитанное.		
19	А.Твард овский «Лес осенью» .	1		Формирова ние навыка правильног о и осознанног о чтения. Познакоми ть со стихотворе нием А.Твардовс кого «Лес осенью».	Развивать творческое воображение, эмоциональные чувства через словесные картины, составление рассказа об осеннем лесе по картинке учебника. Развивать технику чтения,	Меж редеющих верхушек показалась синева. Стала ель в лесу заметней – бережёт густую тьнь. Подосинов ик последний	Изображение осеннего леса.

					долговременную память, речь при изучении стихотворения наизусть.	сдвинул шляпу набекрень.	
20	По В.Путинской «В осеннем лесу».	2		Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа В.Путинской «В осеннем лесу».	Развивать произносительные навыки при проведении игры: «Конкурс скороговорок». Развивать слуховую память при выполнении упражнения: «Верное высказывание».	Скрылся, багровый дуб, перепелка, бегунья, красным пламенем пылают клены.	Презентация «Осенние деревья». Карточки с изображением птиц.
21	Н.Некрасов «Славная осень».	1		Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения Н.Некрасова «Славная осень...»	Развивать слуховую и зрительную память учащихся в процессе разучивания стихотворения наизусть, при проведении упражнения «Дополни предложение».	Ядреный воздух, лед неокрепший, студеной речка, поблекнувшие листья.	Презентация «Осень глазами художников».
22	По Ю.Шиму «Отчего Осень грустна».	1		Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе ознакомления с рассказом Ю.Шима «Отчего осень грустна».	Развивать у учащихся зрительное восприятие при выполнении упражнения: «Найди отличия».	Привольно житье, обмелели озера, ряска, золотая осень.	Презентация «Солнечная и пасмурная осень».
23	К.Бальмонт «Осень».	2		Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения К.Бальмонта	Развивать у учащихся связную устную речь, воображение, слуховое восприятие, пополнять словарный запас при выполнении	Разноцветный убор, солнце режет, смеется, нет в цветах благовонья, заплачет спросонья.	Карточки со словами и предложениями.

				а «Осень».	упражнений: «Скажи наоборот», «Составь предложение», «Найди ошибку в словах», «Нарисуй картину».		
24	По Ю.Ковалю «Три сойки» .	1		Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Ю.Ковалю «Три сойки».	Развивать фонематический слух при проведении игры: «Кто как голос подает?».	Головка палевая, сойка, вслушался, тридцать.	Картинка с изображением сойки. Аудиозапись птичьих голосов.
25	По Н.Сладкову «Холодная зимовка».	1		Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа «Холодная зимовка».	Развивать у учащихся зрительное внимание при проведении упражнения: «Угадай по описанию».	Курорт, тундра, куропатка.	Дидактическая игра «Птицы».
26	А.Плещеев «Скучная картина».	1		Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения А.Плещеева «Скучная картина».	Развивать у учащихся слуховую память при проведении упражнения: «Воспроизведи последовательность».	Чахлая рябина.	Картинки с изображением осенних пейзажей: «Сентябрь», «Октябрь», «Ноябрь».
27	По О.Иваненко «Сказка про маленького жучка».	2		Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе сказки О.Иваненко «Сказка про маленького жучка».	Развивать связную устную речь при выполнении упражнения: «Составь рассказ по картинке».	Волновался жучок, спуститься, веретеница.	Презентация «Кто как зимует».

28	По К.Ушинскому «Пчелы и мухи».	1		Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа К.Ушинского «Пчелы и мухи».	Развивать связную устную речь, воображение при проведении игры «Озвучь героя».	Повеселится, спрячемся, улей.	Картинки с изображением мухи и пчелы.
29	По Г.Граубину «Время листьям опадать».	2		Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Г.Граубина «Время листьям опадать».	Развивать зрительную память при проведении игр: «От какого растения лист?».	Промерзает, вредные вещества, накапливаются.	Листья деревьев.
30	Загадки.	1		Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе загадок.	Развивать мыслительные процессы анализа и синтеза при выполнении упражнения: «Отгадай загадку».	Сквозь землю прошел.	Презентация «Загадки».
31	Проверь себя. – урок-обобщение по теме.	1		Обобщить знания детей по теме: «Время листьям опадать».	Формировать навык самостоятельной работы с учебником, используя вопросы и задания по теме (выборочное чтение, узнавание названия произведений по иллюстрациям). по страницам и Развивать долговременную память, на основе пересказа понравившегося произведения.	Активизация словаря значением слов из прочитанных произведений.	Иллюстрации по теме. Презентация «Проверь себя».
32	Внеклассное чтение: В.Бианки	1		Формирование навыка правильного и	Тренировать в выбор. чтении. Развивать интонационную .	Утки в отлёт собрались. утятиной	Предметные и сюжетные картинки. Выставка книг

	и «Хитры й лис и умная уточка»			осознанно о чтения. Познакоми ть с произведе нием В.Бианки «Хитрый лис и умная уточка».	сторону речи, передавая голосом эмоциональное . состояние персонажей сказки. Закрепить навыки работы с текстом (деление текста на части и озаглавливание их, работа над смысл.значением названия текста, пересказ).	раздобудус ь. Ключ из-под земли ,бает. Тёплая попынька.	В.Бианки.
33	«Пекла кошка пирожк и...» (русская потешка).	1		Формирова ние навыка правильног о и осознанног о чтения на основе потешки «пекла кошка пирожки... »	Развивать зрительное и слуховое внимание, память, дикцию при разучивании скороговорок и потешки.	Подполье, досада, опрокинут ь.	Карточки со скороговоркам и.
34	«Сенокос». (чешская потешка).	1		Формирова ние навыка правильног о и осознанног о чтения на основе потешки «Сенокос».	Развивать связную устную речь, память при инсценировке потешки.	Стребать сено, черда к.	Картинки с изображением дома, сенокоса.
35	По Л.Пантелеву «Карусели».	1		Формирова ние навыка правильног о и осознанног о чтения на основе рассказа Л.Пантелева «Карусели» .	Развивать у учащихся крупную моторику при проведении игры «Карусель». Развивать зрительное внимание при проведении упражнения: «найди нужное слово».	Передышк а.	Карточки для игры «Найди нужное слово». Г.Мисаренко
36	По Н.Носову «Прятки ».	1		Формирова ние навыка правильног о и осознанног о чтения на	Развивать у учащихся мыслительные операции анализа и синтеза, памяти при проведении	Прятки, перепрятат ься.	Карточки для игры «Исправь ошибки».

				основе рассказа Н.Носова «Прятки».	упражнений: «Подбери предложение к картинке», «Исправь ошибки».		
37	Считалк и	1		Формирова ние навыка правильног о и осознанног о чтения на основе считалок.	Развивать у учащихся слуховое внимание при проведении игры «Повторяй за мною».	Считалка, позолочен ный колокол.	Презентация «Считалки».
38	По М.Булат ову «Жмурк и».	1		Формирова ние навыка правильног о и осознанног о чтения на основе рассказа М.Булатова «Жмурки».	Развивать крупную моторику при проведении игры «Жмурки».	Белорусск ие ребята, жмурки, вожак.	Шарф.
39	Проверь себя - урок- обобщен	1		Обобщить знания детей по теме: «Делу – время, потехе - час».	Формировать навык самостоятельной работы с учебником, используя вопросы и задания по теме (выборочное чтение, узнавание названия произведений по иллюстрациям). по страницам и Развивать долговременную память, на основе пересказа понравившегося произведения.	Активизац ия словаря значением слов из прочитанн ых произведе ний.	Иллюстрации по теме. Презентация «Проверь себя».
II четверть (35ч)							
40	По К.Ушинском у «Бодливая корова».	1		Формирова ние навыка правильног о и осознанног о чтения на основе рассказа К.Ушинско	Развивать зрительное внимание при проведении упражнения «Найди заданное слово».	Бодли вая корова , предч увство вал, хворос тина,	Картинка с изображением коровы.

				го «Бодливая корова».		пасти сь, вскочи ла, чувств овать.	
41	По В.Бирюкову «Упрямый котенок».	1		Формирова ние навыка правильног о и осознанног о чтения на основе рассказа В.Бирюков а «Упрямый котенок».	Развивать связную устную речь на основе пересказа по картинному плану.	Гогота ли гуси, взять за шивор от, кубаре м скатит ься.	Картинки с изображением главных героев.
42	По В.Гаранжин у «Пушок».	1		Формирова ние навыка правильног о и осознанног о чтения на основе рассказа В.Гаранжи на «Пушок».	Развивать связную устную речь на основе пересказа по картинному плану; мыслительные операции анализа и синтеза при проведении упражнения «Правильный выбор».	Купаю тся в пыли, курин ый перепол ох, оскали ть остры е зубы.	Карточки для игры (выбор качеств героя из списка).
43	По Е.Чарушину «Томка».	1		Формирова ние навыка правильног о и осознанног о чтения на основе рассказа Е.Чарушин а «Томка».	Развивать у учащихся мыслительные процессы анализа и синтеза при проведении упражнения «Четвертый лишний».	Грязн уля,ди чь, почуют ь.	Сюжетная картинка «Собака и щенята».
44	По Б.Житкову «Охотник и собаки».	1		Формирова ние навыка правильног о и осознанног о чтения на основе рассказа Б.Житкова «охотник и собаки».	Развивать у учащихся зрительное восприятие при проведении упражнения «Составь слова».	Ружье, патрон ьюшей ник.	Презентация «Составь слова».
45	По Л.Матвеевой «Чук заболел».	1		Формирова ние навыка правильног о и	Развивать мыслительные процессы анализа и синтеза при	Ветер инар, сквозн як,	Сюжетная картинка «На приеме у ветврача».

				осознанно о чтении на основе рассказа Л.Матвеевой «Чук заболел».	проведении упражнения «Собери слово».	подстилка. Приучать к холодам постепенно.	
46	Г.Снегирев «Хитрый бурундук».	1		Формирование навыка правильного и осознанно о чтении на основе рассказа Г.Снегирева «Хитрый бурундук».	Развивать у учащихся зрительное внимание при проведении упражнения «Найди соответствие».	Тайга, чум, шалашик, бурундук, орешки и напиханы, кладовая.	Картинный словарь.
47	По А.Баркову «Барсучья кладовая».	1		Формирование навыка правильного и осознанно о чтении на основе рассказа А.Баркова «Барсучья кладовая».	Развивать у учащихся зрительное внимание при проведении упражнения «Найди отличия».	Барсук, спячка.	Картинки с изображением барсука осенью и весной.
48	По А.Дорохову «Гостя».	1		Формирование навыка правильного и осознанно о чтении на основе рассказа А.Дорохова «Гостя».	Развивать у учащихся мыслительную операцию обобщения при проведении упражнения «Подбери заголовок».	куница.	Презентация «Кто за кем охотиться».
49	Г.Корольков «Игрушки лисят».	1		Формирование навыка правильного и осознанно о чтении на основе рассказа Г.Королькова «Игрушки лисят».	Развить интонацию, выразительность речи при чтении по ролям. Учить рассуждать о поступках персонажей стиха, делать выводы. Развить память, дикцию, эмоциональное восприятие при чтении стих. наизусть парами (роль кота и лодырей)	Песчаный бугорок, укрытие, налитые свинцом, густые облака, заволоченные	Видеоролик «Лисята».

						кло непрог ляжны м мрако м, изобре тать.	
50	По Ю.Дмитриев у «Лиса».	1		Формирова ние навыка правильног о и осознанног о чтения на основе рассказа Ю.Дмитрие ва «Лиса».	Развивать у учащихся слуховое восприятие при проведении упражнения «Что ты услышал?».	Капка н, малей ший писк, любоп ытство .	Видеоролик «Лисица охотится».
51	Загадки.	1		Формирова ние навыка правильног о и осознанног о чтения на основе загадок.	Развивать у учащихся мыслительные операции анализа и синтеза, классификации при проведении упражнений «Раздели на группы», «Отгадай по описанию».	Плут о вка, хитрю га, косой.	Презентация «Загадки».
52	Проверь себя – Урок - обобщение по теме.	1		Обобщить знания детей по теме: «В мире животных» .	Формировать навык самостоятельной работы с учебником, используя вопросы и задания по теме (выборочное чтение, узнавание названия произведений по иллюстрациям). по страницам и Развивать долговременную память, на основе пересказа понравившегося произведения.	Актив изация словар я значен ием слов из проч итанн ых произв едени й.	Иллюстрации по теме. Презентация «Проверь себя».
53	Внеклассное чтение: «Каша из топора». Русская народная сказка. (Хрестомат ия)	1		Формирова ние навыка правильног о и осознанног о чтения. Познакоми ть с русской народной сказкой	Развить навыки чтения по ролям. Уметь использовать выбор. чтение при анализе сказки. Развивать речь. мышление при работе с текстом (составление Характеристики героев сказки при	С поход у. Глухо та. Все м бы кашиц а взяла, только	Предметные и сюжетные картинки. Иллюстрации к сказке. Мультфильм.

				«Каша из топора».	помощи слов из текста; деление текста на части; определение глав. мысли сказки).	б малую толику круп подсы пать. Масло м сдобит ь. Служи вый.	
54	Г.Ладонщик ов «Миша- мастер».	1		Формирова ние навыка правильног о и осознанног о чтения на основе стихотворе ния Г.Ладонщи кова «Миша - мастер».	Развивать мыслительные операции анализа и синтеза при проведении упражнения «Четвертый лишний».	Чинит ь, мастер , твёрдо знает дело.	Дидактическое пособие «Бытовые приборы».
55	По Е.Пермяку «Пичугин мост».	1		Формирова ние навыка правильног о и осознанног о чтения. Познакоми ть с рассказом Е.Пермяка «Пичугин мост».	Развивать устную связную речь, отвечая на вопросы после текста, используя выборочное чтение, как материал для характеристики поступков героя. Развивать абстрактно – логическое мышление при работе над смыслом пословицы.	Старая ветла. Прила дить перил ьца из жерде й. За семь вёрст киселя хлебат ь. Пичуг ин мост. Спря млять шоссе йную дорогу . Чугун ные перила . Бетон ный.	Предметные картинки. Дидактическая игра «Собери пословицу».
56	В.Хомченко	1		Формирова	Развивать		Иллюстрация

	«Михаськин сад».			ние навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа В.Хомченко «Михаськин сад».	мыслительные процессы анализа и синтеза, связную устную речь при проведении упражнений «Причина и следствие», «Продолжи цепочку», «расскажи по плану».		к рассказу.
57	По С.Баруздину «Когда люди радуются».	1		Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа С.Баруздина «Когда люди радуются».	Развивать связную устную речь при выполнении упражнения «Закончи предложение».	Золотые руки., столярничать, старшие классники.	Сюжетная картинка «Столяр за работой».
58	По Ю.Ермолаеву «Проканикулы и полезные дела».	1		Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Ю.Ермолаева «Проканикулы и полезные дела».	Развивать мыслительные операции анализа и синтеза при проведении упражнения «Выбери из списка».	Полезное дело.	Карточки для упражнения «выбери из списка».
59	Е.Благинина «Котенок».	1		Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения Е.Благиной «Котенок».	Развивать мыслительную операцию сравнения, зрительное восприятие при проведении упражнения «Найди отличия».	Ненасный день, несчастный зверек . Загляденье, шерсть, как бархат, хвост трубой.	Предметная картинка с изображением котенка.

60	В.Голявкин «Птичка».	1		Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа В.Голявкина «Птичка».	Развивать у учащихся воображение, связную устную речь при выполнении упражнений «Нарисуй словами», «Составь предложение».	Крадется.	Предметные и сюжетные картинки к рассказу.
61	Проверь себя.-урок-обобщение по теме.	1		Обобщить знания детей по теме: «Жизнь дана на добрые дела».	Формировать навык самостоятельной работы с учебником, используя вопросы и задания по теме (выборочное чтение, узнавание названия произведений по иллюстрациям). Развивать долговременную память, на основе пересказа понравившегося произведения.	Активизация словаря значением слов из прочитанных произведений.	Иллюстрации по теме. Презентация «Проверь себя».
62	По Л.Воронковой «Снег идет».	1	11.1 2	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Л.Воронковой «Снег идет».	Развивать у учащихся связную устную речь при составлении рассказа по картинке.	Зачерствела, промёрзла до дна, зубчатые лучики.	Презентация «Признаки зимы».
63	А.Слащев «Снегурочка».	1		Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа А.Слащева «Снегурочка».	Развивать мыслительные операции анализа и синтеза при проведении упражнения «Выбери правильный ответ».	Горячее сердце. Мастерица.	Сюжетные и предметные картинки. Иллюстрации с изображением новогодней ёлки, новогоднего праздника.
64	И.Суриков «Зима».	1		Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе	Развивать у учащихся воображение. Слуховое восприятие при выполнении упражнения	Поле забелело, пелена заснуть непробудно.	Иллюстрации к стихотворению.

					«Нарису словами».		
65	С.Маршак «Декабрь».	1		Формирова ние навыка правильно го и осознанно го чтения на основе стихотворе ния А.Маршака «Декабрь».	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при разучивании стихотворения наизусть.	Речку вымости л мороз, салазки.	Аудиозапис ь стихотворен ия А.Маршака «Декабрь». Иллюстраци и с изображение м новогодней ёлки, новогоднего праздника.
66	По В.Сутееву «Елка».	2		Формирова ние навыка правильно го и осознанно го чтения на основе сказки В.Сутеева «Елка».	Развивать связную устную речь при пересказе по плану.	Дремучи й лес, почтови к, кума.	Мультфиль м.
67	По Л.Клавдино й «Вечер под Рождество».	1		Формирова ние навыка правильно го и осознанно го чтения на основе рассказа Л.Клавдин ой «Вечер под Рождество» .	Развивать у учащихся мыслительные операции анализа и синтеза при проведении упражнения «Расшифруй слова».	Фарфор, Рождест во	Презентация «Рождество ».
68	М.Садовски й «Где лежало спасибо ?»	1		Формирова ние навыка правильно го и осознанно го чтения на основе стихотворе ния М.Садовск ого «Где лежало спасибо?»	Развивать связную устную речь, слуховую память при выполнении упражнения «Закончи предложение».	Лицо горит от работы.	Иллюстраци я к стихотворен ию.
69	По Н.Носову «На горке».	2		Формирова ние навыка правильно го и	Развивать связную устную речь при пересказе рассказа по картинкам.	Фанерка, лазить на четверен	Иллюстраци и к рассказу.

				осознанно о чтения на основе рассказа Н.Носова «На горке».		ьках, напортит ь.	
70	«Лисичка-сестричка и волк» (русская народная сказка).	3		Формирование навыка правильного и осознанно о чтения на основе сказки «Лисичка – сестричка и волк».	Развивать словесно – логическое мышление при проведении упражнения «Восстанови последовательность».	Не ворохнётся. Улучила время. Хлеб да соль. Наелась из квашни теста. Битый небитого везёт. Боль заговариваю.	Иллюстрации к сказке. Мультфильм.
71	Внеклассное чтение: М.М.Зощенко «Ёлка». (Хрестоматия)	1		Проверить навык правильного и осознанно о чтения. Познакомить с рассказом М.М.Зощенко «Ёлка».	Развивать у учащихся умение передавать эмоциональное состояние персонажей при чтении по ролям, пользоваться выбором. чтением при ответах на вопросы учителя в ходе беседы по прочитанному.	Пастилка. Крымские яблочки. Золотушный ребёнок. С вами водиться, что в крапиву садиться. Умрут в одиночестве.	Сюжетные и предметные картинки. Иллюстрации с изображением новогодней ёлки, новогоднего праздника.
III четверть (48ч)							
72	А.Бродский «Как Солнце с Морозом поссорились».	1		Формирование навыка правильного и осознанно о чтения на основе сказки А.Бродского «Как Солнце с Морозом поссорились».	Развивать у учащихся связную устную речь при выполнении упражнения «Озвучиваем героев».	Всхлипывая, поднатужился, поморщилось Солнце.	Предметные картинки с изображением главных героев.

73	П.Головкин «Зимняя сказка».	2		Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе сказки П.Головкина «Зимняя сказка».	Развивать у учащихся мыслительные процессы анализа и синтеза, зрительную память при выполнении упражнения «Восстанови порядок».	Ветер свистел в ушах, полетели кувырком в сугроб.	Иллюстрации учебника.
74	Г.Скребицкий «Митины друзья».	3		Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Г.Скребицкого «Митины друзья».	Развить словесно – логическое мышление, связную устную речь уст. речь при пересказе текста. Развивать зрительное восприятие, внимание при выполнении упражнения «Подбери предложения из текста к картинке».	Зимняя стужа, плетень, звери шарахнулись прочь,	Иллюстрации учебника.
75	В.Бирюков «Снежная шапка».	1		Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения В.Бирюкова «Снежная шапка».	Развивать у учащихся воображение при выполнении упражнения «Нарисуй словами».	За так отдам, набекрень.	Презентация «Зима».
76	По А.Тумбасову «В шубах и шапках».	2		Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа А.Тумбасова «В шубах и шапках».	Развивать у учащихся мыслительные процессы анализа, синтеза при выполнении упражнения «Установи соответствие».	Диковина, хозяйственная сумка, погрел руки за пазухой, арка.	Иллюстрации учебника. Презентация «Зимний лес».
77	Н.Некрасо	1		Формирование	Развивать	Воевода.	Аудиозап

	в «Не ветер бушует над бором».			е навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения Н.Некрасова «Не ветер бушует над бором».	слуховую память учащихся при выполнении упражнения «Вставь слова в предложения».		ись стихотворения.
78	По В.Бианки «Находчивый медведь».	1		Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа В.Бианки «Находчивый медведь».	Развивать у учащихся связную устную речь при проведении игры: «Выбери правильный ответ», «Составь предложение».	Мох, шалаш. Лечь прямо на снегу – на слуху.	Презентация «Как медведь к зиме готовится».
79	Внеклассное чтение: В.Бианки «Синичкин календарь: «Январь», «Февраль» . С.3 -5, С.6 -10 (В.Бианки «Рассказы»)	1		Формирование навыка правильного и осознанного чтения. Познакомить с произведениями В.Бианки «Январь», «Февраль».	Развивать у учащихся мыслительные процессы анализа и синтеза при делении текста на части, выборе заголовков для каждой части.	Оконница. Уснула за полночь. Солнце начинает свой календарь. Насекомые Мышь, букашка. Гранёный нос. Позёмка. Лютеют волки.	Иллюстрации учебника. Мультфильм «Синичкин календарь».
80	По А.Спирину «Зимние приметы».	1		Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа А.Спирина «Зимние приметы».	Развивать у учащихся связную устную речь при выполнении упражнения «Дополни предложение».	Примета.	Презентация «Приметы погоды».

81	Загадки.	1		Формировани е навыка правильного и осознанного чтения на основе загадок.	Развивать мыслительны е процессы анализа и синтеза при выполнении упражнения: «Отгадай загадку».	Мастерица.	Презентац ия «Загадки» .
82	Проверь себя.- урок- обобщение.	1		Обобщить знания детей по теме: «Зима наступила».	Формировать навык самостоятель ной работы с учебником, используя вопросы и задания по теме (выборочное чтение, узнавание названия произведени й по иллюстрация м). по страницам и Развивать долговремен ную память, на основе пересказа понравившег ося произведения .	Активизация словаря значением слов из прочитанных произведени й.	Иллюстра ции по теме. Презентац ия «Проверь себя».
83	По Н.Носову «Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос».	3		Формировани е навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Н.Носову «Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос».	Развивать у учащихся связную устную речь при проведении упражнения «Озвучь героя».	Электромото р с вентиляторо м, обшивка, мощность.	Мультфил ьм «Приключ ения Незнайки и его друзей». Презентац ия «Друзья Незнайки ».
84	Г.Остер «Одни неприятно сти».	2		Формировани е навыка правильного и осознанного	Развивать у учащихся слуховое восприятие при	Чердак.	Мультфил ьм «Котенок по имени Гав».

				чтения на основе рассказа Г.Остера «Одни неприятности».	проведении упражнения «Угадай кто голос подает?».		
85	М.Пляцковский «Однажды утром».	2		Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе ознакомления со сказкой М.Пляцковского «Однажды утром».	Развивать у учащихся связную устную речь, внимание, мыслительных процессов анализа и сравнения при выполнении упражнений «Найди отличия», «Перескажи по плану».	Силком не затащишь.	Иллюстрации учебника.
86	В.Бирюков «Почему комары кусаются».	2		Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа В.Бирюкова «Почему комары кусаются».	Развивать у учащихся мыслительные операции анализа и синтеза при выполнении упражнений «Четвертый лишний», «Расставь картинки по порядку».	Затрубить, заря в полнеба полыхает.	Иллюстрация учебника. Предметные картинки.
87	Внеклассное чтение: В.Бианки «Подкидыш». (В.Бианки «Рассказы»)	1		Формирование навыка правильного и осознанного чтения. Познакомить с рассказом В.Бианки «Подкидыш».	Развить навык самостоятельного чтения. Познакомить с некоторыми фактами из биографии В.Бианки.	Пеночка – пересмешка, каменка, приемыш, подкидыш.	Иллюстрации к рассказу. Портрет В.Бианки. Выставка книг.
88	С.Маршак «Вот какой рассеянный».	2		Проверить навык правильного и осознанного чтения на основе стихотворения С.Маршака	Развивать у учащихся зрительное восприятие, критичность мышления, связную устную речь при	Гамаши.	Презентация «Стихи С.Маршака».

				«Вот какой рассеянный».	выполнении упражнения «Небылицы».		
89	По О.Кургузову «Две лишние коробки».	1		Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа О.Кургузова «Две лишние коробки».	Развивать у учащихся абстрактно – логическое мышление при решении логических задач.	Коробочная темнота, головные коробки.	Карточки с логическими задачами.
90	Г.Чичинадзе «Отвечайте, правда ли?»	1		Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения Г.Чичинадзе «Отвечайте, правда ли?»	Развивать у учащихся критичность мышления при выполнении упражнения «Бывает – не бывает».	Закудахтать.	Иллюстрации учебника.
91	Проверь себя.- урок-обобщение по теме.	1		Обобщить знания детей по теме: «Веселые истории».	Формировать навык самостоятельной работы с учебником, используя вопросы и задания по теме (выборочное чтение, узнавание названия произведений по иллюстрациям). Развивать долговременную память, на основе пересказа понравившегося произведения.	Активизация словаря значением слов из прочитанных произведений.	Иллюстрации по теме. Презентация «Проверь себя».
92	В.Алфери	1		Формирование	Развивать у	Тинькает	Картины с

	в «Март».			е навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения В.Алферова «Март».	учащихся воображение, зрительное восприятие при выполнении упражнения «Опиши словами».	синица, проталина.	изображением наступления весны (дождь, туман, ледоход, яркое солнце, зелень травы и кустов, пробуждение насекомых, прилёт птиц).
93	По М.Фроловой «Восьмое марта».	3		Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа М.Фроловой «Восьмое марта».	Развивать у учащихся связную устную речь при проведении упражнения «Составь поздравление».	Кипа писем.	Презентация «Восьмое марта».
94	Е.Благинина «Забота».	1		Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения Е.Благининой «Забота».	Развивать у учащихся связную устную речь при проведении упражнения «Дополни предложение».	Забота.	Презентация «Бабушкины заботы».
95	По А.Соколовскому «Бабушкина вешалка».	2		Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа А.Соколовского «бабушкина вешалка».	Развивать у учащихся мыслительные процессы анализа и синтеза при выполнении упражнения «Подбери заголовок».	Обстругать ножом дощечку.	Рисунки – портреты бабушек, выполненные учащимися. Фотографии бабушек.
96	По В.Бианки «Последняя льдина».	2		Формирование навыка правильного и	Развивать у учащихся связную устную речь,	Лед на реке вспучился, санные колеи,	Презентация «Весеннее наводнение

				осознанного чтения на основе рассказа В.Бианки «Последняя льдина».	воображение при проведении упражнения «Нарисуй словами».	трясогузки, пострадавшие звери, наводнение, зимник, солнце сожгло льдину.	е».
97	А.Плещеев «Весна».	1		Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения А.Плещеева «Весна».	Развивать у учащихся слуховую память при выполнении упражнения «Восстанови предложение по памяти».	Чиста небесная лазурь, лес оденется листвою	Иллюстрации «Весна».
98	По А.Баркову «Скворцы прилетели».	1		Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа А.Баркова «Скворцы прилетели».	Развивать у учащихся связную устную речь при проведении упражнения «Перескажи по картинкам».	Птицы переполошились, скворечник, раздолье.	Иллюстрации учебника.
99	По Э.Шиму «Всему свой срок».	1		Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Э.Шима «Всему свой срок».	Развивать у учащихся мыслительные процессы анализа и синтеза, зрительное внимание при выполнении упражнения «Подбери предложение к картинке».	Всему свой срок, половодье, травинки, весна разыграется.	Иллюстрации учебника.
100	И.Никитин «Полюбуйся, весна наступает».	1		Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения И.Никитина «Полюбуйся, весна наступает».	Развивать у учащихся слуховую память при выполнении упражнения «Восстанови предложение».	Журавли караваном летят, от зари до зари, в ярком золоте день утопает.	Презентация «Птицы прилетели».

101	По Ю.Ковалю «Весенний вечер».	2		Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Ю.Ковалю «Весенний вечер».	Развивать у учащихся слуховое восприятие при проведении упражнения «Угадай, кто поет».	Вальдшнеп, полые стебли, волчье лыко.	Фотографии вальдшнепа, волчьего лыка.
102	По Ю.Дмитриеву «Опасная красавица».	1		Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Ю.Дмитриева «Опасная красавица».	Развивать у учащихся зрительное восприятие при проведении упражнения «Угадай по описанию».	Лыко.	Презентация «Ядовитые растения».
103	Загадки.	1		Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе загадок.	Развивать у учащихся мыслительные процессы анализа и синтеза, классификации при проведении упражнений «Раздели на группы», «Отгадай по описанию».	Капель.	Карточки с отгадками.
104	Проверь себя.- урок-обобщение по теме.	1		Обобщить знания детей по теме: «Полюбуйся, весна наступает....»	Формировать навык самостоятельной работы с учебником, используя вопросы и задания учебника (выборочное чтение, узнавание названия произведений по иллюстрациям). Развивать долговремен	Активизация словаря значением слов из прочитанных произведений.	Иллюстрации по теме. Презентация «Проверь себя».

					ную память, но основе пересказа понравившегося произведения.		
IV четверть (43ч)							
105	«Хаврошечка». Русская народная сказка.	3		Формирование навыка правильного и осознанного чтения сказки «Хаврошечка»	Развивать у учащихся мыслительные процессы анализа и синтеза при выполнении упражнений: «Выбери правильный ответ», «Найди ошибку».	Ткать, прясть, наливные яблочки. В добре поживать, лиха не знать.	Презентация сказки
106	«Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке». Русская народная сказка.	3		Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе сказки «О серебряном блюдечке и наливном яблочке».	Развивать у учащихся связную устную речь при выполнении упражнения «Перескажи по картинке».	Заступ, колоть лучину, алый бархат, калач, сестры – завистницы.	Иллюстрации учебника.
107	А.С.Пушкин «У Лукоморья дуб зеленый».	1		Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения А.С.Пушкина «У Лукоморья дуб зеленый».	Развивать у учащихся зрительное восприятие при проведении упражнения «Нарисуй словами», слуховую память при разучивании стихотворения наизусть.	Лукоморье, золотая цепь, на неведомых дорожках, избышка на курьих ножках.	Аудиозапись стихотворения А.С.Пушкина «У Лукоморья дуб зеленый». Фрагмент из мультфильма «Руслан и Людмила».
108	По Ш.Перро «Подарки феи».	2		Формирование навыка правильного и осознанного чтения на	Развивать у учащихся мыслительные процессы анализа и синтеза,	Вдова, источник, буркнуть в ответ, плюхнуться на порог,	Презентация «Иллюстрации к сказкам Ш.Перро»

				основе сказки Ш.Перро «Подарки феи».	связную устную речь при выполнении упражнений: «Подбери предложения к иллюстрациям», «Перескажи по плану», «Собери пословицу».	«Какова услуга, такова и награда».	.
109	Братья Гримм «Горшочек каши».	2		Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе сказки Братьев Гримм «Горшочек каши».	Развивать у учащихся слуховую память при проведении упражнения: «Озвучь героя», связную устную речь при проведении упражнения «Составь предложение по картинке»	Волшебный горшочек.	Диск со сказкой «Горшочек каши», аудиозапись сказки.
110	По В.Порудоминскому «Наши сказки».	1		Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа В.Порудоминского «Наши сказки».	Развивать мыслительные процессы анализа и синтеза, сравнения при проведении упражнения «Установи соответствие».	Сказочник, шапка-невидимка.	Картинки по теме.
111	Внеклассное чтение: «Болтливая баба» (Бытовые	1		Познакомить с русской народной сказкой «Болтливая	Развивать умение передавать голосом эмоциональн	Страсть, какая болтливая. Дознается, по своей	Картинки с изображением фантастич

	сказки).			баба».	ое состояние персонажей на протяжении всей сказки.	округе трезвон.	еских предметов и явлений. Рисунки детей.
1 1 2	Проверь себя.- урок-обобщение по теме.	1		Обобщить знания детей по теме: «В мире волшебной сказки».	Формировать навык самостоятельной работы с учебником, используя вопросы и задания по теме (выборочное чтение, узнавание названия произведений по иллюстрациям). Развивать долговременную память на основе пересказа понравившегося произведения.	Активизация словаря значением слов из прочитанных произведений.	Сюжетные картинки к сказкам. Фрагменты из мультфильмов. Рисунки детей.
1 1 3	М.Ильин «Царь - колокол».	1		Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа М.Ильина «Царь - колокол».	Развивать у учащихся слуховое восприятие при проведении упражнения «Угадай что звучит».	Кремль, царь – колокол.	Демонстрационные материалы «Достопримечательности Москвы».
1 1 4	С.Васильева «Город на Неве».	1		Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа С.Васильевой «Город на Неве».	Развивать у учащихся связную устную речь при проведении упражнения «Опиши предмет на картинке».	Проспект, непроходимые болота, Петропавловская крепость, золотой шпиль, колокольня.	Предметные и сюжетные картинки.
1	Д.Павлычко	1		Формирование	Развивать у	Тополя	Иллюстра

1 5	«Где всего прекрасней на земле».			е навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворени я Д.Павлычко «Где всего прекрасней на земле».	учащихся зрительное восприятие при проведении упражнений: «Найди отличия».	застят голубой простор, ширь полей.	ции с изображен ием родной природы. Аудиозап ись песни «С чего начинаетс я Родина?»
1 1 6	С.Вербова «Сочинен ие на тему».	1		Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа С.Вербова «Сочинение на тему».	Развивать зрительное восприятие, воображение при выполнении упражнения «Нарисуй словами».	Патриот.	Презентация «Наш край».
1 1 7	По Л.Кассил ю «Какое это слово?».	1		Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Л.Кассиля «Какое это слово?»	Развивать у учащихся фонематичес кое восприятие при выполнении упражнения «Повтори слоги».	переклади на, летчик.	Иллюстрации учебника.
1 1 8	По Б.Никольс кому «Главное Дело».	2		Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Б.Никольского «Главное Дело».	Развивать у учащихся связную устную речь при выполнении упражнения «Закончи предложение ».	Армия, военные учения, ладони стереть до мозолей, быть защитнико м Родины.	Презентация «Защитники Родины». Иллюстрации учебника.
1 1 9	А.Усачев «Защита».	1		Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения А.Усачева «Защита».	Развивать у учащихся воображение при выполнении упражнения «Что ты увидел?»	Отчизна.	Демонстрацио нные материалы «Солдаты России».
1 2 0	По Л.Кассил ю «Никто не знает, но помнят все».	1		Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа	Развивать у учащихся мыслительны е процессы анализа и синтеза при	Кремлевск ая стена, гранитная пятиконеч ная звезда, бессмертн	Иллюстрация «Могила неизвестному Солдату».

				Л.Кассиля «Никто не знает, но помнят все».	выполнении упражнения «Установи соответствие ».	ый подвиг, Вечный огонь.	
1 2 1	Т.Белозер ов «День Победы».	1		Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения Т.Белозерова «День Победы».	Развивать слуховую память учащихся при разучивании стихотворени я наизусть.	Боевые ордена, торжестве нный парад.	Иллюстрации книги. Картины и плакаты с 9 Мая. Изображения, фотографии с ветеранами ВОВ.
1 2 2	Внеклассн ое чтение: В.Степано в «День Победы», «Рассказ ветерана».	1		Познакомить со стихотворениям и В.Степанова «День Победы», «Рассказ ветерана».	Развивать навык самостоятель ной работы с текстом.	Песни фронтовые , награды боевые, ветераны. Окопы, переправы, надо Родину беречь по- солдатски свято.	Иллюстрации книги. Картины и плакаты с 9 мая. Изображения, фотографии с ветеранами ВОВ.
1 2 3	Проверь себя.- урок- обобщение по теме.	1		Обобщить знания детей по теме: «Родная земля».	Формировать навык самостоятель ной работы с учебником, используя вопросы и задания по теме (выборочное чтение, узнавание названия произведени й по иллюстрация м). Развивать долговремен ную память на основе пересказа понравившег ося произведения .	Активизац ия словаря значением слов из прочитанн ых произведе ний.	Презентация «Защитники Родины». Иллюстрации учебника.
1 2 4	С.Козлов «Ливень».	2		Формирование навыка правильного и	Развивать у учащихся мыслительны	Трава выгорела, посевы,	Презентация «Ливень».

				осознанного чтения на основе рассказа С.Козлова «Ливень».	е процессы сравнения, анализа и синтеза при выполнении упражнений «Объясни слово», «Найди пару».	глубокая сыпучая пыль, проливной дождь, колоски протягивал и дождю худенькие руки, дуб крикал, подсолнух раскачивался на одной ноге, колокольчики свесили головы, ливень.	
1 2 5	Г.Граубин «Тучка».	2		Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения Г.Граубину «Тучка».	Развивать у учащихся слуховую память при разучивании стихотворения наизусть, выполнения упражнения «Доскажи словечко».	Вольный воздух, вода испарилась .	Рисунки детей.
1 2 6	Н.Павлова «Хитрый одуванчик».	2		Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе сказки Н.Павловой «Хитрый одуванчик».	Развивать у учащихся связную устную речь при выполнении упражнений: «Составь предложение», «Расскажи по картинке».	Одуванчик и – родители, хвост увивался, воздух выдулся, метелочка колоска, счастливы облысели наполовину.	Иллюстрации учебника.
1 3 4- 1 3 5	По А.Дорохову «Встреча со змеей».	2		Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа А.Дорохова «Встреча со змеей».	Формировать навык самостоятельной работы		

1 3 6	Проверка техники чтения.	1		Проверка состояния знаний, умений, навыков по чтению в конце учебного года.	Проверить у уч-ся навык правильного и осознанного чтения (целыми словам, с соблюдением синтаксис. пауз, выразительности). Умение самостоятельно пересказывать прочитанное.		
-------------	--------------------------	---	--	---	--	--	--

Предмет: « Речевая практика»

2 час(а) в неделю; 68 часов в год.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Речевая практика»

Личностные результаты

- Самостоятельное перемещение доступными маршрутами в школьном здании (в туалет, в столовую, в кабинеты специалистов, педагогов дополнительного образования и т. д.);
- Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия. Умение доброжелательно вести себя в диалоге, отвечать на вопросы собеседника и т. д. в соответствии с предусмотренными предметными результатами;
- Проявление интереса к осмыслению социального окружения, своего места в нём, практическое понимание своих социальных ролей (сын (дочь), воспитанник, ученик, одноклассник и т. д.), отражение в повседневном общении принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- Положительное отношение к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками в ситуациях общения, предусмотренных программой, и повседневном школьном общении; — проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания чувствам других людей с использованием полученных на уроках знаний и умений (интонационных, жестово-мимических), использование этикетных речевых оборотов в повседневной жизни;

- Положительное отношение к безопасному, здоровому образу жизни, проявление интереса к творческому труду, бережное отношение к материальным ценностям, результатам своего труда и труда окружающих.
- Зарождение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;
- Практическое осмысление и принятие различных социальных ролей (ученик, сын (дочь), воспитанник, одноклассник и др.);
- Принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через знакомство с нормами этикета и правилами культурного поведения;
- Овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 2-го года обучения);
- Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни
- Уточнение представлений о праздниках, личных и государственных, связанных с историей страны; — расширение представлений о различных социальных ролях (покупатель, пассажир, пациент и др.) Расширение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;
- Закрепление представлений о различных социальных ролях — собственных и окружающих людей;
- Укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения; — закрепление навыков коммуникации и умений использовать принятые нормы социального взаимодействия (в рамках предметных результатов начального обучения);
- Закрепление социально-бытовых навыков, используемых в повседневной жизни (в рамках предметных результатов начального обучения).

Содержание

Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях. Практическое осмысление многообразия тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесённых фраз с пиктограммами. Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.

Общение и его значение в жизни

Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио или с телеэкрана? Что мы понимаем из такого устного общения с нами? Важно ли для нас это общение? Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник — устный или письменный? Что мы узнаем из книги? Важно ли для нас это

общение? Влияние речи на поступки людей. «Свойства» слов (радовать, огорчать, утешать, сердить, мирить и т. д.);

. Общепринятые знаки в общении людей: «Не курить», «Переход», «Метро», «Мужской и женский туалет», «Нельзя фотографировать» и т. д.

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётя, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорóво», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений. Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки. Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой...», «Как хорошо ты...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите,

пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям. Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста...», «Можно..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне...», «Можно я...». Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но...».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо,... (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание «Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»). Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!».

Тематическое планирование.

№ п/п	Тема урока
1	Добро пожаловать!
2	Добро пожаловать!
3	«Прошлым летом»
4	«Прошлым летом»
5	Расскажи мне о своих летних каникулах
6	Расскажи мне о своих летних каникулах
7	Книга – лучший собеседник
8	Книга – лучший собеседник
9	Я выбираю книгу
10	Я выбираю книгу
11	Моя любимая книга
12	Моя любимая книга
13	В библиотеке
14	В библиотеке
15	Игра «Молчок»
16	Игра «Молчок»
17	Твой старший друг. Почему с ним интересно?

18	Твой старший друг. Почему с ним интересно?
19	Задумчивый разговор
20	Задумчивый разговор
21	Вместе в беде и в радости
22	Вместе в беде и в радости
23	Знакомство со сказкой «Петушок - Золотой гребешок»
24	Знакомство со сказкой «Петушок - Золотой гребешок»
25	Инсценировка сказки «Петушок Золотой гребешок»
26	Инсценировка сказки «Петушок Золотой гребешок»
27	Знакомство со сказкой «Двенадцать месяцев»
28	Знакомство со сказкой «Двенадцать месяцев»
29	Инсценировка сказки «Двенадцать месяцев»
30	Инсценировка сказки «Двенадцать месяцев»
31	Знакомство со сказкой «Бременские музыканты» (Сцены из сказок)
32	Знакомство со сказкой «Бременские музыканты» (Сцены из сказок)
33	Инсценировка сказки « Бременские музыканты»
34	Инсценировка сказки « Бременские музыканты»
35	Мы сказочники
36	Мы сказочники
37	Составляем сказку
38	Составляем сказку
39	Я пишу свою сказку
40	Я пишу свою сказку
41	Мое любимое стихотворение
42	Мое любимое стихотворение
43	Мы поэты. Сочиняем свое стихотворение
44	Мы поэты. Сочиняем свое стихотворение
45	Мой помощник телефон
46	Мой помощник телефон
47	Я у телевизора
48	Я у телевизора
49	Полезные и вредные телепередачи
50	Составь свою телевизионную программу
51	Составь свою телевизионную программу
52	Знаки-помощники

53	Знаки-помощники
54	Правила дорожного движения достойны уважения
55	Правила дорожного движения достойны уважения
56	Веселый праздник
57	Веселый праздник
58	Приглашение
59	Приглашение
60	Поздравляю!
61	Поздравляю!
62	Поздравление ветеранам
63	Поздравление ветеранам
64	Мы друзья или враги природы?
65	Мы друзья или враги природы?
66	В гостях у леса
67	В гостях у леса
68	Итоговое занятие.

Предмет: « Математика»

4 час(а) в неделю; 136 часов в год

Планируемые результаты

- через обучение математике повышать уровень общего развития обучающихся, воспитанников и по возможности наиболее полно скорректировать недостатки их познавательной деятельности и личностных качеств;
- формировать осознанные и прочные навыки вычислений, представления о геометрических фигурах.
- развивать речь обучающихся, воспитанников, обогащать её математической терминологией;
- воспитывать у обучающихся целеустремленность, терпение, работоспособность, настойчивость, трудолюбие, самостоятельность, прививать им навыки контроля и самоконтроля, умение планировать работу и доводить начатое дело до завершения.

Основные направления коррекционной работы:

- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие пространственных представлений и ориентации;
- развитие основных мыслительных операций;
- развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Основополагающие принципы.

- Динамичность восприятия и продуктивная обработка информации.
- развитие и коррекция высших психических функций.
- Мотивация к учению.
- Принцип научности и доступности обучения.
- Принцип сознательности и активности обучающихся.
- Принцип наглядности.
- Принцип связи обучения со всесторонним развитием личности обучающихся.
- Тематический принцип планирования учебного материала.

Разряды единиц, десятков, сотен. Разрядная таблица. Сравнение чисел в пределах 100 с использованием разрядной таблицы. Знакомство с микрокалькулятором. Умение отложить любое число в пределах 100 на микрокалькуляторе.

Единицы измерения длины и их соотношения

Единицы измерения длины: миллиметр. Обозначение: 1 мм. Соотношение: 1 см = 10 мм.

Единица измерения масса: центнер. Обозначение: 1 ц. Соотношение: 1 ц = 100 кг.

Единица измерения времени: секунда. Обозначение: 1 сек. Соотношение: 1 мин = 60 сек. Секундная стрелка. Секундомер. Определение времени по часам с точностью до 1 мин (5 ч 18 мин, без 13 мин 6 ч, 18 мин 9- го).

Числа, полученные при измерении двумя мерами. Преобразования чисел, полученных при измерении двумя мерами (1 см 5 мм = 15 мм, 15 мм = 1 см 5 мм). Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении одной мерой, без преобразований и с преобразованиями вида: 60 см + 40 см = 100 см = 1 м, 1 м – 60 см = 40 см.

Арифметические действия

Письменное сложение и вычитание двухзначных чисел с переходом через разряд. Проверка действий сложения и вычитания обратным действием. Нахождение неизвестного компонента сложения и вычитания (слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого).

Выполнение и проверка действий сложения и вычитания с помощью микрокалькулятора.

Присчитывание и отсчитывание по 3, 6, 9, 4, 8, 7. Таблица умножения чисел на 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. Таблица деления чисел на 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 равных частей. Взаимосвязь умножения и деления. Деление по содержанию. Деление с остатком. Называние компонентов умножения и деления (в речи учителя).

Умножение 0, 1, 10. Умножение на 0, 1, 10. Правило умножения 0, 1, 10.

Доли. Понятие доли как части предмета и целого числа: половина, четверть, треть, пятая доли и т. д. Нахождение второй, третьей доли и т. д., части предмета и числа.

Арифметические задачи

Простые арифметические задачи: на деление содержания; на зависимость между стоимостью, ценой, количеством (все случаи); на нахождение неизвестного слагаемого; На нахождение одной доли числа. Задачи в два арифметических действия, составленные из ранее решаемых простых задач. .

Геометрический материал

Сложение и вычитание отрезков.

Обозначение геометрических фигур буквами латинского алфавита.

Кривые, ломаные линии: замкнутые, незамкнутые. Граница многоугольника-замкнутая ломаная линия. Измерение отрезков ломаной линии и вычисление её длины. Построение отрезка, равного длине ломаной линии .Построение ломаной линии по данной длине её отрезков.

Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения)

Диаметр. Построение окружности заданного диаметра. Деление окружности на 2, 4 равные части.

Названия сторон прямоугольника (правая, левая), смежные стороны. Длина и ширина прямоугольника. Построение прямоугольника (квадрата) по заданным длинам сторон с помощью чертёжного угольника.

Содержание учебного предмета

Числа и величины

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до ста;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину,), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм-грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).
- классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;
- выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, времени), объяснять свои действия.

Арифметические действия

- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, табличное умножение и деление числа в пределах 100) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, деление с остатком.
- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);
- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
- вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).
- выполнять действия с величинами;
- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений.

Работа с текстовыми задачами

- анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами, взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
- решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1—2 действия);
- оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.
- решать задачи в 3—4 действия;
- находить разные способы решения задачи.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;

- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);
- выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
- распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.
- распознавать, различать и называть геометрические тела.

Геометрические величины

- измерять длину отрезка;
- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

Работа с информацией

- устанавливать истинность (верно, неверно) утверждений о числах, величинах, геометрических фигурах;
- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц;
- составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;
- распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы, чертежи).

Календарно-тематическое планирование:

№	Название раздела, темы	Кол-во часов	Дата урока	Примечание
1	Нумерация чисел 1 – 100. Круглые десятки.	1		
2	Таблица разрядов.	1		
3	Сравнение и упорядочение чисел в пределах 100.	1		
4	Сложение и вычитание в пределах 100 на основе присчитывания, отсчитывания по 10, по 1.	1		
5	Решение простых, составных задач в два действия.	1		
6	Прямая, луч, отрезок. Многоугольники.	1		
7	Числа, полученные при измерении величин.	1		
8	Величины, единицы измерения величин.	1		
9	Мера длины – миллиметр.	1		
10	Построение отрезка заданной длины.	1		
11	Сложение и вычитание круглых десятков.	1		
12	Сложение и вычитание двузначных чисел.	1		
13	Вычитание однозначных, двузначных чисел и круглых десятков и числа 100.	1		
14	Взаимосвязь сложения и вычитания. Проверка вычитания сложением.	1		
15	Простые арифметические задачи.	1		

16	Отрезок. Прямые. Углы и их виды. Построения.	1		
17	Контрольная работа по теме «Сложение и вычитание без перехода через десяток в пределах 100».	1		
18	Работа над ошибками. Сложение и вычитание без перехода через десяток.	1		
19	Меры времени.	1		
20	Определение времени по часам с точностью до 1 минуты двумя способами.	1		
21	Замкнутые, незамкнутые кривые линии.	1		
22	Окружность, дуга.	1		
23	Умножение как сложение одинаковых чисел (слагаемых).	1		
24	Таблица умножения числа 2.	1		
25	Порядок действий в числовых выражениях без скобок в 2 действия.	1		
26	Деление на равные части.	1		
27	Четные и нечетные числа. Таблица деления на 2.	1		
28	Простые арифметические задачи на нахождение частного.	1		
29	Составные задачи в два арифметических действия (сложение, вычитание, деление).	1		
30	Контрольная работа за 1 четверть.	1		
31	Работа над ошибками. Порядок действий.	1		
32	Сложение двузначного числа с однозначным числом (с переходом через разряд).	1		
33	Составные задачи в два арифметических действия (сложение, вычитание, умножение, деление).	1		
34	Сложение двузначных чисел с переходом через разряд приемами устных вычислений.	1		
35	Составление задач по предложенному сюжету.	1		
36	Ломаная линия.	1		
37	Вычитание однозначного числа из двузначного числа (с переходом через разряд).	1		
38	Присчитывание и отсчитывание равными числовыми группами по 6 в пределах 100.	1		
39	Измерение длины отрезков ломаной, сравнение их по длине.	1		
40	Вычитание двузначных чисел.	1		
41	Составление задач по краткой записи.	1		
42	Замкнутые ломаные линии.	1		
43	Незамкнутые ломаные линии.	1		
44	Контрольная работа по теме «Сложение и вычитание с переходом через разряд (устные вычисления)»	1		
45	Работа над ошибками. Сложение и вычитание с переходом через разряд.	1		
46	Таблица умножения числа 3.	1		
47	Переместительное свойство умножения.	1		
48	Деление на 3 равные части.	1		
49	Таблица деления на 3. Деление на равные части и по содержанию.	1		
50	Задачи на деление (на равные части и по содержанию).	1		
51	Таблица умножения числа 4.	1		

52	Табличные случаи умножения числа 4.	1		
53	Составление и решение задач по рисунку.	1		
54	Деление на 4 равные части.	1		
55	Таблица деления на 4. Деление на равные части и по содержанию.	1		
56	Задачи на деление (на равные части и по содержанию).	1		
57	Длина ломаной линии.	1		
58	Контрольная работа за 2 четверть.	1		
59	Работа над ошибками. Деление на равные части и по содержанию.	1		
60	Таблица умножения числа 5.	1		
61	Табличные случаи умножения числа 5.	1		
62	Составление и решение задач по рисунку.	1		
63	Деление на 5 равных частей.	1		
64	Таблица деления на 5. Деление на равные части и по содержанию.	1		
65	Задачи на деление (на равные части и по содержанию).	1		
66	Двойное обозначение времени.	1		
67	Таблица умножения числа 6.	1		
68	Табличные случаи умножения числа 6.	1		
69	Составление и решение задач по краткой записи.	1		
70	Цена, количество, стоимость. Решение задач.	1		
71	Деление на 6 равных частей.	1		
72	Таблица деления на 6. Деление на равные части и по содержанию.	1		
73	Решение простых и составных задач.	1		
74	Нахождение длины замкнутой ломаной линии.	1		
75	Прямоугольник.	1		
76	Таблица умножения числа 7.	1		
77	Табличные случаи умножения числа 7.	1		
78	Присчитывание и отсчитывание равными числовыми группами по 7.	1		
79	Составление и решение задач по краткой записи.	1		
80	Построение прямоугольника по заданным длинам сторон.	1		
81	Увеличение в несколько раз предметной совокупности.	1		
82	Увеличение числа в несколько раз.	1		
83	Простые арифметические задачи на увеличение числа в несколько раз.	1		
84	Контрольная работа по теме «Умножение и деление чисел».	1		
85	Работа над ошибками. Умножение и деление чисел.	1		
86	Деление на 7 равных частей.	1		
87	Таблица деления на 7. Деление на равные части и по содержанию.	1		
88	Задачи на деление (на равные части и по содержанию).	1		
89	Нахождение длины незамкнутой ломаной линии.	1		
90	Уменьшение в несколько раз предметной совокупности.	1		

91	Уменьшение числа в несколько раз.	1		
92	Простые арифметические задачи на уменьшение числа в несколько раз.	1		
93	Пересечение отрезков.	1		
94	Квадрат.	1		
95	Таблица умножения числа 8.	1		
96	Табличные случаи умножения числа 8.	1		
97	Присчитывание и отсчитывание равными числовыми группами по 8.	1		
98	Деление на 8 равных частей.	1		
99	Таблица деления на 8. Деление на равные части и по содержанию.	1		
100	Простые и составные задачи, содержащие отношения «меньше в...», «больше в...».	1		
101	Контрольная работа за 3 четверть.	1		
102	Работа над ошибками. Умножение и деление на 7, 8.	1		
103	Меры времени.	1		
104	Таблица умножения числа 9.	1		
105	Табличные случаи умножения числа 9.	1		
106	Решение простых и составных задач.	1		
107	Присчитывание и отсчитывание равными числовыми группами по 9.	1		
108	Деление на 9 равных частей.	1		
109	Таблица деления на 9. Деление на равные части и по содержанию.	1		
110	Цена, количество, стоимость. Решение задач.	1		
111	Пересечение фигур.	1		
112	Умножение 1 и на 1.	1		
113	Деление на 1.	1		
114	Контрольная работа по теме «Умножение и деление в пределах 100».	1		
115	Работа над ошибками. Умножение и деление.	1		
116	Сложение и вычитание чисел (письменные вычисления).	1		
117	Сложение и вычитание без перехода через разряд.	1		
118	Письменное сложение как способ проверки устных вычислений.	1		
119	Письменное сложение двузначного и однозначного чисел с переходом через разряд.	1		
120	Письменное сложение двузначных чисел с переходом через разряд.	1		
121	Проверка правильности выполнения письменного сложения перестановкой слагаемых.	1		
122	Решение простых и составных задач.	1		
123	Письменное вычитание с переходом через разряд.	1		
124	Письменное вычитание двузначного числа из круглых десятков.	1		
125	Письменное вычитание однозначного числа из двузначного.	1		
126	Письменное вычитание двузначных чисел.	1		
127	Проверка правильности выполнения письменного вычитания обратным действием – сложением.	1		
128	Контрольная работа за 4 четверть.	1		

129	Работа над ошибками. Письменное вычитание двузначных чисел.	1		
130	Умножение 0 и на 0. Деление 0 на число.	1		
131	Взаимное положение фигур.	1		
132	Умножение 10 и на 10. Деление на 10.	1		
133	Контрольная работа за год.	1		
134	Работа над ошибками. Нахождение неизвестного слагаемого.	1		
135	Нахождение неизвестного слагаемого.	1		
136	Повторение изученного за год.	1		

Предмет: « Мир природы и человека
2 часа в неделю, 68 часов в год

Планируемые результаты

Личностные:

- адекватность представлений о собственных возможностях и ограничениях, насущно необходимом жизнеобеспечении;
- способность вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам медицинского сопровождения и создания специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения;
- владение социально-бытовыми умениями в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т. е. самой формой поведения, его социальным рисунком);
- осмысление и дифференциация картины мира, ее временно-пространственной организации;
- осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

Коммуникативные:

- умение вступать в контакт и работать в группах;
- умение использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками, сверстниками, учителями;
- умение обращаться за помощью и принимать помощь;
- умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- умение сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, доброжелательно к ним относиться, сопереживать им, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- умение договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Предметные:

- правильно называть изученные объекты и явления;
- различать растения сада, огорода, леса, поля, знать их названия, различать культурные и дикорастущие цветковые растения;
- правильно ухаживать за растениями сада, различать плоды и семена растений, используемых в быту;
- различать диких и домашних животных, птиц, описывать их повадки, образ жизни, определять их значение в жизни человека;
- соотносить сезонные изменения в неживой природе с изменениями, происходящими в живой природе;

- определять время года, описывать его основные признаки; признаки месяцев, составляющих его; особенности жизни растений, животных, человека.

Содержание учебного предмета

Сезонные изменения в неживой природе

Обобщение полученных знаний о влиянии солнца на изменения в природе (температура воздуха, воды, количество тепла), на смену времен года. Чередование времен года, закрепление знаний о названиях месяцев.

Формирование представлений о явлениях в неживой природе:

Замерзание рек, иней, изморозь, морозящий дождь, ледоход, проталина, разлив, ливень, град, роса, туман.

Растения и животные в разное время года.

Сад, огород, поле, лес в разное время года.

Дикие и домашние животные в разное время года.

Труд людей города и села в разное время года.

Неживая природа

Почва. Состав почвы: песок, глина, камни.

Простейшие свойства почвы, их значение для растений. Способы обработки почвы: рыхление, полив и т. д.

Формы поверхности Земли: равнины, низменности, холмы, горы.

Живая природа Растения

Растения сада, огорода, леса, их сравнение. Растения культурные и дикорастущие (по 2 - 3 наиболее распространенных). Уход за цветами в саду.

Лекарственные растения: календула, зверобой. Редкие растения и их охрана.

Парк (сквер). Создание человеком парков.

Растения поля. Рожь, пшеница, овес и др. Уход человека за полевыми растениями, их значение в жизни человека. Строение полевых растений: корень, стебель-соломина, лист, колос, метелка. Влияние сезонных изменений на жизнь полевых растений.

Животные

Домашние животные: лошадь, овца, корова, свинья. Разведение человеком домашних животных, уход за ними. Ферма. Разнообразие пород домашних животных.

Птицы. Разнообразие птиц. Птицы - друзья сада; охрана птиц.

Домашние птицы: курица, гусь, утка. Внешний вид, повадки, забота о потомстве. Уход за ними.

Дикие птицы: утка, гусь, лебедь. Внешний вид, образ жизни. Сравнение с домашними уткой и гусем.

Насекомые. Внешний вид, образ жизни, питание.

Полезные насекомые. Разведение и использование человеком пчел. Пасека.

Насекомые-вредители.

Человек

Голова и мозг человека.

Профилактика травматизма головного мозга.

Режим дня. Предупреждение перегрузок, правильное чередование труда и отдыха.

Состояние природы и ее влияние на здоровье человека. Забота человека о чистоте воды, воздуха, забота о земле. Охрана редких растений и исчезающих животных. Зоопарк. Заповедник. Лесничество.

Безопасное поведение

Правила поведения с незнакомыми людьми, в незнакомом месте.

Правила поведения на улице. Движения по улице группой. Изучение ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу). Правила безопасного поведения в общественном транспорте.

Правила безопасного использования учебных принадлежностей, Правила обращения с электричеством, газом (на кухне).

Телефоны первой помощи. Звонок по телефону экстренных служб.

При необходимости в течение учебного года учитель может вносить в программу коррективы: изменять последовательность уроков внутри темы, переносить сроки контрольных работ и др., имея на это объективные причины

Тематическое планирование

№ п. п	Название раздела, темы	Кол-во часов	Дата	Основные виды учебной деятельности обучающихся
	I четверть	16		
	Сезонные изменения в природе (17 ч.)			
1	Повторение. Влияние Солнца на смену времен года	1		Рассматривание рисунка. Составление рассказа по схеме
2	Признаки осени.	1		Чтение текста учебника. Нахождение в тексте и название осенних месяцев, признаков осени. Определение по рисункам признаков осени. Составление рассказа об осенних месяцах
3	Растения осенью. <i>Проверочная работа №1</i>	1		Сравнение рисунков, нахождение различий. Объяснение причин признаков осени. Нахождение и название знакомых цветов, овощей. Составление рассказа об использовании овощей
4	Животные осенью	1		Чтение текста. Нахождение объектов на рисунке. Чтение вопросов, построение ответов. Разгадывание загадок. Нахождение и показ на рисунке знакомых объектов
5	Труд людей осенью	1		Прослушивание текста, ответы на вопросы. Словарная работа (многолетние растения, садовые инструменты).
6	Труд людей осенью	1		Практическая работа на пришкольном участке (сгребание листвы). Правила безопасного использования садового инструмента.
7	Признаки зимы	1		Рассматривание рисунка. Определение признаков зимы. Объяснение схем. Чтение текста, ответы на вопросы. Составление рассказа о зимних месяцах с опорой на рисунки
8	Растения зимой	1		Сравнение рисунков. Составление описательного рассказа. Нахождение объектов по заданию. Чтение текста
9	Животные зимой	1		Прослушивание текста. Нахождение ответа на вопросы в тексте учебника. Рассматривание объектов на рисунке. Называние знакомых объектов. Составление рассказа о жизни животных зимой
10	Труд людей зимой	1		Ответы на вопросы по рисункам. Чтение текста. Словарная работа (ветеринар). Составление рассказа по рисункам
11	Растения весной	1		Определение признаков весны по рисункам. Наблюдение за погодой. Работа по схемам. Чтение рассказа. Определение свойств объекта по рисунку с доказательством выбора. Отгадывание загадок. Сравнение рисунков. Отработка названий весенних цветов
12	Животные весной	1		Чтение рассказа. Нахождение в тексте объектов природы. Составление рассказа по рисункам. Зарисовка муравейника в тетрадь. Название детенышей животных
13	Труд людей весной	1		Рассматривание рисунков. Определение объектов на рисунке. Составление рассказа о труде людей.

14	Труд людей весной.	1		Разучивание стихотворения. Составление рассказа о весне по рисункам. Практическая работа на пришкольном участке
15	Растения летом	1		Нахождение признаков объекта по рисункам. Работа со схемами. Чтение рассказа, ответы на вопросы. Нахождение в тексте определений явлений природы. Определение весенних месяцев по рисункам, знакомых растений. Определение и разучивание названий растений сада и огорода. Зарисовка растений. Работа со стихотворным текстом
16	Животные летом	1		Называние знакомых насекомых. Нахождение знакомых насекомых на рисунках. Составление рассказа о животных с опорой на рисунки, по опорному плану. Составление рассказа о ферме
	II четверть	16		
17	Повторение. Времена года. Труд людей летом	1		Нахождение объекта на рисунке (газонокосилка, коса, сенокосилка). Чтение рассказа, ответы на вопросы по тексту. Составление рассказа о работе людей летом. Чтение стихотворения, нахождение ответа на вопрос в тексте. Составление рассказа о правилах купания. Запись предложения в тетрадь
	Неживая природа (9 ч)			
18	Почва	1		Показ объекта природы (планета Земля) на рисунке. Чтение текста учебника, ответы на вопросы по тексту. Работа с рисунками (нахождение и показ объектов, сравнение объектов)
19	Состав почвы	1		Словарная работа (перегной, плодородный). Чтение текста учебника, нахождение ответов в тексте. Нахождение объекта на рисунке
20	Обработка почвы	1		Чтение текста учебника. Составление рассказа по рисункам об обработке земли в огороде, поле. Запись в тетрадь названий садовых инструментов. Практическая работа на пришкольном участке (перекапывание почвы)
21	Обработка почвы	1		
22	Правила обращения с садовым инструментом	1		Рассматривание и отбор садового инструмента (натуральных объектов). Определение, чем могут быть опасны садовые инструменты. Формулировка правил обращения с садовым инструментом. Запись правил в тетрадь. Зарисовка садового инструмента
23	Песок	1		Опыт: свойства песка (пропускает воду, сыпуч). Чтение текста учебника. Составление рассказа о песке с использованием текста учебника. Работа с рисунками (использование песка)
24	Глина	1		Опыт: свойства глины (не пропускает воду, пластичная, можно использовать для лепки). Чтение текста учебника. Составление рассказа о глине с использованием текста учебника. Работа с рисунками (использование глины). Изготовление поделки из глины
25	Рельеф. Горы, холмы	1		Показ на рисунке объектов природы (горы, холмы, вершина). Чтение текста учебника, ответы на вопросы. Сравнение гор, холмов, нахождение сходства и различий. Зарисовка в тетради гор и холмов, подпись названий
26	Равнины, овраги	1		Чтение текста учебника. Словарная работа (равнины, овраги). Рассматривание объектов природы (равнины,

				овраги) на рисунках, ответы на вопросы. Зарисовка в тетради объектов природы (равнина, овраг)
	Живая природа (42 ч) Растения (11 ч)			
27	Растения. Огород	1		Показ объекта на рисунке (поле, огород). Перечисление инструментов для перекопки земли. Беседа об овощах.
28	Растения. Огород	1		Словарная работа (корнеплоды, овощеводы, теплица). Чтение текста учебника, нахождение ответов на вопросы в тексте
29	Лес	1		Чтение текста учебника, нахождение ответов в тексте. Перечисление названий лиственных и хвойных деревьев. Запись в тетрадь. Словарная работа (многолетние, однолетние, клумбы, цветководы). Нахождение на рисунке объектов природы, определение знакомых и незнакомых объектов, их перечисление. Объяснение выбора объекта природы по признаку (деревья). Разгадывание загадок. Дифференциация предметов по признаку (деревья, кустарники)
30	Как ориентироваться в лесу?	1		Упражнения на ориентировку в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди). Рассматривание приборов для ориентировки в пространстве (компас). Практическое упражнение ориентирование по компасу, по природным объектам
31	Сад	1		Чтение текста учебника. Показ садовых инструментов на рисунках, определение их предназначения. Запись названий садового инструмента в тетрадь, зарисовка одного инструмента. Составление рассказа о правилах использования садового инструмента на основе рисунков и текста
32	Растения культурные и дикорастущие	1		Нахождение определения дикорастущих и культурных растений, ответов на вопросы в тексте учебника. Сравнение рисунков. Словарная работа (культурные, дикорастущие, сорт). Рассматривание натуральных объектов (яблок разных сортов, семян). Описание по внешнему виду. Чтение этикеток. Ответы на вопросы
	III четверть	20		
33	Повторение. Лекарственные растения	1		Слушание текста учебника, нахождение ответов в тексте учебника. Знакомство с лекарственными растениями (чтение названия и информации на аптечной упаковке), способом их применения, сроком годности
34	Красная книга.	1		Чтение рассказа учебника, ответы на вопросы. Рассматривание иллюстраций о редких видах растений и животных, их описание по внешнему виду. Зарисовка в тетради одного объекта. Запись названия
35	Парки.	1		Прогулка (экскурсия) в парк. Словарная работа (парк, аллея, сквер). Описание парка (сквера). Называние известных парков, расположенных вблизи местожительства
36	Растения полей. Поле в разное время года	1		Нахождение знакомых объектов на рисунках, ответы на вопросы. Объяснение пословицы. Рассматривание натуральных объектов. Составление рассказа об изготовлении продуктов питания из муки. Словарная работа (жатва, зернохранилище, озимые, соломина,

				колос, метелка). Чтение текста (работа в поле в разное время года), беседа по рисункам. Отгадывание загадок. Сравнение двух объектов (пшеница и рожь; овес и гречиха). Изготовление поделки из соломы
37	Что мы узнали о растениях	1		Показ объекта на рисунке (поле, огород). Перечисление инструментов для перекопки земли. Беседа об овощах. Словарная работа (корнеплоды, овощеводы, теплица). Чтение текста учебника, нахождение ответов на вопросы в тексте
	Животные (15 ч)			
38	Домашние животные	1		Чтение названий животных в тексте учебника. Показ на рисунке знакомых животных. Чтение рассказа в учебнике, ответы на вопросы. Составление рассказа об известном животном
39	Лошадь	1		Рассматривание рисунка с изображением лошади. Выделение частей тела. Описание животного по плану. Словарная работа (скакун, тяжеловоз). Составление рассказа об использовании лошади человеком
40	Корова	1		Рассматривание рисунка с изображением коровы. Выделение частей тела коровы. Описание животного по плану. Составление рассказа об использовании коровы человеком
41	Свинья, овца	1		Рассматривание рисунков с изображением овцы, свиньи. Выделение частей тела. Описание животного по плану. Составление рассказа об использовании овцы, свиньи человеком. Зарисовка домашнего животного
42	Правила ухода за домашними животными	1		Рассматривание предметов ухода за домашними животными. Запись названий предметов в тетрадь. Составление правил ухода за домашними животными по вопросам. Чтение текста. Ответы на вопросы по тексту
43	Птицы	1		Показ частей тела птиц. Составление описательного рассказа по плану. Рассматривание и называние знакомых объектов на рисунках. Сравнение птиц по внешнему виду, среде обитания
44	Польза и вред птиц	1		Составление рассказа по вопросам о пользе и вреде птиц. Рассматривание скворечника, кормушек, объяснение их назначения. Чтение текста учебника. Ответы на вопросы по тексту. Изготовление (в домашних условиях) кормушки для птиц
45	Водоплавающие птицы	1		Словарная работа (водоплавающие птицы). Нахождение водоплавающих птиц на рисунках. Определение, что позволяет птицам плавать. Сравнение двух водоплавающих птиц. Нахождение сходства и различий. Составление описательного рассказа
46	Дикие птицы	1		Рассматривание птиц на рисунках. Показ и называние знакомых объектов (утка, селезень). Словарная работа (утка, селезень). Запись названий птиц в тетрадь. Определение птиц по контуру. Зарисовка контура птицы
47	Домашние птицы	1		Нахождение птиц на рисунках. Составление описательного рассказа. Словарная работа (курица, петух, цыплята). Определение значения курицы для

				человека. Экскурсия на птицеферму (по возможности)
48	Дикие и домашние птицы – сходство и различия	1		Сравнение диких и домашних птиц. Нахождение сходства и различий. Чтение текста учебника. Нахождение ответов на вопросы в тексте учебника
49	Насекомые 2	1		Нахождение известных насекомых на рисунках. Чтение текста. Ответы на вопросы. Отгадывание загадок. Составление описательного рассказа о насекомом по плану. Запись названий насекомых в тетрадь, зарисовка насекомого
50	Пчелы.	1		Рассматривание изображения пчелы. Определение частей тела пчелы. Определение пользы пчелы для человека. Правила поведения на пасеках. Чтение текста учебника
51	Что мы узнали о животных	1		Слушание рассказа о насекомых-вредителях. Рассматривание рисунка. Запись названий насекомых в тетрадь
52	Повторение	1		
	IV четверть	16		
	Человек (10 ч)			
53	Человек. Мозг человека	1		Показ на схеме частей тела человека. Чтение текста учебника. Рассматривание рисунков, ответы на вопросы. Сравнение мозга собаки и лягушки по рисункам
54	Повторение. Профилактика травм головного мозга	1		Чтение текста учебника. Определение правил профилактики травм. Запись правил профилактики в тетрадь. Объяснение по рисункам правильного и неправильного поведения. Зарисовка иллюстрации правильного поведения
55	Режим дня.	1		Работа со схемой частей суток. Определение занятий в разное время суток. Чтение текста учебника. Выделение
56	Часы	1		ответов на вопросы в тексте учебника. Составление рассказа о любимом занятии вечером. Рассматривание часов. Определение предназначения часов (будильник, настенные, ручные, песочные). Практическая работа по определению времени. Составление режима дня, запись в тетрадь
57	Профилактика переутомления	1		Практическое разучивание физкультминутки для профилактики переутомления. Запись комплекса гимнастики в тетрадь
58	Загрязнение воздуха	1		Выявление причин загрязнения воздуха по рисункам. Определение действий человека по очистке воздуха. Придумывание пиктограмм, условных знаков, запрещающих загрязнение воздуха. Чтение текста учебника, выделение ответов на вопросы
59	Загрязнение воды	1		Выявление причин загрязнения воды по рисункам. Определение действий человека по очистке воды. Придумывание пиктограмм, условных знаков, запрещающих загрязнение воды. Чтение текста учебника, выделение ответов на вопросы
60	Загрязнения почвы	1		Выявление причин загрязнения почвы по рисункам. Определение действий человека по очистке почвы. Придумывание пиктограмм, условных знаков, запрещающих загрязнение почвы, зарисовка в тетрадь. Чтение текста учебника, ответы на вопросы
61	Заповедники	1		Определение понятия заповедник. Чтение понятия в

				тексте. Запись понятия в тетрадь. Составление рассказа о занятиях людей, работающих в заповедниках, лесничествах. Словарная работа (заповедник, лесничество)
62	Зоопарк	1		Экскурсия в зоопарк. Слушание рассказа учителя о животных зоопарка. Рассматривание объектов, зарисовка в тетрадь
	Безопасное поведение (6 ч)			
63	Правила поведения в быту	1		Определение правильного поведения по иллюстрациям. Составление рассказа о безопасном поведении. Выбор правильного поведения в стихотворном тексте. Заучивание телефонов экстренной помощи. Правила поведения при беседе по телефону. Игра «Телефонный звонок»
64	Правила поведения в школе.	1		Ответы на вопросы. Разыгрывание ситуаций по правилам поведения в школе. Составление рассказа по правилам поведения в школе. Рисунок «Как правильно вести себя на уроке»
65	ПДД. Дорога	1		Определение частей дорог по рисунку. Работа с опорными словами (проезжая часть, полоса движения, трамвайные пути, тротуар). Ответы на вопросы. Чтение и разучивание правил поведения на дороге. Практическая отработка правил поведения на дороге
66	ПДД. Пешеходный переход	1		Рассматривание иллюстраций. Чтение правил перехода по «зебре» (по очереди, по цепочке). Нахождение предложения в тексте по заданию учителя. Экскурсия «Пешеходный переход». Практическая отработка навыков перехода дороги по пешеходному переходу, светофору. Разучивание стихотворения
67	Транспорт. Мы – пассажиры	1		Прослушивание текста. Работа с опорными словами (пассажирский транспорт, автобус, троллейбус, трамвай, метро, водитель, кондуктор). Нахождение объектов на иллюстрациях. Чтение правил поведения в общественном транспорте. Практическая отработка правил поведения в транспорте и общественных местах (экскурсия)
68	Повторение	1		Ответы на вопросы. Составление распространенных предложений с предлогами; использование обобщенных понятий в устной речи.
	Итого	68		

Предмет: « Музыка»

1 час в неделю, 34 часа в год

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- эмоциональная отзывчивость на музыкальные произведения различного образного содержания;
- позиция слушателя и исполнителя музыкальных произведений, первоначальные навыки оценки и самооценки музыкально-творческой деятельности;
- образ Родины, представление о ее богатой истории, героях – защитниках, о культурном наследии России;
- устойчивое положительное отношение к урокам музыки; интерес к музыкальным занятиям во внеурочной деятельности, понимание значения музыки в собственной жизни;
- основа для развития чувства прекрасного через знакомство с доступными музыкальными произведениями разных эпох, жанров, стилей;
- эмпатия, как понимание чувств других людей и сопереживание им;
- представление о музыке и музыкальных занятиях как факторе, позитивно влияющем на здоровье, первоначальные представления о досуге.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- познавательного интереса к музыкальным занятиям, позиции активного слушателя и исполнителя музыкальных произведений;
- нравственных чувств (любовь к Родине, интерес к музыкальной культуре других народов);
- нравственно-эстетических чувств, понимания и сочувствия к переживаниям персонажей музыкальных произведений;
- понимания связи между нравственным содержанием музыкального произведения и эстетическими идеалами композитора;
- представления о музыкальных занятиях как способе эмоциональной разгрузки..

Регулятивные

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную музыкально-исполнительскую задачу, понимать смысл инструкции учителя и вносить в нее коррективы;
- планировать свои действия в соответствии с учебными задачами, различая способ и результат собственных действий;
- выполнять действия (в устной форме) опоре на заданный учителем или сверстниками ориентир;
- эмоционально откликаться на музыкальную характеристику образов героев музыкальных произведений разных жанров;
- осуществлять контроль и самооценку своего участия в разных видах музыкальной деятельности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать смысл предложенных в учебнике заданий, в т. ч. проектных и творческих;
- выполнять действия (в устной письменной форме и во внутреннем плане) в опоре на заданный в учебнике ориентир;
- воспринимать мнение о музыкальном произведении сверстников и взрослых.

Познавательные

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации в словаре и из дополнительных источников, расширять свои представления о музыке и музыкантах;
- самостоятельно работать с дополнительными текстами и заданиями в рабочей тетради;
- передавать свои впечатления о воспринимаемых музыкальных произведениях;

- использовать примеры музыкальной записи при обсуждении особенностей музыки;
- выбирать способы решения исполнительской задачи;
- соотносить иллюстративный материал и основное содержание музыкального сочинения;
- исполнять попевки, ориентируясь на запись ручным знаками и нотный текст;
- соотносить содержание рисунков и схематических изображений с музыкальными впечатлениями.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять поиск нужной информации в словаре и дополнительных источниках, включая контролируемое пространство Интернета;
- соотносить различные произведения по настроению и форме;
- строить свои рассуждения о воспринимаемых свойствах музыки;
- пользоваться записью, принятой в относительной и абсолютной сольмизации;
- проводить сравнение и классификацию изученных объектов по заданным критериям;
- обобщать учебный материал;
- устанавливать аналогии;
- сравнивать средства художественной выразительности в музыке и других видах искусства (литература, живопись);
- представлять информацию в виде сообщения (презентация проектов).

Коммуникативные

Обучающийся научится:

- выражать свое мнение о музыке в процессе слушания и исполнения, используя разные речевые средства (монолог, диалог, письменно);
- выразительно исполнять музыкальные произведения, принимать активное участие в различных видах музыкальной деятельности;
- понимать содержание вопросов и воспроизводить несложные вопросы о музыке;
- проявлять инициативу, участвуя в исполнении музыки;
- контролировать свои действия в коллективной работе и понимать важность их правильного выполнения;
- понимать необходимость координации совместных действий при выполнении учебных и творческих задач;
- понимать важность сотрудничества со сверстниками и взрослыми;
- принимать мнение, отличное от своей точки зрения;
- стремиться к пониманию позиции другого человека.

Обучающийся получит возможность научиться:

- выражать свое мнение о музыке, используя разные средства коммуникации (в т.ч. средства ИКТ);
 - понимать значение музыки в передаче настроения и мыслей человека, в общении между людьми;
 - контролировать свои действия и соотносить их с действиями других участников коллективной работы, включая совместную работу в проектной деятельности;
 - формулировать и задавать вопросы, использовать речь для передачи информации, для своего действия и действий партнера;
 - стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
 - проявлять творческую инициативу в коллективной музыкально-творческой деятельности.
- Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей.

Содержание учебного предмета, ку

Курс представлен следующими содержательными линиями:

- «Музыка в жизни человека»,
- «Основные закономерности музыкального искусства»,
- «Музыкальная картина мира».

Музыка в жизни человека

Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность. Танцевальность. Маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл. Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни и танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

Основные закономерности музыкального искусства

Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей. Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различия. Интонация — источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.). Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель — слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст). Формы построения музыки как обобщённое выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одно-, двух- и трёхчастные, вариации, рондо и др.

Музыкальная картина мира

Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио- и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD). Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов. Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

. Планируемые контрольные, практические, лабораторные работы, экскурсии, направления проектной и научно-исследовательской деятельности обучающихся

Контроль образовательных результатов

Любая дидактика предполагает контроль над усвоением знаний, предметных умений и универсальных учебных действий. Поскольку музыка — предмет особый, нужно очень деликатно подходить к оцениванию результатов работы учащихся. Чтобы воспитать гармоничного, уверенного в своих силах человека, важно не отбить у них интерес к искусству и слушать музыку, анализировать её, петь, музицировать. Только в этом случае полученные знания и умения останутся с детьми надолго и существенно украсят и обогатят их последующую жизнь.

Требования к качеству знаний, предъявляемые на занятиях по музыке:

1. Важны только те знания учащихся, которыми они могут пользоваться на практике. Фактически нужны навыки использования знаний, а не сами знания. Разнообразные теоретические знания, полученные школьниками, должны позволять грамотно анализировать различные произведения искусства и формулировать, в чём особенности их собственных работ.
2. Важны и нужны прочные знания, а не выученный к данному уроку материал.
3. Важно, чтобы школьники умели самостоятельно пользоваться полученными практическими умениями для выполнения собственных творческих работ: размышление о музыке, импровизация (речевая, вокальная, ритмическая, пластическая), творчество в рисунках на темы любимых музыкальных произведений, эскизов костюмов и декораций к любимым операм, балетам, музыкальным спектаклям;

4. В подборе музыкальных коллекций в домашнюю фонотеку, в создании рисованных мультфильмов, озвученных знакомой музыкой, небольших литературных сочинений о музыке, др.

Календарно - тематическое планирование

№	Кол-во часов	Домашнее задание		
1	«Россия – родина моя» (4 ч) Мелодия. Ты запой мне ту песню...		1	Прочитайте рассказ «Русь».
2	Как сложили песню. Звучащие картины.		1	Нарисовать рисунок.
3	Ты откуда, русская, зародилась, музыка?		1	Приготовить исполнить фрагменты русских народных песен.
4	Я пойду по полю белому... На великий праздник собралась Русь!		1	Приготовить сообщение о святых земли Русской.
5	Святые земли Русской Илья Муромец.		1	Приготовить сообщение о Кирилле и Мефодии.
6	Кирилл и Мефодий.		1	Приготовить сообщение о церковных праздниках России.
7	Праздников праздник, торжество из торжеств. Ангел вопияше.		1	Приготовить сообщение о празднике Пасха.
8	Родной обычай старины. Светлый праздник		1	Вспомнить стихи А.С. Пушкина «Зимнее утро», «Зимний вечер». Нарисовать рисунок.
9	В краю великих вдохновений... Приют спокойствия, трудов и вдохновенья...		1	
10	Зимнее утро. Зимний вечер.		1	Нарисовать рисунок к сказке.
11	Что за прелесть эти сказки! Три чуда.		1	Приготовить сообщение о русской ярмарке.
12	Ярмарочное гулянье.		1	Принести изображения монастырей.
13	Святогорский монастырь.		1	Вспомнить краткую биографию композитора М. Глинка.
14	Приют, сияньем муз одетый.		1	Приготовить сообщение о музыкальных

15	На свете каждый миг мелодия родится... Композитор - имя ему народ. Музыкальные инструменты России.	1	инструментах России. Приготовить сообщение об оркестре русских народных инструментов.
16	Оркестр русских народных инструментов. Музыкант - чародей.	1	
17	Народные праздники. «Троица».	1	Приготовить сообщение о празднике «Троица», «Музыкальный инструмент – скрипка».
18	Музыкальные инструменты (виолончель, скрипка). Вариации на тему рококо. Старый замок.	1	Вспомнить биографию С. Рахманинова. Что такое романс?
19	Счастье в сирени живёт...	1	Приготовить сообщение о Шопене.
20	Не молкнет сердце чуткое Шопена... Танцы, танцы, танцы.	1	Приготовить сообщение о Бетховене.
21	Патетическая соната.	1	Приготовить сообщение «Что такое оркестр».
22	Годы странствий. Царит гармония оркестра. <i>ДО. Годы странствий. Царит гармония оркестра.</i>	1 1	Приготовить сообщение «Что такое опера». Приготовить сообщение «Что такое опера».
23	Опера «Иван Сусанин». Бал в замке польского короля (2 действие).	1	Приготовить сообщение об Иване Сусанине.
24	За Русь мы все стеной стоим... (3 действие) из оперы «Иван Сусанин» М.И. Глинки.	1	Приготовить сообщение о М. Мусоргском.
25	Песня Марфы «Исходила младёшенька...» из оперы «Хованщина» М. Мусоргского.	1	Приготовить сообщение о композиторе Хачатурян.
26	Русский Восток. «Сезам, откройся!». «Восточные мотивы».	1	
27	Балет «Петрушка». <i>ДО. Балет «Петрушка».</i>	1 1	Приготовить сообщение о театре Венская опера. Приготовить сообщение о том, что такое театр музыкальной комедии.
28	Театр музыкальной комедии.	1	Нарисовать рисунок.

	<i>ДО. Театр музыкальной комедии.</i>	1	<i>Приготовить сообщение о С. Рахманинове и Ф. Шопене.</i>
29	«Прелюдия». «Исповедь души». «Революционный этюд».	1	Вспомнить сказку «Спящая красавица».
	<i>ДО. «Прелюдия». «Исповедь души». «Революционный этюд».</i>	1	<i>Написать мини-сочинение «Что для тебя значит слово Родина?»</i>
30	«Мастерство исполнителя». «В интонации спрятан человек».	1	Найти песни о русской природе.
	<i>ДО. «Мастерство исполнителя». «В интонации спрятан человек».</i>	1	<i>Приготовить сообщение о музыкальном инструменте - гитара.</i>
31	Музыкальные инструменты.	1	Приготовить сообщение о Н.А. Римском - Корсакове.
32,33	Музыкальный сказочник.	1	Вспомнить произведение А.С. Пушкина «Руслан и Людмила».
34	«Рассвет на Москве-реке». Обобщающий урок учебного года.	1	
Итого:			

Предмет: «Изобразительное искусство»

2 час(а) в неделю; 68 часов в год.

Планируемые результаты

Усвоение обучающимися с легкой степенью умственной отсталости, которая создана на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

В структуре планируемых результатов ведущее место

принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования – введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции, необходимые для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающие формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

Личностные результаты освоения программы включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам обучающихся, освоивших программу «Изобразительное искусство», относятся:

- положительное отношение и интерес к процессу изобразительной деятельности и ее результату;
- приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности предметов искусства;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- отношение к собственной изобразительной деятельности как к одному из возможных путей передачи представлений о мире и человеке в нем, выражения настроения, переживаний, эмоций;
- умение наблюдать красоту окружающей действительности,
- (красиво/некрасиво);
- представление о собственных возможностях, осознание своих достижений в области изобразительной деятельности, способность к оценке результата собственной деятельности;
- стремление к организованности и аккуратности в процессе деятельности с разными материалами и инструментами, проявлению дисциплины и выполнению правил личной гигиены и безопасного труда;
- умение выражать своё отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится/ не нравится; что получилось, что не получилось); принятие факта существования различных мнений;
- проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания удачам/неудачам одноклассников;
- стремление к использованию приобретенных знаний и умений в предметно-практической деятельности, к проявлению творчества в самостоятельной изобразительной деятельности;

- стремление к дальнейшему развитию собственных изобразительных навыков и накоплению общекультурного опыта;
- стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности, владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Вместе с тем отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету «Изобразительное искусство» на конец I этапа обучения (IV класс):

Минимальный уровень:

- знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание элементарных правил композиции, , передачи формы предмета и т.д.;
- знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, пятно, цвет;
- пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.;
- организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;
- следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);
- рисование по образцу, с натуры, по памяти, по представлению, по воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;
- применение приемов работы с карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;
- ориентировка в пространстве листа, размещения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
- адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;
- узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

Достаточный уровень:

- знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);
 - знание название некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);
 - знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;
 - знание выразительных средств изобразительного искусства, поверхность, точка, линия, штриховка, контур, пятно, цвет, объем и др.;
 - знание правил цветоведения, светотени, перспективы, построения орнамента, стилизации формы предмета и т.д.;
 - знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);
 - знание способов лепки (пластичный, комбинированный);
 - нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;
 - следование при выполнении работы с инструкциями учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;
 - оценка результатов собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
 - использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;
 - применение разнообразных способов лепки;
 - рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению;
 - различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;
 - различение произведений живописи, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства, пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.
- Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Содержание учебного предмета

Совершенствование умений передавать глубину пространства: уменьшение величины удаленных предметов по сравнению с расположенными вблизи от наблюдателя; загромождение одних предметов другими. Планы в пространстве - передний, задний, средний (использование макета и панно "В деревне" с изображенным пейзажем на трех планах, вариантами изображения домов деревенского типа и деревьев, разных по величине: больших, маленьких, средних).

Обучение приему построения сюжетной и декоративной композиции с использованием симметричного расположения ее частей (элементов), позволяющему достигать равновесия на изобразительной плоскости.

Обучение приему построения композиции в прямоугольнике с учетом центральной симметрии.

Знакомство с выразительными средствами сказочного изображения (избушка на курьих ножках; деревья в дремучем лесу, сказочном лесу с глазами из двух дупел, сучьями и ветками, похожими на руки и т.п.)

Календарно-тематическое планирование

Тема урока

1

1.Инструктаж по ТБ. Знакомство с учебником. Наблюдай, вспоминай, изображай. Аппликация из обрывков цветной бумаги «дети собирают грибы в лесу»

уч.с 4-5, закончить аппликацию.

2,3

2.Восприятие произведений искусства. Что изображают художники? Как они изображают? Изображай с натуры и по памяти.

уч.с 6-9, упр. на стр. 9 принести предметы для рисования с натуры

4,5

3. Рассматривай, изучай, любуйся !Рисование предметов с натуры. Рисуй похоже, как видишь (с натуры)

уч.с 10-11, раскрасить листок акварельными красками по сырой бумаге

6,7

4.Наблюдай, сравнивай, потом изображай. Цвет листьев зеленый — светлый и темный

Подготовить рассказ о берёзке со своей картинке

8,9

Раскрасить листья составными цветами краски

10,11

5.Наблюдай, сравнивай, изображай, похоже. Веточка с листьями, освещенная солнечными лучами. Веточка с листьями в тени.

Рассмотреть пейзажи по дороге домой и в школу.

7

6.Рассматривай, изучай, любуйся. Картина «Пейзаж». Как рисуют природу (пейзаж).

Закончить рисование картины «Осенний пейзаж»

12,13

7.Нарисуй картину-пейзаж. Рисование деревьев близко, дальше, совсем далеко.

По желанию принести предметы для натюрморта

14,15

8.Рассматривай предметы вокруг, любуйся!» Картина «Натюрморт». Какая картина называется натюрмортом. Составление натюрмортов.

Раскрасить получившийся натюрморт.

16,17

1.Нарисуй то, что стоит на столе (по выбору). Нарисуй, похоже. Как рисовать натюрморт.

Читать с. 32-36

18,19

2.Наблюдай, людей: какие они? Изображай их. Портрет человека. Третьяковская галерея.

Читать с.37-38

20,21

3.Как художник (скульптор) работает над портретом человека.

Нарисовать добрый и злой взгляд

22,23

4.Как изображать портрет человека (рисовать, лепить), чтобы получилось, похоже.
Рисование портрета.

с.42 задание

24,25

5.Рисование портрета, лепка портрета.

с.43 задание

26,27

6.Рисование портрета, лепка портрета.

с. 47 закончить задание

28,29

7.Автопортрет. Рассматривай человека, : какой он. Нарисуй его с натуры. Изучай себя: какой(ая) ты? Нарисуй свой автопортрет.

Подарить открытку

30,31

8.Придумывай, изображай, радуйся! Новогодняя ёлка, Дед Мороз и снегурочка. Рисование праздничной открытки.

с. 53 закончить задание

32,33

1.Художники — о тех, кто защищает Родину.

с.58-59 закончить задание. Ответить на вопрос :»каких героев больше нравится рисовать тебе?»

34,35

2.Читай, думай, сравнивай. Как художники изображают добрых и злых героев сказки. Как рисовать добрых и злых героев сказки. Василиса Прекрасная. Баба-яга.

Нарисовать сказочное дерево

36,37

3.Необыкновенные деревья в сказках. Иллюстрации известных художников. Узор в овале, круге. Орнамент.

Сделать зарисовки вылепленных фигурок.

38,39

4.Узнай больше о человеке. Наблюдай, запоминай, потом изображай. Фигура человека в движении.

Раскрасить акварелью волны

40,41

5.Узнай больше о художниках и скульпторах. Как изображают море.

Рассматривать работы художников и скульпторов.

42,43

6.Как изображают животных.

Записать, какие цвета можно использовать для изображения зебры и верблюда.

44,45

7.Наблюдай, изучай, любуйся, изображай. Удивительные животные жарких стран.

Нарисовать картинку на тему «Звери в зоопарке»

46,47

8.Изображай удивительных животных разных стран.

Подарить открытку. Принести картинки с изображением насекомых.

48,49

9.Тематическое занятие. Рисование открытки к 8 Марта.

Составить список частей тела насекомых.

50,51

10.Узнай больше о насекомых. Рассматривай, лепи, рисуй насекомых. похоже с натуры.

Нарисовать божью коровку

52,53

11.Узнай больше о насекомых. Рассматривай, лепи, рисуй насекомых, похоже с натуры.

Вырезать выданные учителем силуэты посуды

54,55

Фарфоровые изделия с росписью. Гжель. Части узора гжельской росписи. Работа кистью.

Закончить роспись силуэта.

56,57

Учись создавать красивое ! Украшение посуды гжельской росписью.

Рассматривать картинки с изображением жостовских подносов.

58,59

Учись создавать красивое ! Жостовский поднос. Создание из картона заготовки под роспись.

Рассмотреть улицы современного города.

60,61

Учись создавать красивое ! Украшение посуды Жостовской росписью.

Закончить рисунок по описанию

62,63

Наблюдай, запоминай, изображай. Улица города. Люди на улице города.

Вспомнить, какие цвета называются теплыми и холодными.

64,65

Улица города. Рисунки по описанию. Выставка работ.

66-68

Повторение изученного за год.

Предмет: « Ручной труд

2 час(а) в неделю; 68 часов в год.

Предметные и личностные результаты

Личностные результаты

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ .
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Предметные результаты

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.
4. Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Минимальный уровень:

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте); знание видов трудовых работ; знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда;
- знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств;
- определение способов соединения деталей; составление стандартного плана работы по пунктам;
- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов; использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);
- выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень:

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знание видов художественных ремесел; нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ; 40 осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;
- экономное расходование материалов; использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

Личностные учебные действия обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

Функции базовых учебных действий:

- обеспечение успешности (эффективности) изучения содержания любой предметной области;
- реализация преемственности обучения на всех ступенях образования;
- формирование готовности школьника с умственной отсталостью к дальнейшему профессиональному образованию;
- обеспечение целостности развития личности обучающегося.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности. С учетом возрастных особенностей обучающихся с умственной отсталостью базовые учебные действия рассматриваются на различных этапах обучения.

Регулятивные УД

- Проговаривать последовательность действий на уроке.

- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений

Познавательные УД

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных заданий самостоятельно выполнять творческие задания.

Коммуникативные УД

- уметь донести свою позицию до собеседника;
- уметь оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения).
- уметь слушать и понимать высказывания собеседников.
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках технология и следовать им.
- Учиться согласованно работать в группе

Содержание учебного предмета «Ручной труд»»

Работа с бумагой и картоном Технические сведения. Назначение окантовки в изделиях из картона. Материалы, применяемые для окантовки - переплётные ткани: коленкор, ледерин или бумажные заменители этих тканей. Клеящие составы: казеиновый клей, ПВА, декстриновый клей. Приёмы работы. Разметка бумаги и картона по линейке. Вырезание и намазывание клеем окантовочных полосок. Приёмы обработки углов изделий при окантовке. Работа с проволокой Технические сведения. Элементарные сведения о назначении и применении проволоки. Элементарные сведения о видах проволоки (медная, алюминиевая, стальная). Свойства проволоки: сгибается, ломается, отрезается кусачками; тонкая и толстая, мягкая и жёсткая (упругая). Инструменты для работы с проволокой, их назначение и применение: кусачки, плоскогубцы, молоток. Правила безопасной работы. Организация рабочего места, соблюдение санитарно - гигиенических требований при работе с проволокой. Приёмы работы. Правильная хватка инструмента. Сгибание проволоки плоскогубцами, молотком. Резание проволоки кусачками. Работа с древесиной Технические сведения. Элементарные сведения о назначении и применении древесины. Свойства древесины: ломается, гнётся, режется, раскалывается вдоль волокон. Организация рабочего места, правила безопасной работы и соблюдение санитарно - гигиенических требований при работе с древесиной. Инструменты и приспособления. Приёмы работы. Правильная хватка инструмента. Строгание и зачистка древесины напильником и наждачной бумагой.

Умения Самостоятельная ориентировка в задании. Самостоятельное сравнение образца с натуральным объектом, чучелом, игрушкой. Составление плана работы самостоятельно и по вопросам учителя. Подбор материалов и инструментов для работы вначале с помощью учителя, а затем самостоятельно. Выполнение изделий с помощью учителя и самостоятельно. Умение придерживаться плана при выполнении изделия. Осуществлять необходимые контрольные действия. Отчёт о последовательности изготовления изделия.

Отчёт о технологии , изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с употреблением в речи технических терминов. Анализ своего изделия и изделия товарища.

Работа с металлоконструктором . Технические сведения. Элементарные сведения о профессии слесаря. Ознакомление с наборами «Школьник», «Металлический конструктор». Детали 9 конструктора: плита, планка, скобы, винты, гайки. Инструменты: ключ, отвёртка. Правила безопасной работы. Приёмы работы. Подбор планок по счёту отверстий. Установка скоб, соединение деталей винтами и гайками. Завинчивание и отвинчивание рукой и инструментами. Правильная хватка инструментов. Работа с бумагой и картоном Технические сведения. Сорта картона, применяемые для оформительских работ. Применение других материалов в сочетании с картоном и бумагой (нитки, тесьма, материалотходы, поролон, обрезки кожи, фольги и др.)

Организация рабочего места и санитарно - гигиенические требования при работе с картоном и другими материалами. Правила безопасной работы. Приёмы работы. Разметка картона и бумаги шаблоном. Резание картона ножницами по кривым и прямым линиям. Прорезание отверстий в картоне. Пришивание тесьмы и других материалов к деталям из картона. Умения Самостоятельная ориентировка в задании. Самостоятельное сравнение образца с натуральным объектом, чучелом, игрушкой, иллюстрацией. Самостоятельное составление плана работы, текущий контроль выполнения изделия. Подбор материалов и инструментов для работы частично с помощью учителя и самостоятельно. Выполнение первых изделий с помощью учителя, остальных - самостоятельно. Самостоятельный отчёт об этапах изготовления изделия. Отчёт о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя. Анализ своего изделия и изделия товарища. Употребление в речи технической терминологии.

Пространственная ориентировка при выполнении плоскостных и объёмных работ, соблюдение пропорций и размеров, правильное расположение деталей. Употребление в речи слов, обозначающих пространственные признаки предметов, и слов, обозначающих пространственные отношения предметов.

Работа с бумагой и картоном Технические сведения. Элементарные понятия о профессии картонажника - переплётчика. Технологические особенности изделий из бумаги и картона (детали изделий склеивают и сшивают).

Понятие о многодетальных изделиях. Понятие о группах инструментов и их назначение: для разметки и для обработки. Ознакомление со свойствами и назначением переплётных материалов: коленкора, ледерина, тесьмы. Клеящие составы: клейстер, клей промышленного производства. Организация рабочего места и санитарно - гигиенические требования при работе с бумагой картоном. Приёмы работы. Разметка по линейке. Применение ученического циркуля для разметки картона и бумаги. Нанесение рисовки по линейке с фальцем.

Работа с текстильными материалами Технические сведения. Назначение косого обмёточного стежка. Нитки, ткани, их свойства и назначение. Инструменты, применяемые в работе с текстильными материалами. Организация рабочего места, соблюдение санитарно - гигиенических требований. Правила безопасной работы. Приёмы работы. Правильное пользование иглой и напёрстком.

Выполнение косогообмёточного стежка: введение иглы сверху вниз в вертикальном положении относительно полосы ткани, направление строчки слева направо. Пришивание вешалки и обмётывание боковых срезов мешочка, подушечки - прихватки косыми стежками. Работа с древесиной Технические сведения. Элементарные понятия о видах материалов из древесины: доске, бруске, клееной фанере.

Технологические особенности изделий из древесины - детали соединяют гвоздями и шурупами. Инструменты для работы с деревом: нож, шило, буравчик, молоток, клещи, отвёртка, их 10 назначение и применение. Понятие длины, ширины и толщины бруска. Организация рабочего места, санитарно - гигиенические требования. Правила безопасной работы. Приёмы работы. Правильная хватка инструмента. Работа буравчиком и отвёрткой. Подготовка полуфабрикатов из древесины к работе (подбор необходимых деталей). Соединение деталей на гвоздях и шурупах. Окраска древесины акварельными красками и гуашью. Умения самостоятельно ориентировка в задании. Самостоятельное составление плана работы. Осуществление контрольных действий самостоятельно на глаз, с помощью мерочки и линейки. Самостоятельный подбор материалов и инструментов для работы. Выполнение работы с помощью учителя и самостоятельно. Отчёт об этапах изготовления изделия. Отчёт о технологии изготовления отдельных частей изделия и небольших изделий самостоятельно и по вопросам учителя.

. Употребление в речи технической терминологии

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Вид ручного труда. Тема урока	К ч	Цели и задачи урока	Предметная деятельность	Требования к знаниям и умениям
	РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ.				
1	Что ты знаешь о бумаге?	1	Проверка знаний о бумаге (материалы, инструменты, приспособления; виды бумаги, размер и форма, виды работ с бумагой). Проверка организационных навыков.	Совершенствование умения дифференцировать и объединять в группы материалы, инструменты и приспособления.	Уметь организовать рабочее место. Знать правила поведения на уроках труда, работать с учебником и тетрадью. употреблять в речи техническую терминологию
2	Складывание из треугольников. Геометрическая фигура-раскладка.	1	Формирование умения устанавливать общую форму, особенности конструкции изделия и его пространственные отношения. Совершенствование знаний о	Разметка бумаги, сгибание треугольника пополам и соединение нижних углов с вершиной. Склеивание деталей и сборка изделия с помощью клея.	Самостоятельно ориентироваться в задании и сравнивать образец с натуральным объектом; составлять план работы, выполнять контроль выполнения изделия; выполнять анализ своего изделия и изделия

			геометрических фигурах и их признаках.		товарища.
3	Складывание простых форм из квадратов. Фигура «Рыбка». Самостоятельная работа. Фигура «Рыбка».	1	Обучение складыванию базовой формы «треугольник» и на его основе фигуры рыбки. Закрепление навыков чтения схем-рисунков по условным обозначениям. Развитие пространственной ориентировки.	Складывание из бумаги.	Уметь работать в соответствии с намеченным планом, используя схемы и рисунки.
4	Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. Игра «Геометрический конструктор». Самостоятельная работа. Составление фигурок из конструктора.	1	Формирование представлений о миллиметре как мере длины. Обучение нахождению на линейке нужного количества миллиметров.	Деление квадрата на части, составление различных фигур из конструктора.	Уметь чертить отрезки заданной длины в миллиметрах. Уметь размечать заготовки изделий, разрезать заготовки на части. Читать схемы и рисунки по условным обозначениям.
	РАБОТА С ТКАНЬЮ.				
5-6	Что ты знаешь о ткани? Бумажная схема полотняного переплетения нитей.	2	Проверка знаний о ткани (материалы, инструменты, приспособления, изделия, виды ткани, свойства ткани, цвет). Формирование представлений о плотности переплетения нитей в ткани (редкое, частое переплетение). Знакомство с устройством ткацкого станка, с процессом ткачества.	Работа в тетради: заполнение таблиц. Изготовление бумажной схемы переплетения нитей: разметка, вырезание, переплетение.	Уметь дифференцировать материалы, объединять в группы материалы, инструменты и приспособления. Уметь различать переплетения нитей.

			Обучение выполнению бумажной схемы переплетения нити и плетение бумажных полос крест-накрест.		
7	Виды работы и технологические операции при работе с нитками и тканью. Скручивание ткани. Игрушка «Кукла-скрутка»	1	Проверка знаний о видах работы с тканью (ткачество, плетение, вышивание, аппликация, шитьё, роспись), о технологических операциях при работе с тканью (разметка деталей изделия и выкраивание их по линии разметки, соединение деталей изделия). Сообщение сведений об искусстве изготовления тряпичных кукол-скруток. Обучение приёму скручивания ткани.	Работа по иллюстрациям учебника, изготовление игрушки: вырезание деталей изделия, скручивание ткани, закрепление деталей изделия.	Уметь различать работ с тканью, выполнять технологические операции с тканью. Уметь изготавливать изделие по плану самостоятельно
8-9	Отделка изделий из ткани. Салфетка с аппликацией.	2	Формирование представлений о способах отделки изделий из ткани (вышивка, аппликация). Определение понятия «аппликация». Закрепление знаний о видах ткани, ткачестве. Сообщение сведений о холсте как о ткани с плотным переплетением нити. Обучение приёму обработки	Разметка деталей, линии наклеивания тесьмы, обработка края способом выдёргивания нитей, выполнение аппликации.	Уметь анализировать изделие, выделяя основные признаки детали. Уметь работать по плану.

			края салфетки способом выдёргивания нитей (бахрома).		
	РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ.				
10	Разметка округлых деталей по шаблонам. Подвижное соединение деталей. Игрушка «Цыплёнок»	1	Формирование умения анализировать объект и разбираться в особенностях конструкции изделия. Закрепление знаний о технологических операциях с бумагой.	Разметка деталей по шаблону, вырезание деталей, склеивание, разрезание по зигзагообразной линии.	Уметь размечать округлые детали изделия по шаблонам, вырезать по кривым линиям (овалы). Уметь работать самостоятельно по готовому плану.
11	Вычерчивание окружности с помощью циркуля. Игрушка «Летающий диск».	1	Ознакомление с циркулем как с чертёжным инструментом. Закрепление знаний о технологических операциях с бумагой. Формирование знаний о геометрических понятиях «окружность», «круг», «радиус», «диаметр».	Упражнения в вычерчивании окружности с помощью циркуля, вырезание круга. Изготовление игрушки: изготовление основы, изготовление диска, сборка изделия.	Уметь вычерчивать окружность с помощью циркуля. Уметь работать по плану. Уметь размечать детали изделия по шаблонам, вырезать по линиям разметки.
12-13	Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. Игрушка из бумажных кругов «Попугай».	2	Закрепление знаний о циркуле и умения вычерчивать окружность с помощью циркуля. Обучение экономной разметке бумаги при вычерчивании нескольких окружностей (5-6).	Коллективная работа (группа из 3 человек). Вычерчивание окружностей заданных размеров, вырезание и складывание деталей, соединение и склеивание деталей, сборка изделия.	Уметь анализировать конструкцию множества деталей изделия. Совершенствовать качество работы при вырезании и сгибании бумаги. Формировать умения соблюдать точность при сборке изделия. Развивать умения работать в коллективе.
14-15	Развёртка изделия. Конверт для писем с клеевым соединением деталей.	2	Расширение представлений о функциональном	Разметка на бумаге развёртки по шаблону, сгибание	Уметь анализировать конструкцию изделия, выделять его

			назначении изделий из бумаги. Объяснение понятия «развёртка». Обучение изготовлению изделия на основе развёртки по шаблону, технологии склеивания клапанов конверта.	деталей, склеивание.	основные признаки свойства. Уметь производить развёртку на бумаге развёртки по шаблону. Уметь выполнять технологические операции («надрез по прямой», «разрез по прямой», «разрез по длинной линии»). Уметь работать по плану.
16-17	Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям. Конверт без клеевого соединения деталей. Конверт с замком без клеевого соединения деталей.	2	Закрепление знаний о назначении конвертов. Проверка знаний о способах соединения конвертов. Обучение элементам графической грамоты (названия условных обозначений) и умению применять полученные знания и умения при изготовлении конвертов	Разметка условных знаков, линий сгиба. Сгибание бумаги по плану.	Уметь сгибать бумагу по условным обозначениям. Уметь работать по плану.
	РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ.				
17-18	Разметка геометрического орнамента с помощью угольника. Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом»	2	Расширение представлений об изделиях декоративно-прикладного искусства (коврах). Закрепление понятия «геометрический орнамент» и знаний о пространственном размещении его элементов. Усвоение геометрического	Вычерчивание квадратов, разметка на квадратах треугольников, вырезание треугольников по линиям разметки, составление орнамента в прямоугольнике, наклеивание деталей.	Уметь строить прямой угол с помощью угольника и линейки. Уметь работать по плану, применять полученные знания при разметке деталей.

			понятия «прямой угол». Обучение вычерчиванию прямого угла с помощью линейки и угольника. Развитие пространственной ориентировки при составлении орнамента.		
19	Разметка прямоугольника с помощью угольника. Закладка для книг из зигзагообразных полос.	1	Расширение представлений о функциональном назначении изделий из бумаги, изготовленных на уроках труда. Обучение вычерчиванию прямоугольника с помощью угольника. Обучение переплетению деталей из бумажных зигзагообразных полос. Развитие точности и координации движений рук.	Вычерчивание прямоугольников 4х14 см, вырезание прямоугольников, деление прямоугольников на квадраты 2х2 см, разметка наклонных линий, вырезание зигзагообразных полос, соединение деталей.	Уметь размечать детали под прямым углом. Уметь резать по коротким линиям. Уметь пользоваться схемой контроля.
20	Разметка наклонных линий с помощью угольника. Закладка для книг со «свободным плетением».	1	Закрепление знаний о применении закладок, о геометрических понятиях «прямой угол», «острый угол», «тупой угол». Обучение вычерчиванию острого угла с помощью угольника, использованию этого приёма при изготовлении изделия. Обучение свободному	Разметка заготовки, выполнение надрезов по длинным линиям разметки, отгибание надрезанных частей, заправка отогнутых частей, наклеивание закладки на основу.	Уметь выполнять разметку с помощью угольника. Уметь работать по плану, применять полученные знания при разметке деталей.

			плетению из бумаги. Развитие точности и координации движений рук.		
	РАБОТА С ТКАНЬЮ.				
21-22	Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. «Салфетка-прихватка», «Рукавица-прихватка».	2	Расширение представлений о функциональном назначении изделий из ткани, совершенствование умения анализировать объект, выделять его признаки, свойства и детали. Развитие точности и координации движений рук и дифференциации движений пальцев в процессе шитья.	Выкраивание деталей, смётывание деталей строчкой прямого стежка, нанесение вспомогательных линий для строчки косого стежка, сшивание деталей строчкой косого стежка, связывание концов ниток разного цвета, изготовление петли-косички.	Уметь анализировать объект, работать по плану. Уметь смётывать детали изделия строчкой прямого стежка, косого стежка.
	РАБОТА С МЕТАЛЛОМ.				
23	«Что надо знать о металле». Сминание, сжатие, скручивание алюминиевой фольги. Изделие «Дерево».	1	Расширение представлений о функциональном назначении изделий из металла. Формирование представлений о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах. Обучать приёмам формообразования изделий из фольги. Дифференциация движений пальцев.	Сминание, сжатие, скручивание алюминиевой фольги. Практическая работа по изготовлению изделия.	Уметь сгибать, разрывать, разрезать по линии сгиба алюминиевую фольгу. Уметь распределять мышечное усилие при сминании, сжатии и скручивании фольги.
24	Самостоятельная работа. Сминание, сжатие, скручивание алюминиевой фольги. Изделие «Паук».	1	Совершенствовать навыки формообразования из алюминиевой фольги. Развитие точности,	Сминание, сжатие, скручивание фольги. самостоятельная работа по	Уметь работать по плану. Уметь распределять мышечное усилие при сминании, сжатии и скручивании

			координации движений рук.	изготовлению изделия.	фольги.
	РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ.				
25	Деление круга на равные части способом складывания. Геометрическая фигура раскладка.	1	Совершенствование знаний о геометрической фигуре «круг». Повторение правил вычерчивания окружности с применением циркуля. Обучение делению круга на равные части способом сгибания. Развитие логического мышления.	Вычерчивание и вырезание кругов, сгибание деталей, резание кругов пополам, склеивание деталей, сборка геометрической фигуры-раскладки.	Уметь резать по кругу, сгибать бумагу. Склеивать детали с помощью клея. Уметь распределять время на выполнение работы по часам.
26	Самостоятельная работа. Деление круга на равные части способом складывания. Изделие «Складные часы»	1	Совершенствование умения делить круг на равные части способом сгибания. Развитие логического мышления.	Вырезание заготовок кругов, сгибание деталей, резание кругов пополам, склеивание деталей, сборка геометрической фигуры-раскладки.	Уметь работать по картинному плану. Уметь резать по кругу, сгибать бумагу. Склеивать детали с помощью клея. Уметь определять время на выполнение работы по часам.
27	Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки.	1	Повторение правил вычерчивания окружности с применением циркуля. Обучение делению круга с помощью угольника и линейки. Развитие зрительно-двигательной координации.	Вычерчивание окружности с применением циркуля. Деление круга на части с помощью угольника.	Уметь резать по короткой прямой, по кругу. Уметь работать по плану.
28	Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки. Объёмное ёлочное украшение.	1	Расширение представлений о функциональном назначении изделий из бумаги. Повторение правил вычерчивания	Вычерчивание и вырезание кругов, разметка и вырезание частей круга, склеивание деталей, сборка изделия.	Уметь анализировать объект, выделять признаки и свойства. Уметь резать детали. Уметь работать по короткой прямой, по кругу. Уметь работать по плану.

			окружности с применением циркуля или по шаблону. Развитие зрительно-двигательной координации.		
29	Тиражирование элементов. Точечное клеевое соединение деталей. Растягивающаяся игрушка.	1	Расширение представлений о функциональном назначении изделий из бумаги. Обучение определению особенностей конструкции изделия. Обучение способу тиражирования. Обучение склеиванию деталей с использованием приёма «точечного склеивания».	Разметка и вырезание деталей корпуса игрушки, точечное склеивание деталей, вырезание по шаблону головы и ног игрушки, сборка изделия.	Уметь размечать заготовки с помощью линейки, вырезать круг, делить круг на равные части с помощью угольника.
30	Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. Игрушка «Птица».	1	Расширение представлений о функциональном назначении изделий из бумаги. Совершенствование приёмов разметки деталей по шаблону, отработка приёма «надрез по короткой линии».	Выполнение надрезов по короткой линии, разметка по шаблону и вырезание туловища птицы, сборка изделия.	Уметь вырезать симметричные детали из бумаги, сложенной пополам.
31	Складывание из бумаги. Изделие «Снежинка».	1	Знакомство с традиционным национальным видом искусства Японии – оригами. Формирование умения определять геометрическую форму изделия (многоугольник), конструкцию изделия и пространственное	Вычерчивание и вырезание квадратов, сгибание заготовок из бумаги, склеивание деталей.	Уметь читать схемы рисунки с условными обозначениями, складывать из бумаги базовую форму «змей», работать по плану.

			соотношение его деталей. Обучение складыванию базовой формы «змей» и использование её в изделии.		
32	Самостоятельная работа. Складывание из бумаги. Изделие «Звезда».	1	Совершенствование знаний о геометрических фигурах и их признаках. Закрепление навыков складывания базовой формы «змей». Развитие пространственной ориентировки, аккуратности при выполнении действий	Вычерчивание и вырезание квадратов, сгибание заготовок из бумаги, вычерчивание вспомогательной схемы для сборки изделия.	Уметь читать схему рисунки с условными обозначениями, работать по плану
				3 четверть	
	РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ.				
33-34	Выполнение разметки с опорой на чертёж. Летающая модель «Планёр».	2	Формирование представлений о чертеже. Обучение чтению чертежа и технического рисунка по чертёжным линиям. Закрепление названий чертёжных линий. Развитие внимания, пространственной ориентировки, аккуратности при выполнении действий.	Анализ объекта, сгибание прямоугольника по вертикали пополам, обозначение всех размеров, выделение контура изделия, вырезание заготовки, сгибание по линиям разметки.	Уметь выполнять разметку изделия с опорой на чертёж. Уметь находить общие детали в чертеже и на объемном рисунке объекта. Уметь работать по плану
35-36	Линии чертежа. Чтение чертежа. Летающая модель	2	Закрепление знаний о чертеже. Закрепление названий	Вычерчивание заготовки по заданным размерам. Разметка	Уметь читать чертеж по чертёжным линиям. Уметь выполнять разме

	«Самолёт».		чертёжных линий.	чертёжных линий. Вырезание деталей.	изделия с опорой чертёж. Уметь находить общие детали в чертеже объемном рисунке объекта. Уметь работать по плану
	РАБОТА С НИТКАМИ				
37	Связывание ниток в пучок. Аппликация «Цветок из ниток».	1	Расширение представлений об изделиях декоративно-прикладного искусства. Проверка знаний об аппликации. Закрепление и расширение знаний о видах, свойствах ниток, видах работы с нитками. Развитие внимания, точности, координации движений рук и дифференциации движения пальцев.	Наматывание ниток, разрезание ниток, выполнение надрезов на картоне, наклеивание заготовок на картон.	Уметь анализировать объект, выделять детали и их пространственные соотношения. Уметь работать по плану
38	Связывание ниток в пучок. Изделие «Помпон из ниток».	1	Проверка знаний о приёмах работы с нитками. Обучение обматыванию нитками картонных колец с применением иглы. Развитие внимания, точности, координации движений рук .	Наматывание ниток, разрезание ниток.	Уметь анализировать объект, выделять детали и их пространственные соотношения. Уметь работать по плану
	РАБОТА С ПРОВОЛОКОЙ.				
39	Изгибание проволоки. Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков.	1	Закрепление и расширение знаний о видах проволоки, её свойствах, приёмах её сгибания. Развитие воображения,	Резание проволоки, сгибание по образцу.	Уметь анализировать объект, работать по плану.

			внимания, точности, координации движения рук, регуляции мышечного усилия.		
40	Сборка изделий из разных материалов. Изделие «Муха».	1	Формирование умения использовать различные материалы при изготовлении одного изделия. Проверка знаний о проволоке, нитках, бумаге. Определение сходства и различия между этими материалами. Развитие воображения, внимания, точности, координации движения рук, регуляции мышечного усилия.	Резание проволоки, наматывание ниток, сгибание проволоки.	Уметь анализировать объект, работать по плану.
	РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ.				
41-42	Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги. Изделие «Открытая коробочка». Изделие «Коробочка».	2	Расширение представлений о функциональном назначении изделий из бумаги. Определение названия вида искусства, в котором изделия складываются из бумаги (оригами). Закрепление знаний о приёмах сгибания бумаги (с угла на угол, пополам и др.) закрепление умения складывать базовую форму «треугольник» и	Сгибание бумаги.	Уметь складывать бумаги базовые формы. Уметь работать по плану.

			обучение складыванию на её основе коробочки. Обучение складыванию базовой формы «блин» и складывание на её основе коробочки. Развитие памяти, внимания, пространственной ориентировки.		
	РАБОТА С ДРЕВЕСИНОЙ.				
43	«Что ты знаешь о древесине?» Экскурсия в столярную мастерскую.	1	Расширение представлений о функциональном назначении изделий из древесины. Выявление знаний о материалах, инструментах, приспособлениях и умений объединять их в соответствующие группы. Сообщение сведений о заготовке древесины. Формирование представлений о профессиях лесоруба, сплавщика, столяра, плотника. Ознакомление с натуральными древесными материалами.	Экскурсия. Заполнение таблицы в рабочей тетради.	Уметь находить различия в понятиях «древесина» и «дерево». Уметь определять свойства древесины (цвет, текстура).
44	Обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины. Аппликация из карандашной стружки «Цветок».	1	Закрепление знаний о древесных материалах, их свойствах и ручной обработке различными видами резцов. Ознакомление с приёмом получения древесной стружки	Заточка карандашей, склеивание деталей, наклеивание стружки на картон.	Уметь соединять кусочки стружки. Уметь работать в коллективе.

			в процессе заточки карандаша с применением точилки. Сообщение сведений о применении карандашной стружки в аппликации. Обучение приёмам заточки карандаша, соединения кусочков стружки и технологии клеевой обработки деталей из карандашной стружки.		
45-46	Обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины. Аппликация из древесных заготовок «Дом».	2	Расширение представлений об изделиях из древесины. Закрепление знаний о древесных материалах, их свойствах. Сообщение сведений о применении древесных заготовок в аппликации. Развитие внимания, точности, координации движений рук и дифференциации движения пальцев.	Наклеивание древесных заготовок на картон.	Уметь анализировать аппликацию, определять её детали и их пространственное расположение в композиции. Уметь работать по плану.
	РАБОТА С ПЛАСТИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И РАСТВОРАМИ (С ПЛАСТИЛИНОМ)				
47	Геометрические тела.	1	Свойства и цвета пластилина. Виды и назначение стеков. Эстетические	Анализ рисунка, предметного образца. Подготовка	Уметь обрабатывать пластический материал руками стекой с соблюдением

			требования к изделиям. Развитие внимания, точности, координации движений рук и дифференциации движения пальцев.	пластилина к работе. Выполнение уменьшенных моделей кирпичей по заданным размерам.	пропорций.
48	Лепка моделей посуды.	1	Свойства и цвета пластилина. Виды и назначение стеков. Подбор цветового решения изделия.	Анализ рисунка, предметного образца. Подготовка пластилина к работе. Лепка моделей посуды.	Уметь обрабатывать пластический материал руками стекой с соблюдением пропорций; соединять вылепленные детали в одно целое способом промазывания.
49	Лепка овощей и фруктов. Подбор цветного решения изделия.	1	Свойства и цвета пластилина. Виды и назначение стеков. Подбор цветового решения изделия.	Анализ рисунка, предметного образца. Подготовка пластилина к работе. Лепка овощей, фруктов.	Уметь обрабатывать пластический материал руками стекой с соблюдением пропорций; соединять вылепленные детали в одно целое способом промазывания.
50	Лепка по представлению фигур животных (заяц, лиса).	1	Формирование понятия о динамике в скульптурных изображениях.	Анализ рисунка, предметного образца. Подготовка пластилина к работе. Лепка животных.	Уметь обрабатывать пластический материал руками стекой с соблюдением пропорций; соединять вылепленные детали в одно целое способом промазывания.
	РАБОТА С ПЛАСТИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И РАСТВОРАМИ (ОТЛИВКА ИЗДЕЛИЙ ИЗ АЛЕБАСТРА, ГИПСА, ЦЕМЕНТА)				
51-52	Барельефы.	2	Расширение представлений об изделиях из пластичных материалов. Основные свойства алебаstra, гипса, цемента. Растворы для изготовления отливок. Формы	Приготовление раствора. Подготовка форм: выбор форм в соответствии с изделием, нанесение мастики на стенки формы, заливка формы раствором.	Уметь готовить раствор, правильно соотносить свой раствор со временем выполнения работы, правильно подбирать форму для отливки, определять готовность изделия.

			для отливок. Правила подготовки форм для выполнения отливок. Требование к сушке изделий. Знать меры недопущения брака в изделии.	Определение готовности отлитых изделий, выемка, установка изделий для просушки.	
53	Фигурки животных и птиц.	1	Расширение представлений об изделиях из пластичных материалов. Основные свойства алебаstra, гипса, цемента. Растворы для изготовления отливок. Формы для отливок. Правила подготовки форм для выполнения отливок. Требование к сушке изделий. Знать меры недопущения брака в изделии.	Приготовление раствора. Подготовка форм: выбор форм в соответствии с изделием, нанесение мастики на стенки формы, заливка формы раствором. Определение готовности отлитых изделий, выемка, установка изделий для просушки.	Уметь готовить раствор, правильно соотносить свой раствор со временем выполнения работы, правильно подбирать форму для отливки, определять готовность изделия.
54	Самостоятельная работа. ОТЛИВКА ИЗДЕЛИЙ ИЗ АЛЕБАСТРА, ГИПСА, ЦЕМЕНТА	1	Закрепление знаний об изделиях из пластичных материалов, их свойствах, изготовлении раствора, правилах подготовки форм и выполнения отливок и применение полученных знаний.	Приготовление раствора. Подготовка форм: выбор форм в соответствии с изделием, нанесение мастики на стенки формы, заливка формы раствором. Определение готовности отлитых изделий, выемка, установка изделий для просушки.	Уметь готовить раствор, правильно соотносить свой раствор со временем выполнения работы, правильно подбирать форму для отливки, определять готовность изделия
				4 четверть	
	РЕМОНТ ОДЕЖДЫ				
55-56	Пришивание пуговиц.	2	Закрепление знаний	Вырезание из	Уметь работать п

	Отделка изделий пуговицами. Аппликации с использованием пуговиц. <i>Самостоятельная работа.</i>		о пуговицах. Расширение знаний о форме пуговиц и их применении для украшения одежды. Сообщение сведений о применении пуговиц в аппликации. Обучение изготовлению аппликации с пуговицами. Развитие воображения, внимания, точности, координации движений рук и дифференциации движения пальцев.	картона заготовки для аппликации, подбор пуговиц, пришивание пуговиц.	плану. Применят полученные знан
57-58	Изготовление и пришивание вешалки. Зашивание простого разрыва ткани.	2	Формирование представлений о различных операциях по ремонту одежды. Расширение знаний о назначении вешалки. Обучение технологии изготовления и пришивания вешалки.	Изготовление лекала вешалки, разметка и выкраивание заготовки, обработка заготовки, пришивание вешалки к ткани.	Уметь изготавливать лекало из бумаги, размечать и изготавливать детали из ткани, сшивать, пришивать вешалку к ткани. Уметь работать по плану.
	КАРТОНАЖНО-ПЕРЕПЛЁТНЫЕ РАБОТЫ,				
59-60	Переplёт. Записная книжка-раскладушка с переплётной крышкой.	2	Расширение представлений о картонажно-переплётных изделиях. Обучение изготовлению записной книжки с переплётной крышкой. Формирование представлений о записных книжках, их назначении,	Изготовление блока, изготовление переплётной крышки, соединение блока с крышкой.	Уметь объединять соответствующие группы измерительные, режущие, колющие, вспомогательные инструменты, используемые в картонажно-переплётных работах. Уметь работать по плану.

			форме, размере, конструкции. Обучение промазыванию клеем технической ткани с изнаночной стороны.		
	РУЧНЫЕ ШВЕЙНЫЕ РАБОТЫ.				
61	Оборудование швейной мастерской.	1	Ознакомление с условиями работы в швейной мастерской. Сообщение сведений о профессиях швеи, наладчика швейного оборудования, портного по ремонту одежды, утюжильщика и др.	Экскурсия в швейную мастерскую.	Знать правила поведения в мастерской, уметь различать профес
62-63	Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Подушечка для игл.	2	Расширение представлений об изделиях из ткани. Закрепление знаний о ручных операциях при пошиве различных изделий из ткани. Обучение приёму соединения деталей строчкой петлеобразного стежка.	Изготовление лекала игольника, разметка и выкраивание заготовки, разметка и вышивание рисунка, сшивание краёв заготовки строчкой петлеобразного стежка, набивание игольника ватой, зашивание отверстия петлеобразными стежками.	Уметь анализиро изделие и работа наметченному пла Уметь вышивать строчкой прямог стежка.
64-68	Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Мягкие игрушки-подушки.	5	Расширение представлений об изделиях из ткани. Закрепление знаний о ручных операциях при пошиве различных изделий из ткани. Развитие воображения, внимания,	Изготовление лекала, разметка и выкраивание заготовки, сшивание краёв заготовки строчкой петлеобразного стежка, набивание игрушки ватой, зашивание отверстия	Уметь анализиро изделие и работа наметченному пла Уметь соединять детали из ткани строчкой петлеобразного с

			точности, координации движений рук, пространственной ориентировки.	петлеобразными стежками, пришивание декоративных элементов.	
--	--	--	--	---	--