

**МБОУ Васильсурская средняя школа**

«Рассмотрено»  
На заседании ШМО.  
Руководитель ШМО:

Протокол №  
от

«Согласовано»  
Зам.директора по УВР:

\_\_\_\_\_

2021г.

«Утверждаю»  
Директор МБОУ Васильсурская СШ  
( Д.Г. Голобов)

\_\_\_\_\_

Приказ № 87ОД

от 28.08 2021г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по курсу «Русский язык»  
на 2021-2022 учебный год**

**7 класс (VIII вид)**

**Учитель: Афанасьева Людмила Владимировна**

**р. п. Васильсурск  
2021**

## Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа в целом определяет оптимальный объем знаний и умений по письму и развитию речи, который доступен большинству учащихся, обучающихся в специальной (коррекционной) школе VIII вида. В результате освоения предметного содержания курса письма и развития речи у учащихся предполагается *формирование универсальных учебных действий* (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных), позволяющих достигать *личностных, метапредметных: регулятивных, познавательных, коммуникативных и предметных* результатов.

**Личностные:** обучение письму и развитию речи организует и дисциплинирует учащихся с интеллектуальным недоразвитием, способствует формированию таких черт личности, как аккуратность, настойчивость, воля, воспитывает привычку к труду, желание трудиться, умение доводить начатое дело до конца.

**Регулятивные:** Учащимся с нарушениями в развитии свойственны не критичность в выполнении действий, низкий уровень самоконтроля, обусловленные косностью и тугоподвижностью процессов мышления, связанных с инертностью нервных процессов. Из-за слабости регулирующей функции мышления и речи детям с особыми образовательными потребностями трудно полностью подчинить свои действия инструкции учителя, поэтому для формирования у них представлений о звуке, слове, предложении и частях речи. Требуется развернутость всех этапов формирования умственных действий. Формирование элементов учебной деятельности успешно корректируется в процессе специально организованного обучения, когда школьник сначала при помощи учителя, а затем и самостоятельно, учится определять цель своей деятельности, планировать её, двигаться по заданному плану, контролировать свои действия, оценивать и корректировать полученный результат.

**Познавательные:** на уроках письма и развития речи в результате взаимодействия усилий учителя и учащихся (при направляющем и организующем воздействии учителя) развивается мышление учащихся. Важную роль в обучении письму и развитию речи играет целенаправленная работа по развитию у школьников общеучебных умений, навыков и способов деятельности: учебно-познавательных мотивов, учебной самостоятельности и потребности в творческом самовыражении, а также умений принимать, сохранять, ставить новые цели в учебной деятельности и работать над их достижением.

**Коммуникативные:** в процессе изучения письма и развития речи развивается речь учащихся, обогащается специфическими терминами и выражениями их словарь, формируются речевые умения: школьники учатся комментировать свою деятельность (сначала по образцу учителя), формулировать (при помощи учителя) вопросы и ответы в ходе выполнения задания, доказательства верности или неверности выполненного действия, обосновывают этапы решения учебной задачи.

При обучении письму и развитию речи общеобразовательная, коррекционно-развивающая, воспитательная и практическая задачи в условиях специальной (коррекционной) школы VIII вида решаются комплексно при осуществлении тесной связи письма и развития речи с другими учебными предметами, особенно с трудом.

## Содержание учебного курса

7 К Л А С С

ГРАММАТИКА, ПРАВОПИСАНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ

(136 ч в год, 4 ч в неделю)

Звуки и буквы. Текст

Повторение. Звуковая характеристика языка: гласные и согласные звуки, ударные и безударные гласные, звонкие и глухие, твердые и мягкие согласные. Их дифференциация.

Соотношение произношения и написания (соответствие и несоответствие произношения написанию в корне, приставке, окончании).

Общий способ решения орфографических задач. Развитие умений находить орфограмму, устанавливать ее место (приставка, корень, окончание), выбирать способ решения орфографической задачи (подбор или подстановка проверочного слова).

Употребление разделительных **ь** и **ъ** знаков в словах. Работа со школьным орфографическим словарем. Алфавит.

Единство темы, наличие основной мысли и ее развитие, части текста (вступление, основное содержание, заключение), изобразительные средства языка (сравнение, определение, употребление слов в переносном значении).

### **Предложение. Текст**

Простое предложение с однородными членами с бессоюзной и союзной связью. Союзы **и, а, но**. Знаки препинания.

Главные и второстепенные члены предложения в качестве однородных членов. Интонация перечисления и сопоставления. Паузы между однородными членами. Логическое ударение на сопоставляемых понятиях.

Использование различных грамматических категорий (существительное, прилагательное, глагол) в качестве однородных членов.

Выделение в отрывке литературного произведения смысловых частей, средств связи предложений, образных выражений. Изложение текста.

### **Слово. Текст**

#### **Состав слова**

Повторение.

Образование разных частей речи с помощью приставок и суффиксов. Их дифференциация. Определение значений слов. Выделение приставки, корня, суффикса и окончания.

Эмоционально-оценочные слова. Их значение в тексте. Описание предметов, обозначенных словами с различной эмоциональной оценкой (*волчонок — волчище, Маша — Машенька*).

Подбор однокоренных слов. Определение значений слов. Общее и различное в значении родственных слов. Единообразное написание гласных и согласных в корнях однокоренных слов.

Способы проверки орфограмм в корне слова и в окончаниях существительных. Зависимость способа проверки от места орфограммы в слове.

Слова с непроверяемыми безударными гласными, непроизносимыми и двойными согласными в корне.

Правописание приставок на **а** и **о**, приставка **пере-**. Разделительный твердый знак (**ъ**) после приставок. Составление групп слов с разделительным твердым знаком (**ъ**).

Сложные слова с соединительными гласными **о, е**. Подбор сложных слов по единой теме, составление текста с этими словами.

### **Части речи**

**Имя существительное.** Роль в речи. Расширение круга имен существительных за счет слов, обозначающих состояние человека и природы, события, действия, профессии людей, черту характера.

Существительные, близкие и противоположные по значению. Использование их в контексте.

Определение грамматических признаков существительного (род, число, падеж, склонение) с опорой на таблицу.

Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе. Проверка окончаний способом подстановки существительного того же склонения и падежа, но с ударным окончанием.

Склонение существительных во множественном числе.

Правописание существительных в родительном падеже с шипящей на конце. Дифференциация правописания существительных с шипящей на

конце в единственном и во множественном числе (*тишь, врач, туч*).

Выделение опорных слов из короткого текста и восстановление повествования с ориентацией на опорные слова. Использование средств связи (местоимения, текстовые синонимы, наречия, разные падежные формы имен существительных).

Анализ готового текста, описывающего место (помещение, природа), где происходит действие. Выделение слов, называющих предметы (что?) и места их нахождения (где?). Построение текста по аналогии.

**Имя прилагательное.** Роль в речи. Расширение круга имен прилагательных за счет обозначения пространственного расположения предметов (*близкий, далекий*), оценочной характеристики (*мужественный, добродушный*).

Правописание родовых окончаний прилагательных. Дифференциация окончаний единственного и множественного числа: **-е, -ие**.

Упражнения в подборе прилагательных, помогающих описать предмет. Согласование прилагательного с существительным в роде и числе. Использование образных средств языка (определение, сравнение).

Склонение имен прилагательных. Правописание падежных окончаний прилагательных в единственном числе. Проверка безударных окончаний прилагательных с помощью вопроса.

Составление словосочетаний прилагательных с существительными в косвенных падежах. Подбор словосочетаний на определенную тему, составление текста по опорным словосочетаниям.

**Местоимение.** Значение личных местоимений в речи.

Упражнения в правильном соотнесении местоимений с существительными.

Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа.

Склонение и правописание личных местоимений единственного и множественного числа.

Раздельное написание предлогов с местоимениями.

Упражнения в правильном использовании местоимений как средства связи предложений в тексте.

Описание места с опорой на схему: вступление (место нахождения автора), главная часть (где? что?), заключение (впечатление).

**Глагол.** Роль в речи. Семантические группы глаголов (глаголы движения, труда, чувства, цвета, звучания).

Слова, близкие и противоположные по значению. Включение их в предложения. Сравнительные обороты с союзами **как, будто**.

Начальная форма глагола (неопределенная форма) на **-ть, -ться, -ти, -чь, -чься** (что делать? что сделать?).

Изменение глагола по временам и числам. Лицо глагола в настоящем и будущем времени. Род глагола в прошедшем времени.

Дифференциация глаголов 3-го лица единственного числа и неопределенной формы (**-тся, -ться**).

Изменение глаголов с ударным окончанием по лицам и числам (спряжение).

Правописание частицы **не** с глаголами. Значение отрицания.

Выделение из текста глагольной лексики с последующим восстановлением текста с опорой на эту лексику и средства связи.

Отбор глагольной лексики для предполагаемого текста повествовательного характера с опорой на картинку, на предложенную ситуацию.

Использование слов, указывающих на последовательность событий, действий (*сначала, потом, затем, наконец*) или на их неожиданность (*вдруг, внезапно*).

**Предложение. Текст**

Сложное предложение с союзами **и, а, но** и без союзов. Сравнение его с простым предложением. Смысловая и интонационная законченность сложного предложения.

Наблюдение за простым предложением с однородными членами с союзами **и, а, но** и сложным предложением с теми же союзами. Их сравнение. Использование схем. Знаки препинания.

Выделение простых и сложных предложений из литературного текста. Составление предложений различных конструкций по картинкам, по ситуации, по теме.

Работа с диалогом, решение в нем различных речевых задач: сообщение новой информации или желание узнать ее, выражение согласия или несогласия с мнением говорящего. Введение выражений: *Я так не думаю. Я не могу согласиться. Мне трудно тебя убедить* и т. д.

Использование обращения в деловых бумагах.

Рассказ и описание как типы текстов. Наблюдение за текстами, рассказывающими о предмете или описывающими его. Их структура. Сравнение планов:

Рассказ	Описание
1. Вступление. Введение в обстановку.	1. Вступление. Представление предмета.
2. Главная часть. Последовательное развитие событий.	2. Главная часть. Признаки предмета.
3. Заключение. Окончание событий.	3. Заключение. Впечатление о предмете.

Упражнения в составлении коротких текстов описательного или повествовательного характера по плану. Использование простых и сложных предложений.

Исправление в тексте нарушений логики и последовательности изложения темы, речевых недочетов, связанных с неправильным употреблением местоимений, текстовых синонимов, временных форм глагола, повторов глагольной лексики (*был, был... стоит, стоит...*), неточного использования изобразительных средств.

## Повторение

### Связная речь

Самостоятельное изложение повествовательного текста с предварительным анализом, составлением плана и отбором опорных слов.

Свободный диктант по тексту описательного характера.

Изложение с элементами описания предмета с предварительным анализом текста и составлением плана.

Продолжение рассказа по данному началу с предварительным отбором лексического материала.

Сочинение на материале уроков чтения с предварительным анализом и подготовкой речевого материала.

Изложение описательного текста (описание природы) с предварительным анализом и опорой на план-схему.

Сочинение по картине бытового жанра с предварительным анализом, с составлением плана, с опорой на схему, с отбором речевого материала.

Сочинение по картине (описание пейзажа) с предварительным анализом, с составлением плана, с опорой на схему.

Письмо с элементами описания (предмета, места, картины, пейзажа) по данному плану.

**СЛОВАРЬ:** антракт, аппарат, бассейн, беречь, бутерброд, будто, вдали, велосипед, верстак, гардероб, гастроном, издалека, кабинет, километр, лекарство, литература, Масленица, мастер, масштаб, материк, мороженое, мотор, насекомое, около, патриот, похож, почтальон, приветливо, программа, расстояние, рецепт, Рождество, сверкать, сиять, сантиметр, сверху, светофор, семафор, серебряный, слесарь, снизу, спектакль, стадион, стеречь, театр, температура, токарь, тренер, тренировать, чемодан, чувство, электровоз, экзамен (53 слова).

### Основные требования к умениям учащихся

- писать под диктовку текст с изученными орфограммами с предварительным анализом;
- исправлять текст;
- подбирать однокоренные слова с помощью учителя;
- различать части речи с опорой на таблицу или с помощью учителя, правильно употреблять их в предложении;
- решать орфографические задачи, опираясь на таблицу, или с помощью учителя.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

#### 7 класс (136 ч)

Тема	Часы	Словарь	Учебник (упражнения на выбор)		
<b>Повторение</b>	<b>18</b>				
<b>Звуки и буквы. Текст</b>			С. 3		
1. Алфавит. Гласные и согласные звуки и буквы	1		№ 1, 2, 3		
2. Разделительный мягкий и твёрдый знаки	1		№ 4, 5, 6		
3. Правописание безударных гласных в словах	1		№ 7, 8, 9		
4. Правописание звонких и глухих согласных в словах	1		№ 10, 11, 12		
5. Звуки и буквы. Закрепление знаний. Контрольные вопросы и задания	2		№ 13, 14, 15; с. 14		
<b>Предложение. Текст</b>			С. 15–16		
1. Предложения нераспространённые и распространённые	1		№ 16, 17, 18		
2. Однородные члены предложения	1		№ 19, 20, 21		
3. Распространение предложений однородными членами	1	сантиметр километр	№ 22, 23, 24		

4. Составление предложений с однородными членами	2		№ 25, 26, 27		
5. Текст. Подтверждение основной мысли текста фактами	1		№ 28, 29, 30		

6. Обращение. Его место в предложении	1		№ 31, 32, 33		
7. Употребление обращения в диалоге	1		№ 34, 35, 36		
8. Предложение. Закрепление знаний. Контрольные вопросы и задания	2	театр	№ 37, 38, 39; с. 34–35		
9. Деловое письмо. Адрес	2				
<b>Состав слова. Текст</b>	<b>20</b>		С. 36–37		
1. Корень. Однокоренные слова	1		№ 40, 41, 42		
2. Приставка	1		№ 43, 44, 45		
3. Суффикс	1		№ 46, 47, 48		
4. Окончание	1		№ 49, 50, 51		
<b>Правописание гласных и согласных в корне</b>					

5. Безударные гласные в корне	1		№ 52, 53, 54		
6. Звонкие и глухие согласные в корне	1		№ 55, 56, 57		
7. Правописание в корне. Закрепление знаний	2	естество- знание насекомое	№ 58, 59, 60		
<b>Правописание приставок</b>					
8. Гласные и согласные в приставках	1	недавно	№ 61, 62, 63		
9. Разделительный твёрдый знак после приставок	1		№ 64, 65, 66		
10. Правописание в корне и приставке. Закрепление знаний	1	рецепт	№ 67, 68, 69		
<b>Сложные слова</b>					
11. Знакомство со сложными словами	1		№ 70, 71, 72		
12. Правописание сложных слов	1		№ 73, 74, 75		
13. Образование сложных слов	1		№ 76, 77, 78		
14. Состав слова. Закрепление знаний. Контрольные вопросы и задания	2		№ 79, 80, 81, 82, 83, 84; с. 68–69		
15. Изложение повествовательного текста с предварительным анализом	2				
16. Деловое письмо. Поздравление	2				
<b>Части речи. Текст</b>					
1. Различение частей речи	1		№ 85, 86, 87		
2. Образование одних частей речи от других	1		№ 88, 89, 90		
<b>Существительное</b>					
3. Значение существительных в речи	1		№ 91, 92, 93		
4. Использование существительных для сравнения одного предмета с другим	1		№ 94, 95, 96		

5. Род и число существительных	1		№ 97, 98, 99		
6. Различение существительных мужского и женского рода с шипящей на конце	1		№ 100, 101, 102		
7. Правописание существительных с шипящей на конце	1		№ 103, 104, 105		
<b>Три склонения существительных в единственном числе</b>					
8. Существительные 1-го склонения	1		№ 106, 107, 108		
9. Определение склонения	1	темпера-	№ 109, 110,		

существительных по начальной форме		тура	111		
10. Существительные 2-го склонения	1		№ 112, 113, 114		
11. Существительные 3-го склонения	1		№ 115, 116, 117		
12. Различение существительных 1, 2 и 3-го склонений	1		№ 118, 119, 120		
<b>1-е склонение существительных в единственном числе</b>					
13. Ударные и безударные окончания существительных 1-го склонения	1		№ 121, 122, 123		
14. Замена существительных с ударным окончанием существительными с безударным окончанием	1		№ 124, 125, 126		
15. Правописание безударных падежных окончаний существительных 1-го склонения	1		№ 127, 128, 129		
<b>2-е склонение существительных в единственном числе</b>					
16. Ударные и безударные окончания существительных 2-го склонения	1		№ 130, 131, 132		
17. Правописание безударных падежных окончаний существительных 2-го склонения	1	лекарство	№ 133, 134, 135		
<b>3-е склонение существительных в единственном числе</b>					
18. Ударные и безударные окончания существительных 3-го склонения	1		№ 136, 137, 138		

19. Правописание безударных падежных окончаний существительных 3-го склонения	1		№ 139, 140, 141		
20. Текст. Установление последовательности фактов в тексте	1		№ 142, 143, 144		
21. Склонение существительных в единственном числе. Закрепление знаний	2	стадион бассейн тренер	№ 145, 146, 147		
22. Существительное. Закрепление знаний. Контрольные вопросы и задания	2		№ 148, 149, 150; с. 116–117		
23. Деловое письмо. Записка	2				
24. Сочинение по данному плану и опорным словам	2				
<b>Прилагательное</b>	<b>16</b>		С. 118–119		
25. Значение прилагательных в речи	1	велосипед	№ 151, 152, 153		
26. Описание предмета и его частей	1	портрет	№ 154, 155, 156		
27. Использование прилагательных для сравнения предметов	1		№ 157, 158, 159		
28. Словосочетания с прилагательными	1	почтальон	№ 160, 161, 162		
29. Согласование прилагательного с существительным в роде и числе	1		№ 163, 164, 165		
30. Различение окончаний прилагательных в единственном и множественном числе	1		№ 166, 167, 168		

<b>Склонение прилагательных мужского и среднего рода</b>				
31. Постановка вопросов от существительного к прилагательному в разных падежах	1		№ 169, 170, 171	
32. Наблюдение за окончаниями вопросов и окончаниями прилагательных	1		№ 172, 173, 174	
33. Правописание падежных окончаний прилагательных мужского и среднего рода	1		№ 175, 176, 177	

<b>Склонение прилагательных женского рода</b>				
34. Изменение прилагательных женского рода по падежам	1		№ 178, 179, 180	
35. Постановка вопросов от существительных к прилагательным в разных падежах	1		№ 181, 182, 183	
36. Наблюдение за окончаниями вопросов и окончаниями прилагательных	1		№ 184, 185, 186	
37. Правописание падежных окончаний прилагательных женского рода	1		№ 187, 188, 189	
38. Правописание падежных окончаний прилагательных в единственном числе	1	приветливый спектакль антракт	№ 190, 191, 192, 193, 194, 195	
39. Прилагательное. Закрепление знаний. Контрольные вопросы и задания	2		№ 196, 197, 198, 199, 200, 201; с. 155–156	
<b>Глагол</b>	<b>20</b>		С. 157	
40. Значение глаголов в речи	1		№ 202, 203, 204	
41. Использование глаголов для сравнения предметов	1		№ 205, 206, 207	
<b>Время и число глаголов</b>				
42. Различение глаголов по временам	1		№ 208, 209, 210	
43. Изменение глаголов по временам	1		№ 211, 212, 213	

44. Различение глаголов по числам	1		№ 214, 215, 216		
45. Изменение глаголов по числам	1	география	№ 217, 218, 219		
46. Изменение глаголов в прошедшем времени по родам	1		№ 220, 221, 222		
47. Различение окончаний женского и среднего рода у глаголов в прошедшем времени	1		№ 223, 224, 225		
48. Время и число глаголов. Закрепление знаний	1		№ 226, 227, 228		
49. Текст. Составной план текста	1		№ 229, 230		
<b>Неопределённая форма глагола</b>					

50. Понятие о неопределённой форме глагола	1		№ 231, 232, 233		
51. Правописание глаголов в неопределённой форме	1		№ 234, 235, 236		
52. Постановка глаголов в неопределённую форму	1		№ 237, 238, 239		
<b>Частица <i>не</i> с глаголами</b>					
53. Использование частицы <i>не</i> в значении отрицания	1		№ 240, 241, 242		
54. Наблюдение за правописанием частицы <i>не</i> с глаголами	1		№ 243, 244, 245		
55. Правописание частицы <i>не</i> с глаголами	1	порядочный	№ 246, 247, 248		
56. Глагол. Закрепление знаний. Контрольные вопросы и задания	2		№ 249, 250, 251, 252, 253, 254; с. 194–195		
57. Деловое письмо. Письмо	2				
<b>Местоимение</b>					
58. Личные местоимения	11		С. 196–197		
59. Значение личных местоимений в речи	1		№ 255, 256, 257		
60. Местоимения 1-го лица	1		№ 258, 259, 260		
<b>Лицо и число местоимений</b>					
60. Местоимения 1-го лица	1		№ 261, 262, 263		
61. Местоимения 2-го лица	1		№ 264, 265, 266		

62. Местоимения 3-го лица	1	кабинет	№ 267, 268, 269		
63. Изменение местоимений 3-го лица единственного числа по родам	1		№ 270, 271, 272		
64. Различение местоимений по лицам и числам	1	мороженое	№ 273, 274, 275		
65. Личные местоимения. Закрепление знаний. Контрольные вопросы и задания	2		№ 276, 277, 278, 279, 280, 281; с. 218–219		
66. Изложение рассказа по началу и опорным словам	2				

<b>Предложение</b>	<b>15</b>		С. 220–221		
<b>Простое предложение</b>					
1. Однородные члены предложения без союза и с союзом <i>и</i>	1	станок мастер	№ 282, 283, 284		
2. Однородные члены предложения с союзами <i>а, но</i>	1		№ 285, 286, 287		
3. Однородные члены предложения с союзами <i>и, а, но</i>	1		№ 288, 289, 290		
4. Обращение	1		№ 291, 292, 293		
5. Знаки препинания при обращении	1		№ 294, 295, 296		
6. Простое предложение. Закрепление знаний	2		№ 297, 298, 299		
<b>Сложное предложение</b>					
7. Части сложного предложения	1		№ 300, 301, 302		
8. Знаки препинания в сложном предложении	1		№ 303, 304, 305		
9. Составление сложных предложений	1		№ 306, 307,		

			308		
10. Простое и сложное предложения. Закрепление знаний. Контрольные вопросы и задания	2		№ 309, 310, 311; с. 239–240		
11. Коллективное сочинение по серии картинок	2				
12. Деловое письмо. Объявление	1				
<b>Повторение</b>	<b>8</b>				
1. Состав слова	1		№ 312, 313, 314		
2. Правописание в приставке и корне	1		№ 315, 316, 317		
3. Существительное	1		№ 318, 319,		

			320		
4. Прилагательное	1		№ 321, 322, 323		
5. Глагол	1		№ 324, 325, 326		
6. Местоимение	1		№ 327, 328, 329		
7. Деловое письмо. Объяснительная записка	2				

